

62929

72

15967-

1

2

تِلْكَ الْقُرَىٰ نَقِصْرٌ عَلَيْكُم مِّنْ مَّا كُنْتُمْ تُبْغُونَ

یہ چند بستیوں میں جن کے حالات ہم تم کو سناتے ہیں

نگوہر سکندر نہ ہے قبر دارا مئے نامیوں کے نشان کیسے کہے

قَدِ احْمَلْتُ سِرِّي وَمَحْمِلِي
وَقَدْ احْمَلْتُ سِرِّي وَمَحْمِلِي

ابن تاریخ ہمایوں شہنشاہ عالمگیر کا حال خانہ خانہ مشایخ بجا پورہ

سب ہیں ماسخ و مقلد
گرا کیر سرور و سرور سازند
نفاذ کیر پاک و بجا پور سازند

خاکسار اشیر الدین احمد علی خاں
نعلی ایچہ ابقاہ اسیر خاں

۹۰۲۲۹۴

۲۵ ۳۱ ۷

۰۹۲۹

تِلْكَ الْقَرْيَةُ نَقَصَ عَلَيْكَ مِنْهَا

یہ چند بستیاں ہیں جن کے حالات ہم تم کو سناتے ہیں

نہ گو بسکندر نہ ہے قبر دارا
میتے تابیوں کے نشان کیسے کیسے

قُعُوتُ الْمَلِكِ فِي الْقَرْيَةِ

اِس تَارِخِ ہمایوں "مشتعل است بر احوال خاندان شاہان بیجاپور" ۱۳۳۲ھ

حصہ اول جس میں سات فلولیں
گرا کسیر سردور و سور سازند
نضاک پاک بیجاپور سازند
مصنفہ

فاکسار بشیر الدین احمد (دہلوی)، اول تعلقہ دار (کلکتہ)

ضلع راجپور البقاہ السدغوریل بالعافستہ والسور
مالک محروسہ سرکار عالی نظام



خلدائے ملکہ

۱۹۱۵ء

لاہور

طبع اول

بفیلیم ایڈیٹر قلم قائم علیہ فی سبیل
بفیلیم ایڈیٹر قلم قائم علیہ فی سبیل

نذر

اس کتاب کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی عزت نہیں ہو سکتی کہ
 حضور اقدس علی حضرت قدر قدرت بندگان عالی تعالیٰ
 مدظلہ العالی مظفر الممالک نظام الملک نظام الدولہ میر
 عثمان علی خان بہادر فتح جنگ آصف جاہ سالج جی سی
 اس۔ آئی شاہ و کن۔ عَمَلًا لِّلّٰہِ مُلْکُہٗ وَ سَلْطَنَتُہٗ اَافَاقَہٗ
 عَلٰی الْعَالَمِیْنَ یُؤَدِّہٖ وَاِحْسَانُہٗ

اپنے نام نامی پر اس کا ڈیڈیکیشن منظور فرمائیں۔ یہ افتخار جو مرحمت شامانہ سے
 میری تالیف کو حاصل ہوا ہے کہ اس ناچیز نذر کو خلعت قبول سے مشرف فرمایا میرے
 لئے ہمیشہ ہمیشہ سرمایہ ناز ہے گا۔ میری محنت شاقہ کا صلہ پیش گاہ خداوندی کی
 اس درہ نوازی سے میری توقع اور حوصلہ سے بدرجہ ہا زائد مل گیا۔ کئی پہ فخر
 غبار راہ گشتم۔ سرمہ گشتم۔ توتیا گشتم
 بہ چندیں رنگ گشتم تا بہ چہمت آشنا گشتم
 میں نہایت ادب کے ساتھ واقعات ملکیت ہی پورہ کو حضور پر نور کے ہم گرامی
 سے معنوں کرنے کی عزت حاصل کرتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ اس نام کی
 بدولت یہ کتاب بھی مقبول خاطر انا نام ہوگی۔

گزارانیدہ نمک خوار جاں نثار
 فدوی بشیر الدین احمد تعلقہ دار

فہرست مضامین حصہ اول واقعات مملکت پنجاب پور

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
پہلا	<p>دیباجہ -</p> <p>اصل تاریخ (حصہ اول) تمہید</p> <p>خاندان عادل شاہی کے ابتدائی حالات ۸۵ھ - ۱۴۵ھ</p> <p>یوسف عادل شاہ سادی ۱۲۸۹ھ تا ۱۳۵۱ھ</p> <p>قاسم برید تیم راج وغیرہ کا یوسف عادل شاہ سے مقابلہ یوسف عادل شاہ</p> <p>اور راجی بیجا نگر کی جنگ رانچور پر ۸۹ھ - ۱۴۹۳ھ - ترویج مذہب شیعہ اور اس پر</p> <p>عام ناراضی اور مذہبی جنگ - یوسف عادل شاہ کی بیماری اور موت</p> <p>۹۱۶ھ - یوسف عادل شاہ کی بیوی پونجی خاتون اور اولاد کے حالات</p> <p>۱۵۱۰ھ - یوسف عادل شاہ کے اشعار - یوسف عادل شاہ کا کیر کٹر - یوسف عادل</p> <p>شاہ کے عہد کی تعمیرات - یوسف عادل شاہ کی افواج اور دیگر حالات -</p>	۱	۲۲
دوسرا	<p>اسمعیل عادل شاہ ۱۵۱۱ھ تا ۱۵۳۲ھ</p> <p>اسمعیل عادل شاہ کی تخت نشینی اور کمال خاں کی ریجنسی پونجی خاتون</p> <p>کی سازش سے کمال خاں کا قتل اور ایک بھاری جدال قتال</p> <p>کے بعد اسمعیل عادل شاہ کا خود مختار بادشاہ ہونا - قاسم برید</p> <p>اور دوسرے بادشاہوں کی چڑھائی پنجاب پور پر ۹۲ھ - گلبرگہ میں</p> <p>بی بی سستی کی شادی شاہزادہ احمد شاہ ولد محمود شاہ بہمنی سے -</p> <p>رایان بیجا نگر اور اسمعیل عادل شاہ کی ایک عظیم الشان لڑائی رانچور</p> <p>۱۵۲ھ - جنگ کی صحیح تاریخ - تعداد افواج جنگ رانچور</p> <p>جنگ رانچور کا حال تاریخ فرشتہ سے - واقعات کا مقابلہ</p>	۲۳	۷۱

باب	مضمون	صفحہ
۱	۲	۳
	<p>انتظام مملکت پر جنگ را پچور کا اثر - ہمشیرہ اسمعیل عادل شاہ مریم سلطان کی شادی برہان نظام شاہ سے ۹۳۳ھ - برہان نظام شاہ اور اسمعیل عادل شاہ کی پہلی لڑائی شولا پور پر ۹۳۳ھ - برہان نظام شاہ اور اسمعیل عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی ۹۳۳ھ - اسمعیل عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان کی شادی عماد الملک سے ۹۳۴ھ - امیر برہان کا رد براہ نہ ہونا اور یوسف عادل شاہ کا اس کے ایک شجاع سے مقابلہ اسمعیل عادل شاہ کا محاصرہ قلعہ بیدرا اور امیر برہان کی شکست کے بعد قابض ہونا ۹۳۶ھ - قلعہ را پچور اور مدگل پر اسمعیل عادل شاہ کا قابض ہونا - اسمعیل عادل شاہ اور نظام شاہ کی جنگ عظیم نلدرگ پر ۹۳۶ھ - قلعہ کوئل کنڈہ کا محاصرہ - اسمعیل عادل شاہ کی وفات ۹۳۷ھ - عمارات اور افواج - اسمعیل عادل شاہ کا کیرٹر - اسمعیل عادل شاہ کا کلام -</p>	
تیسرا	ملو عادل شاہ ۹۳۷ھ -	۴۲
چوتھا	ابراہیم اول الملقب بہ عادل شاہ ۹۳۷ھ -	۴۳
	<p>بیجانگر کی سلطنت کا مجمل حال - رام راج کا عروج - بھون ترل کا زمانہ ابراہیم عادل شاہ کا بیجانگر میں حسب الطلب بھون ترل آنا ۹۳۷ھ اسد خاں کا دکنشا درمی کوادھونی پر شکست دینا ۹۳۷ھ - اسد خاں کے حالات - برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی پہلی لڑائی بیجا پور پر ۹۳۷ھ - برہان نظام شاہ رام راج قلعہ شاہ امیر برہان کی متفقہ دوسری لڑائی قلعہ شولا پور مقبوضہ ابراہیم عادل شاہ پر ۹۳۷ھ برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی تیسری لڑائی روو جیسا کے</p>	

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>کنارے پر ۹۵۱ھ - ابراہیم عادل شاہ کی معزولی کی سارش اور اس کا افشاء ۹۵۲ھ - شاہزادہ عبداللہ کا بیچا پور سے فرار ہو کر گوآمین پناہ لینا ۹۵۲ھ - ابراہیم عادل شاہ اور گورگرو کا صلح نامہ ۱۵۴۶ء - برہان نظام شاہ سبجی اور رام راج کی لڑائی ابراہیم عادل شاہ سے ۹۵۹ھ - ابراہیم عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی لڑائی شولا پور پر ۹۵۹ھ - عین الملک کی بغاوت اور ابراہیم عادل شاہ سے لڑائیاں - عین الملک اور وٹکٹا درمی کی لڑائی - عین الملک اور صلابت خاں کا حسین نظام شاہ کے پاس جانا اور مارا جانا ۱۵۵۱ء - ابراہیم عادل کا اسد خاں لاری کے پاس بلگاؤں جانا ۹۵۶ھ - اسد خاں کے کچھ اور حالات - ابراہیم عادل شاہ کا گیر کر - ابراہیم عادل شاہ کی اولاد - ابراہیم عادل شاہ کی بیماری اور موت ۹۶۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات و کیفیت لشکر و خزانہ - ۱۶۰ ۹۶</p>		
پانچواں	<p>۱۵۵۱ء تا ۱۵۸۰ء - شاہزادگی کے حالات - دوسری روایت - بادشاہ کا مذہبی توغل اور سلطنت کے ابتدائی حالات - عادل شاہ کے صفات حسنہ علی عادل شاہ بیجا نگر میں بغرض تعزیت ۹۵۹ھ - علی عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی پہلی لڑائی میں علاقہ احمد نگر کی تباہی ۹۶۷ھ - رام راج کی مدد سے پھر احمد نگر پر لڑائی اور شہر کی تباہی ۹۶۷ھ - بیجا نگر کے مقابلے کے لئے شاہان اسلام کا ایک - نظام شاہیہ اور عادل شاہیہ خاندانوں میں آئے سانسے کی شادیاں - تالی کوٹ پر لشکر کشی - جنگ</p>		

باب	مضمون	صفحہ	صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>نالی کوٹہ اور مسلمانوں کی فتح کامل ۹۷۲ھ - ۹۷۵ھ - رام راج کا قتل بیجا نگر کا ہولناک سما - راجہ کے علاقہ داروں کی بھاگڑ - مسلمانوں کے شہر بیجا نگر کو تاخت و تاراج کرنے کا افسوس ناک سین ۹۷۵ھ شہر بیجا نگر کے اطراف میں سرنگیں اور چور راستے - سینر فریڈرک کے چشم دید حالات ۹۷۵ھ - حصار شہر و جامع مسجد اور تہر آب بیجا پور کی تعمیر ۹۷۳ھ - علی عادل شاہ کی چڑھائی ملک کرناٹک پر حسین نظام شاہ قطب شاہ اور عماد شاہ تینوں کی چڑھائی بیجا پور پر - مرتضیٰ نظام شاہ اور تراج کی چڑھائی عادل شاہ پر - مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ کی چڑھائی براڑ پر ۹۷۷ھ - کشور خاں کا قلعہ جات ماہ درگ عرف دہارور و شاہ نوری تعمیر ۹۷۵ھ - قلعہ دہارور پر مرتضیٰ نظام شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی اور کشور خاں کا مارا جانا - تخیر قلعہ ادھونی - مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ کا ملاپ - مرتضیٰ نظام شاہ کا ملک براڑ کو فتح کرنا اور عادل شاہ کا علاقہ بیجا نگر نگلنڈہ وغیرہ پر یورش کر کے واپس آنا - علی عادل شاہ کی چڑھائی گوآ پر ۹۷۷ھ - پادریوں کی جماعت کے ہولناک مظالم اور قتل عام قلعہ تورگل کی فتح ۹۸۱ھ - قلعہ دہارور کی فتح ۹۸۱ھ - قلعہ بنکا پور کی فتح ۹۸۱ھ - شاہزادہ ابراہیم کی رسم گل پوشی ۹۸۴ھ - علی عادل شاہ کی وفات ۹۸۸ھ - علی عادل شاہ کا کیرکڑ اور مختصر ذاتی حالات - عمارت - افضل خاں شیرازی کے واقعات - حالات مصطفیٰ خاں اردوستانی - بڑا ہیرا -</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
چھٹا	<p>ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہماسپ الملقب بہ حکمت گرو ۸۰ھ اتنا</p> <p>۹۲۶ھ - - - - - ۱۶۱</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کی تخت نشینی - کامل خان کا عروج اور قتل</p> <p>کامل خاں کی جگہ افضل خاں کا نام زد ہونا - مرتضیٰ نظام شاہ اور</p> <p>قطب شاہ و رایان بیجا نگر کی لڑائی - مارہر جد بیجا پور پر - مصطفیٰ خاں</p> <p>اور دستانی پر کشور خاں کی چڑھائی اور قتل - چاند بی بی قید میں</p> <p>کشور خاں کا بیجا پور سے احمد نگر فرار ہونا اور وہاں سے ملک قطب شاہ</p> <p>میں پناہ لینا اور مارا جانا - اخلاص خاں کا عروج اور کشور خاں کے</p> <p>اہل و عیال سے شرمناک پدسلوکی - قطب شاہ اور نظام شاہ</p> <p>کی چڑھائی اور افضل خاں کی واپسی - مقصود خاں کا امراء</p> <p>حبوش کو عین الملک کی قید سے چھڑانا - افضل خاں قید میں -</p> <p>امراء حبوش کی مغزولی اور ابوالحسن کی وکالت - افضل خاں</p> <p>کا قتل اور رفیع الدین شیرازی کا قید ہونا ۹۸۸ھ -</p> <p>شاہ ابوالحسن کا بہ اتفاق امراء حبوش چندے امور سلطنت</p> <p>کو انجام دینا اور آخر کار قید ہونا - قطب شاہ اور عادل شاہ کی</p> <p>لڑائی - دلاور خاں اور حمید خاں کے اتفاق سے اخلاص خاں کا</p> <p>اندھا اور قید کیا جانا - دلاور خاں کی سازش سے حمید خاں کا</p> <p>قید ہونا - دلاور خاں کے حالات شاہ ابوالحسن کا کچھل کیا جانا</p> <p>اور پھر قتل - دلاور خاں کی سچی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی</p> <p>ابراہیم قطب شاہ کی بیٹی سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن کی شادی</p> <p>مرتضیٰ نظام شاہ کے بیٹے سے ۹۹۶ھ - دلاور خاں کا سخت</p>	۱۶۱	۲۲۷

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>شورش سے بال بال بچ جانا۔ دلاور خاں کا ازسرنو فوج بھرتی کر کے اپنے پاؤں جمانا۔ برہان نظام شاہ کی امداد کے لئے ابراہیم عادل شاہ کی چڑھائی۔ اسماعیل نظام شاہ اور عادل شاہ کی جنگ اسماعیل نظام شاہ کی طرف سے جمال خاں کی لڑائی برہان نظام شاہ سے بمقام برہان پور اور اول الذکر کی شکست اور جمال خاں کا تیر ہلاک ہونا۔ پادشاہ کے عتاب سے دلاور خاں کا بیجا پور سے بھاگنا ۹۹ھ۔ برہان نظام شاہ کی لشکر کشی بیجا پور پر دلاور خاں کا دوبارہ آنا اور کچل کر کے قید کیا جانا اور آخر کار مر جانا۔ برہان نظام شاہ اور عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی کٹار رو دھیمیا پر۔ برہان نظام شاہ کی اشتقاق سے اسماعیل عادل شاہ کا قید سے چھوٹنا اور ایک عام شورش برپا کرنا۔ حمید خاں کا دشمنوں کی سرکوبی کرنا عین الملک کا قتل اسماعیل عادل شاہ کا کچل کیا جانا اور اس کی وفات ۱۰۰ھ۔ ابراہیم نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی لڑائی اور اول الذکر کا مارا جانا ۱۰۱ھ۔ ابراہیم عادل شاہ کا منظر و مفسور شہر بیجا پور میں رونق افروز ہونا۔ شہر کی آراستگی اور پادشاہ کا مہم سلطنت کو بہ نفس نفیس انجام دینا ۱۰۲ھ۔ چاندنی بی اور بباد نظام شاہ سے امرائے نظام شاہی کا شر و فساد۔ ابراہیم عادل شاہ کا رفیع الدین شیرازی کو رفع فساد و مصالحت کے لئے بھیجنا اور اُس کا بے نیل مرام واپس آنا ۱۰۳ھ۔ شہر بیجا پور میں موسے مبارک کا در و سجود ۱۰۴ھ۔</p> <p>نورس پور کی بنیاد ۱۰۵ھ۔ عید نورس۔ شانہ راہ مراد کا انتقال</p>		

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>۱۰۰۹ھ شاہزادہ دانیال کا ملک دکن میں آنا اور اس کے بعد اکبر بادشاہ کا بنفس نفیس تشریف لانا۔ قلعہ اسیر گڑھ کا فتح کرنا اور ابراہیم عادل شاہ سے پیش کش طلب کرنا ۱۰۱۰ھ۔</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کی صاحبزادی سلطان سکم کی شادی شہزادہ دانیال سے ٹھیکرنا اور شہزادہ دانیال کا اسی سال انتقال میں انتقال کرنا اور ۱۰۱۲ھ میں اکبر بادشاہ کا انتقال۔ فاطمہ سلطان دہشتہ ابراہیم عادل شاہ کی شادی سید شاہ حبیب اللہ حسینی سے ۱۰۱۴ھ احمد نگر میں امر کی گنا چنی ملک عنبر کا خانخاناں کو پس پا کرنا ۱۰۱۵ھ۔ جہانگیر بادشاہ کا عرم دکن ماں کے مانع ہونے پر فسخ عہدیت اور دوبارہ خان خانان کو روانہ کرنا۔ ملک عنبر کا عادل شاہ سے مدینا۔ عادل شاہ کا قلعہ قندہار دے دینا۔ اور عنبر کے ایک لڑکے کی شادی حبیب پور کے ایک امیر سے۔ شاہزادہ پرویز اور مان سنگھ کا دکن میں آنا ۱۰۱۶ھ۔ مغلوں کے لشکر کی شکست اور قلعہ احمد نگر پر دھکیوں کا قبضہ۔ مرتضیٰ نظام شاہ اور ملک عنبر کی ناچاقی اور ابراہیم عادل شاہ کے سمجھانے بھلنے سے مل جانا ۱۰۱۷ھ۔ خان اعظم کی دکن پر چڑھائی اس کے بعد عبداللہ خاں حاکم ہجرات کا محاصرہ قلعہ دولت آباد میں شکست پانا ۱۰۲۰ھ۔ شہزادہ خرم کا ملک دکن کو فتح کرنا ۱۰۲۱ھ۔</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کا قلعہ بید پر قبضہ کرنا ۱۰۲۹ھ سلطان خسرو کی وفات ۱۰۳۰ھ قلعہ کر نول کی فتح ۱۰۳۱ھ۔ ملک عنبر کا بیجا پور کو لوٹنا اور نورس پور کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا ۱۰۳۲ھ اور</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	ملک عنبر کی وفات ۱۰۳۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کی نسبت نہری بدگمانی - شاہ صنفۃ اللہ صاحب کا مدینہ منورہ سے بیجا پور تشریف لانا سنہ ۱۰۳۵ھ ابراہیم عادل شاہ کا جگت گرو کے نام سے مشہور ہونا - بادشاہ کی بیماری اور وفات ۱۰۳۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کی اولاد - ابراہیم عادل شاہ کا کیر کڑ - ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات وغیرہ -		
ساتواں	سلطان محمد عادل شاہ ۱۰۵۵-۱۰۶۲ھ - سلطان محمد عادل شاہ کی تخت نشینی ۱۰۳۵ھ - برہان نظام شاہ کی چڑھائی کیج دہار و برہادر شکست ۱۰۳۵ھ - برہان نظام شاہ کی دوبارہ چڑھائی بیجا پور اور پھر شکست پانا - کد م راؤ گورنر بنکا پور کی بغاوت اور اس کا قتل - امرائے نظام شاہی کی باہمی مخالفت سے زوال سلطنت اور برہان نظام شاہ کی وفات - زوال سلطنت نظام شاہی کے دو سبب اسباب شاہ جہاں بادشاہ کے پہنچنے کا بیجا پور آنا اور سلطنت نظام شاہی کی نصف نصف تقسیم کا معاہدہ ۱۰۳۵ھ - بیجا پور پر شاہ جہاں کے لشکر کی چڑھائی اور مغلوں کی غیر معمولی شکست توپ ملک میدان قلعہ پرینڈہ سے بیجا پور پہنچی ۱۰۳۵ھ - حسین نظام شاہ کی تخت نشینی مہابت خاں کا قلعہ دولت آباد کا محاصرہ کرنا - نظام شاہیوں کی مدد کے لئے مرادی پٹنہ کا دولت آباد پہنچنا مغلوں کا قلعہ دولت آباد کو فتح کر لینا - سلطان محمد اور شاہ جہاں کی باہمی ناجاقتی اور مخالفت - نقل مکتوب شاہ جہاں - جواب سلطان محمد عادل شاہ - مملکت نظام شاہیہ کا	۲۲۷	۲۷۷

باب	مضمون	صفحہ	صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>طرکے ٹکڑے ہو جانا۔ مرتضیٰ نظام شاہ کو برائے نام تخت پر بٹھلا کر شاہ جی بھوسلے کا اکثر حصہ ملک نظام شاہیہ پر تسلط۔ خواہ خاں کا مصطفیٰ خاں کو قلعہ بلگاؤن میں قید کر دینا اور مصطفیٰ خاں کی بغاوت۔ بادشاہ کے اشارے سے خواص خاں کا قتل کیا جانا ۱۰۴۵ء۔ سدی ریجان کا حال ۱۰۵۰ء۔ مصطفیٰ خاں کا قید سے چھوٹنا۔ حراری پنڈت کا انجام۔ شاہ جہاں اور سلطان محمد کے درمیان صلح ۱۰۴۵ء۔ قلعہ اکبری پر سلطان محمد عادل شاہ کی چڑھائی۔ قلعہ شوالپور پر قبضہ۔ قلعہ اکبری کی فتح ۱۰۴۶ء۔ ملک کرناٹک پر چڑھائی۔ ملک کرناٹک میں رانلوں سے لڑائی ۱۰۵۰ء نواب مصطفیٰ خاں اور ملک ریجان کی ناجاتی۔ شاہ جی بھوسلے کا قید ہونا۔ نواب مصطفیٰ خاں کی وفات اور قلعہ جیجی کی فتح ۱۰۵۰ء حضرت ہاشم علوی کا اپنی عمر میں سے دس سال بادشاہ کو بخش دینا سلطان محمد کے عہد کے علماء و شعراء۔ سلطنت عادل شاہیہ کی توسیع بعد سلطان محمد۔ سلطان محمد کے عہد میں شاہان مغلیہ کے ایچی کا آنا۔ شاہزادہ اورنگ زیب کا دکن میں آنا ۱۰۴۵ء۔ سلطان محمد عادل شاہ کی وفات ۱۰۴۶ء۔ سلطان محمد کا کیرٹر سلطان محمد شاہ کے وقت کی عمارات اور مشہور تاریخی واقعات نقد اور لشکر۔ سلطنت بیجاپور کی وسعت اور آمدنی۔ مختصر دستور العمل و ضوابط بادشاہان عادل شاہیہ۔ علی عادل شاہ ثانی بن سلطان محمد عادل شاہ غازی ۱۰۵۶ء تا ۱۰۶۲ء علی عادل شاہ ثانی کا تولد اور شہزادگی کے حالات ۱۰۵۶ء۔</p>	۳۱۹	۲۷۸

آٹھواں

باب	مضمون	
۱	۲	۳
	تخت نشینی عادل شاہ ثانی ۱۰۶۷ء - شاہان مغلیہ اور شاہان عادل شاہیہ کے تعلقات - اورنگ زیب کا قلعہ جات بیدر اور کلیانی کو فتح کرنا ۱۰۶۸ء - اورنگ زیب کی بیجا پور پر چڑھائی ۱۰۶۹ء - خان محمد خان خانان کا قتل ۱۰۷۰ء - سیوا جی کی بغاوت - سیوا جی کے ہاتھ سے افضل خاں کا قتل ۱۰۷۱ء - سیوا جی کے مقابلے پر جوہر صلابت خان کا جانا اور اس سے مل جانا - سیوا جی اور صلابت خاں کے مقابلے پر علی عادل شاہ کا جانا اور قلعہ پناہ کو فتح کرنا - جوہر صلابت خان کی بغاوت - قلعہ تورگل پر علی عادل شاہ ثانی کا ورود - قلعہ بھنبور پر عادل شاہ اور جوہر کا مقابلہ اور جوہر کی شکست - علی عادل شاہ کا قلعہ رانچور کو فتح کرنا - سدھی مسعود کا لشکر عادل شاہی سے شکست پانا اور جوہر صلابت خاں کی وفات - ملیبارا اور بدینور - سوڈ سے پر علی عادل شاہ کی چڑھائی ۱۰۷۲ء - اسباب زوال سلطنت عادل شاہی و تسلط سلاطین مغلیہ - سیوا جی کا صلحنامہ عادل شاہ سے ۱۰۷۲ء - سیوا جی کا شالستہ خاں کو قید کر لینا ۱۰۷۳ء اور پھر اورنگ زیب کا راجہ جیونت سنگھ کو بھیجنا ۱۰۷۵ء - سیوا جی کے مقابلے میں علی عادل شاہ کا مغلوں کو مدد دینا - خواص خاں اور سیوا جی کی لڑائی اور سیوا جی کی شکست - جو سنگھ اور سیوا جی کی ملی بھگت جو سنگھ اور سیوا جی کے یکدل ہو جانے کی خبر پا کر عادل شاہ کا قصد مصالحت - جو سنگھ کے مقابلہ کے لئے عادل شاہ کی طیاری - سرفراز خاں سردار مغلیہ اور شہزادہ خاں سردار عادل شاہیہ کی	

باب	مضمون	صفحہ	صفحہ
۱	۲	۳	۴
نواب	<p>لڑائی قلعہ منگل پور پر۔ جرسنگہ اور اخلاص خاں کی لڑائی اور اخلاص خاں کی فتح۔ شہزہ خاں عادل شاہی اور صلابت خان مغلیہ کی جنگ اور اول الذکر کی فتح۔ عادل شاہ کی امداد کے لئے عبدالعزیز قطب شاہ کا بسرکردگی نیکنام خاں شکر بھینجا شہزہ خاں اور خواص خاں کا مقابلہ جرسنگہ سے ۱۶۶۷ء۔</p> <p>نواب بہلول خاں اور راجہ جرسنگہ کا مقابلہ شہزہ خاں کی مرگ مفاجات۔ جرسنگہ کی عادل شاہیوں سے اخیر لڑائی ۱۶۷۷ء۔</p> <p>سیواچی کا اورنگ زیب کے پاس جانا اور پھر دکن میں آکر ازسرنو شورش بہا کرنا ۱۶۷۷ء۔ علی عادل شاہ کی اورنگ زیب اور سیواچی دونوں سے مصالحت۔ علی عادل شاہ کے ذاتی حالات۔ علی عادل شاہ ثانی کی وفات ۱۶۸۳ء۔ مشہور تاریخی واقعات و عمارات سلطان سکندر ۱۶۸۲ء تا ۱۶۸۶ء۔ تخت نشینی ۱۶۸۳ء۔</p> <p>سیواچی سے پہلی لڑائی زمینان پر ۱۶۸۳ء۔ سیواچی کا مہاراجہ کا خطاب لینا اور صاحبان انگریز کو یہی فیکٹری بنانے کی اجازت دینا۔ ۱۶۷۷ء۔ خواص خاں کا مغلوں سے ازسرنو صلح کرنا صلح میں گھنٹہ۔ سیواچی کا بہادر خاں کو دہوکا دینا ۱۶۸۶ء۔</p> <p>نواب بہادر خاں اور خواص خاں کی ملاقات دریائے کھنور کے کنارے ۱۶۸۶ء۔ خواص خاں کا قلعہ بنکا پور میں مقید اور قتل کیا جانا ۱۶۸۶ء۔ امر کی پھوٹ اور اُس کے نتائج۔ سیواچی کا گنجی اور دیلور پر قبضہ ۱۶۷۷ء۔ فوج کی تنخواہ چڑھ جانے سے تبدیل وزارت۔ سدھی مسعود خاں قلعہ دار ادھونی کا</p>	۳۲۰	۳۸۰

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۱۲
	<p>نائب السلطنت مقر ہونا مہلول خاں کا انتقال اور مسعود خاں کا داخلہ بیجا پور میں شہنشاہ - جمعیت کی چڑھی ہوئی تختہ از نہ ملنے سے بیجا پور میں شورش اور سخت بد امنی پھیلنا - مسعود خاں اور شہزادہ خاں کی آن بن اور مسعود خاں کے قتل کی سازش - مسعود خاں کے بال بچوں کا آقا خسر و قلعہ دار راجپور کی قید میں گھر جانا اور بادشاہ بی بی کی سفارش سے رستگاری پانا - مسعود خاں کی سیوا جی سے ساخت یاخت اور مغلوں سے پھر نگار - بیجنس اور ادھیوا جی کے لشکر کا بیجا پور پر آنا اور مسعود خاں سے بگڑ کر واپس چلا جانا - مسعود خاں کا پھر مغلوں سے مل جانا اور شہزادہ خاں سے بگڑ - سیوا جی کے قلعہ ہو پال گڑھ کو دلیر خاں کا مسما رکڑنا دلیر خاں کا مسعود خاں کو دھکی دینا - دلیر خاں کا مسعود خاں اور شہزادہ خاں کا بیج بچاؤ کرنے کے بہانے سے بیجا پور کے لشکریوں اور امر کو توڑ کر اپنی طرف کر لینا - بادشاہ بی بی کی دہلی کو روانگی اور شاہزادہ محمد اعظم سے شہنشاہ میں نکاح - مسعود خاں اور دلیر خاں کی پھر ناچاقی - مسعود خاں کا دکنشاہی کو قید کر لینا دلیر خاں کی بیجا پور کے محاصرے کی تیاری - مسعود خاں کا قلعہ کو مستحکم کرنا اور سیوا جی سے استیاد - بیجا پور پر دلیر خاں کی چڑھائی سیوا جی کا عادل شاہیوں کی مدد کو پونچھنا اور مغلوں کے مقبوضات میں لوٹ مار نہ ہونا - دلیر خاں کا صلح سے ناامید ہو کر سلطنت بیجا پور کے مختلف مقامات کو لوٹنا اور تباہ کرنا - سمبھاجی کا مغلوں کے لشکر سے بھاگ کر عادل شاہیوں سے جا ملنا - دلیر خاں کی</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>بیجا پور پر چڑھائی اور شکست سنہ ۹۱ھ - مسعود خاں کا صلح سے انکا کرتا - سیوا جی کا بھینوزہ ندی سے نزدیک تک مغلوں کی سلطنت کو لوٹنا اور ملک چاودینا - عالم گیر کا دلیر خاں پر عتاب - دلیر خاں کا بچہ بادشاہ بیجا پور کا محاصرہ چھوڑنا اور سن مانے مختلف مقامات کو لوٹنا اور جھلانا اور اسی حالت میں مرجانا سنہ ۹۱ھ - سیوا جی کے مختصر حالات اور وفات سنہ ۱۰۹۱ھ - شاہزادہ معظم کا سکندر عادل شاہ کو نشان اور خلعت ۱۶۸۰ء</p> <p>بھیننا مسعود خاں اور شرزہ خاں کا ملاپ سنہ ۱۰۹۱ھ - مسعود خاں کا مستغنی ہو کر ادھونی چلا جانا آقا خسر کی چند روزہ مدارالمہامی اور آخر کار شرزہ خاں کا مدارالمہام ہو جانا سنہ ۹۵ھ و ۹۶ھ - مسعود خاں کے مختصر حالات اور نگ زیب کی پیش قدمی - نقل فرمان - نقل پروا شہر بانو بیگم عرف بادشاہ بی - عالم گیر کا سکندر کو ایک اور خر بیٹہ بھیجنا اور سکندر کا جواب سنہ ۹۵ھ - اور نگ زیب کا بیجا پور فتح کرنا سنہ ۱۰۹۶ھ - سکندر عادل شاہ اور عالم گیر کے مابین اتمام محبت ۱۶۸۴ء</p> <p>سکندر عادل شاہ کا مختصر حال اور وفات سنہ ۱۱۱۱ھ - سکندر کی بیویا اور اولاد - اور نگ زیب کے قلعہ گول کنڈہ وغیرہ دیگر مقامات کو فتح کرنا بیجا پور میں سخت طاعون سنہ ۱۱۱۱ھ - اور نگ زیب کا پھر بیجا پور سے نکلنا - سنبھاجی کی گرفتاری اور قتل سنہ ۱۱۱۱ھ - سنہ ۱۶۸۹ء</p> <p>کا سر اٹھانا اور بالآخر مارا جانا مع دیگر فتوح سنہ ۱۱۱۱ھ تا ۱۱۱۶ھ ۱۶۸۹ء تا ۱۶۹۶ء</p> <p>اور نگ زیب کی وفات سنہ ۱۱۱۸ھ - اور نگ زیب کا وصیت نامہ اور نگ زیب کی ہوس ملک گیری کی تصویر کا دوسرا رخ - اور نگ زیب کا سوال اور اس کی بیٹی زیب النساء کا برہنہ ہونا</p>		



خدا در انتظار حمد مایست	محمد چشم بر او شنا نیست
خدا بیخ آفرین مصطفیٰ بس	محمد حامد حمد خدا بس
اللَّهُمَّ لِلْكَافِرِ تُوْنِي الْمَلِكِ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكِ مَنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ وَتَبْدِلُ كَيْفَ تُخَيِّرُ الْإِلَهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	
ادنی کرے اعلیٰ کو تو ادنیٰ کو وہ اعلیٰ	ہر امر پر قادر ہی خداوند تعالیٰ
مقبول کرے یا نہ کرے مرضی پس کی	تو عبد ہی معبود کو تسلیم بحال
رزاق ہے پوچھتا ہی مخلوق کو روزی	دے ہاتھ سے اپنے وہ ترے منہ میں نوالا
ہر ایک کو ہر چیز دی رہے کی موافق	درویش کو کس دیا منع کو دوشالہ
زنار برہمن کو دیا شیخ کو شیخ	مسیروں کو مسلمانوں کو ہندو کو شوالا
رشتہ ہی وہی ایک اگر ذات کو دیکھو	پڑ پڑے تو ہی تسبیح جو چپے تو ہی مالا

سلطانِ امیر خدا (سارے مالکے مالک تو رہی) جس کو چاہے سلطنت دے اور تو (ہی) جس کو چاہے سلطنت چھینے اور تو (ہی) جسے چاہے عتدے اور تو (ہی) جسے چاہے ذلت دے (ہر طرح کی خیر و خوبی ترے ہاتھ میں ہے) شک تو ہر چیز پر قادر ہے

محتاج کو دے تاج کرے شاہ کو محتاج
شاہنشاہ کو نین ہی اللہ تعالیٰ
دے مالک وہ چاہے جسے لے جس سے وہ چاہے
ہو قبضہ قدرت میں دو عالم کا قبلا
مردے کو کرے زندہ کرے زندے کو مردہ
احکام میں کون اس کے ہی دم مارنے والا

حم

”حمد و شت ہو تیری“ کون و مکان والے
”اے رحم کرنے والے“ ایو و شان والے
”پروردگار عالم“ دونوں جہان والے
”جھکتے ہیں تیرے“ دل پر سب آن بان والے
”بے شک“ رحیم تو ہے، ”رحمت نشان“ والے
”روز جزا کے مالک“ خالق ہمارا تو ہی
”اُمداد تجھ سے چاہیں“ سب کا سہارا تو ہی
”تیری ہی بارگاہ میں“ یہ میری آرزو ہے
”رشتہ دکھاوے“ سید رہا، ”آسمان“ والے

”وہ راستہ“ دکھا تو پروردگار عالم
”موسیٰ جن کو تو نے نعمت“ اے کردگار عالم
”جس پر چلا کئے“ ہیں پرہیزگار عالم
”اور نام جن کا اب تک ہی یادگار عالم
”تیری نظریں ٹھہرے“ جو عو و شان والے
”غصہ ہے جن پہ تیرا“ اے قادر لیگانا
”عاجز جلیب کو تو ان کی“ ”نہ“ رہ چلانا
”مقبول یہ دعا ہو“ اے آسمان والے

نعت

اے قلم تحریر کیا وصفِ پیمبر کر دیا
میں تو اس قابل نہ تھا پر تو نے اے پروردگار
مجھ کو مداح شفیع روز محشر کر دیا
سارے نبیوں کا بھٹیں خالق نے افسر کر دیا
اور گدا کو دم میں شاہِ ہفت کشور کر دیا
اُس کی قدرت ہی کہ وہی اُس نے گدا کی شاہ کو

بجیب قدرت کا نہیں ملتا ہر اس کی لاشم
جس نے پیدا آگ کے اندر سمت سر کر دیا

عرض حال

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

فقط تڑپتا ہو مجھ کو شوق دید آٹا رہ کن
یا دو گار شوکت ماضی جہاں پاتا ہوں میں
خواہ مسجد خواہ منبر یا کہ ہوشا ہی مکان
مجھ کو اُچڑی بسبتوں سے خاص دل چسپی ہی ہر
جب کسی ایسی جگہ پر میرا ہوتا ہے گور

قدرتاً ہو مجھ کو ذوق علم اسرار کن
جس طرح بنتا ہر اس کو دیکھنے جاتا ہوں میں
نقش کمنہ میں ہیں ان کے سینکڑوں جذبے نہاں
اور باشندوں اس کے خاص ہم دردی ہی ہر
ہوتی ہر طاری عجب ایک بے خودی ہی قلب پر

جب کوئی شاہی عمارت دیکھنے جاتا ہوں میں
ایک عجب عالم میں اپنے آپ کو پاتا ہوں میں

اس جگہ کچھ عیش کچھ عشرت کے سامان دفن ہیں
اس جگہ پر ہر مزار شوکت و شان غرور
اس جگہ ہی بے کسی اور نامرادی سو رہی
دب رہے ہیں کچھ جواہر غیر سہنتہ اس جگہ
تربتین ہیں کچھ جنون فتنہ سامان کی یہاں
ساتی تو بہ شکن ہیں اس جگہ آرام میں

اس جگہ پر کچھ مرادیں اور کچھ اراماں دفن ہیں
اس جگہ مدفون ہیں اسباب امکان غرور
قبر ہر یاں شوخی چشم فسوں پرواز کی
دفن ہیں کچھ غنچہ ہائے ناشگفتہ اس جگہ
چاک داماں کی یہاں چاک گریباں کی یہاں
شاہد نازک بدن ہیں اس جگہ آرام میں

ذرا ذرا کہہ رہا ہے اپنی اپنی داستان
لو سنو۔ افسانہ ہائے ریزہ ہائے استخوان

اس طرح کتا ہی ایک بڑی کا ٹکڑا بار بار
چار سو عالم میں شہرہ تھا شہنشاہت کا مری
عالم فانی کا ہی مجھ میں تماشا شہ آشکار
شان و شوکت کا مری اور جاہ و شہمت کا مری

لے (اس میں) شک نہیں کہ عقل والوں کے لئے ان لوگوں کے حالات میں درخی بہتر ہے۔

کتنے گھر اتر گئے تھے میں نے اپنے ہاتھ سے
میرے تیشے کی دھاک سے مہر کی تابندگی
زندگی میں مل سکی کافی نہ جب راحت مجھے
حیف اب باقی نہیں اس قبر کا بھی کچھ نشاں
کتنے تن بے سر گئے تھے میں نے اپنے ہاتھ سے
میرے خنجر کی چمک سے برق کو شرمندگی
قبر کی تعمیر بعد از مرگ سونے کے لئے
ڈھیر ہو مٹی کا اک اور بے کسی ہو لوحہ خواں

سرگزشت عالم فانی سنانے کے لئے
ہم ہیں باقی ٹھو کریں دنیا کی کھانے کے لئے

دوسرا ٹکڑا یہ کہتا ہی نہ پوچھو میرا حال
رشک فردوس میں تھے میرے ایوان و مکاں
ختم تھی مجھ پر عدالت اور رعایا پروری
ربع مسکوں کے سبیل رزق کا میں تھا کوئل
جس طرح مردود تھے ظالم میرے دربار سے
تھا ہر اک دل دادہ کشتہ جس نگاہ ناز کا
میں وہ ہوں بھٹی جس کے قبضے میں عنایاں
گلشن و لبستاں تھے میرے غیرت بلغ جناں
زیب دیتی تھی مجھے فرماں دہی شاد ہنشی
ذات تھی میری غریبوں خستہ حالوں کی کھیل
داد پاتے تھے یونہی مظلوم اس سرکار سے
اک کرشمہ تھا مری چشم فسون پر داز کا

اب نہ وہ حسن و جوانی ہی نہ وہ شاہانہ شاں

نذر کرے اپنے لئے عبرت ہیں زیب دہتاں

ہم سے پوچھے کوئی ایسے اُڑے۔ ایوانوں کا حال
ذرا ذرا میں یہاں کے لفظ کی نفسیہ ریز
سنگریزے کام کرتے ہیں زبانوں کا یہاں
ہر قدم پر پاؤں کے نیچے جب آتی ہو زبیں
ہیں غرض یہ بستیاں صفحات تاریخ قدیم
میں سمجھتا ہوں کہ اک افسانہ کہتا ہی کوئی
ان کے بانی کون تھے اور کہا ہوا ان کا مال
رہزہ ریزہ میں یہاں کے جو ہر نقشہ ریز
ہو رہا ہے ہر طرف ایام پیش کا یہاں
داستان حالت ماضی سناتی ہے زمیں
ان کو ویرانہ نہ سمجھو ہیں یہاں قومیں مقیم
بھول کر بھی گرا نہیں ویرانہ کہتا ہی کوئی

کوئی جام عبرت آموزی کا متوالا تو ہو

صاف آتی ہیں نظریاں دیکھنے والا تو ہو

۱۹۱۱ء میں خاکسار نے ”تاریخ بیچانگر“ لکھی جو راجگان بیچانگر کی زمان سلطنت کے کارنامے ۱۳۳۶ء سے ۱۴۲۲ء تک تھے۔ ملک دکن میں اس سلطنت کا دور دورہ تخمیناً ڈھائی صدی تک برابر رہا۔ یا وجودیکہ ایک بہت بڑے حصہ جنوبی ہند پران کی حکومت تھی اور ایسی عظمت و جبروت کی سلطنت کی کہ لاکھوں کی تعداد میں تو ان کے پاس لشکر تھا اور بے شمار دولت تھی اور ابھی ساڑھے تین سو برس پہلے ملک ہندوستان میں ان کا ذکر کیا جاتا تھا لیکن آج کوئی ان کا نام بھی نہیں جانتا کہ وہ کون تھے اور کس کو نے کھڑے میں پڑے ہیں۔ ان کے دارالسلطنت کی حیثیت آج ایک چھوٹے سے چھوٹے گاؤں سے بھی بدتر ہے بلکہ یہ کہا جائے تو کچھ بیجا نہیں کہ جس کی اینٹ سے اینٹ بچ گئی اور آج ”ہیمپٹی کے کھنڈروں کے“ نام سے وہ زباں زد خاص و عام ہو۔ بیچانگر کی سلطنت کا مشہور وزیر رام راج تھا۔ جب چینوٹی کی موت آتی ہو تو اُس کے پر نکل آتے ہیں رام راج کو ایسا عروج ہو گیا تھا کہ وہ مسلمان بادشاہوں کو خاطر تلے نہ لاتا تھا بلکہ ان کا ہنسی ٹھٹھا اڑاتا تھا چنانچہ احمد نگر سے واپس آتے ہوئے راجہ کی فوج بیہودہ غرور اور شکرتہ کوتاہ اندیشی سے علی عادل شاہ کے امرا سے مسخرہ پن کرنے لگی لیکن مسلمانوں نے مصالحت وقت دیکھ کر طرح دی۔

راجگان بیچانگر کا پہلے یہ قاعدہ تھا کہ وہ مسلمان بادشاہوں کے ایلیچیوں کو طبری تعظیم سے دربار میں بٹھاتے تھے لیکن رام راج نے اول تو دربار میں بلانا ہی چھوڑ دیا اور اگر بلاتا بھی تو بیٹھنے کی اجازت نہ دیتا۔ کبھی سوار ہوتا تو دوڑ تک انھیں اپنی رکاب میں گھنٹے کے ساتھ چلاتا اور بہت دیر کے بعد سوار ہونے کی اجازت دیتا۔ اس کو معلوم نہ تھا کہ مسلمان بڑے غیرت مند اور اپنی عورت کے خواہاں ہوتے ہیں وہ کسی وقت اپنی شرافت کے خیال کو فراموش نہیں کرتے وہ اپنے مال کا زیاں اور جان کا نقصان گوارا کرتے ہیں پر دولت سے جینے سے موت کو ترجیح دیتے ہیں مسلمان رام راج کے بڑے بڑاؤ کی تاب نہ لاسکے اور بگڑ بیٹھے۔ یہ غرور خود رام راج کے لئے وبال جاں ہوا اور تمام مسلمان بادشاہ برا فروخت ہو گئے۔ اسی زمانے میں پون کٹی نام ایک ویسائی نے پور کل کے قلعہ میں جو عادل شاہ کی زیر حکومت اور رام راج کی

سرحد پر تھا بغاوت کی اس ویسائی کا مکان قلعہ کے اندر تھا۔ اُس نے شادی کے بہانے سے اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کی مہمانی کی اس حیلے سے بہت سے آدمی قلعہ میں بلائے اور قلعہ کے محافظوں کو ملا کر تھا نہ دار کو قتل کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ عادل شاہ بیچ بتاب لکھا کر خاموش رہ گیا اکیلا کر کیا سکتا تھا۔ علی عادل شاہ نے بمصداق مرقا کیا نہ کرتا رام راج کی سیکڑی کا مصمم ارادہ کر لیا لیکن کشور خاں اور پو تراب خاں شیرازی نے عرض کی کہ رام راج کی صلوت اور سطوت کا تن تنہا مقابلہ کرنا تو ناممکن ہے۔ بارہ کرور سے بیس کرور ہن سالانہ تو اُس کے خزانے میں داخل ہوتے ہیں اور بے انتہا زمرہ اور الماس کی اس کے ملک میں کانیں ہن فوج میں تین چار لاکھ سوار اور نو دس لاکھ پیادے رہتے ہیں اور رعایا ہم قوم ہیں۔ دریا کشا سے لے کر اس کی ارنی تک وہی مالک ہے۔ سات بندر گاہیں اور متعدد قلعے اُس کے قبضہ میں ہیں۔ ع و ذل ایک شودبش کنہ کوہ را۔ حسین نظام شاہ کو ملا لینا ضرور ہے۔ بادشاہ نے کشور خاں کو اختیار دیا کہ حسب اقتضا اس وقت جو تداربیر مناسب ہوں لگی ہیں کشور خاں نے پہلے ابراہیم قطب شاہ کے پاس ایک قاصد بھیجا۔ ابراہیم پہلے ہی سے بھرا بیٹھا تھا اُس نے فوراً اپنے وزیر مصطفیٰ خاں کو علی عادل شاہ سے بات پکڑنے کو بھیج دیا اور کہہ دیا کہ اگر واقعی ایسا ہے تو بسم اللہ میں ہر طرح تیار ہوں تم وہیں سے حسن نظام شاہ کے پاس احمد نگر چلے جانا۔ اور وہاں بھی بخت و بزرگ کر لینا۔ مصطفیٰ خاں جب عادل شاہ کے حضور میں باریاب ہوا تو اسے رام راج سے ایسا پُر دل دیکھا کہ وہ لڑائی پر تیار ہوا تھا۔ یہاں سب ٹھیک ٹھاک کر کے سیدھا احمد نگر پونچا اور کہا کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ تمام ملک و کرتی سلاطین بہمنیہ کی حکومت تھی اُس وقت سلطنت بیجا نگر کسی شمار قطار میں نہ تھی اب اس ملک میں کئی بادشاہ ہو گئے برخلاف اس کے بیجا نگر میں وہی ایک راجہ ہے اور اُس کے مقبوضات پہلے سے بہت زیادہ ہو گئے اور قوت روز افزوں ہے اس لئے نہایت ضرور ہے کہ آپ سب ان آپس کی نا اتفاقیوں کو تہہ کریں ورنہ اس زبردست دشمن کے چنگل سے بچنا بالکل محال ہے۔ حسن نظام شاہ بھی اس خیال سے کہ علی عادل شاہ صرف رام راج کے بھڑاٹے پر کودتا ہے اگر رام راج کی قوت توڑ دی جائے تو علی عادل شاہ کو گر لینا کون سی بڑی

بات ہے فوراً متفق ہو گیا۔ لیکن رام راج کو نیچا دکھانا کچھ آسان کام نہ تھا یہ کسی ایک کے بس کا نہ تھا اس لئے مصطفیٰ خاں حکیم قاسم بیگ اور قاضی ملا عنایت علی کی صلاح سے یہ تجویز ٹھیکرائی کہ حسین نظام شاہ کی بہن چاند بی بی علی عادل شاہ کو منسوب کر کے پرگٹہ شولا پور جو ماہہ النزع ہے جینے میں دے دیا جائے اور علی عادل شاہ اپنی بہن ہدیہ سلطان شاہ زادہ مرتضیٰ ابن حسین نظام شاہ کو دے تاکہ فریقین میں رشتہ اتحاد مستحکم ہو جائے اور تینوں بادشاہ مل کر رام راج پر ٹوٹ پڑیں حسین نظام شاہ اس بات پر راضی ہو گیا یہ مصطفیٰ خاں اور ملا صاحب دونوں بیجا پور آئے اور علی عادل شاہ کو بھی راضی کر لیا اور بڑی دھوم دھام سے دھری دھری شادیاں رچیں اور دونوں گولمنیں ایک ہی تاریخ میں اپنے اپنے دولٹاؤں کے ہاں پہنچ گئیں اور شولا پور عادل شاہ کو مل گیا۔ علی برید بھی ان تینوں بادشاہوں کا شریک ہو گیا۔ یہ واقعہ ۱۱۹۵ھ کا ہے۔ غرض رام راج سے چھٹی شروع ہوئی۔ علی عادل شاہ نے اپنا ایلچی رام راج کے پاس بھیجا اور قلعہ جات را پچور۔ مدگل۔ اتیکری۔ ماکری کی واپسی کی خواہش کی رام راج اس پیغام کے سنتے ہی غصے سے پھٹ پڑا اور ایلچی سے کہا کہ اگر تو ایلچی نہ ہوتا تو ابھی تیرا سر اڑا دیتا اور اسی وقت سب مسلمان بادشاہوں کے ایلچیوں اور دولٹاؤں کو جو ہاں مقیم تھے بے عزتی سے نکلوا دیا ان لوگوں کا واپس ہونا تھا کہ حسین نظام شاہ۔ علی برید شاہ۔ ابراہیم قطب شاہ تینوں اپنے اپنے لشکر لے بیجا پور پہنچے حسین نظام شاہ کے راج کے باعث صرف برہان عباد شاہ اس لڑائی میں شریک نہ ہوا۔ پیاروں بادشاہ بیجا پور پر ملے اور از سر نو مشورت کے بعد ۲۰ جمادی الاول ۱۱۹۵ھ کو دریائے کشا کے کنارے تالی کوٹہ پہنچے جو عادل شاہ کی محل داری میں تھا۔ رام راج کو شب یہ خبر ملی تو اس نے ذرا بھی پروا نہ کی اور اپنے چھوٹے بھائی تیراج کو پانسو ہاتھی تیس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیدل دے کر دریائے کشا کے گھاٹوں کو روکنے کے لئے روانہ کیا اور پھر ونگٹا داری اپنے بھیلے بھائی کو اس سے المصاعف لشکر دے کر دے کے لئے بھیج دیا ان لوگوں نے آکر گھاٹ روک لئے پھر خود رام راج بھی تمام اطراف کے راجاؤں اور کرناٹک کے بڑے بڑے زمینداروں کو لے کر ان پونچا مسلمان کسی نہ کسی طرح دریا کے پار تو ہو گئے مگر رام راج کی فوج اس وقت

ایک لاکھ سوار اور نو لاکھ پیادے تھے جس میں بکثرت توپچی اور تیر انداز تھے اس لئے مسلمانوں کو ڈر تھا کہ اگر خدا نخواستہ ہم ہمارے توپچروں میں ہمارا انکم باقی نہ رہے گا مسلمان چاہتے تھے کہ اگر رام راج اب بھی وہ قطعہ جو اس نے چھین لئے ہیں واپس کر دے اور آئندہ ہمارے معاملات میں دخل نہ دینے کا وعدہ کر لے تو ہم باہم جاکیں لیکن رام راج کی نگاہ میں مسلمانوں کی رتی برابر وقعت نہ تھی وہ ان کا مار لینا منہ کا نوالہ سمجھتا تھا اور اُسے پورا بھروسہ تھا کہ انھیں آج واحد میں جنگی سے مسلہیں کا۔ اس واسطے اُس نے اس بات پر کان نہ دھرا اور جنگ چھڑ گئی مسلمانوں اور ہندو کے لشکر کی حدت آرائی حسب ذیل بالمقابلہ تھی :-

میسرہ - علی عادل شاہ - ونگٹا دی پچیس ہزار سوار دو لاکھ پیادے - پانچ سو ہاتھی -
 میسرہ - علی برید شاہ - ابراہیم قطب شاہ - پندرہ ہزار سوار دو لاکھ پیادے - پانچ سو ہاتھی -
 قلب - حسین نظام شاہ - رام راج پینیس ہزار سوار خاصہ دو ہزار سوار امدادی راجگان پانچ لاکھ پیادے ایک ہزار توپہ دو ہزار ہاتھی -

رام راج نے حکم دیا کہ علی عادل شاہ اور ابراہیم قطب شاہ کو زندہ گرفتار کر کے لائیں اور انھیں مادام الحیوۃ آہنی پٹیروں میں بند رکھا جائے اور حسین نظام شاہ کا سر کاٹ کر لائیں حسین نظام شاہ کے ساتھ دو سو بڑی توپیں تھیں اور دو سو ضرب زن یعنی چھوٹی توپیں اور دو سو زنبور تھے جو بڑی بجائی بند و قفس ہوتی ہیں اور ادھڑوں پر سوار لئے رہتے ہیں۔ رام راج سنگاسن میں سوار تھا۔ مسما حسین نے کہا کہ اس وقت آپ گھوڑے پر سوار ہو جائیں پاکی میں بیٹھنے کا موقع نہیں ہے مگر اُس نے چپیں بچیں ہو کر کہا کہ یہ مسئلہ کیا میرے مقابلے پر آسکتے ہیں کوئی دم میں دیکھنا کہ نوک دم بجائیں گے۔ رام راج اٹلاس سرخ اور زلفیت کی شامیانہ میں اتر کر کرسی مرصع پر چار زانو بیٹھ گیا اور ہن اور جواہرات کے ڈھیر اپنی دونوں جانب لگا دئے اور ڈھالوں میں بھجھ کر کر دینے لگا اور اپنی فوج کا خوب دل بڑایا۔ رومی خاں نے ملک میداں میں پیسے بھر کے جو ایک فیر کی تو پانچ چھ ہزار ہندو کتے ہی ہاتھی اور گھوڑوں کا ستھراؤ ہو گیا۔ رام راج کی عمر اسی سال سے ستیادھرتی یہ حال دیکھ کر جب سٹ سنگاسن میں سوار ہو گیا اس معرکہ میں کماروں کے قدم لڑکھڑا گئے۔ ایک نظام شاہی فیل بان نے جو جواہرات سے جگمگاتی ہوئی پاکی دیکھی تو منہ میں پانی

بھڑایا ہاتھی کو اُس رُخ پر دیا یا۔ دیکھا تو پاکی میں رام راج تھا۔
 اب در کوڑہ و ماتشندہاں می گردیم یار در خانہ و ماگر و جہاں می گردیم
 ہاتھی کی سوڈ سے اُسے اوپر کھینچ لیا اور رومی خاں کے پاس لایا اور رومی خاں حسین نظام شاہ
 کے پاس لے گیا اُس نے فوراً اُس کا سر قلم کر دیا۔ اس دن ایک لاکھ سہندہ قتل ہوئے اور
 میدان جنگ کشتوں سے پٹ گیا۔ مسلمانوں کی فتح ہوئی اور آناگندی تک مسلمانوں نے
 بھگوڑے لشکر کا پیچھا کیا۔ تغال خاں جو برہان عادل شاہ کا وزیر تھا احمد نگر کو خالی پا کر رام راج
 کی اشتعالک سے لوٹ رہا تھا اس لئے نظام شاہ نے رام راج کے سر میں بھس بھو کر اُس کے پاس
 بھجو دیا۔ بیس دن تک مسلمان اپنے مجروحوں کی مرہم پٹی کرتے رہے بعد بجا نگر کی طرف چلے
 یہ شہر اس وقت نہایت آباد تھا۔ کوسوں تک اُس کی آبادی پھیلی ہوئی تھی۔ دکن میں اور کوئی
 شہر اتنا بڑا نہ تھا۔ صدر ہائندہ راہبت خانے اُس میں تھے جنھیں مسلمانوں نے لوٹ لاٹ کر توڑ
 پھوڑ دیا اور بازاروں اور دکانوں کو لوٹا اور مکانات کو کھود کھود کر دھنسنے لگا۔ اور کوڑا جمع کر کے
 مکانوں میں بھروا کر تمام شہر کو آگ لگا دی جتنا پختہ اب تک بھی دھڑل سوامی کے دیول کی دیوار میں
 دھوئیں سے کالی ہیں۔ الغرض شہر بجا نگر کو ایسا تباہ کیا کہ پھر کبھی آباد نہ ہوا اور اب سوائی کھنڈروں
 کے کچھ باقی نہیں ہے۔ تاریخوں کی رو سے شہر بجا نگر کی بناس ۱۷۷۳ء م ۳۳۳ھ میں ہوئی۔ یہ شہر
 دریائے تنگ بھدر کے دست راست یا جنوبی کنارے پر واقع ہے اور اطراف میں پہاڑیاں
 ہیں جن میں سے بعض ایک ایک ہزار فٹ بلند ہیں جو قلعہ بندی کے لیے قدرتی فصیلیں ہیں۔
 اس شہر کا محیط ساٹھ میل کا ہونا نکو کو ٹی نے پندرہویں عیسوی صدی کے شروع میں لکھا ہے
 شہر کے وسط میں یا سب سے اندرونی قلعہ میں راجہ کے محلات اور ٹنکسال اور سنیا پتی کے مکانات
 ایک بلند پہاڑی پر تھے جن کے اب صرف کھنڈر باقی ہیں۔ اب جا جو کر صرف ایک فیل خانہ
 اور کنسرٹ ہال (تماشہ گاہ) درست حالت میں باقی ہیں۔
 اس شہر کی سات فصیلیں تھیں جن کا ذکر عبدالرزاق نے کیا ہے۔ اس پیٹ جو ان کھنڈروں
 سے سات میل ہے اب بھی اس شہر کا آٹھواں دروازہ کہلاتا ہے۔ بجا نگر کی جس قدر سرسبز
 اور خوش حالی میں ترقی ہوئی اُسی قدر اُس کی قوت و شوکت میں بھی افزائش ہوئی۔ شاہان ہندی

کے عہد میں گو کہ بار بار لڑائیاں ہوئیں مگر طرفین سے کسی نے بہت ہی کم ایسا ہوا ہو کہ تنگ بھدرا
 یاکشا سے آگے قدم بڑھایا ہو۔ لڑائیاں ہمیشہ ان ہی دو دریاؤں کے بیچ میں ہوا کرتی ہیں جو ملک
 دو آبہ کہلاتا ہے۔ جب سلطنت بہمنی تباہ ہو گئی اور اُس کے جانشین مسلمان بادشاہوں میں
 روز بروز لڑائی اور جھگڑے رہنے لگے تو بیجا نگر کو بہت جلد اچھی قوت حاصل ہو گئی اور دو آبہ کا
 ملک درحقیقت بیجا نگر کا ملک ہو گیا اور گو کہ قلعہ جات رانچور اور مدگل کو بیجا پور کے بادشاہ
 بار بار لیتے رہے مگر اُن پر اُن کا مدت تک قبضہ نہیں رہتا تھا۔ آخر کار رام راج نے حملے
 شروع کئے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ کبھی تو اُسے ایک فریق اپنی طرف بلاتا اور کبھی دوسرا اور کبھی دونوں
 اُسے روپہ دیتے اور مدد مانگتے تھے۔ ہندو راجاؤں کو صرف اتنی ہی طاقت نہ تھی کہ باوجود
 مسلمانوں کی بڑی ہمدردی اور قواعد دانی کے اُن کے مقابلے میں وہ اپنی حفاظت کریں
 بلکہ اُس سے بھی وہ کچھ بڑھ گئے تھے اور یہ حالت اُن کی کچھ عرصہ تک قائم رہی تھی اس کا سبب
 یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان میں بگڑ کر پھرنے جانے کی بڑی طاقت تھی۔ اُن کے ملک کی آبادی
 بہت بڑی تھی جب کبھی اُن کو شکست ہوتی تو وہ میدان میں اور نئی بھیڑ بھاڑ اگٹھی کر لاتے
 تھے اور صرف اس کثرت ہی کے باعث وہ مسلمانوں کو ملک بدر کر دیا کرتے تھے۔

تالیکوٹ کی لڑائی کے بعد جنوبی ہند کی ہندو حکومت بالکل تباہ ہو گئی اور اس قدیمی
 خاندان کے پس ماندہ پہلے توپین کنڈہ پھر چندر گری کو ضلع ارکاٹ شمالی میں چلے گئے
 جہاں اُن کا دارالحکومت دوسو برس سے زائد قائم رہا مگر اس خاندان کی اس شاخ میں بہت
 ہی تھوڑا سا نامک باقی رہ گیا جتنے راجہ پھلے مطیع تھے وہ سب رام راج کی شکست کے
 بعد خود مختار بن گئے۔ میسور۔ مدوری اور تاجنور میں جدا جدا ریاستیں قائم ہو گئیں اور بیجا نگر
 کے گرد و نواح میں چھوٹے چھوٹے سردار اور زمینداروں نے ملک کو آپس میں بانٹ لیا۔
 مسلمانوں کے لئے بھی بیجا نگر کی تباہی کچھ مفید نہ ہوئی۔ اس کے بعد مسلمان بادشاہوں
 کے باہمی رشک و حسد سے کسی ایک کو بھی اپنے ملک بڑھانے کا حوصلہ نہ ہوا یہ سچ کہ
 کچھ عرصہ کے بعد گوکنڈہ اور بیجا پور دونوں نے بیجا نگر کی عمل داری کے ایک بہت بڑے
 حصے پر قبضہ کر لیا مگر اس کا مل بربادی کے بعد جس قدر توقع کی جاسکتی تھی اتنی وسعت

مسلمانوں کے مقبوضات میں نہ ہوئی۔ بیجانگر کی زبردست حکومت کے پڑوس میں ہونے سے رقابت کا بازار گرم تھا اور مسلمان بادشاہ ہر وقت چوکنا رہتے تھے جب یہ کھٹکا جاتا رہا تو وہ خود سست پڑ گئے اور اپنی تمام طاقت باہمی لڑائیوں میں صرف کرنے لگے کہ جس کی وجہ سے تھوڑے ہی دنوں بعد دکن کی سب چھوٹی موٹی سلطنتیں بادشاہ دہلی کی یہ آسانی شکار بنیں اس میں شک نہیں کہ رام راج ایک بڑا لائق مدبر۔ صاحب الرائے اور مستقل مزاج پولیٹیشن تھا کہ اُس نے راجگان بیجانگر کا راج چھین لیا اور خود راجہ بن گیا۔ اگر جنگ تالی کو طے میں رام راج کو کامیابی ہوتی تو ضرور مسلمانوں کی حکومت کو وہ خاک میں ملا دیتا۔ رام راج کو جو آخر زمانے میں غرور ہو جانے کی اصلی وجہ یہ تھی کہ وہ مسلمان بادشاہوں پر بالکل چھا گیا تھا اور اسی تکبر کی بدولت وہ مسلمان بادشاہوں کو بالکل خاطر تلے نہ لاتا تھا اور ایک پشہ ضعیف سمجھتا تھا یہ ظاہر ہے کہ جب ہی تو اُس نے باوجود اس سن کمولت کے اسی برس کی عمر میں تالی کو لٹے کی جنگ میں فوج کی کمان اپنے ہاتھ میں لی جو اس امر کی بین دلیل ہے کہ وہ غایت درجہ کا جفاکش اور غیر معمولی قوی کا آدمی تھا۔ بیجانگر کی خاندان کی اولاد آناگندی میں (جو بیجانگر کے پرانے اور اُچڑے ہوئے شہر کے پاس بستا ہی) سرکار عالی نظام کے علاقہ میں اب تک موجود ہے۔ یہ مقام سمتاں آناگندی کے نام سے مشہور ہے اور اس وقت سری منت سری رنگا دیو راکو نرتی، اس سمتان کے راجہ اور ہماری گورنمنٹ کے بڑے جاگیر دار ہیں جن کو متعدد مواضع جاگیر ہیں اور علاقہ آناگری سے بھی پانسو روپیہ ماہانہ پنشن پاتے ہیں۔ بیجانگر اور بیجا پور میں جس طرح تجنیس خطی ہے اسی طرح ان دونوں کا چولی دامن کا ساتھ بھی رہا ہے۔ ۲۰۰ کے دن ان میں کٹا چھنی رہی۔ بیجانگر کی تاریخ مکمل نہیں کہی جاسکتی جب تک کہ بیجا پور کی تاریخ لکھی نہ جائے کیوں کہ خاندان عادل شاہیہ کی سلطنت بھی قریب قریب دو سو سال تک رہی جس میں نو بادشاہ گزرے۔ ان کا کارنامے ایک جداگانہ کتاب چاہتے ہیں۔

مذہبی بادلیوں کی زبانی سحرانگیز تقریروں کے بعد جو کسی قوم کے مردہ دلوں میں جوش پیدا کرتے اور بہت بڑھانے کا اگر کوئی عمدہ ذریعہ ہو تو وہ تاریخ ہی اور تاریخ بھی کون سی ان کے آبا و اجداد کی۔ اس لئے میں نے راجگان بیجانگر اور عادل شاہیہ دونوں خاندانوں کی

تاریخ لکھ کر اس سٹ کو مکمل کر دیا کسی مقام کی تاریخ لکھنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ مصنف خود بھی اُس مقام کو اچھی طرح دیکھ بھال لے ورنہ سنی سنائی باتوں پر لکھنا چنداں قابل وثوق نہیں ہے۔ شہیدہ کو بودمانند دیدہ۔ بیجا پور کی عمارات کی شہرت ہر کس و ناکس سے ایک عرصہ سے سنا کرتا تھا۔ دل میں شوق تھا کہ جاؤں اور دیکھوں مگر دنیا کا کارخانہ بتلار ہاڑ کہ انسان خود کچھ بھی نہیں کر سکتا وہ چاہتا ہے اور نہیں ہوتا اور جو نہیں چاہتا وہ زبردستی اُس کے سر منڈھا جاتا ہے۔ ورنہ ستانی بہ ستمی رسم۔ ہم کسی بات کا ارادہ کرتے ہیں اور ناکا میاب رہتے ہیں لہذا *لَا تَقْرَأُ كِتَابَ الْفَتَىٰ إِلَّا تَحَرُّوا مِنْهُ وَتَذَكَّرُوا* اور جب وقت آجاتا ہے تو وہی شکل کام آساں ہو جاتا ہے۔

مشکل ز توجہ تو آساں آساں ز تغافل تو مشکل
اس سے معلوم ہوا کہ حضرت انسان باایں کر و فر خود دست و پا شکستہ ہے اُس کی نجی کسی دوسرے کے دست قدرت میں ہے *قَالَ لَيْسَ بِكَ شَيْءٌ كَوْنِي* اور یہی ہے۔ وہ جس کل چاہتا ہے ہم کو اٹھاتا بٹھاتا ہے اور ہم دوسرے کے ارادے اور حکم کے تابع فرمان ہیں۔ ہر بات کے لئے ایک وقت مقرر ہے *لَا يَأْتِي بِأَقْوَاتٍ* وہ اپنے وقت مقرر پر ہو کر رہے گا۔

ہست دیریں دائرہ بے قال و قیل
ایں ہمہ بہرستی صانع و سبیل
الغرض برسوں کی آرزو پوری ہوئی ۲۴ مارچ ۱۹۱۷ء کو سرزمین بیجا پور پر قدم رکھا۔ چار دن رہا سوائے پھر نے اور مقامات کی سیر کے کھانے پینے کی بھی سہ نہ تھی اس اُجڑے ہوئے دیار کے چپے چپے کو نہایت غور اور نظر تعمق سے دیکھا۔ جتنے کتبات تھے اُن کو لکھا جو دقیق تھے اُن کو حل کیا۔ کتبات کے سلجھانے میں میرے دوست مولوی محمد کمال الدین صاحب سومو تعلقات دار کوڑا کمال ہے وہ بال کی کھال نکال دیتے ہیں باپ بڑے کر اُن کے فرزند رشید میاں سراج الدین علیہ السلام تعالیٰ ہے۔ اگر بدیر نہ تو اندر تمام کند۔ تاریخ کے گردیدہ اور شائق تھے وہ نوٹ کرتے جاتے تھے۔ ہمارے ساتھ شمس الدین صاحب بانگی بطور گائیڈ کے تھے جن کا ذکر ہری کوڑا صاحب نے

۱۷۱۷ء کے پورا نہ ہونے سے میں نے اپنے رب کو بچانا ہے جو چاہتا ہے کر دیتا ہے۔ ہر بات کے لئے ایک وقت مقرر ہے۔

بھی اپنی کتاب میں کیا ہی یہ صاحب بیجا پور کی زندہ تاریخ ہیں اور بیجا پور میوزیم کے مہتمم بھی ہیں۔
 ان سے ہم کو ہر مقام کے تاریخی حالات سمجھنے میں بے انتہاء مدد ملی۔ علی الصباح مسافر ننگے سے
 نکلتے تھے اور بعد مغرب واپس آتے تھے رات کو جب بستر پر پڑتے تھے تو تھک کر چور ہو جاتے
 تھے۔ بھلا چار دن میں کیا دیکھ سکتے تھے یہ مقام ایسا ہی کہ چار مہینے بھی یہاں ٹھہریں تو کچھ زیادہ
 نہیں۔ ان مقامات کو دیکھ کر شاہاں سلف کی عظمت و جبروت کا سکندرا پر پیچھا جاتا ہی اور بے ہمتیا
 زبان سے نکل جاتا کہ شاہاں ہند یا شاہی مہی کنتر غنائی سکندر آج اس سلطنت کو مٹے (۲۷۸) برس کا زمانہ
 ہوا۔ شہر بیجا پور بارہا لوٹا کھسکا گیا۔ قحط۔ طاعون (پلیگ) نے اس کو جڑ پیڑ سے بلا دیا۔ زمانہ
 کی ناقدر دانی اور کس مہر سی کے ہاتھ سے بنی بنائی چیزیں بگڑ گئیں۔ غرض اس اُجڑے ہوئے
 شہر کو تیناٹنے والا تو کوئی بھی نہ تھا ہاں اُجاڑنے والے سب تھے بائیں ہمہ بمقابلہ زمانہ ماضی
 کے ایک شمع جو باقی رہ گیا ہے وہ بھی مصداق اس کا ہی کہ

زفرق تا بقدم ہر کجا کہ می نگرم کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا این جات
 اگرچہ شہر بیجا پور اب جادھر دیکھو ویران ہی اور بجز چند عمارات کے جن کو برٹش گورنمنٹ نے
 سنبھال لیا ہی جہاں دیکھو سوائے ویرانے اور کھنڈروں کے کچھ نظر نہیں آتا۔ ناگ پھنی نے
 اپنی حکومت چوطرف پھیلایا رکھی ہی جادھر دیکھو ٹوٹے پھوٹے مکان اور منتشر اور پرآگندہ پتھروں
 کے سوائے کچھ نظر نہیں آتا۔ مگر اس ویرانہ پر بھی ہزار آبادیاں صدر قے کی تھیں۔

اگر فرسوس یروے زمین ست ہمیں ست وہیں ست وہیں ست
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اِنَّ الْمُلُوْكَ اِذَا اُنْزِلُوْا اُفْرَیْہٖ اَفْسَدُوْہَا وَجَعَلُوْا اَعْرَیْہَا اَہْلَہَا اَذِلَّةً لِّلْمُسْلِمِیْنَ
 بادشاہ اور مہند و راجہ آپس میں لڑ پھڑ کر کٹ مرے۔ خود تباہ ہوئے اور دوسروں کو بھی تباہ کیا۔
 رہے نام اللہ کا اب تو یہ حالت نہ رہی یہ فکاکین مِّنْ قَرْیَۃٍ اَہْلَکْنَاهَا وَہِیْ فِی الْمَلٰٓئِیْمَةِ فَکَیْفَ خَاوِیۡہٗ عَمِلَہٗ
 عَمْرَؤُہُمْ ہَا وَیَلٰٓئِیْمَہٗ مَطْلَبٌ وَّتَقْصِرُ مَّشِیۡدُہٗ۔ فَاَعْمِدُوْا یَا اَوَّلِی الْاَبْصَارِ۔

۵۔ بادشاہ جب کسی شہر کو زور فتح کر کے اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو (اُن کا دستور ہو کہ) اُس کو خراب اور
 دہاں کے لوگوں کو ذلیل کر دیا کرتے ہیں ۵ غرض کتنی بستیاں کہیم نے اُن کو ہلاک کر ماما اور وہ نافرمان تھیں۔ پس اس
 (ایسی جڑی پڑی ہیں۔ کہ اُن کی دیواریں) اپنی چھتوں پر گر پڑی ہیں اور کتنے (کنوئیں) بے کار پڑے ہیں اور رکھنے کچے
 بچے محل دیران پڑے ہیں پس سے اہل بصیرت عبرت پکڑو۔ ۱۲۔

سلطان محمد جنت آشیانی کا گول گنبد (جسے بولی گنبد بھی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اُس میں ایک نہایت حیرت خیز طریقے سے آواز کو بجتی ہے اور آہستہ سے آہستہ بات دہرائی جاتی ہے) سرفلک کھڑا ہے۔ اتنا وسیع اور عالی شان گنبد آج ہندوستان میں تو یقیناً نہیں ہے اور روئے زمین پر بھی سوائے سینٹ پال کے گرجا کے جو لندن میں ہے کوئی اس کا جواب نہیں۔ ابراہیم روضہ کو دیکھئے کیسی نفاست سے بنایا گیا ہو کہ ساری صداعی کا اس پر خاتمہ ہو گیا ہے۔ ایک ایک پتھر وہاں کا سونے میں تولنے کے قابل ہے یہ وہ عمارت ہے جس پر ایک لاکھ اُنٹھ ہزار روپے خرچ ہوا اور اس طرح کی بیسوں عمارتیں اور محلات اور پُر فضا باغات تھے جو زمیں کے برابر ہو گئے۔ پانی جس کی آج بیجا پور میں ترازہ پڑی ہوئی ہے اس فراط سے تھا کہ شہر میں ہر جگہ ریل پیل تھی اُس وقت کے بنائے ہوئے خزانے۔ نل۔ حوض۔ چشموں۔ نہروں کے نشانات جا بجا اب تک موجود ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ شیریں کی کس قدر بتات تھی مگر بنا بنا یا سا را کھیل بگڑ گیا اب کون تھا جو لاکھوں روپیہ لگا کر درست کرتا برٹش گورنمنٹ نے بڑی مشکل سے اب جا بجا آہنی تل دھڑا دئے ہیں جس سے خدا خدا کر کے وہ تکلیف ایک حد تک رفع ہو گئی۔ ان عمارات کے بانیوں کا کہیں پتہ نہیں۔ نہ ان کے وافر اور معمور خزانے ہیں نہ ان کے سکے کا کہیں پتہ ہے۔ آج ان کی آل اولاد ڈھونڈھنے سے بھی نہیں مل سکتی۔ دنیا کا یہی قاعدہ ہے وَلَئِكَ الْآيَاتُ لِنَادِّرُهَا بَيْنَ النَّاسِ سچی اور اصلی اور ابدی بادشاہت صرف اللہ تعالیٰ جل شانہ دئم نوالہ کی ہے جو ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی لَعَلَّ لِمَنِ الْمُلْكُ الْآخِرُ ۝ لِلّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔ جس وقت ہم سلطان محمد اور سلطان ابراہیم کی قبروں پر کھڑے ہوتے ہیں تو عالم بے خودی طاری ہو جاتا ہے اتنے اتنے بڑے اولوالعزم بادشاہ یوں خاک میں مل گئے تو بتلائے کہ ماوشما کس شمار قطار میں ہیں !

گفتی کہ کجا رفتند این تاجوراں اینک زیشاں شکم خاک ست آسبتن جاویداں

۱۔ اور یہ اتفاقات وقت ہیں جو ہمارے حکم سے نوبت بہ نوبت (سب) لوگوں کو پیش آتے رہتے ہیں۔
 ۲۔ آج کس کی حکومت ہے (تو سب مارے ہیبت کے خاموش رہیں گے اور خود بارگاہ خداوندی سے ندا ہوگی کہ حکومت) اکیلے الہی کی ہے جو بڑا زبردست ہے۔

کُلُّ مَنْ عَلَيْهِمْ إِنْ وَبِقِي وَبِقِي ذُو الْجَلِيلِ وَالْكَرَامِ

کل سوئے گور غریباں جو ہوا میرا گرز
اپنی رو داد سنا تے تھے لہر کے کتبے
جن کے پرچم تھے فتح مندی و نصرت کی دلیل
جن کی سطوت کے دیروں کے تھے پئے پانی
جن کے قبضہ میں بر و بحر کی سلطانی تھی
ناز تھا جن پہ جہاں گیری و فتاحی کو
جن کی عظمت کا جہاں بھر بیٹھا تھا ورنکا
تھے جڑے تلج میں اور تخت میں جگہ اہم
جن کے ایوان تھے ستر اہلک و فحش میں
ماند تھی محفل حم بزم طرب سے جن کے
جن کے دروازے سے دولت کا نشان ملتا تھا
مستندوں کے لئے وقف تھی جن کی دولت
فلک تھی جن کی رسا جن کا ارادہ تھا میسم

ہو گیا پیش نظر عالم ہو کا منظر
ایک افسانہ عبرت تھے وہ خاموش کھنڈر
جن کی شمشیر سے اقبال کے چھڑتے تھے شہر
جن کی ہدایت لڑ جاتے تھے شیریں جگر
جن کی چو کھٹ پہ جہیں رکھتے تھے کسرتی قصیر
جن کی آواز پہ جھمکتے تھے سلاطین کے سہر
جن کا سکہ تھا رواں دہریں کشور کشور
اور سر چتر کھلے رہتے تھے زبیر چھتر
زیب نہایت میں دہن سے بھی کہیں بڑھ چڑھ کر
شمع محفل تھے جہاں اہل خرد اہل نظر
کسی گنتی میں نہ تھے سیم و زر و لعل و گہر
ایک لوجہ میں سنور جاتے تھے بگڑے ہو گہر
تھی نظراُن سے قریں اور نصیب یا دور

جن کی یہ آن تھی یہ شان تھی ٹیٹوکتی
حیف صد حیف وہ تھے گور غریباں کے کیس
اُن کے قبروں پہ جو گنبد تھے شکستہ تھے بہت
بوم تھے گنبد شاہی کے نگہبانوں میں

جن کی ٹنگین سے تھی بزم جہاں زبر و زبر
دفن تھے خاک میں اور خاک تھی اُن کے پڑ
اینٹ مٹی سے تو چونے سے جدا تھا پتھر
بے کسی مرثیہ خواں تھی لحد شاہاں پر

یہ سما دیکھو مراد رو سے جی بھر آیا
اور وہیں بیٹھ گیا خاک پہ میں تیرا کر

۱۵ جتنی مخلوقات (رو سے) زمین پر ہر سب فنا ہو جانے والی ہر (صرف) مختار ہے پروردگار کی ذات، باقی رہ
جائے گی جو بڑی عظمت والی اور بزرگ (ذات) ہے۔

”وقت“ سے میں نے کھا پھر کہ یہ سار کر توت
 آپکے دست نصرت نے بسایا ہی یہ شہر
 آپ کا سایہ بھی اک چھاؤں ہو دھلتی پھرتی
 از رہ لطف کچھ اس رخ سے کیجے آگاہ
 ذات والا ہی کے ہیں جو مجھے آتے ہیں نظر
 آپ ہی کی ہی عنایت جو یہ آباد ہیں گھر
 بات کی بات میں پھر جاتی ہو حضرت کی نظر
 آپ کی طینت منحوس میں کیوں ہی یہ اثر

”وقت“ نے کچھ نہ دیا میرے سوالوں کا جواب
 ایک پرواز میں چپنت وہ ہوا نظروں سے
 اس کے نزدیک تھیں باتیں مری سٹیج پھر
 اور میں رہ گیا ششدر کف حسرت کل کر

اس سے کچھ اور بڑھی جب مری بے تابی دل
 میں نے ”شہرت“ سے کہا پھر کہ تیرا دنیا
 زندگی بخش ہو ہر سانس ترا مردوں کو
 ہی تری راہ طلب سب آگاہ سب جہا
 تجھے سلجھے گامرا عقدہ مالاخیل
 اتفاقاً رخ شہرت پہ پڑی جا کے نظر
 نام لڑتا ہی بصد شوق ہر ایک فرد بشر
 روح پرور ہی تری ایک توجہ کی نظر
 تجھ کو پاتے ہیں ترے نام پہ سر کٹوا کر
 تجھ سے طے ہوگی میری منزل دشوار گدرد

کیا یہ سب تیرے فدائی ہیں جو باں سوتے ہیں
 یہ غلط ہو تو بنا اصل حقیقت کیا ہو
 چین کی نیند نہیں کچھ جھنجھیں دنیا کی خبر
 کس کے ہاتھوں ہوئے یہ شیر فلک زیر و زبر

بن پڑا اس کا نہ ”شہرت“ سے بھی افروز ہو
 دفعۂ شدت اندوہ سے کھینچی اک آہ
 شرم سے رخ سے چپ ہو گئی سب کچھ سن کر
 ”وقت“ کی طرح سے لی وقت کی اس بھی ڈگر

پھر وہی گند ویراں تھے وصی میں تنہا
 پھر وہی میراجنوں پھر وصی وحشت کا اثر

محو تھا میں اسی دہن میں کہ یہ دیکھا میں نے
 مسکراتی ہوئی پھرتی ہی ”فنا“ قبروں پر

جس کے تیور سے ٹپکتا ہو غرور و نخوت قدم اٹھتا ہو بڑے ناز سے بل کھا کھا کر

سامنے آکے کہا اُس سے بھی میں نے کہ ”فنا“ تو ہی بتلا تجھے اس جلال کی شاید ہو خیر
کس نے اس شہر خموشاں کی بنا ڈالی ہو خاک پر کس نے کچھ یہاں یہ اعلیٰ گوہر

مُن کے یہ بات ”فنا“ مجھ سے ہوئی یوں کیا ہوا پڑ گئے کیوں تیری سمجھ پر پتھر
کس میں قدرت ہو کرے گلشنِ عالم تاراج کس کی طاقت ہو کرے نظمِ جہاں زیرِ دُور
کس کی ہستی ہو جو کلامِ خداوندِ جہاں ہاں مگر ایک ”خداوند“ ”خدا“ اے اکبر
اُس کو زیبا ہو شہنشاہی کو نین کہ وہ ایسا بے مثل ہو جس کا نہیں کوئی ہم سر
اُس کی توحید کے گاتے ہیں ترانے شریف فرش سے عرشِ ملک حور و ملک جن و بشر
وندہ دہ سے عیاں شانِ خداے یکتا قطرہ قطرہ پہ رواں حکمِ خداے برتر
جس کو چاہے اُسے دنیا میں سرفراز کر جس کو چاہے اُسے ذلت کرے غوار و بتر
جس کو چاہے اُسے دے سلطنت و تاج و تخت جس کو چاہے وہ کرے خاکِ نشیں خاکِ بسر
ہو بقا ایک اُسی ذاتِ مقدس کو فقط اور سب کے لئے ہو منزلِ فانی کا سفر
تاج والے ہی رہیں گے نہ یہاں باج گزار چل سکے گی نہ حکومت نہ یہاں زور نہ دار
اُس کی قدرت کا یہ ادنیٰ سا کرشمہ ہی کہیں تاج شاہی پہ لگاتی ہوں ہمیشہ ٹھوکر
خود ”فنا“ ہوں مگر اوروں کو فنا کرتی ہو مجھ سے چھوٹے گمانِ دنیا میں کوئی فرد بشر
کاہ سے کوہِ ملک جزو سے لے کر کل تک سب پہ چلتا ہی عملِ میرا یہ فرمانِ قدر
میں نے ہی ”شہر خموشاں“ کی بنا ڈالی ہو میرے ہی زیرِ اثر تو ہیں یہ سب گنبد و در

بیجا پور کے مشہور اور معزز اصحاب سے خاکسار کو ملنے کی عورت حاصل ہوئی اُن سے بہت سی بیکار آمد باتیں معلوم ہوئیں جتنی کتابیں مطبوعہ تھیں وہ تو یہ آسانی مل گئیں مگر مشکل تھی تو قلمی بے بہا ذخیرہ کی تھی وہ بھی احبابِ صداق اور ہم دردانِ قوم کی توجہ سے دستیاب ہو گیا۔ میں نے نہ صرف بیجا پور دیکھا بلکہ حسنِ اتفاق سے یہ تعلق ملازمت برسوں ان تاریخی مقامات پر

براہوں اور دورے میں ہر ہر جگہ کو اچھی طرح دیکھا ہی اور ان مقامات میں سے جن کا تذکرہ اس تاریخ میں جایا آیا ہے۔ میرے چشم دید یہ ہیں :-
 بیجاپور - اورنگ آباد - دولت آباد - خلد آباد - احمد نگر - شولا پور - گولکنڈہ - گابرگہ -
 بیدر - اودگیر - نلدرگ - پرینڈہ - اوسہ - وہارور - ادھونی - بلہاری - کرنول - رانچور -
 ضلع رانچور میں - ملیا باد - گنور - الپور (عالم پور) پرانگٹور - مدگل - کنک گیری - بیجا نگر -
 آنا گندی - ہوس پیٹ -

اگرچہ ان بادشاہوں کا اب صفحہ دنیا پر پتہ نہیں ہے اور موت نے ان کو خاک میں ملا دیا
 مگر کچھ بھی ان کے کارنامے ان سٹ ہیں۔ ان کی سلطنت کے حالات زبان زد خلاق ہیں
 زندہ است نام فرخ نوش شیرواں بعدل
 گرچہ بے گزشت کہ نوش شیرواں نہاند
 اور تاقیام دنیا ان کا نام موت کے تباہ کن ہاتھوں کے مٹائے بھی نہ سٹ سکے گا۔ آئندہ
 آنے والی نسلیں ان کی سلطنت کے ان واقعات کو پڑھیں گی اور ہمیشہ ہمیشہ اپنے اسلاف
 کی اولوالعزمی پر فخر کریں گی۔

جو نامور تھے فقط ان کا نام باقی ہے نہ جم جہاں میں باقی نہ جام باقی ہے
 میں نے اس کتاب کی تدوین میں کتب ذیل سے امداد لی ہے جن کے قابل مصنفین کا شکریہ ادا
 کرتا میرا فرض ہے۔
 تاریخ ہشتہ۔

آبائین السلاطین جس کو مرزا ابراہیم زمیری نے ایک قدیم فارسی نسخہ سے جو سید اسماعیل
 شاہنواز صاحب خطیب ملا تھا نقل کر کے حیدرآباد میں چھپوائی ہے۔
 تحفۃ الملوک مصنفہ مولانا رفیع الدین شیرازی علیہ السلام قلمی۔
 تاریخ سلطان تیمور گورگانی مصنفہ ابو محمد نور الدین قاضی سید علی محمد الحسینی متوطن امتیاز گڑھ
 اصفہان ادھونی صوبہ دارانظر بیجا پور ۱۲۹۲ھ قلمی۔
 تاریخ وکن جلد سوم حصہ اول سلسلہ مصنفہ مولوی شمس العلماء مولوی سید علی صاحب بلگرامی ۱۸۹۴ء

تاریخ شہید الدین خانی ۱۲۸۲ھ

روضۃ الاقطاب المعروف بہ مظہر آصفی مصنفہ کرونق علی صاحب صدر مدرس غلہ آباد ۱۳۳۶ھ
محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن مصنفہ مولوی عبدالحجبار خاں صاحب صدر مدرس مدرسہ
اعزہ حیدر آباد ۱۳۲۸ھ -

گنجینۂ سروری المعروف بگنج تاریخ مصنفہ غلام محمد سرور لاہوری مطبع نول کشور ۱۳۰۶ھ م ۱۸۸۹ء
تاریخ بیجانگر مصنفہ احقر

تاریخ قندہار مصنفہ مولوی امیر حمزہ صاحب ۱۹۰۳ء

گزشتہ عالمک محروسہ کار عالی مرتبہ جناب مولوی مرزا مہدی خاں صاحب کوکب -
گزشتہ ضلع راجپور مرتبہ نواب لیاقت جنگ بہادر سابق اول تعلقہ دار ضلع راجپور ۱۳۱۲ھ -
گزشتہ ضلع گلبرگہ شریف مرتبہ نواب فراز جنگ بہادر سابق اول تعلقہ دار ۱۳۲۲ھ -

انتخاب السلف بابتہ عمارات گلبرگہ مرتبہ نواب صاحب موصوف -

تذکرہ اولیا سے راجپور مرتبہ سید روشن علی صاحب ۱۳۱۲ھ -

روضۃ الاولیا سے بیجاپور ایضاً ایضاً

اردخان سلطانی المعروف بہ سیر گلبرگہ مرتبہ مولوی محمد سلطان صاحب ۱۹۰۲ء -

تاریخ سید زتبہ مولوی محمد سلطان صاحب (۲۰) مختار الاخبار (تاریخ نمبر) مرتبہ مولوی سید حسن صاحب عرف بہ نواب اول تعلقہ دار
وقائع درنگل - ایضاً ۱۳۲۳ھ (۲۲) درآت الاشباہ مرتبہ جناب حکیم احسن الدخان صاحب دہلوی ۱۳۹۲ھ

انزہ نگار بیجاپور (قلمی)

قلمی نسخہ کتبات کا مرتبہ مسٹر احمدی ڈسٹرکٹ انجینئر بیجاپور -

روشن تاریخ ادھونی مرتبہ میر باور علی صاحب ۱۹۱۱ء - وغیرہ - وغیرہ -

(انگریزی کتابیں)

فارکٹن امپائر سیکرٹ آف ڈائریکٹریٹ سدرن انڈیا ۱۸۸۳ء ہر دو مصنفہ رابرٹ سیوال -

نور ٹوبی فارکٹن امپائر (سورج ناراین راؤ) ۱۹۰۵ء -

گنڈی ٹوبیچا پور (ہندی کو زمنہ) ۱۹۰۵ء -

گنڈی ٹوبیچا پور (نواب فرامز جنگ بہادر) ۱۸۹۴ء -

تاریخ ہند (مارسٹن) آکسفورڈ سٹوڈنٹس ہسٹری آف انڈیا (ونسٹ سمٹھ) ۱۹۱۱ء -

جید علی وٹیسو سلطان (کیورنگ) ۱۸۹۳ء - ہسٹری آف انڈیا (ٹامسن) ۱۹۱۲ء -

نوبل کو مین - کرنل میڈوز ٹیلر - انڈین ہسٹری (ڈیوڈ سنکلیئر) ۱۹۱۲ء -

ہسٹری آف مالی ٹیٹ ایفٹا - ہسٹری آف انڈیا (سری ہلوٹا دیوی) ۱۹۱۲ء وغیرہ وغیرہ

میں نے بہت سی کتابیں تاریخ کی دیکھ ڈالیں۔ لکھیں دیکھتا ہوں تو کسی کتاب میں کتبوں کا پتہ نہیں
ہر حالانکہ یہ ایک بہت ضروری ارتقا۔ کتبوں کا پڑھنا کچھ آسان کام نہیں ہے۔ اول تو خط ثالث اور
طغری کی پیچیدگیاں چکڑیں ڈال دیتی ہیں پھر پھر بعض جگہ بلند مقامات پر نصب ہیں نگاہ کام نہیں
کرتی اور بہت سی جگہ امتداد زمانے سے حروف مط گئے ہیں بہر حال میں نے بہت کوشش اور
دونوں کی محنت سے ایک حد تک ان تمام کتبوں کو پڑھ لیا اور اس کتاب میں ان کو درج کر دیا۔

اس کتاب کی تدوین میں دفاتر ضلع راجپور و گلبرگہ و عثمان آباد کی ایشیائی گریڈ اور مقامی

تحصیل دار صاحبوں سے بھی امداد لی گئی ہے۔

تاریخ کی اتنی مسبو کتاب لکھنا کچھ آسان کام نہ تھا قریب قریب ایک برس کی لگاتار
محنت کا یہ نتیجہ ہے۔ بیچا پور کے کتبوں کے متعلق مسٹر احمدی و مسٹر کٹ انجینیر بیچا پور کی قلمی کتاب
حسن اتفاق سے مل گئی لیکن پھر بھی میں نے ہر مقام پر جا کر مقابلہ کیا اور جہاں کہیں اختلاف
نکلا درست کر لیا۔ گلبرگہ کے پیشتر کتبے نواب فرامز جنگ بہادر کے رسالہ آثار السلف سے نقل
کئے گئے ہیں۔ راجپور کا کوئی کتبہ کسی کتاب میں موجود نہ تھا حالاں کہ یہاں بھی بہت سارے کتبے

ہیں۔ نواب فرامز جنگ بہادر یہاں کے چند کتبے بھی ضبط تحریر میں لائے مگر افسوس ہے کہ وہ زیادہ
تر غلط تھے۔ کم سواد منشیوں نے ان کی نقل غلط سلط کی جو عربی نہیں جانتے تھے اور بہت سے

کتبے چھوڑ بھی دیئے۔ میں نے تمامی کتبوں کو خود جا کر دیکھا۔ سیڑھیاں لگا کر اوپر چڑھا۔ چربے اتارے
اکٹی کئی دن تک ان کے حل میں مصروف رہا جس کا نتیجہ یہ پیش ہوا ذخیرہ ہے۔ مولوی فقیر احمد
صاحب ایک ذی استعداد بزرگ ہیں ان کو کتبوں کے پڑھنے میں اچھا ملکہ ہے ان سے مجھے

بے انتہا مدد ملی اگر وہ میرے ساتھ ساتھ نہ پھرتے اور رحمت شاقہ نہ اٹھاتے تو اکیلے میرے بس کا یہ کام نہ تھا۔ ان کے خاص شکریہ کے بعد بھی ان کی امداد کے احسان سے عہدہ برائے نہیں ہو سکتا۔ زین الدین صاحب محاسب کوکل فنڈ خاص بیجاپور کے باشندے ہیں وہ دوسرے میری خاطر سے بیجاپور گئے۔ کئی قلمی کتابیں لائے بہت سا بہترین مواد انھوں نے مجھے دیا اور تشریح معاملات پر بہت کچھ روشنی ڈالی۔ زین الدین صاحب کی کوشش سے میرے کل شکوک رفع ہو گئے اور ان کی امداد کا میں تہ دل سے ممنون ہوں۔ کتاب کی توثیق اور تصدیق دونوں منشی سیف الدین اہل کار ضلع اور ونگٹ راؤ صاحب وکیل کا حصہ ہے۔ ادھر مسودہ ہوا نہیں کہ انھوں نے صاف کر دیا۔ پس یہ دونوں صاحب میرے پورے مددگار تھے اور میں جس طرح اپنی اور تصنیفات میں ان کی امداد کا معترف رہا ہوں اس مرتبہ میں بھی شکریہ ادا کرنا ہوں۔

میں نے بیجاپور اور راجپور کے تمام مشہور مقامات اور بعض بعض کتبوں کے نوٹو بھی لے لئے ہیں۔ راجپور۔ مدگل کے قلعے کے نقشے بھی بنوائے ہیں۔ بیجاپور کے شہر کا ایک بہت چڑنا نقشہ زین الدین صاحب نے مجھے بڑی تلاش سے لا کر دیا ہے۔ میرا دل ہی چاہتا ہے کہ ان سب کے بلاک بنوا کر چھپواؤں مگر ڈر ہے تو اس بات کا کہ کتاب کی قیمت بڑھ جائے گی اور ایسے شائقین کم ہیں جو دس پانچ روپیہ کتاب پر خرچ کرنا پسند کریں نتیجہ یہ ہوگا کہ کتاب اینڈرہ جائے گی۔ اگر میں مشہور مقامات کے نوٹو نہ دوں تو یہ کتاب قالب بے جان رہے گی غرض دونوں طرف میرے لئے مشکل کا سامنا ہے۔ اس لئے میں نے صرف ضروری اور مشہور مقامات کے نوٹو اس میں دیے ہیں باقی کو بادل ناخواستہ نظر انداز کیا۔

میں نے اس کتاب میں حبیبی کچھ عرق ریزی کی ہے وہ ناظرین کو اس کتاب کے ملاحظہ سے معلوم ہو جائے گا۔ مجھے اس کتاب سے کوئی مالی منفعت حاصل کرنا مقصود نہیں ہے مگر شخص اپنی طبیعت سے ناچار ہے مجھے ہمیشہ سے کتب سیر اور تاریخ سے گہری دل چسپی رہی ہے۔ اسلام آباد کے کارناموں کو میں نہایت گراں بہا دستور العمل سمجھتا ہوں اور واقعی ان کی سرگزشت بھی کچھ عجیب مرتعہ عبرت ہوتی ہے۔ اس تاریخ میں بیجاپور اور راجپور ہی زیادہ معرکہ کے مقام رہے ہیں۔ راجپور کے ضلع میں بار بار میرا آنا میں سمجھتا ہوں کہ اسی غرض سے تھا کہ میں یہاں کے حالات

لکھوں اور اسلاف کی یادگار کو از سر نو زندہ کروں۔ میرا ایمان قلب پر ہے کہ سلاطین اور بزرگان
 دیں ہی کا یہ تصرف ہے کہ جب میں رانچور پر آیا یہ افضال الہی میرا مرتبہ بڑھتا ہی گیا۔
 خاکساری سے ملا ہر خاص پر عرو و شرف مرتبہ افروں ہو تو فیض دہنی ہو گئی
 خدا کا شکر ہے کہ یہ ناچیز خدمت میرے ہاتھ سے انجام پائی۔ میں اپنی کم مانگی کا معترف ہوں
 لیکن اپنی بساط بھی میں نے اس کتاب کو دل چسپ اور دل کش بنانے میں کوئی دقیقہ اٹھا
 نہیں رکھا۔ وَاللّٰهُ اَلْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْهِ التَّكَلُّفُ تاریخ بیجا نگر چھپتے ہی ٹھکانے لگ گئی
 اب ایک نسخہ بھی اُس کا باقی نہیں۔ یہ کتاب اُس سے بدرجہہ بہتر ہے میں اُمید کرتا ہوں
 کہ اس کی بھی قیامت درمزرور ہوگی اور اگر ناظرین نے اسے پسند کیا اور جس کے ہاتھ میں کتاب لگئی
 وہ اسے پڑھ کر خوش ہو گیا تو میں نے اپنی محنت کا صلہ پایا **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ إِلَى اللَّهِ عَلَّيْكُمْ**
تَوَكَّلْتُ وَاللَّيْلُ نَدُوبٌ

جان میں جان ہے جب تک تو کراہیا کوئی کام
 خاک میں خاک جوں جاں تو کچھ یاد رہے
 المذنب المقتصر الى الله الصمد
 بشیر الدین احمد
 مقام رانچور دکن
 اگست ۱۹۱۴ء

۱۵ مجھ کو توفیق الہی کی طرف سے ہی اسی پر میں نے بھروسہ کیا اور اُسی کی طرف میں رجوع کرتا ہوں ۱۲

اصل تاریخ

حصہ اول

تمہید

اِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأُمِّهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ۚ قَالَ يَبْنَؤُكَ فُلَانُكَ عَلَىٰ خُوتِكَ فَبِكَيْدُكَ وَآيَاتِكَ يَكِيدُ الْإِنْسَانُ لِلْإِنْسَانِ ۚ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ۚ وَرَفَعَ أَبُوبُ عَلَىٰ الْحَرِيشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا ۚ وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ ۚ فَقَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا

خدا کی دین کا موسیٰ سے پوچھے احوال کہ آگ لینے کو جائیں ہمیری مل جائے
 ۱۷۵۱ء میں سلطان مراد بادشاہ ترکی کی وفات کے بعد
 اس کا فرزند اکبر سلطان محمد حسب وصیت تخت نشین ہوا
 اس زمانے میں اس ملک میں یہ رواج تھا کہ بادشاہ وقت کی وفات پر تمامی اولاد و زمینہ شاہی
 کو یہ استغنا سے ولی عہد کے تہ تیغ کر دیتے تھے۔ سلطان محمد کا ایک چھوٹا بھائی یوسف تھا
 ایک وقت تھا کہ یوسف اپنے باپ (یعقوب) کے ساتھ باجان میں گیارہ ساروں اور سوز اور چاند کو (خواب میں) دیکھا کہ
 کیا دیکھتا ہوں کہ یہ سب مجھ کو سجدہ کر رہے ہیں (یعقوب نے) کہا بیٹا کیوں اپنے خواب کو اپنے بھائیوں سے نہ کہہ بیٹھنا کہ (وہ سب) بایں
 گے تو (مجھ کو) کسی نہ کسی آفت میں پھنسانے کی تدبیر کرنے لگیں گے اس میں شک نہیں کہ شیطان آدمی کا کھلا دشمن ہے اور اپنے
 والدین کو تخت پر اونچا بٹھایا اور سب (یوسف کی تعظیم کے لئے) ان کے آگے سجدے میں گر پڑے اور یوسف نے (اپنا خواب
 یاد کر کے اپنے والد سے) عرض کیا کہ باجان وہ جو میں نے پہلے خواب دیکھا تھا یہ اس کی تعبیر ہے میرے پروردگار نے (آج) اس

جو یہ اعتبار حسن و جمال کے یوسف ثانی تھا۔ سلطان محمد اپنے چھوٹے بھائی کو بے حد چاہتا تھا اور کبھی اپنے سے جدا نہ کرتا تھا لیکن امراے سلطنت نے خلوت میں سلطان محمد کو منع کیا کہ اس طرح اپنے بھائی سے جو دعویٰ دار سلطنت پر محبت رکھنا گویا آستین میں سانپ پالنا ہو اور یہ بات نہایت نامناسب ہو۔ سلطان محمد اپنے چھوٹے بھائی کو بہت عزیز رکھتا تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ اُس کا چھوٹا بھائی بڑے بھائی کے ہاتھ سے مارا جائے لیکن مشیران سلطنت نے کچھ ایسا ناشیب و فراز سمجھایا اور ایسا دباؤ ڈالا کہ محمد بالکل مجبور ہو گیا اور کہا کہ اس امر میں دو بڑی مشکلات ہیں اول تو قتل ناحق دوسرے یہ کہ اس حد سے میری ماں کا کلیجہ پھٹ جائے گا اس لیے جب تم لوگ مجھے مجبور کرتے ہو تو بہتر یہی ہے کہ تم ہی اس قضیہ نامرضیہ کو میری والدہ کے سامنے پیش کرو میں کہاں سے پتھر کا کلیجہ لاؤں جو یہ بات اپنے برادر بچان بزرگ کے واسطے اور کسی کے سامنے بھی نہیں خاص اپنی والدہ ماجدہ کے سامنے منہ سے نکالوں۔ چنانچہ امراے سلطنت یوسف کی ضعیف والدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے اپنے مطالب پر آئے یوسف کی ماں اس گفتگو کو سن کر کلیجہ تمام کر بیٹھ گئی بھلا ایسی کون سی ماں ہوگی جو آگے دے کے اپنے جگر گوشہ کو بلا قصور و خطا کے قتل کروادے لیکن وہ عورت نہایت فریسیہ تھی تاڑ لگی کہ میں لاکھ بھی انکار کروں مگر جب کہ یہ سب اُس غریب کی جان لینے پر تلے ہوئے ہیں تو بھلا کب ٹلنے والے ہیں جو ان کے منہ سے نکلا ہو سچ کھیت کر کے رہیں گے۔ یہ سن کر تھوڑی دیر غوطہ میں گئی اور کچھ دل میں سوچ کر کہا کہ اچھا خیر جو تم سب کی صلاح ہو وہی میری بھی ہو **ع** صلاح ماہمہ آنست کاں صلاح شہاست مگر خیر مجھ خستہ جیاں کو کم سے کم آج ایک شب کی حمت تو دو کم میں اپنے بچے کو چھاتی سے لگا کر ذرا اپنا کلیجہ تو ٹھنڈا کروں کل صبح تو تمہارے حوالے کر ہی دوں گی پھر جو تمہارا دل چاہے سو کرو یا میں خود اپنی چھاتی پر پتھر رکھ کر رات کو ہی اُس کا کام تمام کر دوں گی۔ ان لوگوں نے جب دیکھا کہ کام بن گیا تو ایک رات کی حمت کون سی بڑی بات تھی راضی ہو کر چلتے ہوئے۔ یوسف کی ماں نے نہایت فرزانگی سے دل میں سوچا کہ مہترس از بلائے کہ شب درمیاں۔ تھناے کردگار حسن اتفاق سے ساوہ کا ایک تاجر خواجہ عواد الدین گرجستانی قسطنطنیہ سے مال و اسباب تجارت لوٹدی و غلام ترکی لے کر بیجا پور میں ٹھہرا ہوا تھا۔ یوسف کی ماں جو بڑی دانش مند اور مستقل مزاج تھی وہ عورتوں

کی طرح گھبرا نہیں گئی نہ جزع فزع کی بلکہ بہت سوخ سوجھ کر یہ تدبیر نکالی کہ اس تاجر کے پاس ایک لڑکا ہو یہ یوسف کی شکل و شمائل اور اسی سن و سال کا تھا اُس نے راتوں رات تاجر کو بلا اُس لڑکے کو خرید لیا بعد چھٹ اپنے بچے کو تاجر کو دے دیا اور بہت کچھ زرہ و جواہر دے کر اپنے بچے کی نگہداشت اور پرورش کی تاکید کر دی اور کہہ دیا کہ تم راتوں رات چیخا پاتے شہر سے اپنے وطن کو فوراً چلے جاؤ یوسف کی ماں نے غلام نو خرید کو اپنے گھر میں اس طرح داخل کر لیا کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوئی۔ آدھی رات کے وقت اس بے چارے کو زہر دے کر مار ڈالا۔ زہر کے سبب سے غلام کا سارا رنگ ایسا نیلا پڑ گیا کہ چہرہ تمیز نہ ہوتا تھا اور بعض کہتے ہیں کہ گلا دیا کر مار ڈالا بہر حال کچھ بھی ہوا اُس غریب کا کام تمام ہو گیا۔ آدھی رات کے بعد محل میں رونا پڑنا پڑ گیا کہ شاہزادہ یوسف کا لپکا پاک انتقال ہو گیا صبح سویرے سارے لوگ جمع ہوئے۔ شاہانہ تزک و احتشام سے مراسم تجہیز و تکفین ادا ہوئے۔ سوداگر کو نعمت غیر مترقبہ ہاتھ لگی راتوں رات نکل کھڑا ہوا کب نکل گیا کسی کو خبر بھی نہ ہوئی سادہ پونج کر دو نوں رہنے سننے لگے شاہزادے کی عمر اس وقت صرف سات برس کی تھی۔ سوداگر کو یوسف کی بے انتہا محبت ہو گئی اور وہ اُس کو علوم تربت کے موافق تعلیم و تربیت کرنے لگا۔ ایک سال بعد یوسف کی ماں نے یوسف کی دایہ کو مع اور چند لوگوں کے ساوہ بھیج دیا دایہ تو وہیں رہ گئی باقی لوگ خبر خیریت لے کر واپس چلے آئے اور اس طرح ہر سال قسطنطنیہ سے قاصد و پیغام بر شاہزادے کی خبر لینے کو آیا جاتا کرتے تھے لیکن یہ کیسے ممکن تھا کہ اتنی بڑی بات دبی رہتی شدہ شدہ یہ خبر چھوٹی کہ شہر ساوہ میں فلاں تاجر کے ہاں کوئی شاہزادہ چھپا ہوا ہے۔ حاکم ساوہ جو ایک طماع شخص تھا اس خبر کے سنتے ہی اُس کے غم میں پانی بھرا طرح طرح سے سوداگر کو ستانے اور دبائے لگا۔ عماد الدین نے جب دیکھا کہ یہ راز طشت از بام ہوا چاہتا ہے اور یہاں دشمنوں میں رہنا سخت خطرناک ہی قرار کیا نہ کرتا ساوہ کو چھوڑ چھاڑا ایک دو سے کہ قصبہ قس میں چلا گیا۔ قضاے کردگار مع دشمن اگر تو لیست نگہبایاں تروی ترست۔ تھوڑے عرصے کے بعد حاکم ساوہ نے داعی اجل کو لبیک کہا دشمن صفحہ دنیا سے مٹ گیا۔ جسے اللہ رکھے اُسے کون چکھے عماد الدین نے پھر ساوہ کو لوٹنا چاہا کہ میدان خالی تھا لیکن یوسف کے خواب میں حضرت خواجہ خضر نے آکر بشارت دی کہ اُسی

یوسف ساوہ کو کہاں جاتا ہے۔ ہندوستان جنت نشان کی طرف جا کہ تیرا شجر مراد وہیں بار آور ہوگا اور وہاں تھوڑی سی تکلیف اٹھانے کے بعد بہ افضل الہی راحت ہی راحت ملے گی اور آگے چل کر تاج شاہی تیرے زینب سر ہوگا، یوسف نے عماد الدین سے تو اس خواب کا کچھ ذکر نہیں کیا کہ خواب کی باتوں کا کیا بھروسہ لیکن عماد الدین سے اُس نے ہندوستان چلنے پر ایسا اصرار کیا کہ اُسے ماننا ہی پڑا اور ۶۴۲ھ (۱۲۵۹ء) میں ہندوستان کا رخ کیا اور سیدھے بندر دہلی کو پہنچے اور وہاں کئی برس حالت کس پرہیزی میں بسر ہے۔ ایک دن یوسف سیر و فسکار کے لئے لب دریا نکل گیا تشنگی غالب ہوئی کیا دیکھتا ہو کہ وہی بزرگ جن کو پہلے خواب میں دیکھا تھا ایک جام آب شیرین لیے ہوئے تشریف لائے اور کہا کہ ”پہلی نے“ اور پھر فرمایا کہ ”جو خواب تو نے پہلے دیکھا تھا وہ رویا ہے صداقت ہے کچھ اندیشہ نہ کر اور خدا کی ذات سے فضل و کرم کے امیدوار رہ۔ دیر آید درست آید۔“ یوسف پانی پینے لگا کہ اتنے میں وہ بزرگ نظروں سے غائب ہو گئے۔

رفتہ کہ خارا ز پاكشتم محل نساں گشت از نظر یک لخطه غافل گشتم و صدر سالہ را ہم دور شد یوسف اس فرقہ جاں بخش سے مارے خوشی کے جام میں نہ سمایا اور خواجہ عماد الدین یوسف کو کے کہ جانب بیدار روانہ ہوا۔ ان دنوں بیدار میں ملک التجا خواجہ علاء الدین محمود گیلانی جو آگے چل کر خواجہ جہاں اور خواجہ گاداں کے نام سے مشہور ہوا سلطنت ہمنیہ کا وزیر اعظم تھا۔ خواجہ عماد الدین اور خواجہ علاء الدین دونوں ہم وطن تھے اور ان کے آپس میں بڑی گارھی دوستی تھی اس رابطہ سابقہ کے لحاظ سے بیدار میں بھی گہری تعلقات پیدا ہو گئے۔ ایک دن خواجہ جہاں نے یوسف کو چوناہیت و حمیہ اور حسین اور خوش سیرت اور نیکو خصلت تھا دیکھا اور اس کی نوجوانی اور لیاقت کا گہرا نقش اُس کے دل پر ہوا اور خواجہ جہاں نے کہا کہ اس لڑکے کو تم نے بے کار کیوں بٹھا رکھا ہے بہتر یہ ہے کہ اسے بادشاہی جیلوں کے جرگے میں شربک کرادو کہ موقع اچھا ہے یہ اپنی وجاہت ظاہری اور جوہر ذاتی سے بہت جلد ترقی کرے گا اور تھوڑے ہی دنوں میں دیکھنا کہ کہاں سے کہاں پہنچتا ہے۔ علاء الدین نے پہلے تو کچھ پس و پیش کیا لیکن پھر راضی ہو گیا چنانچہ یوسف سلطان محمد ہمنی کے جیلہ ہائے خاص بادشاہی میں شامل ہو گیا۔ خواجہ جہاں

اسے مثل اپنے فرزند کے چاہنے لگا کہ وہ بڑا آدم شناس تھا ۵

بالائے سرش زہوشمنندی می تافت ستارہ بلبندی

چنانچہ تھوڑے ہی عرصے میں اپنی ذاتی وجاہت اور قابلیت کی بدولت امرائے عظام اور سر لشکراں کرام میں داخل ہو گیا اور اپنے بخت رسا اور تقدیر کی مساعدت سے کچھ دن نہ گزرے پائے تھے کہ یوسف عادل خاں اور پھر مجلس رفیع اور آگے چل کر ملک المشرق کے خطابات سے سرفراز ہوا اور (۷۹۰ھ) میں بیجاپور کی طرف بغرض فرمان روائی روانہ ہوا۔ (۹۰۰ھ)

یوسف کی نسبت ایک دوسری روایت رفیع الدین شیرازی سے منقول ہے کہ ۷۶۸ھ میں وہ بغرض تجارت ولایت سے قبضہ گوگی ملک دکن میں کہ جہاں یوسف عادل شاہ کا مقبرہ ہے (جواب تعلقہ شاہ پور ضلع گلگیریں ہے) مقبرے پر سو حفاظ اور لنگر اور خدام مقرر تھے ان حفاظ میں حافظ شمس الدین خضریٰ نامی ایک شخص جن کی عمر نوے برس سے متجاوز تھی تھے۔ یہ شخص بڑا سیاح اور یوسف عادل شاہ کا ملازم قدیم تھا اور اس وجہ سے مقبرہ کے حفاظ میں شریک تھا وہ یوسف عادل شاہ کی داستان یون بیان کرتا تھا کہ وہ حسن بیگ کی سلطنت کے زمانے میں دیا ربکر میں تھا کہ انھیں دنوں امرائے جہاں شاہی کی مخالفت کی خبر مشہور ہوئی کہ آپس میں لڑ بھڑا کر کٹ مر رہے ہیں حسن بیگ نے موقع پا کر اُدھر کا رخ کیا اور تہزیر کو پہنچا ہی تھا کہ جہاں شاہ کا انتقال ہو گیا۔ حسن بیگ تمام مملکت آذربائیجان - خراسان عراقین - فارس و کرمان پر مستولی ہو گیا اور اپنی تربت سے حکام کو ہر حصہ میں مقرر کیا اسی طرح اپنے بھانجے احمد بیگ کو ساوہ کا گورنر مقرر کیا۔ احمد بیگ نے ساوہ میں ایک لڑکی سے شادی کر لی جس سے اولاد بھی ہوئی۔ احمد بیگ کے انتقال کے بعد اس کا بڑا لڑکا محمود بیگ ساوہ کا گورنر مقرر ہوا لیکن ایک ہنگامہ میں مارا گیا اس کا مارا جانا تھا کہ اس کے اہل و عیال تشریف بتر ہو گئے۔ محمود بیگ کا بڑا لڑکا یوسف بیگ عالم صغر سنی میں اصغریاں میں تھا وہاں بھی لوگوں نے چین سے نہ بیٹھنے دیا تو شیراز آیا اور پانچ سال تک وہاں رہا اس عرصے میں سن رشد کو پہنچا لیکن دشمن ہاتھ دھوکے پیچھے پڑے تھے وہاں سے بھی بھاگا اور ہندوستان آیا اور لاٹکی مسجد میں تھا کہ ایک بزرگ نورانی چہرہ جواب میں آئے اور چند روٹیاں گرا کر یوسف کے ہاتھ میں دیں اور فرمایا کہ "جاگیری روٹی ملک دکن میں اُتری ہے" ہدایت غیبی کے موافق یوسف چند حردوں میں پونچھا

دیکھا کہ وہاں ایک تاجر خواجہ زین العابدین سہنائی نامی سلطان محمود ہمنی کی طرف سے آیا ہوا مال و اسباب فروخت کر رہا ہے اور بندر کی مشہور چیمبریں گھوڑے اور ترکی غلام لے کر کشتی میں بار کر کے جانے والا ہے کہ اس اثنائے میں یہ بھی جا پونچا چوں کہ یوسف نہایت شکیل اور خوب صورت جوان تھا اور بہت قوی پہل تھا خواجہ زین العابدین نے اُسے بخوشی اپنے ساتھ کشتی میں سوار کر لیا اور اس طرح بیدر پونج کر چند مقام کیا لیکن تقدیر کی ابھی گردش تھی کوئی صورت فلاح کی نظر نہ آئی ناچار وطن کی طرف معاودت کی اور اسی لاڑکی مسجد میں پھیرا ہوا تھا کہ پھر وہی بزرگ خواب میں آئے اور فرمایا کہ ”ہم نے تجھے ملک دکن کو بھیجا تھا تو کیوں بے صبری کر کے واپس چلا آیا پھر وہی جاتی تقدیر وہیں چکے گی۔ بہر حال کشتی رآب و دانہ پھر دکن میں لائی اور بیدریں وہی فروش ہوا جہاں کے پہلے تھا۔ ان دونوں بیالوں میں پہلا ہی بیان زیادہ تر صدق معلوم ہوتا ہے کہ بیجا پور میں تاحی شاہی عمارتوں پر ہلال کی علامت موجود ہے جو خاص کر سلاطین ترک کا نشان ہے۔ ایران و فارس سے کوئی تعلق پایا نہیں جاتا۔

یوسف کی بہادری اور شہ زوری کی بہت سی کہانیاں مشہور ہیں چنانچہ ایک معرکہ میں اُس کا اور دہلی کے ایک مشہور اور نام آور پہلوان کا مقابلہ بیدریں سلطان محمد ہمنی کے سامنے ہوا جس میں میدان یوسف کے ہی ہاتھ رہا۔ یوسف اسم باسمی تھا۔

ترا دیدہ و یوسف را شنیدہ شنیدہ کر بود مانند دیدہ

وہ نہایت شکیل سگڑول اور خوب رو جوان تھا اس کے علاوہ نہایت فراخ دل۔ عالی حوصلہ اور جری بھی تھا۔ اس میں شک نہیں کہ بلکہ بیدریں وہ ایک نامور اور مشہور ہرول عزیز شخص تھا اور دربار شاہی میں اُس کی عزت اور توقیر روز افزوں تھی۔ اعلیٰ سے اعلیٰ مراتب اور مناصب جلیلہ سے وہ سرفراز ہوتا چلا گیا۔ دن دوئی رات چو گنی ترفی تھی۔ یہ تو دنیا کا قاعدہ ہے کہ جب کسی کے زمانہ موافق ہوتا ہے اور وہ شخص عروج اور ترقی کے مدارج پر ہوتا ہے تو بغض و حسد کی وجہ سے بہت سے لوگ دشمن ہو جاتے ہیں اور مخالفین ہر طرح درپے آزار ہو جاتے ہیں۔ انہیں دلوں میں جب کہ یوسف کا نیئر اقبال چودہویں رات کے چاند کی طرح چمک رہا تھا ملک تلنگانہ میں بغاوت ہوئی اور یار لوگوں نے بادشاہ سے جبرودی کو اس ہم عظیم کے سر کرنے کے لئے یوسف سے بہتر کوئی شخص

ملنا نامکن ہی۔ وہاں دیر کیا تھی بادشاہ نے یوسف کو حکم دیا یوسف کب ٹلنے والا تھا فوراً ایک
 چراغ لٹکے کر لیٹا رہ پونچا۔ اس زمانے میں نہ ریل تھی نہ تار نہ جلد خبر آنے کا کوئی ذریعہ تھا۔
 یوسف کو جا کر ایک عرصہ ہو گیا مگر کچھ خبر نہ ملی بادشاہ بھی یوسف کے سکوت سے متروک تھا
 کہ آخر ہوا کیا جو اٹھ کر خبر تک نہ دی کیا زمین بھٹ گئی اور وہ سما گیا یا آسمان اُسے نکل گیا۔
 مصاحبین کو ریشہ دوانی کا اچھا موقع ملا اُنھوں نے عرض کی کہ جہاں پناہ! یہہ خموشی بھیسے
 خالی نہیں۔ دال میں ضرور کچھ کالا ہے۔ ان ہی حضرات نے بادشاہ کے کان بھرے کہ خداوند
 عالم اُس نے تو ملک تلنگانہ جب ہی فتح کر لیا اور چین سے اُس ملک کا خود مختار مالک بن چکا
 ہے اور رنگ رلیاں منارہا ہے۔ لیکن اہل بات یہ تھی کہ دشمنوں نے یہ چالاک کی کہ یوسف کا کوئی
 معروضہ بادشاہ تک پہنچنے ہی نہ دیا جو آیا راستہ میں ہی سے اڑا لیا۔ ان سب دشمنوں میں
 یوسف کا بھی صرف ایک سچا خیر خواہ حسین آقا نامی تھا اُس نے دل کڑا کر کے عرض کی کہ
 یوسف تو ایسا نام حرام نہیں ضرور اس میں کچھ نہ کچھ بھید ہے ع خموشی معنی دارد کہ درگختن
 مخی آید نہ بہتر یہ ہے کہ بڑے آقا کو روانہ کیا جائے تاکہ وہ جا کر چشم دید حالات آکر پیش گاہ
 خسروی میں عرض کریں۔ بڑے آقا یوسف کی تلاش میں گئے مگر ان کو خدا جانے کیا معرکہ پیش آیا
 کہ اُنھوں نے بھی کچھ دنوں تک خبر نہ دی ع ہر کہ درکان نمک رفت نمک شد۔ اب کیا تھا
 مخالفین کو اور زور ہوا اور بادشاہ کے دل میں خوب اُلٹی سیدھی جمانے لگے۔ بادشاہ نے
 جب دیکھا کہ معاملہ بے ڈھنگا ہے حسین آقا کو حکم دیا کہ تم خود جا کر یوسف کو لے آؤ بڑے آقا کو
 یوسف نے وہیں چھوڑا اور خود مع حسین آقا کے واپس آیا۔ یوسف کے آنے کی خبر سنکر بادشاہ
 نے بہ نفس نفیس ہتھوڑی دوڑ خود پیش قدمی فرمائی اور جب معلوم ہوا کہ یوسف نے کیا کچھ جان
 پر طویل کر سکرش و باغی اتواہم تلنگانہ کی سرکوبی کی اور مطیع کیا تو بادشاہ ایسا خوش ہوا کہ یوسف
 کو مواضع سیجن۔ گورہ۔ گانچی۔ کاستر۔ مع بنگلارہ کی جاگیر جمست فرمائی۔ بڑے آقا کو خطا
 ”وسبحان قلی“ سے سرفراز ہوئے اور اضلاع ملک کرناٹاک میں رہنے کا حکم ہوا۔ اس سرفرازی
 پر ہتھوڑے دن گیر نے نہ پائے تھے کہ یوسف کو عادل خاں کا خطا یہ دے کہ صانع بیابان کا
 گورنر مقرر کیا۔ سلطان محمد کی سلطنت کا آخری وقت سلاطین خاندان بھنبیہ کے زوال کا زمانہ

تھا اور اُس کی وفات پر فسادات اور خانہ جنگیاں سلطنت بیدر میں شروع ہو گئیں۔ جب یوسف نے یہ حال سنا کہ ہر شخص خود مختار ہو گیا تو اُس نے بھی ایک جرّار لشکر ترک اور مغلوں کا جمع کیا اور جب اپنی جگہ قائم جاملے تو بہ تدریج دار السلطنت بیدر سے قطع تعلق کرنا گیا اور آخر کار ۸۹۶ھ میں اُس نے بہ صدق تَقَالُفُ السَّيْفِ لِمَنْ ضَرَبَ وَ الْمُلُوكَ لِمَنْ عُلِبَ کھلے خروائے اپنی خود مختار بادشاہت کا اعلان کیا اور مساجد میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوانا شروع کیا اور عادل خاں کو عادل شاہ سے بدل دیا۔ اس بادشاہ کو ساوی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اُس نے ساوہ میں نشوونما پائی تھی اور بعض سوائی بھی کہتے ہیں کہ سوا کے معنی اُردو میں ایک اور اُس کے اوپر پاؤں کے ہیں چوں کہ یوسف امرائے محشر شاہی میں سب سے شوکت اور ملکیت میں بڑا ہوا تھا اور سب میں ممتاز اور سرور آور وہ تھا اور ملک و جاگیر ات بھی اُس کے قبضے میں سب سے زائد تھے اور اس طرح اپنے اقربان و امثال میں ہر اعتبار سے سوا یا تھا۔

لے۔ تلوار مار۔ تے کی اور ملک اُس کا جو زبردست ہو۔ جس کی لاٹھی اُس کا بھینس۔



پہلا باب

یوسف عادل شاہ ساوی ^{۱۵۱۰} ۱۲۸۹ھ تا ۱۳۵۱ھ

دکن از ارم رو نما خواستت کہ از عدل عادلشہ آراست ست
ز عدلش چنان گشت آہو دلیر کہ چون مرومک رفت در چشم شیر
زہے عدل پرورشہ بیہمال کہ گر گم کند بچہ خود غزال
کند در بن ناخن شیرنی اگر بگذرد از نیستانش پلی
درخندہ خورشید عدلش چنان کہ شد آب زنجیر نوشیرواں
پناہ جہاں گشت این تلج و تخت ز روے زمیں فتنہ بر لبست رخت
اگر حاجت افتد ز خواب گراں تو اس یافت در دیدہ پاسباں

تحت نشینی کے بعد یوسف عادل شاہ کو چین سے بھٹنا نصیب نہ ہوا۔ قاسم برید نے سلطان محمود کو ایسا بے اختیار محض کر رکھا تھا کہ وہ حقیقت خود ہی سلطنت

قاسم برید تیم راج وغیرہ کا یوسف عادل شاہ سے مقابلہ

بہمنہ کا بادشاہ تھا۔ جب اس کو یوسف کے بادشاہ ہوجانے کی پہلی توہبت پہنچ و تاب دکھایا اور آتش حسد بھڑکنے لگی۔ بیجا نگر کا راجہ بھی سیدر کے بادشاہ کی طرح تیم راج کی شکھی میں تھا۔ قاسم نے اسے اُجھاما اور ملک دوآبہ راچور اور مدگل دینے کو طع دلائی اور اسی طرح بہادر گیلانی کو جو بندرگوآ اور تمام ملک کو کن پرستوں کا تختہ سلطنت عادل شاہی پر پورش کرنے کے لئے براہ کھینچا کیا اندھا کیا پناہ دوآبہ لکھیں تیم راج ایک بڑے لشکر کے ساتھ دریاے تنگبھرا کے پار اتر آیا اور تمام ملک کو تباہ اور برباد کرنا ہوا قلعہ راچور اور مدگل پر قابض ہو گیا اور یہ دونوں مقامات مسلمانوں کے قبضے سے نکل کر راجہ بیجا نگر کے تخت حکومت چلے گئے۔ بہادر گیلانی قلعہ

جام کھنڈی کو دبا بیٹھا۔ بادشاہ کو جب خبر ہوئی تو اس نے قلعہ رانچور اور مدگل سے دست بردار ہو کر حکمت عملی سے تیم راج سے صلح کر لی اور اس طرح سر دست یہ بلا ملی۔ قلعہ جام کھنڈی پر تو قبضہ نہ ہو سکا مگر باد گیلانی کو اپنے ملک سے نکال باہر کیا اور قاسم برید جس نے یہ سارا شر و فساد برپا کیا تھا اس کی گوش مالی کو آٹھ ہزار سوار کہ جس میں اکثر مغل اور ترک تھے لے کر بیدر کی طرف چلا۔ قاسم برید نے جب خبر پائی تو ملک احمد نظام شاہ بھری سے نہایت عجز و الحاح سے مدد چاہی۔ احمد نظام شاہ مع خواجہ جہاں دکن حاکم قلعہ پرینڈہ کے بیدر کی طرف چلا۔ قاسم برید سلطان محمود شاہ بمبئی کو ساتھ لے کر شہر سے نکلا اور احمد نظام شاہ اور خواجہ جہاں نے بیدر سے پانچ کوس کے فاصلے پر یوسف عادل شاہ سے مقابلہ کیا اور بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں برید پیشکر کو ہزیمت فاش ہوئی۔ یوسف شاہ نے اس فتح کے بعد احمد نظام شاہ کی خبر لینے کا ارادہ کیا۔ غصہ منفر بیگ برادر رمناعی یوسف عادل شاہ نے عرض کی کہ اس میں احمد نظام شاہ کا کیا قصور ہو وہ خود مقصور آیا تھا یہ ساری کر تویت تو قاسم برید کی تھی ع اے باد صبا اس ہمہ آور دہ تست۔ اس طرح آپس میں لڑنے سے سوائے نقصان طرفین کے کچھ فائدہ نہیں ہی بہتر یہی کہ آپس میں صلح کر لی جائے پس دونوں طرف سے لوگوں نے پیچ میں پڑھ کر مصالحت کر دی اور یوسف عادل شاہ بجا پور واپس آیا۔

یوسف عادل شاہ اور
راے بیجا نگر کی جنگ
رانچور پر ۱۱۹۸ھ
سیر و شکار و جشن ہائے شاہی منانا ہوا منزل بہ منزل چلا جاتا تھا ۵

شکار انگن و سرخوش و شاد کام
اسی طرح کوئچ در کوئچ ساحل رود کر شکار پر پونج کر ایک بڑا بھاری کیمپ آراستہ کیا ۵
جہاں پر سرپردہ و بارگاہ
زبس خمیہ و تزگہ و سائبان
زہیں کردار آسماں روئساں ۵
جشن طرب اور اکل مشرب اور گلخداں سیم اندام و شمشاد قدراں سب فرام کی صحبت میں عیش اٹلانے لگا ۵

در شوخی و لب سمری قیامت
سرو سمن و گل ہباری

نازک بدن سہر و قیامت

ہریک رتنے بہ خوش نگاری

غرض رات دن ہی مشغلہ رہا

جہاں رائے و ساغر اندول بہاد

زماں راشتاب و زمیں را درنگ

ز تاج کی و تخت افراسیاب

ہیں ادا کس جام خسرو تہی

خوش آں شہ کہ ایں بزم عشرت نہاد

گل و لالہ را تا بود بود رنگ

رخش باد تابندہ چوں آفتاب

مدام از مے لعل فرما ندھی

اوستا و حسین قزوینی جو قانون بجائے میں بے نظیر تھا اُس نے یہ شعر گایا

بوے پیرا ہن یوسف ز جہاں گم شدہ بود عاقبت سہر ز گریباں تو بیروں آورد

بادشاہ کو اس کا ساز اور گانا از حد پسند آیا اور چھ ہزار ہن الغام عطا کیا اسی طرح کئی دینا

عید رات شب برات میں گورے کہ بادشاہ کا مزاج تپ و لرزہ اور کھانسی سے ناساز ہوا اور

برابر دو مہینے تک برآمد نہیں ہوا کام سلطنت کا غضنفر بیگ آغا کرتا تھا یہاں تک کہ بادشاہ

کے مرنے کی خبر پھیل گئی تیمار کی مراد برآئی۔ ۸۹۵ھ میں بیس ہزار سوار سپاہ اور بیس ہزار

زنجیر فیل لے کر راجپوت آن پونچیا۔ اس خبر سے لشکر عادل شاہی میں ایک ہلچل مچ گئی چہاں بادشاہ

کی صحت عاجل کے لئے مضطر بنے دعائیں مانگیں خدا کا شکر ہے کہ دعا قبول ہوئی اور بادشاہ کا

مزاج رو بہ اصلاح ہوا۔ بادشاہ نے اپنی صحت کے شکر میں بیس ہزار ہن علما اور فضلا اور

سادات مدینہ و کربلا و نجف اشرف کو جو لشکر میں موجود تھے تقسیم کئے اور بیس ہزار ہن عبداللہ

ہروی کو دئے جو کہ یوسف عادل شاہ کے ساتھ ولایت سے آیا تھا اور حکم دیا کہ ساوہ میں جا کر ایک

مسجد بنوائی جائے اور ایک بڑا مینار بنا کر شہر میں آج رسانی کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ اب

وہ مسجد ”مسجد غریباں“ کے نام سے موجود ہے۔ جب تیمار کے آنے کی خبر گوش مبارک میں

پونچی تو بادشاہ نے اپنی فوج کا داخلہ دیکھا

خدیو فلک قدر گیتی ستاں

در آید بآئیں سوئے عرصہ گاہ

شہنشاہ دیں دار صاحب قراں

بفرمود ناہر نشیند سپاہ

بہ راستہ یکسر اسب و سوار ہمہ با سلاح انچہ آید بکار
 آٹھ ہزار سوار دو اسب و سہ اسب اور چالیس ہاتھی ملاحظہ سے گزرے۔ دریا پار ہو کر آگے
 بڑھ کے لشکر کا میدان دیکھ بھال کر خندق کھدوائی اور اپنا لشکر ہندوؤں کی فوج سے تھوڑے
 فاصلہ پر ڈال دیا اور بارہ روز تک چپ چاپ وہیں پڑے رہے آخر کار باہر جب ہفتہ کے
 دن شب بھر دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ اور اداسل جنگ میں عادل شاہ کے فوج کے
 پانسو ہزار کام آئے اور جب کچے ان کے قائم کھڑ گئے اور بظنی پھیل گئی۔ اس وقت بادشاہ اور
 غضنفر آقا سوار ہو کر ایک طرف کھڑے تھے بادشاہ نے کہا انکارہ بجا و انکارہ کی آواز سنتے ہی
 پہلے میرزا جہانگیر قحی پانسو سوار لے کر حاضر ہوا اور اسی کے ساتھ داؤد خاں سات سو لہو چانان
 جمعی اور راجپوت لایا۔ بادشاہ تڑدہی میں تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے کہ لیک ایک سو چاک
 بہادر و ذبک ساسی رار آن پونچا اور عرض کی کہ میں دشمنوں کے ترغے میں گھر گیا تھا چنانچہ
 میرے بہتیار اور گھوڑا بھی انھوں نے چھین لیا میں حیران و پریشان چاروں طرف دوڑ رہا
 تھا کہ حسن اتفاق سے ایک سوار گھوڑے پر سے گر پڑا میں جھٹ اُس کے گھوڑے پر
 سوار ہو کر اقدام مبارک میں حاضر ہوا۔ دشمنوں کا ہیہ حال ہو کہ انھوں نے اپنی جگہ سمجھ لیا
 ہی کہ فتح ہو گئی اور فوج کھسٹ اور لوٹ مار میں لگے ہوئے ہیں ادھر سے بالکل غافل ہیں یہ
 موقع بہت اچھا ہے اگر ہم اس وقت ان پر جا پڑیں تو کچھ عجب نہیں کہ میدان ہمارے ہاتھ
 رہے۔ بادشاہ کو یہ صلاح پسند آئی اور اسی وقت تیس ہزار پانسو چاندہ مرد کارزار کے ساتھ
 دشمن پر مجھاک پڑا۔

رواں شد سوسے لشکر کینہ خواہ بہ نیروے اقبال دعون الہ
 بادشاہی فوج ایسی اچانک آن گری کہ سیراج کی فوج کو سنبھلنے نہ دیا تاہم وہ سات آٹھ ہزار
 سوار اور بہت سے پیدل اور تیس سو ہاتھی لے کر مقابلہ کو آیا۔ یوسف کی فوج نے قلب لشکر پر
 اس زور کا حملہ کیا کہ جھٹکے چھوڑ دیئے۔

برچرخ برد یا دفنا خاک بمعہ کہ
 برآب دادہ آب حیات آتش نشان
 بیکان چو چشم در حرم دل گرفت جا
 حریر چو عقل قید سر ساختہ مکان

گہ تیر ہچو غمزدہ دل دار دل رہاے گہ نیزہ ہچو قامت جاناں رواں شاں
 پر کشنگان محرم برہم تعزیت چشم زردہ چو دیدہ عشاق جاناں شاں
 مسلمانوں کی کھلی فتح ہوئی ہندو چالیس ہاتھی ہزار گھوڑے اور تیس لاکھ ہن اور بہت سے
 جواہرات اور مال و متاع چھوڑ کر بھاگے
 چہ پر تو ست کہ اقبال در جہاں افگند چہ غفلت کہ دولت بر آسماں افگند
 چہ منت ست کہ در گردن زمیں و زماں طلوع مراتب شاہنشہ جہاں افگند
 ہیم راجہ توجان راجہ بیگانہ کوئے کر بھاگا لیکن پیارے رائے زادے کو تیر کا ایسا کاری زخم لگا تھا
 کہ راستہ ہی میں ختم ہو گیا۔ ہیم راجہ نے میدان خالی پایا اور خود مالک بن بیٹھا لیکن بعض امرا اور دُستانے
 اس غاصبانہ کارروائی کی مخالفت کی اور باہمی جنگ و جدال ہونے لگا مثل مشہور ہے کہ دو کی لڑائی
 تیسرے کی بھلائی کچھ عرصے تک یوسف عادل شاہ کو ان فتنوں سے نجات ملی۔ اس طرح
 ملک دو آہ قلعہ راجپور اور مدگل بھر مسلمانوں کے قبضہ میں آگیا۔

ترویج مذہب شیعہ اور اب جو تھوڑے دنوں سکون رہا اور دشمنوں سے مہلت ملی تو
 اُس پر عام ناراضی اور بادشاہ اندرونی انتظام مملکت کی طرف متوجہ ہوا اور چون کہ اُس کا
 مذہب جنگ مذہب شیعہ تھا جس کی تعلیم اُس نے ملک فارس میں پائی تھی
 اُس نے اُس کی ترویج میں کوشش کی لیکن دکن کے تمام باشندے امرا و اعیان سب
 سنی یا ملذہب تھے اس وجہ سے انھوں نے شیعہ عقائد کی ترویج میں بڑی مخالفت کی اور چاروں
 طرف مخالفت کی آگ بھڑک اٹھی لیکن یوسف عادل شاہ نے مشرفہ میں بروز جمعہ مسجد قلعہ
 ارک میں نصیب خاں شہیدی سے اذان دوائی اور کلمہ اشہد ان لا الہ الا اللہ پکڑ دیا اور
 خطیب نے منبر پر چڑھ کر اسلامی صیابہ کیا رساقط کر کے ائمہ اثنا عشریہ علیہ السلام کے نام کا خطبہ پڑھا
 عین الملک اور دوسرے امراء، عظام و لاوار خاں عیشی اور محمد سیستانی وغیرہ نہایت مکدر ہوئے
 اور بلا اداے نماز کے مسجد سے چلے گئے اور چوڑا خطوط ڈٹا سے جس پر سلطان محمود دہلوی
 اور امیر برید نے بہ شرکت احمد نظام شاہ احمد نگر و قطب شاہ گوگندہ چاروں نے مل کر ایک
 مذہبی جنگ بہ حمایت عقیدہ سنت و جماعت شروع کی اور ایک بہت بڑی فوج سے کر

بجپور آن پونچے۔ بے چارہ یوسف شاہ اکیلا تھا ان چاروں کی مجتمعہ قوت کا کیا مقابلہ کر سکتا تھا ناچار ملک خاندیس کی طرف نکل گیا اور اپنے دوست عماد الملک کے پاس چلا گیا۔ عماد الملک نے یوسف شاہ کو بڑی لعن طعن کی اور کہا کہ یہ کیا خط سوار ہو اٹھا کہ بیٹھے بٹھائے تم نے امانیہ مذہب کی ترویج میں اپنی تمام سٹی رعایا سے بڑائی مول لی اور یہاں تک زیادتی کی کہ جبراً اہل تشیع کے عقائد کی ترویج دی اب مناسب یہ ہے کہ تم اپنی اس ناشائستہ حرکت سے توبہ کرو اور ساتھ ہی ساتھ عماد الملک نے محمود شاہ بہمنی کو بھی لکھ دیا کہ یوسف شاہ نے مذہب تشیع کی ترویج کا خیال بالکل چھوڑ دیا ہو اب کبھی ایسا نہ ہوگا آپ اپنا لشکر بجپور سے واپس لے جائیے۔ محمود شاہ نے ایسا ہی کیا اور یوسف شاہ والا سلطنت میں امن و امان سے داخل ہوا لیکن اُسے کچھ ایسا غلو تھا کہ باوجود وعدے وعید کے پھر بھی وہ شیعیت کو فروغ دینے سے باز نہ رہا۔

یوسف عادل شاہ کی
بیماری اور موت
۹۱۶ھ -
۱۵۱۰ء

۹۱۵ھ مطابق یکم مارچ ۱۵۱۰ء میں جو یوسف عادل شاہ کی سلطنت کا آخری زمانہ تھا خیر ملی کہ عیسا کیوں تے بندر گو آپر حملہ کیا اور قلعہ دار کو غافل پا کر بہت سے مسلمانوں کو مار ڈالا جوں ہی یہ خبر عادل شاہ کو پہنچی وہ تین ہزار منتخب فوج مغلوں اور دھنیوں کی لے کر بلخا، صرف پانچ دن میں گواپونچ گیا اور قلعہ کو فتح کر کے بہت سے پر لگالیوں کو تہ تیغ کیا کچھ بچے سے بچ کر جہازوں میں بیٹھ کر سمندر کی راہ سے بھاگ گئے۔ بائیس سال دو ماہ مسلسل نہایت عزم و استقلال سے سلطنت کرنے کے بعد بادشاہ مرض شوکا تھنہ میں مبتلا ہوا چوں کہ مرض روز بروز اشتداد پڑتا اُس نے سمجھ لیا تھا کہ اب چند روز کی ہوا کھارہا ہو بادشاہ نے اپنے بیٹے اسماعیل کو طالب کیا اور اُس کو ولی عہد مقرر کر کے اپنے سامنے ہی تخت نشین کر کے مسند نشینی کی رسوم بھی ادا کرا دیں اور ملک کے کاروبار سے دست کش ہو گیا۔ اسماعیل شاہ کم سن اور نابالغ تھا۔ یوسف شاہ نے امور سلطنت مکالم خاں دھنی ویر اعظم کے تفویض کئے اور وصیت کی کہ مجھے قصبہ گوگی میں جو یوسف شاہ کو سرکار سید سے جاگیر عطا ہوا تھا پائین مزار

۹۱۵

حضرت شاہ چندہ حسینی دفن کرنا۔ یوسف شاہ کے انتقال کے متعلق مختلف روایات ہیں کوئی ۹۱۳ھ کہتا ہے تو کوئی ۹۱۶ھ اور کوئی ۹۲۵ھ لیکن تاریخ فرشتہ میں سنہ وفات ۹۱۶ھ ۹۱۷ھ درج ہے اور یہی صحیح بھی ہے۔ تاریخ وفات "بگفتا نامندہ شہنشاہ عادل" اور "جادو بہشت" ۹۲۵ھ کی وقت انتقال سن شریف پچھتر سال کا تھا۔

یوسف عادل شاہ کی بیوی پونجی خاتون اور اولاد کے حالات

یوسف شاہ کا گہرا اتفاق سے حوالی برگنہ انداپور پر ہوا خبر ملی کہ مکٹ راؤ مرہٹہ اور اُس کا بھائی چو محمود شاہ بھمنی کے امراء تھے لشکر کے آئے کی خبر سن کر رعایا سمیت بھاگ کر پہاڑوں میں چلا گئے ہیں یوسف شاہ نے فوراً دو ہزار سوار اور پانچ ہزار پیدل اُن کی گرفتاری کو بھیجے لیکن اُن دونوں نے اطاعت قبول نہ کی اور مقابلے پر تل گئے لڑائی ہوئی جس میں اُن کا مال و اسباب لوٹا گیا عیال و اطفال قید کر لئے گئے من جملہ عورتوں کے مکٹ راؤ کی بہن جو نہایت زیرک اور عاقلہ اور بہت حسینہ اور جمیلہ تھی اور جس کی عمر سو لکھ سال کی تھی وہ بھی پکڑی گئی۔ بادشاہ نے اُسے مسلمان کر کے نکاح کر لیا اور پونجی خاتون نام رکھا اُس کے بطن سے چار بچے پیدا ہوئے ایک شہزادہ اسمعیل اور تین لڑکیاں ایک مریم سلطان منکوچہ برہان نظام شاہ دوسری خدیجہ سلطان زوہرہ شیخ علاؤ الدین عماد الملک براری تیسری بی بی سستی جس کی شادی احمد شاہ پسر سلطان محمود بھنی سے ۹۰۳ھ میں بحالت صغر سن بمقام گلبرگہ ہوئی تھی۔

یوسف عادل شاہ کے اشعار

یوسف عادل شاہ شاعر بھی تھا اور ذیل کے اشعار اُسی کے ہیں۔

غزل

تا بارغم عشق شد قافلہ
گلہا شکفتہ ہر طرف از حصار
با آن کہ کجاں باتو نکر دیم بخیلی
پیش از دگراں ہر چہ کردی گلہا
بتخانہ بلب آمد و بر بارہ عشقت
رفتیم کہ شد ہادی رہ آبلہ ما

ما مسئلہ فقہ نہ انیم چہ یوسف
آسان شدہ از عشق نہاں مسئلہ ما

دیگر

گرواری بدر دُل نا توان من
درد دل خود از کُشم کار مشکل ست
آن که صدر اہم چہا از مودہ
اسکل رسیدہ است بگوش توقفہ
کویا کہ بلبان چہن نقس کردہ اند
یوسف ہزار دل من گوش کس نکرد
کرمی برد بزرگ کساں رشک جان من
ظاہر کہ می کند بتو در و نہاں من
تیغ کشیدہ زہرا مستحان من
بلبل نخواہد وقت سحر داستان من
حرف زہرہ وفائی گل از زبان من
کو بخت آن کہ گوش کن بکنتہ دان من

ایضا

مراز بادہ جامے فراغ یعنی چہ
سبب بود خم و خم ایام یعنی چہ

رباعی

دوشینہ بر آستان یار از سر درد
بر حلقہ در دست زدم گفت چرا
می مالیدم سر و دست و دورخ زرد
بہودہ بود کو فتن آہن سرد

ولہ

ای آمدہ دیدل رخت وقت صبح
انوار نکوئی از رخت می تابہ
آثار ہزارگونہ اسباب فتوح
زاں روست کہ رویت شدہ آفتاب

ولہ

آن کس کہ علم بہ نیکنامی افزاشت
نیکو ناماں ز کردہ جاوید اند
در مزرع دہر پنج نیکوئی کاشت
مردان کہ بگرد و گناہ نیکو بگذاشت

یوسف عادل شاہ کا کیر کٹر یوسف عادل شاہ بڑا جہاں دیدہ اور تجربہ کار دروگر ہوتا تھا۔
سناوت و علم میں شہرہ آفاق تھا۔ شجیع اور محنت گستر اور عدل پرور تھا۔ خطائے متعلین خوب
لکھتا تھا۔ علم عروض میں اقصیت نامہ رکھتا تھا۔ فن موسیقی کا بڑا شوقین اور خواہ ماہر کامل تھا۔
صنوبر اور عود خوب بجاتا تھا۔ علما و فضلا اور اہل فن کا بڑا قدردان تھا۔ ایران و توران و عربستان
اور روم و دروازہ مقامات سے ذی علم اور شجیع لوگوں کو لکھ کر بلاتا تھا۔ اور اس طرح اہل انہماک کا شجیع

اُس کے گرد رہتا تھا۔ ہمیشہ اُس کی مجالس میں قدام کے اشعار پڑھے جاتے تھے اور بعض اوقات خود بھی اشعار کہتا تھا۔ گو عیش و عشرت کا دل دادہ تھا مگر امور سلطنت اور ملک گیر سے ایک منٹ غافل نہ تھا۔ عدل امانت و دیانت کی داد دیتا تھا جس کی وجہ سے تمام عہدہ دار اس طرف متوجہ تھے۔ صورت شکل میں نہایت وجیہ اور خوب صورت اور قوی ہیکل تھا باوجود پیری اور ریش سفید کے لوگ دور دور سے اُس کے حسن و جمال اور رخِ زیبا کو دیکھنے آتے تھے اور جب سواری پر آمد ہوتی تھی تو راستہ پر لوگوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ دیکھنے کو کھڑے ہو جاتے تھے۔

رباعی

اور بہن کاروانِ زہد و بہرینہ بدعت نہ دوستی خصم آمیز
در کوے تو از ہجومِ نظار گیاں در جابے ستادِ نست و ذراہ گریز

یوسف عادل شاہ کے قلعہ تہیجا پور جسے ارک کہتے ہیں ۹۱۸ھ (۱۵۱۳ء) میں عہد کی تعمیرات یوسف عادل شاہ ہی نے بنوایا تھا اور کہا جاتا ہے اور اس سال کے لحاظ سے یوسف عادل شاہ ۱۵۱۸ء کے بعد شاید ۹۲۵ھ تک زندہ رہنا پایا جاتا ہے جو مطابق ۱۵۱۹-۲۰ء کے ہوتا ہے۔ قلعہ کی دیواروں پر ایک کتبہ بڑے سفید سنگی تختہ پر کندہ ہے جس میں سنہ ۹۲۰ھ یعنی ۱۵۱۴-۱۵ء کسی عمارت کی جو اس زمانہ میں بنائی گئی تھی تاریخِ دہجہ ہے لیکن کتبہ بخطِ غزنوی مالِ قریٰ نہیں ہے۔ اس قلعہ کے قریب و جوار میں ابراہیم اول کے عہد کے ہیں۔ دکنی عید گاہ جو علی عادل شاہ کے زمانے میں اناروں حصار آگئی (جو ادہری برج کے قریب ہے جسے کثرت استعمال سے سب اُپلی برج کہتے ہیں) یوسف شاہ کے وقت کی بنی ہوئی گئی جاتی ہے لیکن اُس پر جو کتبہ ہے وہ صاف بتلا رہا ہے کہ ملک خواجہ کے عہد میں ۹۲۵ھ میں بزمان سلطنت ابراہیم بنی ہے۔ ممکن ہے کہ دوبارہ ترمیم ہو کر یہ کتبہ لگا دیا گیا ہو۔ ایک بہت مختصر اور کتبہ مسجدِ جواہرِ یوسف کی پرانی جامع مسجد کے نام سے مشہور ہے اور جو منتر محل سے تھوڑی دور جانبِ مشرق سڑک کے ذرا ہٹ کر واقع ہے اُس کے کتبے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسجد سلطان محمد شاہ ابن سلطان محمد بنی کے عہد میں تعمیر ہوئی تھی اور اُس کے اخراجات تعمیرات

احسن خان نائب غلیت عادل خانی شاہ ۱۱۳۰ھ سے ۱۱۵۳ھ تک ہوئے ہیں۔ اس کتبے میں کہیں فر
عادل شاہیوں کا نہیں ہے۔ اگر یوسف شاہ کا انتقال ۱۱۵۳ھ میں ہوا تو یہ مسجد اسمعیل شاہ
کے کم سن کے زمانے میں بنی ہوگی جب کہ کمال خاں باغی قاسم برید سے سازش کر رہا تھا اور
یہ وہ زمانہ تھا کہ سلاطین ہندوستان کا دیاؤ مملکت بیجا پور پر اُس کے وزیر کے سبب سے تھا۔
تورہ کے پاس ایک نہر بھی اسی کی بنوائی ہوئی ہے جو بٹ باولی سے نکال کر قلعے میں لائی گئی ہے
جو اتنی بڑی ہے کہ ایک قد آور آدمی مع اسلحہ کے اُس میں سے گزر سکتا ہو لیکن استدرا زمانہ سے
اب ٹوٹ پھوٹ کر کچھ باقی نہیں رہا۔

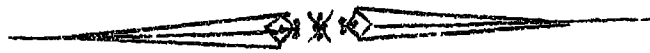
گلاب میں بھی شیخ محمد مزین حیدری کا روضہ اور مینار اسی کے بنائے ہوئے ہیں۔
یوسف کے پیشتر بیجا پور کوئی مشہور مقام نہ تھا سب سے قدیم اور معتبر وہ کتبہ ہے جو دہلی
دروازہ قلعہ پر ایک سنگین تختی اور ستونوں پر برباں کنٹری ہے۔ یہ ستون ٹوٹے پھوٹے پتھر پر
بچا حصہ اُن مندروں کا ہے جو کہ قدیم زمانے میں اس مقام پر یا قرب وجوار میں موجود تھے۔
مسلمانوں نے بھی غالباً ان مندروں کو شکستہ حالت ہی میں پایا ہوگا۔ جب تو ان کے ستون
اور کڑیاں اور مال مسالہ قلعہ کے دروازوں نشست گاہ جو انان اور مساجد میں لگا دئے گئے
اسی طرح مسلمانوں نے گجرات وغیرہ دوسرے ممالک میں بھی اپنی عمر حکومت میں کیا۔ چنانچہ
یہ کہنہ مسجد بھی جو قلعہ کے دروازے سے سو گز کے فاصلے پر ہے تمام وکمال دیواروں کے پتھروں
سے بنی ہوئی ہے اور برآمدہ تو بالکل مندر کا منڈپ جیسے کا ویسا اٹھا کر رکھ دیا ہے۔ اس
مسجد سے ملا ہوا جو مندر ہوگا وہ ضرور گرا دیا گیا ہوگا۔ بڑا کتبہ جو اچھی طرح کندہ کیا ہوا ہے اور
جو اندرونی دروازہ قلعہ کے بائیں طرف پائیں میں ہے وہ مغربی چلو کیا خاندان کے راجہ بھونیکا
ملا یا سو میورا کے زمانے کا ہے جس میں سکے ۹۹۶ (۵۷۴-۵۷۵) منقوش ہے۔ اس کتبے سے
واضح ہے کہ بیجا پور اُس زمانے میں لڑنے والی نامی ضلع میں شامل تھا جو مقام اب بھی اُسی
کے نام سے دریا کے بھیما کے جنوبی کنارے پر واقع ہے اور بیجا پور سے شمال ۱۲۰ میل بہ فاصلہ
۶۷ میل واقع ہے۔ اُس کے زمانے کے راجہ کا نام ٹنڈانا ایک نیلما یا تھا۔ اس پتھر پر سری پوٹ
بھوسہ چیشور دیوتا کے نام کا مندر بمقام دیو یا پورا تعمیر کرنے اور تین سو مائیں زمین بہ مقام

موضع سخن بلی انعام دینا درج ہے۔ موضع سخن بلی پر گنہ کنوڑ میں شامل تھا۔ مسٹر فلیٹ کا خیال ہے کہ یہ مقامات حال کے نقشہ کے کنوڑ اور بسنل ہیں جو علی الترتیب شہر بیجا پور سے ۱۷ اور ۸ میل ہیں اس کتبے کی آخری چند سطریں بعد میں بعد وکرا جیت ششم کے مسترد کی گئی ہیں۔ اس کا رو سے شہر بیجا پور کیا رھویں صدی عیسوی میں مغزلی چلا گیا خاندان۔ کہ مقبوضات یہ تھا اور بعض اُن زمان مابعد کے کتبوں سے جو چھانگ کے کھنبوں پر کندہ ہیں واضح ہے کہ لقبہ انھوں نے بارھویں صدی اور اوائل تیرھویں صدی میں بیجا پور یا دو خاندان میں چلا گیا۔ قریب ۱۲۸۰ء ملک کا فورسبہ سالار سلطان علاء الدین کے حملے کے زمانہ میں بیجا پور مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا چنانچہ ایک کتبہ اسی مسجد کی گچی پر جو مندر توڑ کر بنائی گئی ہے موجود ہے کہ ملک کریم الدین نے بالائی حصہ اس مسجد کا سکے ۱۲۸۴ھ (۱۳۲۷ء) میں تعمیر کیا اور اب اس مسجد کا نام مسجد رائے لکھا ہے اور اس کے ستون سوم پر یہ کتبہ ہے۔

”ملک ملوک انشرق کریم الدولہ۔ والدین دام نیک ریسا سوختار (برٹھنی) میں مسجد راہست چار زمین زمین در زیر بھورا انعام باد“
یہ کریم الدین ملک کا فور کا لڑکا تھا اور بیجا پور میں بطور گورنر رہتا تھا۔ خاندان چلو کیا کے کتبے سے صاف ظاہر ہے کہ پہلے اس شہر کا نام بیجا پور یا پورا تھا جس کے معنی بلدۃ النظر کے ہیں جو تسمیہ اس کی غالباً یہ ہے کہ اُس زمانے میں کچھ فتوحات حاصل ہوئی تھیں اور جب سے اب تک سوائے تھوڑے فصل کے یہی نام مسلمانوں کے عہد تک رہا ہے یعنی بیجا پور۔ ورمیان میں تھوڑے دنوں تک ابراہیم ثانی کے زمانے میں ۱۳۰۷ء میں اس کا نام پٹیا پور رہا اور سلطان محمد نے محمد پور رکھ دیا۔ ابراہیم روضہ کے پاس ایک دیوار پر ایک کتبہ بخط ناگری موجود ہے جو بعد سلطان محمد نصیب ہوا اس میں بیجا پور کا نام دوڈیا پور درج ہے یعنی ”بلدۃ العلم“ ممکن ہے کہ مصنف کتبہ نے بطور احترام یہ نام اختراع کیا ہو۔

یوسف عادل شاہ کی افواج
اور دیگر حالات
فوج کی تعداد بارہ ہزار اشنام اور چودہ ہزار ہاتھی تھے
چند مشہور عمارت کی تاریخیں واقفیت عامہ کے لحاظ سے یہاں درج کی جاتی ہیں۔

- (۱) بنائے قلعہ پرینڈہ ضلع عثمان آباد ریاست حیدر آباد دکن باہتمام خواجہ جہاں شاہ ۱۸۹۱ء
- (۲) قلعہ بنگاؤں باہتمام اسد خاں لاری ۱۸۹۱ء
- (۳) قلعہ کمرنگ " ۱۸۹۳ء
- (۴) قلعہ شوالپور بکیم صاحبہ باہتمام خواجہ جہاں شاہ ۱۸۸۸ء
- (۵) قلعہ احمد نگر باہتمام احمد نظام شاہ بھری ۱۸۷۵ء
- (۶) قلعہ بیدر باہتمام احمد شاہ بھینی ۱۸۰۳ء
- (۷) قلعہ بیجاپور باہتمام یوسف عادل شاہ ۱۹۱۹ء
- (۸) بنائے موضع فتح پور " ۱۹۱۹ء
- (۹) فتح محل " ۱۹۲۱ء
- (۱۰) مسجد نر ویک انسٹرکشنل تیار کردہ خواجہ جہاں شاہ ۱۸۹۷ء



دوسرا باب

اسمعیل عادل شاہ

۱۵۱۰ء تا ۱۵۳۲ء

بائیں رستم فریدوں و جسم بالوآن شاہنشی ز و سلم
برآمد سر سواراں بر سریر کہ بر آسماں آفتاب منیر
برسم کیاں تاج و تخت مہمی بر آراست با کاخ شاہنشی

اسمعیل عادل شاہ کی تخت نشینی اور کمال خاں کی ریجنسی -
اسمعیل عادل شاہ کی عمر تخت نشینی کے وقت بارہ تیرہ سال کی تھی اور جیسا ہم لکھ چکے ہیں کمال خاں دھنی کو ریجنٹ بنایا گیا کمال خاں کو داراب جردی بھی کہتے ہیں یہ شخص قدیم نمک پرورد اور تجربہ کار و خیر خواہ اس خاندان کا تھا۔ کمال خاں نہایت دل سوزی اور خیر خواہی سے کام کرنے لگا اور اطراف کے روساء امیر برید و نظام شاہ قطب شاہ عمار شاہ سے بھی صفائی کر لی کسی قسم کا خرشہ باقی نہ رہا اور تھوڑے ہی دنوں میں سلطنت عادل شاہیہ کو اپنے حسن انتظام سے مراتب اعلیٰ پر پہنچا دیا۔ کمال خاں سنی تھا لیکن یوسف شاہ کے عہد میں بہ مقتضائے اطاعت و فرماں برداری چارونا چار سکوت کرنا پڑتا تھا مگر دل سے سخت کارہ تھا اب کہ خود اختیار کلی میسر آگیا اُس نے اپنے عقیدے کی بڑے اہتمام سے ترویج دی۔ بچوں کہ بندرگو آجوبہ عیسائیوں کے دست برد کے ہمیشہ معرض خطر میں رہتا تھا انھیں جب موقع ملتا تھا چھین چھپٹ کر لیتے تھے کمال خاں نے کمال دور اندیشی کی کہ عیسائیوں سے صلح کر لی اور قلعہ گوآ دو آما اُن کو اس شرط پر دے دیا کہ پرگنات اور قریات متعلقہ کسی قسم کی دست اندازی نہ کریں اور جب سے اب تک بندرگو آجوبہ تنگائیوں ہی کا تسلط ہے۔ بادشاہ تو کم سن تھا کمال خاں ہی سارے نظم و نسق کا مالک و مختار تھا اُس نے آگے چل کر ایسے پاؤں جمائے کہ کل شاہی اختیارات پر بہ تدریج حاوی

ہو گیا اور دراصل خود بادشاہت کرنے لگا اور تمامی نذر خیز جاگیرت مستحقین سے چھین چھین کر اپنے متوسلین کو دے دیں اور اس طرح اپنے عزیز و قریب اور دوستوں کو بڑی بڑی جلیلہ خدمات پر مامور کر دیا۔ جب سب ٹھیک ٹھاک ہو گیا اور کسی طرف سے اندیشہ نہ رہا تو طمع و نیانے اسے ایسا اندھا کر دیا کہ درپردہ خفیہ طور پر امیر برید سے اسماعیل شاہ کے معزول یا مکتول کرنے کی سازش کرنے لگا اور یہاں تک برسہا برس چاش ہوا کہ بیچارے اسماعیل شاہ کو مع خاتونوں کے محل میں مقید کر سخت پہرہ بندی کر کے کمال خاں نے شہر شولاپور پر چڑھائی کر دی اور تین مہینے کے محاصرہ کے بعد فتح کر لیا اُدھر علی برید نے اپنے بادشاہ کو نظر بند کیا اور گلبرگہ وغیرہ پر لشکر کشی کر کے چند مقامات کو فتح کر پیدر واپس چلا گیا۔ شولاپور سے واپس آنے کے بعد کمال خاں کی بلند پروازی کا کیا پوچھنا تھا اب کچھ کھٹکانہ تھا انھیں نے اپنے بادشاہ وقت ہونے کے اعلان کرنے کا مصمم ارادہ کر کے منجھوں کو بلوا کر کہا کہ کوئی ساعت نیک تخت نشینی کی مقرر کریں۔ منجھوں کو کیا کسی کو یہی یہ بات منظور نہ تھی مجبوراً اٹلانے کے لئے کہا کہ ابھی پندرہ دن خمس اور آپ پر بہت بھاری ہیں چند سے تامل کیجئے سو پھوس دن مع انخیر جو کچھ کریں راست آئے گا اور کمال خاں کو جتلا دیا کہ اس عرصہ میں آپ بہت ہوشیار رہیں خدا جائے کیا آفت آنے والی ہو۔ کمال خاں ایسا ڈر گیا کہ جھٹ اپنے بیٹے صفدر خاں کو کاروبار سلطنت سپرد کر کے خود قلعہ ارک کے اندر ایک مستحکم محل میں تنہا جا بیٹھا کہ کسی طرح یہ پندرہ واڑا بخیر و خوبی کٹ جائے۔ لیکن تقدیر کے ساکنے نہیں تدبیر چل سکتی ہر ایک محل میں نہیں ہزار پردوں میں چھپو۔ ہوتا وہی ہر جو مقدر میں ہوتا ہے۔

گر بگیری چو سکندر ہمہ دوراں را در بہ جن و ملک و انس ہی فرماں را

گر بکیواں بہری کنگرہ ایواں را در نشانی بدر خویش دو صد درباں را

آں چناں مرگ بیاید کہ تو حیراں باشی

پونجی خاتون کی سازش سے کمال خاں کا اسماعیل شاہ کی ماں پونجی خاتون بے خبر نہ تھی اسے قتل اور ایک بھاری جدال و قتال کے بعد اسماعیل عادل شاہ کا خود مختار بادشاہ ہونا۔ کمال خاں کی چالاکیوں اور جال بچھانے کی اچھی طرح خبر تھی۔ پونجی خاتون نے اپنی عزیز شہزادہ

آقا کو جو اسمعیل عادل شاہ کی چچی تھی ہم راہ بنا اپنے ایک بھروسے کے نمک پروردہ اور جہاں نثار غلام اسمعیل نامی کو گانٹھا اُسے بلا کر حقوق نعمت کی یاد دلائی اور کہا کہ آخر سب کو ایک دن مرنا ہو لیکن کیا اچھی وہ موت ہو کہ تو اپنے حق نمک سے ادا ہو اور اپنے مالک پر اپنی جان نثار کرے کہ اس میں دنیا اور دین دونوں کی بھلائی ہو اگر تو اس نمک حرام دکھنی کا کام تمام کر دے تو دو حال سے خالی نہیں اگر تو بیچ گیا تو تیری قدر و منزلت بے حد و شمار کی جائے گی اور اگر کام آیا تو عاقبت میں سرخ رو ہوگا اور دنیا میں تیرا نام رہ جائے گا۔ غلام نے کمر ہمت چست کی اور اپنے مالک پر جان نثار کرنے کو بالکل آمادہ ہو گیا اور کہا کہ اگر اس تن نحیف سے کوئی خدمت اپنے مالک کی ہو جائے اور گو کہ میری جان بھی جائے مگر میں حاضر ہوں کہ حق نمک سے ادا ہوں۔ پونجی خاتون نے کہا کہ کمال خاں تک تیرا پونچنا بہت مشکل ہو کہ وہ امن و امان کی جگہ جا بیٹھا ہو کہ جہاں پرندہ پر نہیں مار سکتا لیکن خیر میں کسی نہ کسی تدبیر سے تجھے وہاں پونچوا دوں گی پھر آگے تیری ہمت اور ودانگی رہی۔ پونجی خاتون نے کیا تدبیر کی کہ کمال خاں نے جو ایک دایہ کو محلات کی خیر خیریت لانے کے لئے متعین کیا تھا اُسے ہموار کر لیا اور اُس کے ذریعہ سے کمال خاں کو کھلوا یا کہ کا کا مکہ معظمہ کو جا رہا ہو اور اُس کی آرزو یہ ہو کہ جانے سے پہلے حضرت کی زیارت سے مشرف ہو۔ نہیں معلوم کہ اتنے دور دراز سفر سے زندہ پھرے یا نہ پھرے اس واسطے آپ کے قدم مبارک دیکھنا چاہتا ہوں آپ سے پان کا بیڑہ دے کر رخصت کر دیں۔ کمال خاں نے جب سنا کہ پونجی خاتون نے کا کا کو بھجوا یا ہو تو وہ اُس کے دام میں آگیا اور کا کا کو اجازت باہر پانی کی دی۔ کا کا حاضر خدمت ہوا۔ کمال خاں جیسا کہ امر کا قاعدہ ہوتا ہے۔ فرلانہ ازش سے باہر بڑا کر پان کا بیڑا کا کا کو دیا۔ کا کا بیڑا لینے کو آگے وار جھکا اور کمال پھرتی سے اپنے کمر سے خنجر نکال چشم زدن میں کمال خاں کے پیٹ میں گھونپ دیا۔ ضرب ایسی کاری تھی کہ معائنہ نظریاں نکل پڑیں اور کمال خاں ہیں ٹھنڈا ہو گیا۔ کمال خاں کا شور و فغاں سن کر حوالی موالی اسی وقت دوڑ پڑے اور بات کرتے کا کا کے ٹکڑے اُڑا دیئے۔ کمال خاں کی بیوی بڑی عقیلہ اور دانش مند تھی دوسرا کوئی ہونا تو چھکے چھوٹ جاتے۔ کمال خاں کی خبر سن کر وہ بے محابا زنان خانہ سے باہر تو نکل آئی مگر پھر سنبھل گئی اور نہایت استقلال سے اپنے بیٹے صفدر خاں کو روکا کہ وہ بھی باپ کے

پاس چلا تھا اور چاہتا تھا کہ اس واقعہ سے سب کو مطلع کرے لیکن اُس کی ماں نے کہا کہ اسے نادان روئے بیٹے اور چلائے سے کیا ہوتا ہو پہلے تو ان موزیوں کا بند و بست تو کر۔ فوج کو اپنے باپ کے جانب سے حکم دے کہ اسمعیل اور اُس کی ماں کو فوراً قید کر لیں۔ اب اُدھر کا حال سنئے کہ کا کا کو جا کر بہت دیر ہو گئی اس سے پونجی خاتون اور بھی پریشان ہو گئی کہ خدا جانے کیا اقتدار پڑی جوتنی دیر لگی ضرور دال میں کچھ کالا ہو شاید وار خالی گیا اُس نے اپنے بیٹے اسمعیل کو دم دلاسا دیا کہ تو کیوں گھبراتا ہو دیکھ تو خدا کیا کرتا ہو دلا دم تو لے۔ پونجی خاتون نے اپنے محل کے تمام لوگوں کو بلا کر بٹکا کیا کہ خبر دار جو تم ڈمگے تم کو اپنے بادشاہ کی طرف داری دم آخر تک کرنی چاہیے جہاں اُس کا پسینہ گرے تم کو چاہیے کہ اپنا خون بہاؤ نکاس حلالی کے یہی معنی ہیں کہ اپنے بادشاہ کی سلامتی چاہو اور اپنی جہاں نشاری اور وفاداری میں ثابت قدم رہو جس میں دین دنیا دونوں کا فائدہ ہی اور لوگوں کو بہت کچھ سرفرازی انعام و اکرام و عطاے جاگیرات وغیرہ کا وعدے دے کر سب کو مضبوط کیا۔ لیکن پھر بھی بعض ناک حرام کچھے دل کے کمال خاں کے غضب کے ڈر سے کانپ گئے ادھر سے ٹوٹ کر بھٹ صفدر خاں سے جا ملے کہ خدا جانے اونٹ کس کر ڈٹ بیٹھے ہم مصفت میں اپنی جان کیوں گنوائیں۔ صفدر خاں نے فوراً فوج کو جمع کر لیا کہ دراصل وہی بادشاہ تھا۔ اسمعیل بے چارہ کس شمار قطار میں تھا۔ جس کی لاکھٹی اُس کی بھینس۔ فوج کو جمع کر بادشاہ کے محل پر چڑھائی کر دی پہلا اور دوسرا دروازہ توڑ کر جبراً اندر گھسا۔ محل پر بھی چو طرف فوج چڑھی ہوئی تھی چاروں طرف سے صفدر خاں کی فوج پر تیسرا اور لٹنگ کا مینہ برسے لگا اور پونجی خاتون اور دل شاد آغا بھی بے نفس نفیس مردانے لباس میں مسلح ہو کر باہر نکل آئیں ہاتھ میں تلوار اور سینے پر ڈھال لگی ہوئی تھی اور اپنی فوج کی ہمت اور جرأت بڑھانے لگیں کہ بہادروں بازی جانے نہ پائے جب تک ہم میں سے ایک شخص بھی زندہ ہو۔ اس ناک حرام کو گھسنے نہ دینا یہی وقت تم لوگوں کی بہادری اور نام آوری حاصل کرنے کا ہو۔ حق ناک ادا کرو۔ صفدر خاں اور محل کی فوجوں کا تو مقابلہ بلکہ ہو ہی رہا تھا مگر یہ خبر سن کر شہر کے دوسرے امراے جہاں شمار معہ اپنے حوالی موالی کے مدد کو آن پونچے اور رستے ڈال ڈال کر محل کی دیواروں پر چڑھ گئے ا

سب نے مالک کے ساتھ اپنی جان بھپا دی۔ کمال خاں کی فوج کو اس بات کی ڈھارس بندھی ہوئی تھی کہ کمال خاں زندہ ہی چنانچہ یہ بڑی چالاکی کی گئی کہ محل کے محاذی کھڑکی میں کمال خاں کے مردے کو ٹپکا لگا کر بٹھا دیا کہ زخمی تو ہوا ہے مگر اب تک زندہ ہی۔ کمال خاں کی طرف دار فوج کے پاس بند و قید تھیں اور محل والے پیارے نہتے اُن کا کیا مقابلہ کر سکتے تھے اور ضرور کمال خاں ہی کی فوج کا سیلاب ہوتی مگر مشیت ایزدی اس کے خلاف تھی ایک واقعہ کچھ ایسا بر محل ہو گیا کہ اُن واحد میں بازی پلٹ گئی۔ زمانہ محل کی خاص طور پر محافظت کی جا رہی تھی اور تمامی محصوروں کی فوج اُسی طرف اُٹھی ہوئی تھی اور جان توڑ کر مقابلہ کر رہے تھے اور تیر بر سرار ہے تھے لیکن پھر بھی صفدر خاں دلیری کے جوہر دکھاتا ہوا گھس ہی پڑا۔ اس وقت گھسماں لڑائی ہو رہی تھی اور قریب تھا کہ صفدر خاں بازی لے جائے کہ صفدر خاں کی پیشانی پر ایک تیر ایسا لگا کہ وہ لڑکھڑا کر فصیل کو ٹپکا دے کر بیٹھ گیا۔ محصوروں کو عمدہ موقع ملا اور ایک بڑا پتھر فصیل پر سے ایسا لڑھکایا کہ صفدر خاں چکنا چور ہو گیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اسمعیل ہی نے خود پتھر لڑھکایا لیکن یقیناً یہ کام کسی اور کا تھا ورنہ کیسے ممکن تھا کہ اسمعیل جیسا کم سن لڑکا ایسے خطرے کے مقام پر غیر محفوظ طور پر فصیل پر کھڑا رہتا۔ صفدر خاں کا مرنا تھا کہ لشکر میں بھڑچ گئی اور سب کے ساتھ سر پر پاؤں رکھ ایسے بھاگے کہ توبہ بھلی محل کی فوج نے اُن کا پیچھا نہ چھوڑا اور کھدیڑتے ہوئے کمال خاں کے محل تک جا پونچے جب کہیں وہاں جا کر اُن کو معلوم ہوا کہ کمال خاں تو مر گیا۔ جوں ہی اسمعیل دوبارہ باختیار ہوا اُس نے اپنے جان نثاروں کو جنھونے اپنی جان ہتھیلی پر دھر کر اپنے بادشاہ کا ساتھ دیا تھا سر فراز کیا خصبہ صفا خسرو آقا لاری کو جو سب سے بڑا خیر خواہ تھا اسد حسناں لاری کا خطاب اور بلگاؤں (بلگام) جاگیر دی۔ بادشاہ نے دکھینوں اور حبشیوں کو ایک دم نکال باہر کیا اور اُن کی جگہ مغلوں کو بھرتی کیا۔ مغل بڑے جبری اور قادر تیر انداز اور نیزہ باز تھے جن کے وجود سے سلطنت کو بڑا استحکام ہوا۔ اسمعیل شاہ اپنے باپ کے مذہب شیعہ کا مقلد تھا اور مصداق **اَلْاَسُّ عَالِیٰ دِیْنِ مِلّٰتِ کَیْہَمْ حَکْمًا لُّوْگِ شِیعَہ** بنائے گئے۔

قاسم برید اور دوسرے بادشاہوں کی
چڑھائی بیچ پور پور ۹۲ھ۔

اُس نے اپنے ہم عصر اور ہم سایہ حکومتوں کی طرف رخ کیا اور اپنی محروم و مختصر سلطنت کو وسعت دینے کا خیال کیا اُس نے سب سے پہلے قاسم برید کی خبر لی اور اُس کے مقبوضہ پر چڑھائی کی اور جو ملک اس نے دیا لیا تھا واپس لے لیا۔ قاسم برید نے اس معاملے سے بیچ و تاب کھایا لیکن اکیلا کیا تاب لاسکتا تھا اُس نے برہان نظام شاہ احمد نگر سلطان قلی قطب شاہ علاء الدین عماد الملک سے مدد طلب کی۔ ان سب نے مل کر بیجا پور کی سلطنت پر چڑھائی کی اور تمام ملک میں لوٹ مار کرتے ہوئے بلا کسی مزاحمت کے شہر بیجا پور دار السلطنت کے تین کوس دور سے تک جا پونچے۔ اسماعیل شاہ نے جب دیکھا کہ یہ لوگ سو پچھڑ آئے تو بارہ ہزار سواروں سے ان کا مقابلہ کیا اور پنج وین سے اُن سب کو اکھاڑ پھینکا۔ امیر برید تو شکست کھا کر نکل بھاگا لیکن سلطان محمود جو اس جنگ میں گھوڑے سے جدا ہو کر مجروح ہو گیا تھا وہ مع اپنے بیٹے احمد شاہ کے گرفتار ہو گیا ان دونوں کو بادشاہ عزت و احترام سے شہر میں لایا اور اُن کے زخموں کی مرہم پٹی کرائی اور بے انتہا مراعات سے پیش آگریزش قرار تحفے اور تحائف بھی دئے۔

گلبرگہ میں بی بی سستی کی شادی شاہزادہ
احمد شاہ ولد محمود شاہ بہمنی سے

جب کہ سلطان محمود کو صحت کلی ہو گئی تو اُس نے عادل شاہ کی ہمشیرہ بی بی سستی کی جو پہلے ہی شہر میں بجا لست شیر خواری شاہزادہ احمد شاہ سے منسوب ہو چکی تھی رخصت کی و نہایت کی جس کو عادل شاہ نے بالراس والعین منظور کیا کہ اس رشتہ داری کی بدولت آئے دن کا پاپ کٹا اور ہمیشہ کا لڑائی جھگڑا مٹا اور دونوں طرف شادی کا طیارا ہوا ہونے لگیں اور شہر گلبرگہ میں یہ تقریب ہمایوں اور اہل ہدی اور دو ماہ تک برپا رہا نہ ہوتے رہے اس تقریب سے فارغ ہوتے ہی سلطان محمود کو بہت کچھ پیش کش اور نہ رانہ اور نقدی و سامان دے کر پانچ ہزار سہ اران مغل کا بدرقہ اعزازی ہجرا رکاب کر کے اور انخلا فت بیدر کو روانہ کر دیا۔ اسماعیل عادل شاہ نے جو سبے نظیر سلوک اپنے خرو سین کے ساتھ کیا اس سے تمام لوگ بے انتہا مسرور اور خوش ہوئے۔

رایان بچا نگر اور اسماعیل عادل شاہ کی ایک عظیم الشان لڑائی راجپور پر ۱۵۲۵ء
 راجپور پر جولائی ہوئی اُس کے واقعات نیونے بہت شرح و بسط سے لکھے ہیں۔ اسی کا خلاصہ ہم یہاں لکھ دیتے ہیں۔ کشن دیوار سے عادل شاہ سے جنگ کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا تھا۔ اُس نے ٹھکان لیا تھا کہ جس طرح بن پڑے قلعہ راجپور کو فتح کر کے چھوڑوں گا کیوں کہ یہی مقام ہندو اور مسلمانوں کی سلطنت میں ہمیشہ ماہِ النزاع رہا ہے اسی ارادے سے وہ بہت بڑا لشکر جمع کر کے بچا نگر سے بہ ماہِ فروری یا مارچ جب کہ بارش کا موسم نہیں ہوتا شمال و مشرقی جانب روانہ ہوا اُس زمانے میں گرمی پڑ رہی تھی اور ریگڑا کی زمینیں چورستے میں واقع تھیں سب خشک تھیں اس وجہ سے افواج توپوں اور سامانِ حرب کے لئے طرِ مسافت میں آسانی تھی۔ ہمارے بیان لشکر اور فوج ملا کر دس لاکھ آدمی تھے خالص فوج سات لاکھ چھتیس ہزار اور پانسو چاس ہاتھی تھے۔ راجہ فوج کو گیارہ حصوں پر تقسیم کر کے روانہ ہوا اور باقی فوج راجپور پونچھے پونچھے رستے میں آن ملی۔ راجہ نے قلعہ راجپور کے مشرقی جانب فوج ڈال دی اور محاصرہ کر لیا۔ چند روز کے بعد خبر ملی کہ عادل شاہ بچا پور سے ایک لاکھ چالیس ہزار سوار اور پیدل لے کر جنوبی ساحل روڈ کرشنا پارٹن پونچھا ہے۔ دریا پر پونچ کر بادشاہ نے اپنی فوج کو چند دن آرام دیا اور پھر عبور کر کے راجپور سے نو میل پرے اور دریا سے (۵) میل آگے بڑھ کر ٹھہر گیا اور وہاں انہی کیپ کے اطراف میں ایک خندق کھدوائی۔ ۱۹ مئی ۱۵۲۵ء روزِ شنبہ کو جنگ شروع ہو گئی۔ کشن دیوار سے اپنی ساری فوج کو آگے بڑھا کر حملہ کیا۔ یہ حملہ اس زور و شور کا تھا کہ مسلمان ایسے پس پا ہوئے کہ پیچھے ہٹ کر خندق میں پناہ گزیں ہوئے۔ بادشاہ نے اپنے لشکر کو ایک وسیع میدان میں دوڑ تک پھیلادیا تھا اور سمجھا تھا کہ راجہ کی فوج ہی پھیلی پڑی ہوگی بادشاہ کو معلوم تھا کہ غالب لشکر کم زور ہے اس لئے توپوں سے جو پہلے ہی سے اکٹھی کر رکھی تھیں گہلہ باری شروع کر دی۔ ہندوؤں کا

۱۵۔ کالی زمین کو رگڑا کہتے ہیں ۱۵۲۵ء آرڈینینس نقشہ میں راجپور سے (۱۳) میل کے فاصلے پر جانب شمال مشرق دریا کے کنارے کنارے اس خندق کی علامتیں بتلائی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانے میں یہاں لشکر ٹھہرا ہوگا کیپ کا خطا دریا کے طول کے متوازی واقع ہے۔ باقی مغربی۔ جنوبی اور مشرقی رخ قریب ایک ایک میل کے فاصلے میں یہ مقام روڈ مانے بھیجا اور کرشنا کے سنگم سے ذرا ہی نیچے ہی اور اسٹیشن ریلوے کرشنا سے دو میل جانب مغرب پر ۱۲۔

شکر ایک ہی جگہ اکٹھا تھا تو لوگوں کی مار سے ایسا ستھرا ہوا کہ ہنود کا لشکر تاب نہ لاکر پیچھے ہٹنے لگا۔ ان کے ہٹتے ہی مسلمانوں کے شکر نے دھاوا کیا۔ پیچھے ہٹنا ہی تھا کہ لشکر میں ایک بھاگڑا لڑکائی ڈیڑھ میل تک ہندوؤں کا لشکر آگے آگے بھاگ رہا تھا اور مسلمانوں کی فوج اُن کی پیچھا کئے ہوئے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ راجہ خود دوسرے حصے کی کمان پر تھا۔ یہ حالت دیکھ کر اُس کو بالکل ناامیدی ہو گئی اُس نے اپنی فوج کو ہمت دلائی اپنی امر کو اکٹھا کیا اور چوں کہ راجہ بڑا بہادر اور مستقل مزاج تھا اُس نے جواں مردی سے موت کا سامنا کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ راجہ خود گھوڑے پر سوار ہو گیا اور باقی ماندہ فوج کو اکٹھا کر کے بڑبایا اور اس زور کا حملہ کیا اور قتل عام شروع کیا کہ مسلمانوں کی فوج کے پاؤں اکٹھ کر گئے اور ایسا دبا یا کہ ہٹتے ہٹتے دریا کے پلے میں پونج گئے۔ اس مقام پر ایک خوفناک قتل عام ہوا اور مسلمانوں کا سارا لشکر بھاگ نکلا اور ہندوؤں کی ایسی فتح ہوئی کہ راجہ نے دریا کے پار پونج کر شاہی کیمپ کو گھیر لیا۔ بادشاہ اسدخاں کی امداد سے ایک باہمی پر سوار ہو کر اپنی جان بچا کر بھاگا۔ اُدھر تو مسلمانوں کا لشکر پس پا ہو کر دریا کے پلے میں آگیا اُدھر صلابت خاں جو شاہی فوج کا ایک سردار تھا اُس نے ہندوؤں پر حملہ کر دیا۔ اُس کے پاس پانسویں لگا لی بطور یا ڈی گاڑ کے تھے ان کو نے کروہ ہندوؤں کی فوج میں جو بڑھتی چلی جا رہی تھی جا گھسا اور بہت کچھ کرشمے اپنی بہادری کے دکھلائے کہ جس کی یادگار ہمیشہ قائم رہے گی۔ صلابت خاں بڑھتے بڑھتے راجہ کے خیمہ گاہ کے پاس پونج گیا اور قریب تھا کہ راجہ تک پہنچ جائے۔ سو اتفاق سے صلابت خاں کا گھوڑا مارا گیا مگر وہ اسی وقت دوسرے گھوڑے پر سوار ہو کر آگے بڑھا لیکن اس چھوٹے سے لشکر کو ہندوؤں کی فوج نے گھیر کر نیست و نابود کر دیا۔

صلابت خاں دوبارہ گھوڑے پر سے گرا اور پکڑ لیا گیا۔ اس لڑائی میں لوٹ کا مال بے حد ملا اور ہندوؤں کو ایسی فتح ہوئی کہ سالہا سال تک مسلمانوں کے دلوں میں راجہ کشن دیورا اور اُس کی بہادر فوج کی دہشت بیٹھی رہی اور سلطان کو ایسا دبا کا بیٹھا کہ پھر کشن دیورا کی زندگی بھر بجا نگر کی طرف رخ کرنے کی ہمت نہ پڑی کشن راہ اپنی اس فتح پابی سے پھول گیا اور فوراً راجپوت پونچا اور تھوڑے ہی عرصے میں بہ سرکردگی کرسٹو داؤڈی فکر پڑے دیوتا کیوں

کی مدد سے قلعہ کو فتح کر لیا۔ پرتگالیوں نے تڑپے دار بند قوتوں سے چن چن کر قلعے والوں کو مارا اور قلعے کے حصار کے پتھروں کو گرا دیا۔ قلعہ کا گورنر قتل ہو جانے سے مسلمان گھبرا گئے اور اطاعت قبول کر لی۔

جنگ کی صحیح تاریخ اگرچہ تیونمن نے جنگ سا راجپور ماہ مئی ۱۵۲۱ء کی چاند رات کو ہونا لکھا ہے لیکن سال میں اس سے غلطی ہوئی ہے۔ صحیح سال ۱۵۲۰ء ہے۔ وقائع نگار نے لکھا ہے کہ کشن رائے جمیع کے دن جنگ شروع کرنے والا تھا لیکن چوں کہ وہ دن منجوس تھا اس لئے حسب مشورت اپنے صلاح کاروں کے ہفتہ کے دن جنگ شروع ہوئی اور وہی ماہ ہلالی کا غرہ تھا۔ قبل اس کے کہ ہم ماہ و تاریخ سے بحث کریں پہلے ہم کو اطالی کا صحیح سال معلوم کرنا چاہیے۔ سیاح پینر نے بیان کیا ہے کہ اس کی موجودگی میں بیجا نگر میں دو بڑے تہوار ہوتے جن کو اس نے خود دیکھا ہے اور ان میں کہ سٹووا وڈی نگا رٹید بھی موجود تھا۔ اس نے ان تہواروں کی تاریخ بالکل صفا لکھی ہے اس میں تہوار ہمانومی نو دن کا تھا اور دوسرا تہوار نئے سال کا شروع دن تھا۔ پینر نے لکھا ہے کہ ہمانومی ۱۲ ستمبر کو شروع ہوئی اور دوسرا تہوار ۱۲ اکتوبر کو ہوا۔ پینر نے راجپور کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ شہر راجہ بیجا نگر کے قبضے میں تھا اور اس پر بہت سی لڑائیاں ہوئیں اور راجہ نے راجپور کو عادل شاہ سے لے لیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وقائع نگار ان تہواروں میں جو راجپور کی فتح کے بعد ہوئے ہیں موجود تھا۔ ہمانومی کا تہوار اس ملک میں آسویں کی پہلی کو ہوتا ہے اور سال اس زمانے میں کاتک کی پہلی کو شروع ہوا اور دونوں تہوار اوائل ماہ نو میں ہونا بیان کئے جاتے ہیں۔ حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ کشن رائے کے عہد میں پہلی آسویں اور پہلی کار تک ۲۱ ستمبر اور ۱۲ اکتوبر کے مطابق پڑی۔ ہم نے کشن رائے کی سلطنت کے زمانے کا حساب کیا تو سوا ۱۵۲۰ء کے اور کوئی سال اس سے مطابقت نہیں رکھتا۔

۱۵۲۱ء میں ہمانومی ۲ ستمبر کو اور سال تو پہلی اکتوبر کو ہوا ہے اور ۱۵۲۲ء میں یہ تہوار ۲۰ ستمبر اور

۱۵۲۳ء میں یہ تہوار ۱۲ ستمبر کو شروع ہوتا ہے اور نو دن تک رہتا ہے۔ وقائع پینر صفحہ ۳۶۳ء شروع ماہ اکتوبر میں اس مہینے کے گیارہ دن گزر جانے کے بعد ان لوگوں کا سال شروع ہوتا ہے اور یہی سال نو کا دن ہوتا ہے۔ ہندوس مہینے کے نئے چاند کے دن سال شروع کرتے ہیں اور ان کے مہینوں کا حساب چاند سے چاند کو ہوتا ہے۔
وقائع پینر ۲۸۱-۱۲-

۲۰ اکتوبر کو ہوئے ہیں اس سے ظاہر ہو کہ پندرہ سالہ کے تواروں میں موجود تھا اور اس لئے جنگ راجپوت کا اسی سال میں ماہ ستمبر کے پیشتر ہونا ضروری امر ہے۔ واقعہ ذیل سے اور زیادہ توضیح ہمارے خیال کی ہوتی ہے۔ راجہ بیجا نگر نے ان تواروں کے دیکھنے کے لئے کرستو واڈ کو بلوایا تھا اور بہت تعظیم و تکریم سے پیش آیا۔ راجہ نے اپنے پاس ایک بلند چوڑے پر اس کو اور اس کے ہمراہیوں کو بٹھلایا کہ تا شا اچھی طرح دکھلائی دے۔ کرستو واڈ نے چون کہ محاصرہ راجپوت میں راجہ کی بے انتہا مدد کی تھی اور اسی کی امداد سے جلد کامیابی ہو گئی ورنہ یہ لڑائی مہینوں طول کھینچتی اس وجہ سے راجہ اس کا از حد ممنون تھا اور انھیں تعلقاً اسے مدعو بھی کیا تھا۔ اب دیکھنا چاہیے کہ دو سیکورنگالی مورخین نے راجپوت کی لڑائی کا کس سال میں ہونا لکھا ہے اور وہ نیوٹر کے بیان سے مطابق ہیں یا نہیں۔ اس سوال کا تصفیہ اس تاریخ پر منحصر ہے جب کہ پرتگالیوں نے بندرگاہ کے محاذی براعظم سلسٹ پانڈا اور بارڈوس کے خطوں پر قبضہ کیا تھا۔ یہ یقینی بات ہے کہ خشکی کے مقامات پر پرتگالیوں کا قبضہ کشن راج کے اشارے سے فتح راجپوت کے چند دنوں بعد اس زمانے میں ہوا جب کہ سیکوریا گورنر جنرل براجمر کی طرف چلا گیا تھا اور ڈی ملوگو آکا گورنر تھا۔ سیکوریا براجمر کو ۱۳ فروری ۱۵۲۹ء میں روانہ ہوا اور ۹ فروری ۱۵۲۹ء کو واپس آیا کیسٹن اسپید سیاح ۱۵۲۹ء میں ہندوستان میں تھا اور اس لئے اس کا بیان زیادہ تر اعتبار کے قابل ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ سیکوریا براجمر کو گیا ہوا تھا اس کے غیاب میں راجہ بیجا نگر اور عادل شاہ سے لڑائی ہوئی جس میں بادشاہ شکست پا کر بھاگا اور ہندوؤں نے راجپوت اور دوسرے مقامات فتح کر لئے۔ اس وجہ سے گوآ کے قریب خشکی میں متعدد دھناتہ داریاں عدم نگرانی کی حالت میں بڑی تھیں۔ راجہ بیجا نگر کی سلطنت خود وسیع تھی اس کو ان کی پروانہ تھی وہ صرف یہ چاہتا تھا کہ گوآ میں جو ٹھوڑے درآمد کئے جاتے ہیں وہ سب اسی کو ملیں اور عادل شاہ کو ایک بھی نہ دیا جائے۔ اس نے ڈی ملوگو کو بھیجا کہ عادل شاہ سے اس نے بلگاؤں اور اس کے ساتھ سمندر تک کا علاقہ چھین لیا جس میں متحدہ دھناتہ داریاں واقع ہیں۔ ہندوستان میں اس کے ساتھ اس نے جیسے جیسے دھناتہ داریاں پر منقسم تھیں۔ جیسے فی زمانہ دھناتہ داریاں پر گنہ جات ہیں۔ ۱۲۔

پانچ لاکھ طلائی پر ڈاؤ (ایک سکہ ہی) سے زیادہ ہی۔ ہم وہ بادشاہ پرتگال کو صرف اس شرط پر دیتے ہیں کہ تمام گھوڑے جو گوا میں آئے ہیں ہم کو دے جائیں۔ اس بنا پر دس دن کے اندر ان تھانہ دار یوں پر معجزہ سالٹ کے پرتگالیوں کا قبضہ ہو گیا۔ سیلحہ کو راجہ ہندوستان میں ۱۵۱۲ء یا ۱۵۱۳ء میں آیا تھا بیان کرتا ہے کہ سیکویرا کو آسے بھرا حرم کو جنوری ۱۵۱۲ء میں گیا اور اُس زمانے میں بیجا نگر اور بیجا پور کے درمیان لڑائی چھڑی ہوئی تھی جس کے ختم کے بعد راجہ بیجا نگر نے ڈی بلو کو دجو گورنر جنرل کے چلے جانے سے گورنری کے عہدے پر مامور تھا) مقامات خشکی محاذی گوا کے متعلق پیغام بھیجا تھا کہ ریانے صاف طور پر اس واقعہ کا سال نہیں بتلایا لیکن اُس کے واقعہ جو ۱۵۱۲ء میں چھپے ہیں ان پر ۱۵۱۲ء لکھا ہے۔ لیکن یہ سال صریح غلط ہے کیوں کہ ۱۵۱۲ء میں سیکویرا کیس نہیں گیا تھا اس لئے یہ سال غلط ہے۔ مئی ۱۵۱۲ء میں سیکویرا گورنر جنرل ہی نہ تھا بلکہ مینرس تھا جس نے ولیمیرا کی خدمت کا جائزہ سیکویرا سے ۲۲ جنوری ۱۵۱۳ء کو لیا ہو اسی دن سیکویرا پرتگال کو روانہ ہوا۔ بیروس نے سیکویرا کی روانگی ۱۳ فروری ۱۵۱۲ء کو لکھی ہے اور یہ کہ اُس کے غیاب میں ڈی بلو کو آکا گورنر تھا۔ ڈی بلو نے بڑا عظم کو آپر جنگ راجپور کے بعد قبضہ کیا اور اُس زمانے میں سیکویرا بھرا حرم میں تھا۔ اُس نے جنگ راجپور کے حالات کو نیو نمر ہی سے نقل کیا ہے اس لئے اُس سے بحث مفصل ہے۔ البتہ بیروس نے بطور خود کچھ واقعات بتلائے ہیں ان میں ٹھیک ٹھیک زمانہ بھی بتلایا ہے۔ راجپور کی جنگ کے بعد عادل شاہ اور راجہ کی ناچاقی لا محالہ بڑھ گئی تھی اور اسی وجہ سے ڈی بلو نے بڑا عظم پر قبضہ کر لیا، دو کی لڑائی میں تیسرے کا فائدہ سیکویرا ان دنوں بھرا حرم میں تھا۔ بیروس لکھتا ہے کہ سیکویرا نے بھرا حرم سے واپس آتے ہی پہلے ملک کا انتظام کیا خصوصاً بڑا عظم کا جس پر ڈی بلو نے قبضہ کر لیا تھا۔ اس کے بعد وہ کوچین چلا گیا اور وہاں سے ڈیو گیا جہاں وہ ۹ فروری ۱۵۱۲ء کو پہنچا۔ اور ایک دوسری جگہ بھی بیروس نے لکھا ہے کہ سیکویرا کے غیاب میں ڈی بلو نے بڑا عظم پر قبضہ کیا۔ فار یا ایک۔ فرانسسسی مورخ نے جس کی کتاب ان واقعات کے ایک مددی الجہ چھپی تھی لکھا ہے کہ سیکویرا فروری ۱۵۱۲ء سے فروری ۱۵۱۳ء تک گوا سے غیر حاضر تھا اس زمانے میں راجہ بیجا نگر نے پینٹس ہزار سوار سات لاکھ تینتیس ہزار پیدل اور پانچ سو چھیالیس ہاتھیوں کا لشکر میدان اور

کر سکتا تھا چنانچہ پھر لکھتا ہے کہ وقت ضرورت وہ بیس لاکھ فوج جمع کر سکتا تھا لیکن یہ دوسری
 بات ہے کہ رانچور کی لڑائی میں فی الحقیقت کتنی فوج تھی۔ اس زمانے کی حکومت کا طراز اور تھا
 تمام مملکت صوبوں میں منقسم تھی ہر صوبے دار کا فرض تھا کہ وہ ایک مقررہ تعداد فوج کی موجود
 رکھے۔ اس میں شک نہیں کہ یہ لڑائی اہم تھی اور راجہ نے اپنی تمام قوت اس میں صرف کر دی ہوگی
 اس بات کا ثبوت کہ بادشاہان و راجگان ہند اتنی بڑی فوج رکھتے تھے مختلف ذرائع سے
 ہوتا ہے۔ بیرویس لکھتا ہے کہ راجہ بیجا نگر کا ہٹول بے اتہا تھا۔ اسکاٹ صاحب نے اپنی "تاریخ بنگالہ"
 کی جلد دوم میں اورنگ زیب کے زمانے کے ہندوستان کے راجہوں کے راجوں کے روزنامے ۱۶۹۷ء کے
 حوالے سے لکھا ہے کہ راجہ بیجا نگر کی فوج کی تعداد تیس ہزار سوار اور دس لاکھ پیدل اور دولت
 بے شمار تھی۔ کانٹی جو ہندوستان میں اس لڑائی سے ایک صدی پیشتر آیا تھا لکھتا ہے کہ بیجا نگر کا
 لشکر دس لاکھ سے اوپر تھا۔ عبدالرزاق نے ۱۶۹۲ء میں لکھا ہے کہ یہاں کی لشکر کی تعداد گیارہ
 لاکھ اور ایک ہزار ہاتھی تھے۔ نکیشین نے اس کے بیس برس بعد لکھا ہے کہ گلبرگہ سے جو فوج
 ہندوؤں پر چڑھ کر آئی تھی اس کی تعداد نو لاکھ پیدل ایک لاکھ نوے ہزار سوار اور پانچ سو ہاتھی
 تھے علاوہ امر کی فوج کے بادشاہ کی وہ فوج جو ہر وقت جنگ کے لئے تیار رہتی تھی تین لاکھ
 تھی۔ بادشاہ جب کبھی شکار کو نکلتا تھا تو اس کے ساتھ دس ہزار سوار پانچ لاکھ پیدل اور دو سو ہاتھی
 رہتے تھے۔ صرف ملک التجار کے پاس دو لاکھ فوج تھی۔ پچھلے زمانہ میں سکندر اعظم نے جو ۳۳۰ء
 قبل مسیح تھا مگرہ کے لشکر کی تعداد یونانیوں نے چھ لاکھ پیدل تیس ہزار سوار اور نو ہزار ہاتھی
 لکھی ہے۔ لارڈ اوجرن نے لکھا ہے کہ ۱۱۹۲ء میں ہندوؤں کی جو فوج شمالی ہند میں مسلمان حملہ کرنے
 والوں کے مقابلے کے لئے اکھٹائی گئی تھی کم سے کم اس کی تعداد تین لاکھ سوار تین ہزار ہاتھی اور
 ایک بڑی تعداد پیدلوں کی تھی۔ ۱۵۵۹ء میں ایک معطل الپچی کی پیشوا کی کوچ پاس ہزار سوار بھیجے
 گئے اور دو لاکھ پیدل فوج اس کے ملاحظہ میں آئی تھی۔ فرشتہ کی روایت کے حوالے سے ہم
 اوپر لکھ آئے ہیں کہ ۱۳۷۴ء میں محمد تغلق بادشاہ دہلی نے تین لاکھ ستر ہزار فوج فارس پر چڑھائی
 کرنے کے لئے جمع کی تھی اور جب کبھی بادشاہ کا ارادہ کسی ملک کو تاخت و تاراج کرنے کا ہوتا
 تھا تو اس آسانی سے فوراً لشکر اکٹھا ہو جاتا تھا گویا کہ یہاں شکار کو جابجا ہے یہاں لشکر جمع کرنے کے بعد

بادشاہ اُس علاقے میں پونچ کر تمام باشندوں کا قتل عام کر دیتا تھا۔ یہ وجہ تھی کہ جب کبھی شکار کو بھی نکلتے تھے تو اس قدر جم غفیر شکار کا ساتھ رہتا تھا۔ شہاب الدین نے بیان کیا ہے کہ محمد تغلق کے لشکر میں نو لاکھ سوار تھے اور نیونمر نے لکھا ہے کہ بادشاہ نے جب بالاکھاٹ پر چڑھائی کی تو اُس کے ساتھ آٹھ لاکھ سوار تھے۔ سترھویں صدی میں فار یا سوز نے لکھا ہے کہ بہادر بادشاہ کھمبایت کے پاس ۵۳۷۷ میں ایک لاکھ سوار چار لاکھ پندرہ ہزار سپہیل اور چھ سو ہاتھی تھے۔ حال کے زمانے میں بھی ۱۷۶۲ء میں مرہٹوں کے پاس ایک لاکھ سواروں کا لشکر تھا۔ نیونمر نے بیجا نگر کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ سلطنت دوسو حصوں میں امرار پر منقسم تھی ان میں سے گیارہ فرما نرواؤں کو لشکر رکھنا لازمی تھا اور ان کی افواج کی تعداد اُنیس ہزار سوار ایک لاکھ اکتھتر ہزار سات سو سپہیل اور چھ سو تیس ہاتھی تھے۔ کیسٹن ریڈا (جو کشن راج کی سلطنت کے اختتام سے تھوڑے ہی دن پہلے ہندوستان میں آیا تھا) بھی ان باتوں کی تصدیق کرتا ہے کہ سلطنت بیجا نگر میں سپہیوں کی تعداد بے شمار تھی ملک بہت وسیع اور آبادی گنجان تھی راجہ دس لاکھ سے بیس لاکھ تک فوج اکٹھی کر سکتا تھا۔ راجہ اپنے ذاتی صرفہ سے ایک لاکھ سوار اور چار ہزار ہاتھی رکھتا تھا۔ ان تمام روایات پر غور کرنے کے بعد اتنا تو ضرور معلوم ہوتا ہے کہ راجہ بیجا نگر کے پاس کثیر التعداد فوج تھی اور وقت ضرورت وہ اس سے بھی زیادہ اکٹھی کر سکتا تھا غائبانہ اتنی بڑی فوج سب کی سب باقاعدہ یا مسلح نہ ہوگی بلکہ اس میں عام دیہاتی بھی شریک ہوں گے اس باتیات الصحاحات کی یادگار اب بھی حیدر آباد وکن دارالسلطنت سرکار عالی نظام میں ہر سال محرم میں شکر کے دن دیکھی جاسکتی ہے جہاں باقاعدہ اور بے قاعدہ فوج کی ایک بہت بڑی جمعیت ہوتی ہے۔ ہر سال محرم کو ملکہ حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام دام اقبالیم کا لشکر نکلا کرتا ہے اس کی مختصر کیفیت لکھی جاتی ہے۔ ۱۸۹۲ء میں سلطان قلی قطب شاہ کا صاحب زادہ شہزادہ عبداللہ حیدر آباد سے گول کٹھ گیا۔ شہزادے کے ساتھ بہت سے امرار اور ہریان تھے۔ شہر کے دروازے سے نکل کر بھی تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ شہزادہ جیس ہاتھی پر سوار تھا وہ بدل گیا اور لوگوں پر حملہ کرنے لگا۔ امرار اور دوسرے لوگ جان بچا کر بھاگے اور ہاتھی ایک دم جنگل کی طرف چلا اور آٹاٹا شہزادہ اور ہاتھی دونوں نظر سے غائب ہو گئے۔ جب یہ خبر وحشت افز حملات میں پونچی تو ایک کمرام چ گیا۔ شہزادے کی والدہ از حد پریشان ہوئیں اور انھوں نے اسی وقت منت مانی کہ اگر شہزادہ

بڑی تعداد میں گزرتی ہے۔ سوار پیدل عرب۔ روادہل حبشی۔ راٹھور۔ سکھ اور مختلف اقوام کے
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۶۔ صحیح سلامت واپس آجائے گا تو میں ایک سو لے کی زنجیر (اتنی موٹی کہ جس سے
 ہاتھی کو باندھتے ہیں اور اُس کو ننگر کہتے ہیں) پڑھاؤں گی۔ یہ فضال الہی شہزادہ اُسی ہاتھی پر سوار بہ خیریت تمام
 آگیا۔ بیگم صاحب نے اُسی وقت تمام شہر کے سناروں کو جمع کرایا اور اپنی مشیت کی زنجیر بنوائی اور چون کہ اللہ تعالیٰ
 نے شہزادے کو ایسی بڑی مصیبت سے بال بال بچا لیا تھا جلوس کے ساتھ درگا چھینی علم پر جا کر چڑھا دی۔ اس
 کے بعد وہ زنجیر ٹکڑے ٹکڑے کر کے غریب تقسیم کر دی گئی۔ اُس وقت سے اب تک یہی طریقہ جاری ہے اور ہر سال
 یکس وقت کی سلامتی کے لئے ننگر نکالا جاتا ہے۔ یہ تقریب اب ایک قسم کی شاہی دعوت ہو گئی ہے جس میں سب
 مدارالمہام بہادر سرکار عالی رزٹرنٹ صاحب بہادر اور تمامی صاحبان انگریز حیدر آباد و فوجی سرداران (مع لیڈر) ہاں
 حیدر آباد۔ سکندر آباد۔ بلارم۔ اسوال ڈیڑھ گھنٹہ مدعو کئے جاتے ہیں اور ریاست کے بڑے بڑے یورپین اور
 ہندوستانی عہدے دار بھی شریک ہوتے ہیں۔ ان سب کو ایک بڑا بھاری بریکفیسٹ اور رفرشمنٹ دیا جاتا ہے۔ یہ
 سب مہمان مدارالمہام سرکار عالی کی بارہ درمی میں جمع ہوتے ہیں اس دن عام تعطیل ہوتی ہے اور تمامی باشندگان
 شہر عورت و مرد مثل عیسائی لباس فاخرہ پہن کر نکلتے ہیں۔ دکانوں اور بالاحالوں پر آدمیوں کے ٹھٹ کے
 ٹھٹ لگے رہتے ہیں صرف ایک ایک دکان۔ کوٹھے اور بنگلوں کے لئے جو سر راہ واقع ہیں۔ پچاس پچاس اور
 سو سو روپے کرایہ پر تماشہ دیکھنے کو دئے جاتے ہیں۔ آدمیوں کی وہ کثرت ہوتی ہے کہ الامان۔ تل دھرنے
 کو جگہ نہیں رہتی کھوے سے کھو اچھلتا ہے۔ سویرے سے لوگ اپنی اپنی جگہ سنبھال لیتے ہیں ورنہ دوپہر کے
 بعد تو پھر رستہ بھی نہیں مل سکتا۔ دن ڈھلے فوج نکلتی شروع ہوتی ہے اور سب مدارالمہام سرکار عالی کے ملاحظہ
 سے آہستہ آہستہ گزرتی ہے جس کا سلسلہ مغرب تک تمام ہوتا ہے سب سے اول کو تو ال شہر ہاتھی پر عماری میں سوار
 ہو کر اپنی جمہیت پولیس و روادہل و سواران و پیدل لے کر نکلتا ہے۔ اُس کے بعد اطراف بلدہ کی پولیس ہوتی
 ہے پھر مختلف علاقوں کی پیدل اور سوار جمہیت بے قاعدہ و باقاعدہ سواران مندورنجی و قائم خانی۔ عروب۔
 روادہل۔ سندھی۔ بلوچ۔ راٹھور۔ سکھ۔ جمہیت لین۔ جمہیت میسرور و رسالہ جوش باڈی گارڈ اعلیٰ
 حضرت۔ افواج باقاعدہ گول کنڈہ بریگیڈ سوار و پیدل۔ امپیریل سروس ٹروپس۔ جمہیت صرف خاص
 و علاقہ پاکستان۔ امپیریل سروس خورشید جاہ بہادر و نواب سر آسمان جاہ بہادر و نواب سر قادر الامرا بہادر
 پیشہ کاری و سائڈنی سوار۔ بائیکل سوار۔ خچروں۔ گھوڑوں۔ اور بیلوں کے توپ خانے۔ افواج علاقہ

لوگ بہت سے ملازم ہیں ہر علاقے کی فوج اپنے اپنے جمعداروں اور سرکردوں کے ساتھ آتی ہے۔ پانگاہ اور جاگیرت کی افواج اس کے علاوہ ہیں جن کے سررشتہ اور آوردہ جدا جدا ہیں یہی طریقہ افواج فراہم کرنے کا پہلے بھی جاری تھا۔

جنگ راجپوت کا حال تاریخ فرشتہ سے

تاریخ مذکور میں جو حال راجپوت کی لڑائی کا لکھا ہے وہ نہایت دلچسپ ہے۔ کیوں کہ مسلمانوں کے طرف سے جنگ کا شروع ہونا لکھا ہے جب سلطان اسماعیل عادل شاہ کو راجہ بیچانگر کی طیاروں کی خبر مل گئی تو وہ ایک بہت بڑا لشکر لے کر مدگل اور راجپوت کو راجہ بیچانگر کے قبضے سے لینے کے لئے سات ہزار سوار لے کر بڑھا اور دریائے کرشنا کے کنارے پر مقیم ہوا اور وہاں پونچھنے دو گئے بہت سے امراء کی افواج بھی آن ملیں مکمل تعداد فوج کی کم سے کم پچاس ہزار سوار چھ لاکھ سپہ سالار سے متجاوز تھی۔ بادشاہ ابھی چند روز توقف کرتا کیوں کہ دریائے سب کشتیاں راجہ کے علاقے میں تھیں لیکن اب جب کہ بادشاہ آن پونچھا تھا اور اس کے خیام لگ چکے تھے تو تامل کر نیا واپس چلا جانا بڑی سبکی کی بات تھی اس لئے کشتیوں کی تیاری شروع کر دی گئی۔ بادشاہ کے پونچھنے کے چند دنوں بعد بادشاہ اپنے خیمے میں آرام فرما رہا تھا کہ اس نے فوج کے باہر اپنے نزدیکوں میں سے ایک شخص کو یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۷۔ نواب غالب جنگ بہادر و عروب علاقہ نواب سلطان نواز جنگ بہادر و برق جنگ بہادر و مسلم جنگ بہادر وغیرہ اس کے بعد اعلیٰ حضرت کی سواری کے خاصے کے گھوڑے جو نہایت عمدگی سے سجے ہوئے ہوتے ہیں جن پر مغزق زین پوش زرد بانات کے رہتے ہیں اور انواع و اقسام کے طلائی و نقری ساز و سامان اور زیورات سے آراستہ ہوتے ہیں۔ جب ایک علاقے کی جمعیت ختم ہو جاتی ہے تو دوسرے علاقے کا جمعدار یا افسر یا سرکردہ ہاتھی یا گھوڑے پر جیسا اس کا مرتبہ ہو سوار ہو کر آتا ہے اور ہر علاقے کے نشانات جدا جدا ہیں۔ بان چھوٹے جاتے ہیں۔ بیڈ بچتے جاتے ہیں۔ یہ جمہوریت کا بین طہریت مشہور اور دلکش ہر وہ لوگ الغورہ اور مشک نما ایک باجہ بین اور پونگی کی طرح کا بجاتے ہیں جسے Bagpipe کہتے ہیں۔ تمام فوج جو کہ شملہ نامہ کا بازار۔ نخاص۔ پیشکار صاحب کی ڈیوٹی پر سے گزر کر چمکے مبارک کے سامنے اہلی حضرت کے ملاحظہ کے بعد چار پانچ سے چار کھنڈ ہوتی ہے یہ سلسلہ بارہ چھ سات گھنٹے جاری رہتا ہے اور اس کا بین پچیس ہزار فوج سے کم کا

خیز در کاسہ زرب طرب ناک انداز پیش ازان دم کہ نشود کاسہ لبخاک انداز
 بادشاہ اس شعر کے سنتے ہی جوش میں آگیا اور اپنے مصاحبین کو بلا کر ایک جشن میں مصروف
 ہوا جب بہت دیر تک محفل رقص و سرود اور بادہ نوشی کی برپا رہی تو بادشاہ نے بجات
 سرشاری ارکان دولت سے پوچھا کہ لوگوں کے طیار ہو جانے میں کیا دیر ہو؟ انھوں
 نے عرض کیا کہ تین سو ٹوکڑے طیار ہو چکے ہیں باقی چند روز میں طیار ہو جائیں گے۔ بادشاہ
 نے ارادہ کیا کہ دریا کے پار ہو کر حملہ کریں۔ شراب کے نشے میں بادشاہ نے دریا سے فوراً
 عبور کرنے کی دل میں ٹھان لی اور ایک ہاتھی پر سوار ہو کر دریا کے کنارے پہنچا لیکن کسی کو
 کانوں کان بادشاہ کے ارادے کی خبر نہ ہوئی لوگ سمجھے کہ بادشاہ سیر و تفریح کو برآمد ہوا
 ہو لیکن یکایک حکم دیا کہ فوراً لوگ ہاتھیوں پر سوار ہو جائیں اور گھوڑوں کو لوگوں میں جو طیار
 ہیں پار کریں۔ امراء نے بادشاہ کی بے سوچے سمجھے جلد بازی کی حرکت سے پس و پیش کیا
 اور عرض و معروض کی لیکن بادشاہ نے کچھ جواب نہ دیا اور اپنا ہاتھی ایک دم آب تہ میں
 ڈال دیا۔ لوگ حیران ہو گئے کہ بادشاہ نے یہ کیا کیا۔ بادشاہ دیکھتے دیکھتے پار ہو گیا
 پھر کیا تھا جان نثاران سلطنت بھی چالیس ہاتھیوں پر سوار ہو کر آٹا فانا پار ہو گئے اور
 لوگوں پر جتنی فوج اور گھوڑے چڑھ سکتے تھے وہ پھیروں میں اتار دئے۔ چوں کہ بادشاہ
 کو جنگ کرنے پر اصرار تھا مغل ایک دل ہو کر تازی گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور صفہ رحبال
 آراستہ کرنے لگے سب ملاکر اسلام کا لشکر صرف دس ہزار تھا اور دھڑلہ دھڑلہ ہو رہی تھی کہ
 سامنے ہندوؤں کی فوج جس میں اسٹی ہزار سوار اور دو لاکھ پیدل سے کم نہ تھے آن پہنچی
 اب بادشاہ کی سلامتی کے لئے بڑے بڑے موقع بہت طیار تھا لیکن بادشاہ کو اصرار تھا کہ
 لڑائی ہو پر ہونا چاہا بادشاہ کے بہادروں نے ایک جان ہو کر کچھ ایسی دلیری اور بہادری
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۸۔ اندازہ نہیں کیا جاتا اس پر سے پہلے زمانے کی شان و شوکت اور کثرت افواج
 کا اندازہ ہو سکتا ہے اور ہمیں کی فوج ایسی ہو کہ جو قدیم زمانے کے لباس ہتھیاروں اور وضع قطع کا ایک نمونہ ہو۔
 لے دکن میں اب تک بجائے کشتیوں کے بڑے بڑے ٹوکڑے ڈالے جاتے ہیں جو جھاوے ہوتے ہیں اور ان پر چڑا منڈا ہوا ہوتا ہے
 یہ ٹوکڑے کشتیوں کا کام دیتے ہیں مگر خطرناک ضرور ہیں۔ ذرا سی ٹکڑ۔ یا اونچ نیچ میں ان کا ڈوب جانا کوئی بات نہیں

سے مقابلہ کیا کہ دشمن کے ایک ہزار آدمی قتل کر ڈالے جس میں شکست سپہ سالار فوج بچا کر مارا گیا لیکن آخر کہاں تک تاب مقاومت نہ لاسکے گوکہ باری بندوقوں کی بوجھاڑ تیر اور ہوائی بانوں نے گھبرا دیا۔ بادشاہ کے لشکر میں بھی پندرہ سو آدمی مارے گئے اور لشکر ادھیا گیا جو بچے تھے وہ جان بچا کر بھاگے اور دریائے بنے محالہ گھوڑے ڈال دیئے۔ بادشاہ کے ساتھی ہاتھی پر خواصی میں ترسوں بہادر اور براہیم بیگ تھے انھوں نے بھی ہاتھی دریائے ڈال دیا مگر دریا اس قدر طغیانی پر تھا کہ سوائے بادشاہ کے ہاتھی اور سات سو اوروں کے سب کے سب ڈوب گئے ایک بھی زندہ نہ بچا۔ بادشاہ کی مستحجانہ حرکت کا یہ خمیازہ تھا کہ ساری فوج غارت ہوئی بادشاہ کی جان جو بچ گئی وہ بھی غنیمت۔ بادشاہ کو سخت ندامت ہوئی اُس نے قسم کھائی کہ جب تک اس شکست کا انتقام نہ لے لوں گا شراب کو ہاتھ نہ لگاؤں گا لیکن اب بچتا ہے کیا ہو سکتا تھا۔ بادشاہ نے پھر کمر ہمت باندھی اور دوبارہ فوج کی تیاری میں مصروف ہوا مگر جہانگیر تو اس لڑائی میں مارا گیا تھا بادشاہ نے اسدخاں لاری سے مشورہ کیا کہ بجالت موجودہ کوئی طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو کامیابی ہو۔ اسدخاں نے عرض کیا کہ چون کہ ہماری فوج کا بے ہمتا نقصان ہوا ہے اور لشکر میں دل شکستگی پھیل گئی ہے فی الحال بچا پورہ پٹ چلنا ہی ٹھیک ہے۔ بادشاہ نے بھی اس رائے کو مان لیا اور واپس چلا گیا۔ اسدخاں کو بادشاہ نے سپہ سالاری کی معزز خدمت اور بہت سی جاگیریں عطا کیں اور اُسے اپنا بڑا مشیر و صلاح کار مقرر کیا۔

واقعات کا مقابلہ نیونز اور فرشتہ دونوں کے حالات کو مقابلہ کرنے سے اس امر میں کوئی شک نہیں رہتا کہ دونوں ایک ہی واقعہ کو بیان کرتے ہیں۔ اس لڑائی کی ابتدا کس کی طرف سے ہوئی اس بارے میں مختلف بیانات ہیں۔

فرشتہ لکھتا ہے کہ جب بادشاہ دریائے کنارے پہنچ گیا تو اُس نے دیکھا کہ دوسرے کنارے پر ہندوؤں کا لشکر بڑا ہوا ہے۔ چند دن توقف کر کے بادشاہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ دریائے پار اتر گیا لیکن شکست کھا کر واپس آیا۔

نیونز لکھتا ہے کہ کشن رائے کو جب بادشاہ کے دریائے کرشنا تک آجائے کی خبر ملی تو وہ رائے پور میں تھا جو دریا سے (۱۲) میل کے فاصلے پر ہے۔ یہ سننے ہی وہاں سے چل پڑا اور

دریا ابھی (۹) میل باقی تھا کہ وہاں لڑائی ہوئی جس میں مسلمانوں کا لشکر پس پا ہوا۔ تاہم دونوں جہانوں کو جلا دیکھا جائے تو بہت سی باتوں میں متفق ہیں جس سے یہ نتیجہ یہ آسانی نکلتا ہے کہ ان میں کسی کی روایت صحیح اور قابل اعتناء ہے لیکن جب اس بات کو مد نظر رکھا جائے کہ نیو نمر نے تو لڑائی کے پندرہ برس بعد واقعات قلمبند کئے ہیں اور لڑائی میں بڑی لگائی بھی موجود تھی اور ممکن ہے کہ نیو نمر نے ان میں سے بعض لوگوں کی زبان سے لڑائی کے واقعات سنے ہوں تو ان وجوہ سے بہ مقابلہ فرشتہ کے نیو نمر کے بیان پر زیادہ بھروسہ کیا جاسکتا ہے کیوں کہ فرشتہ نے اس واقعے کے ساٹھ برس بعد اپنی تاریخ لکھی ہے اور پھر اس میں باتیں خلاف قیاس بھی ہیں۔ نیو نمر نے ایسے واقعات لکھے ہیں کہ جن کے دیکھنے سے ضرور یہ خیال ہوتا ہے کہ یا تو وہ خود جنگ میں موجود تھا اور چشم دید حالات لکھ رہا ہے یا کم سے کم اس نے ایسے لوگوں سے سُن کر لکھا ہے جو وہاں موجود تھے۔ چنانچہ نیو نمر نے قلعہ راجپور اور لشکر کے حالات میں لکھا ہے کہ لشکر میں اس کثیر سے سامان تھا کہ جس چیز کی ضرورت ہو بے تکلف ملتی تھی۔ لشکر میں سنّاء اور ہر قسم کے پیشہ ور اور دستکار اس طرح اطمینان سے اپنا اپنا کام کرتے تھے جیسے کوئی اپنے شہر میں بیٹھ کر کرتا ہے۔ حتیٰ کہ جوہریوں کی دکانیں بھی تھیں جن میں ہر قسم کے جواہرات فروخت کے لئے موجود تھے۔ یہ حالات دیکھ کر اوپری آدمی کبھی یہ خیال نہیں کر سکتا تھا کہ اُس لشکر کا کمپ تھا جو جنگ پر جبار تھا بلکہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایک آباد اور خوش حال شہر بسا ہوا ہے۔ تاشوں - باجوں - نرسنگوں اور لوگوں کا ایسا شور و غل تھا کہ کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی تھی لوگ اشاروں سے باتیں کرتے تھے۔ اس بلا کے شور و غل سے چڑیاں گھبرا کر آدمیوں کے سروں پر گر کر پڑتی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اب آسمان بھٹ پڑے گا۔ یہ ایسے واقعات ہیں جو دیکھنے والا ہی لکھ سکتا ہے۔ راجہ بیجا نگر نے جب راجپور کو فتح کیا تو راجہ نے سٹو واڈ کی طرف دیکھ کر سر ہلایا اور کہا کہ دیکھو ایک خیر خواہ متنفس سے بھی کیسے کیسے بڑے بڑے کام ہو سکتے ہیں اور جب قلعے والوں نے شکست کھائی اور کشتن دیو راہی فتح پا کر شہر میں داخل ہوا اُس کے واقعات لکھے ہیں اور جنگ ختم ہو جانے کے بعد بادشاہ کے ایلچی سے راجہ کی ملاقات کی کیفیت لکھی ہے۔ دوسرا واقعہ نگار ڈومنگو پیئر کر سٹو واڈ کے ساتھ اس جنگ کے چند مہینے بعد بیجا نگر میں موجود تھا اگرچہ وہ راجپور

کی لڑائی میں خود نہ تھا لیکن سوائے یونینز کے اور دوسرے وقائع نگاروں نے راجپور کی لڑائی کا حال سرسری طور پر لکھا ہے اور پرتگالی مورخین نے اس لڑائی کو دیکھ کر کہ اُن سے متعلق نہ تھی (اہم نہیں سمجھا اور اس واسطے مجملاً ذکر کیا ہے۔

استظام مملکت پر جناب راجپور کے لڑائی سے اسماعیل عادل شاہ کی طاقت اور شہرت راجپور کا اثر ۔ ۔ ۔ کو ایسا بڑھ گیا کہ اُس نے اس طرف رخ نہ کیا اور دوسرے مسلمان

بادشاہوں سے اپنے تعلقات بڑھانے لگا۔ اس فتح کے بعد سے دکن کے سب مسلمان بادشاہ چونکنا ہو گئے اور اس کے سوائے علاج نہ تھا کہ سب نے مل کر سلطنت بیجا نگر کو آخر تباہ کر دیا۔ ہندوؤں پر اس لڑائی کا یہ اثر ہوا کہ وہ بہت مغرور اور خود پسند ہو گئے گویا چھین میں کسی نے آگ لگا دی اور اپنی ہم سلطنتوں کو ستانے لگے۔ یہی وجہ ہے کہ اس قدر جلد اُٹنی بڑی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

رباعی

جس سر پہ غور آج ہوں تاجوری کا کل اُس پہ ہیں شور ہے پھر فوج گری کا
آفاق کی منزل سے گیا کون سلامت اسباب تار راہ میں یاں ہر سفری کا
اس لڑائی کا اثر پرتگالیوں پر بھی ہوا۔ پرتگالیوں کی حکومت کا دار و مدار ہندوؤں کی سلطنت پر تھا اس لئے کہ بادشاہ پرتگال کے تعلقات ہمیشہ سے مسلمانوں سے اچھے نہ تھے ہندوؤں ہی سے ان کو مدد ملتی تھی اور انھیں سے ان کی سوداگری چلی ہوئی تھی۔ پرتگالی مورخین نے ان واقعات سے گریز کیا ہے لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ بحری تجارت کا دار و مدار اُس سلطنت کی تاریخ البالی پر منحصر تھا کہ جہاں اُن کے مال کی کھپت تھی جب بیجا نگر کی سلطنت عروج پر تھی اور وہاں عیش و آرام کے سامان بہم تھے اور دولت اُٹھتی تھی اور بے انتہا افواج جمع تھیں اور سوداگری بھی پُرسب رہی تھی بر خلاف اس کے جب سلطنت کا زوال ہوا اور شہر دیران ہو کر اُڑ گیا تو اُن کے مال کو کون پوچھتا تھا لامحالہ ان کی تجارت بھی بیٹھ گئی ان وجوہ سے پرتگالیوں کو راجپور کی جیسی اہم لڑائی اور عظیم الشان واقعہ کو اس بے پروائی سے چھوڑ دینا ضرور تعجب کی بات ہے۔

ہمشیرہ اسماعیل عادل شاہ
مریم سلطان کی شادی
برہان نظام شاہ سے
۹۳۰ھ

بیجانگر کے راجہ کی نوک جھوک اور شرارتیں روز بروز حد سے
متجاوز ہوتی چلی جا رہی تھیں ہنرکب تک کوئی طرح دیتا۔
اسد خاں نے جواب سپہ سالار ہو گیا تھا کو شش کی کہ
برہان نظام شاہ احمد نگر اور اسماعیل شاہ کے باہمی قرابت قریب
ہو جائے یعنی مریم سلطان ہمشیرہ اسماعیل عادل شاہ کی شادی برہان نظام شاہ سے ہو جائے
تاکہ اس فتنہ پرداز کی بخوبی سرکوبی کی جاسکے۔ اس مسئلہ کو طے کرنے کے لئے اسد خاں نے
سلطنت کے ایک تجربہ کار محتدم سید احمد ہردی کو تحفہ تحائف شایانہ دے کر احمد نگر روانہ کیا
چنانچہ سید احمد بوساطت شاہ طاہر کے برہان نظام شاہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور یہ
قراریاں کہ دونوں بادشاہ ذی جاہ اپنے اپنے مستقر سے برآمد ہو کر قلعہ شولا پور میں جو فی مابین ان
دونوں کے محل نزاع تھا اور بالمشافہ ملاقات میں اس امر کو طے کر لیں۔ حسبہ دونوں بادشاہوں کا
قلعہ شولا پور میں قرآن السعدین ہوا اور ایک مہینے تک شادی کے جشن رہے اور وقت
تعیین کا بین مریم سلطان علاوہ جو اہر اور نقدیات کے قلعہ شولا پور مع پانچ پیٹ کے جہر
میں دے دیا گیا اور دونوں بادشاہوں نے دوستی و اتحاد میں منسلک ہو کر اپنی اپنی دارالخلافت
کو مراجعت فرمائی۔

برہان نظام شاہ اور اسماعیل عادل شاہ
کی پہلی لڑائی شولا پور پر ۹۳۰ھ

اسماعیل شاہ کی بہن مریم سلطانہ کی شادی نظام شاہ
سے ہو کر قلعہ شولا پور جہیز میں دیئے کا وعدہ ہو چکا
تھا۔ لیکن کسی وجہ سے اسماعیل شاہ اپنے اس اقرار کو پورا نہ کر سکا جس پر برہان نظام شاہ نے
ارادہ کر لیا تھا کہ اگر شولا پور خوشی سے نہ دیں گے تو ہم چڑھائی کر کے لیں گے اور اس ارادے
کی تکمیل کے لئے عماد الملک کے امدادے کر جنگ چھڑ گئی۔ اسماعیل شاہ بارہ ہزار سوار اور
انبوہ کثیر فوج کا لے کر مقابلے کو چلا اور دونوں طرف کی فوجیں کسی طرح چالیس ہزار سے کم نہ
تھیں ان میں ایک مہیب جنگ ہوئی جس میں پہلے عماد الملک کو شکست ہوئی اور ہراڑ کو
بھاگا نظام شاہ نے ہر چند پاؤں جمائے چاہے مگر کیلارہ گیا تھا کیا کر سکتا تھا ناچار پس پامونا
پڑا اور تمام فوج تتر بتر ہو کر ہالکی۔ اسد خاں نے ان کا تعاقب پرینڈہ کے قلعہ کے دروازے

تک گیا اس لڑائی میں اسماعیل شاہ نے چالیس ہاتھی مال غنیمت میں پائے جس میں دس اس
اسد خاں اور باقی دو کے امراء کو سرفراز کئے۔

برہان نظام شاہ اور اسماعیل
عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی
۹۳۳ھ - - -

بعد پھر احمد نگر کی فوج کو شکست فاش ہوئی چنانچہ خواجہ جہاں دکھنی کو مع بیس زنجیر فیل اور
دیگر مال غنیمت کے اسد خاں نے قید کر لیا۔ بادشاہ مع الخیر دار السلطنت میں واپس آیا اور
سوائے ایک ہاتھی کے جس کا نام اسد بخش تھا اور جو نظام شاہ کی سواری کا مخصوص تھا اپنے
خاصہ کے واسطے رکھ کر باقی ہاتھی اسد خاں کو سرفراز ہوئے۔

اسماعیل عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان
کی شادی عماد الملک سے
دیکھا کہ علاؤ الدین عماد الملک ہمیشہ نظام شاہ
کا ساتھ دے کر ہمارے ملک کی تباہی ان دونوں کے ہاتھوں سے ہوتی ہے کسی طرح اس خرخشہ کو مٹانا
چاہیے چنانچہ اسد خاں نے حکمت عملی سے دونوں بادشاہوں کو ایسا ملا دیا کہ عماد الملک
بر دل و جان عادل شاہ کا مطیع و فرماں بردار ہو گیا اور یہاں تک کھل مل گئے کہ اسماعیل عادل
نے اپنی بہن خدیجہ سلطان کی شادی عماد الملک سے کر دی۔

امیر برید کا روبراہ نہ ہونا اور
پوسٹ عادل شاہ کا اس کے
ایک شجاع سے مقابلہ

اسد خان لاری ہر چند چاہتا تھا کہ کسی طرح فرماں روا کے
بیدر امیر برید سے بھی معاملہ نہٹ جائے لیکن جب کبھی
کچھ تدبیر کی کہ ہمیشہ اُلٹی پڑی اور امیر برید نے نیکی کا بدلہ
بدی ہی دیا چنانچہ ایک لڑائی میں امیر برید کے براہ نسبتی امیر نامی سے جو ان کی فوج کا بڑا
مشہور دلاور تھا میدان جنگ میں آکر اسماعیل عادل شاہ کو چیلنج دیا بادشاہ کی رگ حمیت
جوش میں آئی اور اگرچہ اسد خاں اور دیگر اعیان مانع ہوئے مگر ایک نہ سنی اور خود اس
صبار قہار پر سوار ہو کر مقابلہ پر اُتر آیا اور بہت دیر تک مقابلہ کے بعد بادشاہ نے اُسے
اگر اگر شربت اجل پلایا اور بعد فتح و ظفر لشکر ظفر بیک پر واپس آیا تو یہ کڑیوں صدر قے اتارے

گئے اور غبار اور مساکین میں خیرات تقسیم ہوئی اور اسد خاں نے رکاب کو پوسہ دے کر مبارکباد عرض کی۔

اسمعیل عادل شاہ کا محاصرہ قلعہ بیدر اور امیر برید کی شکست کے بعد قابض ہونا ۹۳۶ھ - ۱۵۳۹ء

تھا کہ اسمعیل شاہ نے دس ہزار فوج لیکر علاقہ بیدر پر چڑھائی کی اور اڑتا بڑھتا دارالسلطنت بیدر تک جاپونچا اور جاتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اسمعیل شاہ نے اپنے نصف فوج اسد خاں کو دے دی کہ وہ قطب شاہ کو جو امیر بیدر کی مدد کو آ رہا تھا راستہ میں روک لے چنانچہ اسد خاں نے ایسا ہی کیا اور قطب شاہ کے لشکر کو پس پا کر کے بادشاہ کی فوج کے ساتھ آن ملا اور محاصرہ قلعہ بیدر میں شریک ہو گیا۔ امیر برید جب محاصرہ سے تنگ آ گیا تو اُس نے عماد الملک کو مصالحت کر دینے کے لئے بلو ابھیجا۔ عماد الملک آ کر عادل شاہ کے لشکر سے تین کوس کے فاصلہ پر ٹھہرا اور عادل شاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مقصود اصلی اس ملاقات کا جناب کی قدر مسمی تھی اور نیز شفاعت تفصیلات امیر برید کہ آپ براجم خسروانہ اُس کی خطا و پر پردہ عفو ڈال دیں از خورداں خطا و از بزرگاں عطا۔ عادل شاہ نے کہا کہ امیر برید کی شہزادگی اور گستاخیاں حد سے بڑھ گئی ہیں میں خون سے گھونٹ پی رہا ہوں جب تک اُس سے اپنا بدلہ نہ لے لوں گا مجھے چین نہ پڑے گا۔ عماد الملک نے جب بادشاہ کو اس درجے پر دول پایا تو وہ بھی خاموش رہ گیا۔ امیر برید کو جب خبر ملی کہ عماد الملک کی بھی کچھ نہ چلی تو گھبرا کر عماد الملک کے ڈیرے میں خود آیا اور بہت کچھ عاجزی اور بجا جت کی کہ کسی نہ کسی طرح ہماری جان بخشی کر ایسے کہ اس محاصرے سے سب لوگ تنگ آ گئے ہیں گلو خلاصی ہو۔ عماد الملک نے کہا کہ یہ بات تو بدون قلعہ کے حوالہ کر دینے کے ممکن نہیں ہے امیر برید دل شکستہ ہو کر وہاں سے اٹھ آیا اور قلعہ کے باہر اپنے کیمپ میں جا کر عیش و طرب میں مصروف ہو گیا۔ اگرچہ امیر برید کا سن اسی سے متجاوز تھا مگر بھر بھی شراب خواری اور عیاشی سے باز نہ آتا تھا اور اسد خاں برابر گشت لگایا کرتا تھا ایک رات اُسے جاسوسوں نے خبر دی کہ امیر برید شراب کے نشے میں بالکل مدہوش ہو کر

بڑا کیا ہو اور سوائے دو شمشادوں کے سب چت ہیں۔ اسدخاں سنتے ہی چند سواروں کو ساتھ
 لے اُس کے کیمپ کی طرف پونچ کر پاپیادہ ہو گیا اور تبدیل لباس کر کے برید کے کیمپ میں
 جا گھسا اور اپنے ساتھ پانچ چھ جانباڑ آدمیوں کو لے کر اُس کی خواہنگاہ میں جا پونچا۔ اندر خیمہ
 میں گھس کر کیا دیکھتا ہے کہ سب کے سب مدہوش اور بے خبر پڑے ہیں صرف دو مشعلچی ادھر کچر
 غنیمت میں جھونکے کھا رہے ہیں۔ اسدخاں نے اشارہ کیا اُس کے ہمراہیوں نے اس چستی سے
 اُن دونوں کے سر تلوار سے اڑا دیئے کہ صدائے برہنہ خاست۔ آگے بڑھ کر دیکھا تو امیر برید
 پلنگ پر بڑا ہوا تھا اُس کو شال اڑھا جھٹ اُس کا مریع پلنگ چار آدمیوں نے آہستہ سے
 اٹھا لیا۔ جب کیمپ کے باہر آگئے تو جو لوگ پلنگ اٹھا رہے تھے کلہ شرمات پڑھنے
 لگے گو یاد دے کو لے چلے ہیں اور جب اپنے کیمپ کے پاس پونچ گئے تو یکار یکار کر کلمہ
 پڑھنے لگے۔ کچھ پلنگ کے جھکوں سے اور زیادہ تران لوگوں کے شور و غل اور دوڑنے
 اور رات کی ٹھنڈی ہوا سے امیر برید نیم بیدار ہوا اور سمجھا کہ شاید جنات اُس کا پلنگ
 اڑا لے لئے جا رہے ہیں وہ جھٹ اٹھ بیٹھا اور لاجول پڑھنے لگا۔ اسدخاں نے کہا کہ میں شیطان
 تھوڑی ہوں جو تمہاری لاجول سے بھاگ جاؤں شاہباش ہی تیری غفلت پر کہ یوں تو غنیم کا لشکر
 تیری چھاتی پر بیٹھا ہوا ہے اور تجھے اصلاً پروا نہیں اور بایں سن و سال تو فسق و فجور میں مبتلا ہی تیری
 حالت پر سخت افسوس ہے۔ اسدخاں کی آواز سنتے ہی برید کا دم ہی تو کھل گیا اور سمجھ گیا کہ دشمن
 کے پھندے میں بُری طرح پھنسا ہوں۔ اسدخاں سے عاجزی کرتے لگا کہ خدا کے واسطے
 میری جان بچاؤ۔ اسدخاں نے کہا کہ میں اپنی طرف سے تو کوشش کروں گا آگے جو تمہاری
 تقدیر اور اسی حیثیت سے اسمعیل شاہ کے سامنے لے جا کر ساری حقیقت دہرائی۔ بادشاہ نے
 اُس وقت ایک دو باتیں برید سے کہیں اور کہا کہ خیر اس وقت تو اسے لے جاؤ صبح ویرانہ کے
 وقت حاضر کرنا صبح کو امیر برید کی مشکلیں کس کے سر دربار لاکے تخت شاہی کے سامنے
 کھڑا کر دیا۔ بادشاہ اس سے سخت متعجب اور بددل تھا دو گھڑی تک عہد اُدھر متوجہ ہی نہیں ہوا
 اور امیر برید اُسی طرح بندھا کھڑا رہا بادشاہ نے پلٹ کر دیکھا تاک نہیں اور دیر تک اسی طرح
 یا برہنہ دھوپ میں کھڑا رکھا بادشاہ کی جب نگاہ پڑی تو دیکھتے ہی حکم دیا کہ فوراً اس کی گردن اُٹا دو

حکم کی دیر تھی کہ جلا دشمن برہمنے سر پر آن پونچا۔ اسد خاں قول دے چکا تھا سنایت عجز و الحاح سے سفارش کرنے لگا اور برید بے چارہ است گڑا گڑا یا اور عرض کی کہ بندہ سر اسر خطا دار اور اس میں شک نہیں کہ اپنے کردار ناسزا کی بدولت گردن زدنی ہو لیکن اگر یہ عوض دشمن کشی کے خطا بخشی فرمائی جائے تو فردوسی قلعہ سید رح خزان اور دھان کے ابھی سپرد کو تیار ہو۔ دو بارہ اسد خاں نے سفارش میں کدہ بلیغ کی یہ حکم العفو زکوۃ الظفر برید کا۔ عروضہ در چہ قبولیت کو پونچا برید نے اپنے بیٹوں کو قلعہ میں کھلا بھیجا کہ فوراً قلعہ کے باہر ہو جاؤ اور قلعہ سپرد کر دو۔ برید کے بیٹوں نے جواب دیا کہ اس بڑھے نے ایک تو اپنی شامت اعمال سے دشمنوں کے پنجے میں جان پھنسا اُس پر طرہ یہ کہ اپنی جان کی لالچ میں ہم سب کو بھی ذلیل کر کے ہماری ناموس برباد کرنا چاہتا ہو اعلیٰ برید جو بڑا بیٹا تھا اُس نے سب کے سامنے یہی صاف جواب دیا اور در پر وہ باپ کو کھلا بھیجا کہ آخر ایک دن مرنا ہو ایسی جلدی کیا ہو ذرا تو تامل کیجئے دیکھئے تو حکم فقہانہ و قدر سے کیا ہوتا ہو اور ایک۔ دو سے معتد کو پیچھے سے پھر بھیج دیا کہ جا کر دیکھو کہ وہاں کیا معاملہ پیش آتا ہو اگر واقعی معاملہ ایسا نازک ہو کہ بدوین قفول فیض قلعہ کے ہمارے باپ کی جان بچ نہیں سکتی تو خیر عروج کو کچھ خدا دکھائے سونا چار دیکھنا۔ عادل شاہ نے جب سنا کہ اس کے بیٹے مٹھڑی کرتے ہیں اور قلعہ کی حوالگی میں تاثر کر رہے ہیں فوراً خاصہ کا ہاتھی طلب کر حکم دیا کہ امیر برید کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اسے قلعہ کے دروازے کے سامنے لے جاؤ اور ہاتھی کے پاؤں سے روند ڈالو۔ اس حکم کی خبر پاتے ہی امیر کے بیٹوں نے اسد خاں کے پاس کھلا بھیجا کہ ہم بشرط امان جان و حفظ آبرو اپنی اور عورتوں کے قلعہ کی حوالگی پر آمادہ ہیں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا سب عورتیں اپنے اپنے پہننے کے کپڑے اور جو زیورات کہ ان کے جسم پر ہیں لے کر فوراً قلعہ کے باہر ہو جائیں۔ جب قلعہ خالی ہو گیا تو اسی وقت عادل شاہ قلعہ میں داخل ہوا اور دو گانہ شکرانہ کی پڑھ کر تینت شاہی پر جلوس کیا۔ عمار الملک کو بلا کر تمام خزانے نقدیات اور جواہرات اور نذر و نفط طلا و نقرہ سب دکھائے اور کہا کہ جو تمہارا دل چاہے شوق سے لے لو اب رخصت ایک عنبر چہ صمغ اٹھالیا۔ بادشاہ نے اسد خاں کو حکم دیا کہ تین لاکھ تین ملازمان عمار الملک کے سپرد کر دے جنہیں اور ایک لاکھ تین شاہزادگان ملو خاں اتو خاں ابراہیم خاں اور عبد اللہ خاں میں تقسیم کر دو اور ایک لاکھ

ہیں تم بھی لو اور ایک لاکھ ہن لکھ معظّم اور مدینہ منورہ و زیارت ائمہ مقدسہ علیہ السلام و
حزرات مطہرہ کو روانہ کریں اور باقی علماء و فضلاء و مساکین و مستحقین و صلحا و شعراے بیجا پور
میں تقسیم کر دو اور بادشاہ نے خود سوائے اُس عزیز چچ کے کچھ نہ لیا۔ عماد الملک نے پھر امیر
کی عفو و تقصیر کی استدعا کی بادشاہ نے قصور معاف کر دیا اور جس طرح پہلے عنایت رکھتا تھا
اب بھی اُسے امرائے سلطنت میں شامل کر لیا اور قلعہ بہیدر کو حسب تجویز اسد خاں کے
مصطفیٰ خاں شیرازی کے سپرد کر کے چندے بعیش و نشاط بہیدر میں رہا۔

قلعہ راہچور اور مدگل پر اسمعیل ان ہی دونوں تیراج مرگیا تھا اور سلطنت بیجا نگر میں خود
عادل شاہ کا قافلہ ہونا۔ اختلاف پڑ رہا تھا اسمعیل عادل شاہ نے اس موقع کو
غنیمت جانا کشا کے پار اتر کر اچانک مدگل پونچھا۔ قلعہ والوں نے جب دیکھا کہ کسی طرف
سے مدد آنے کی توقع نہیں تو چپ چاپ قلعہ حوالہ کر دیا اور وہاں سے آکر قلعہ راہچور کو بھی
اسی طرح بلاغل و غش فتح کر لیا بعد اس کے اسمعیل عادل شاہ نے ایک بڑی مجلس حرب و نشاط
کی آراستہ کی اُس مجلس میں عماد الملک بھی موجود تھا بادشاہ نے اُس دن اسد خاں کو بیٹھنے کا
حکم دیا اور تین جام شراب کے خود اپنے ہاتھ سے دئے۔ عماد الملک اور اسد خاں نے
بادشاہ کو خوش پا کر التماس کی کہ اگر امیر برید کو بھی اس مجلس میں شرکت کی عورت دی جائے
تو نیندگان عالی کی مزید نوازش ہوگی۔ عادل شاہ نے قبول فرمایا امیر برید حاضر ہوا اور اپنی جگہ پر
بیٹھا بادشاہ نے اُسے دیکھ کر فرمایا اللہ اعلم بحکمہ عماد الملک اور اسد خاں کہ ذی علم تھے سمجھ
گئے اس لطیفے سے مسکرائے امیر برید اگرچہ سمجھا نہیں مگر ان دونوں کو متبسم دیکھ کر نہایت پشیمان
اور خجل ہو کر سر جھکا لیا اور سوچ میں گیا اور آخر کار اس تذلیل پر آب دیدہ ہو گیا۔ بادشاہ اس
سے متاثر ہوا اور اُس کی استعالت کے لئے فرمایا کہ ان اشارہ اللہ تعالیٰ بیجا پور پونچ کر بلدک بہیدر
تم کو بخش دوں گا امیر برید نے فی البدیہہ بیت پڑھی ۵

برین مژدہ گر جاں نشاخم رواست کہ ایں مژدہ آسائش جان ماست
۵۔ اصحاب کف میں کاچہ تھا اُن کا کٹا ہوا۔ امیر برید بھی اس مجلس میں چوتھا شخص تھا۔ بادشاہ نے طے کیا
یا مذاق اُسے گنا بنا دیا۔ ۱۲

عادل شاہ نے ہر بیت سن کر کساح مارا دیں گیا وہ ضعیف اس گماں نبود۔

انقصہ ایک جینے تک اسی طرح جشن ہوتا رہا پھر عماد الملک تو برا چلا گیا اور بادشاہ بجا پور واپس آیا اور حسب وعدہ خود امیر برید کو خلعت خاصہ اور ہاتھی گھوڑا اور جو اہر دے کر خصمت کیا اور قند ہارا اور کلیان بطور پیش کش سرکار میں رکھ کر سید را اور ملک تو ایچ سید را امیر برید کو بخش دیا۔

ازیں احساں جہانے پر دوست کہ سلطان دکن باو و نمود است
اسمعیل عادل شاہ اور نظام شاہ نظام شاہ بادشاہ پڑا غیور تھا اس کو ان ناکامیوں کا سخت قلق تھا جو عادل شاہ کے ہاتھ سے پیالی پونجی بھٹیں پچیس ہزار سوار اور توپ خانہ کے ساتھ سلطنت بجا پور پر چڑھائی کی۔ امیر برید کب ماننے والا تھا قلعہ کبیر ملتے ہی اس کے غنچے پھر بگاڑ گئے اور

پھر اپنی پرانی روش بدکرداری پر آگیا اور نظام شاہ سے جاملے
نکند از درندگی تو بہ گزگ تاش کنند دنداناش
کر کند مار ترک زخم زدن تانگو بند سر بنداناش
عادل شاہ صرف دو ہزار سوار تاجپوش کے ساتھ لے کر مقابلہ کوڑھا اور ایسی عظیم الشان جنگ ہوئی کہ پہلی لڑائیاں اس کے مقابلے میں بازیچہ اطفال بھٹیں۔ اسد خاں نے لشکر کو صدف بستہ کیا اور اس لڑائی میں نظام شاہ کا ایک امیر اعظم خورشید خاں مارا گیا۔ نظام شاہ پریشاں ہو کر بیابانی دو گوش احمد نگر بھاگا اور تمام توپ خانہ اور ہاتھی اور دوسرا مال و اسباب سب اسمعیل شاہ کو ملا سوا لگ۔ اس کے بعد کچھ کوئی لڑائی ان بادشاہوں میں نہیں ہوئی آپس میں مل گئے اور یہ طر پایا کہ اسمعیل شاہ تو قطب شاہ کا ملک لے لے اور نظام شاہ عماد الملک کا اور اس کے بعد دونوں مصاحبت سے رہیں۔

قلعہ کوئل کتڑہ کا محاصرہ اس کے بعد چند سال تک کچھ لڑائی بھڑائی نہیں ہوئی
اسن چین رہا لیکن ملک تلنگانہ میں بہت سے قلعہ جات ہنود نے دبا ئے تھے ان کی مر
کو امیر برید کی سرکردگی میں ملک تلنگانہ پر چڑھائی کی اور قلعہ کوئل کتڑہ کا جو ایک مشہور قلعہ تھا

تلنگان کا ہر محاصرہ کیا اور طہن سے لڑائی ہوتی رہی۔ اسد خاں کی بہادری سے قریب تھا کہ قلعہ فتح ہو جائے لیکن قضاے کردگار تلنگانہ کی آب و ہوا سے بادشاہ کا مزاج نامساں ہو گیا۔ اسماعیل عادل شاہ کی وفات ۹۸۱ھ - ۱۵۷۳ء

اور باوجود علاج کے روز بروز طبیعت بگڑتی ہی گئی آخر کار قصد واپسی کا کیا راستہ کی معصوبت سفر کے اور زیادہ جرح ہوا۔ حوالی سگر میں پونچے تھے کہ چار شنبہ کے دن ۱۶ صفر ۹۸۱ھ کو انتقال کیا۔ اسد خاں نے اس سانحہ کو مخفی رکھ کر غش کو برقعہ دار بالکی میں قصبہ گوگی کو روانہ کیا جہاں اپنے پدر بزرگوار کے جوار میں مدفون ہوا۔

۱۵۳۴

عمرات اور افواج بیجا پور سے چنایسلی قاصد ۹۸۷ھ - ۱۵۷۹ء

بادشاہ نے بسایا تھا۔ چنایسلی کو تعمیر ۹۸۷ھ میں اسی کے عہد معدلت میں ہوئی۔ جس کا پتہ ہم اب بھی گراڑا باقی ہے۔ قلعہ لشکر سوار و احشام مارا کر آیا۔ لاکھ چالیس ہزار ہتھی اور فوجی ایک سو ہوا تھے۔

اسماعیل عادل شاہ کا کیر کڑا اسماعیل عادل شاہ نہایت نہایت متعل ویر و بار کشادہ دل اور نہایت خمیر و فیاض تھا۔ نرم دل اور رحیم ایسا تھا کہ اکثر بڑے بڑے پوٹیکل قیدیوں کی سزا بھی معاف کر دیتا تھا۔ لگائی بھجائی اور چنل خوری سے سخت تنقیر تھا۔ کبھی غصہ میں آکر بھی سخت سست نہیں کرتا تھا۔ کبھی زبان سے فحش نفاذ نہ نکلا۔ مزاج میں عزت بہت تھی جس کے ساتھ پورا اور ٹھیک کانٹے کی ٹول انصاف کرنے کا پیش بہا و صفت بھی تھا۔ بادشاہ کو فن نقاشی رنگہ سازی۔ تیر سازی میں دستگاہ کامل تھی اور کار چوب کا کام بہت عمدہ آتا تھا خصوصاً زین پوش۔ علم موسیقی اور فن شاعری میں جواب نہ رکھتا تھا وفا کی تحلیص کرتا تھا اور اپنے زمانہ تا فرد فرید تھا۔ ذی علم اشخاص۔ بڑے بڑے علماء کے ساتھ نہایت فراخ حوصلگی اور سہولت سے سلوک کرتا تھا۔ خوش گوئی اور مذاق کی کان تھا جس کا اظہار مجالس خاص اور عوام میں خاص میں کرتا تھا۔ ساری فوج اس پر جان تیار تھی کیوں کہ خود بھی ایک بے نظیر و نہایت بہادر و مرد میدان جنگ تھا۔

آخرین کہیں یہ نہ سمجھیں کہ اسماعیل شاہ کی نسبت اہمیری راہے جو کسی مسلمان مورخ نے مبالغہ آمیزی کی ہے نہیں ہے

اسمعیل عادل شاہ کلام | دل غواں ز فتنہ ہر آزاد دست پنداری ۴ مدار دلبری بر جو بید دست بندگی

مراد محنت از عشق تو بردل نمی رسد ہر دم
دل ویران عاشق محنت آید دست پنداری
ز عشق قامت سرو سہی را مانند یاد و گل
دلش صد پارہ و زباہ دل آزاد دست پنداری
ز ہجرت آتش دارم بہ دل کو بہر تسکینش
نفیحت باے سرو اہداں یا دست پنداری
دل ریش وقایم آن چنان خود کردہ با تیرش
کہ پیکانش بجای مہم افتاد دست پنداری

ولہ

شب ہجر جز گریہ کارے ندارم
بجز دیدہ اشک بارے ندارم
شبے نگزد گز فراق تو چوں شمع
پراز اشک حسرت کنارے ندارم
من و عشق ورنہ می دو کوے ماست
براہ سلامت گزارے ندارم
ازاں باغش خوگر فتم و فانی
کہ غیر از غمش نگا سارے ندارم

ولہ

دل بزلفش حکایتے دارد
از شب غم شکایتے دارد
تا کہ آزار اہل دل طلبی
بے وفائی نہایتے دارد
خون دل میخورم ز غصہ کہ بار
بار قلیباں عنایتے دارد
دل سختش ز آہ نشد نرم
آہ عاشق سہایتے دارد
ای و فانی منال از ستمش
کہ ستم نیز غایتے دارد

بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۰ - اتفاقاً بلفظ کرل مذکور طبلر کی تاریخ ہند کے صفحہ ۲۰۶ پر لکھی ہوئی ہے۔ ہم نے ہذا ترجمہ کر دیا ہے۔ مگر دل ہمارا بھی خوش ہوا کہ مسلمانوں میں بھی ایسے بادشاہ ہو گئے ہیں کہ جن کی نسبت سیکڑوں برس پہلے بھی غیر اقوام کے موزنین کی بہتر سے بہتر رائے ہوئے حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا۔ ۱۲۔



تیسرا باب

ملو عادل شاہ ۱۵۳۷ء

چودھرا قلندر افسری از سرے نند آسماں بر سر دیگرے

اسمعیل شاہ کی وصیت تھی کہ اُس کا وارث جائز فرزند اکبر ملو جانشین کیا جائے اور اس وصیت کی تعمیل اسد خاں کے ذمے کی چنانچہ بادشاہ کے انتقال کے بعد اس کی پوری تعمیل کی گئی لیکن چون کہ ملو خاں کے اطوار ٹھیک نہ تھے خود کنارہ کش ہو کر بلگاؤں چلا گیا۔ ملو نے تخت پر بیٹھتے ہی اپنی بد اطواری اور نفرت انگیز حرکات سے مکتوظ رہے ہی دنوں میں سب کو بے زار کر دیا اور ناچار اس کی دادی پونجی خاتون نے اسد خاں کے پاس اپنی ایک محرم کو بھیج دیا اور اس بارے میں مشورہ طلب کیا کہ ملو خاں کو بوجہ نا اہلی معزول کر کے ابراہیم شاہ کو تخت پر بٹھلایا جائے۔ اسد خاں نے جواب لکھا کہ میں اسی ڈر سے بیجا پوچھوڑ کر ہیاں آن پڑا ہوں آپ کی رائے قریں صواب ہو اور یوسف ترک کو جو امرائے تاج پوشی سے تھا لکھا کہ حسب ارشاد بلیقیس ازماں پونجی خاتون کے کار بند ہو۔ یوسف ترک نے فوراً ملو خاں کو گرفتار کر کے معزول کر دیا۔ ملو خاں صرف چھ مہینے اور چند روز ہی سلطنت کرنے پایا تھا کہ نہ صرف تخت چھوڑنا پڑا بلکہ اُس کو اور اُس کے برادر عیاتی الو خاں دونوں کو کھول بھی کیا گیا اور اُس کا چھوٹا بھائی ابراہیم تخت نشین ہوا۔



چوتھا باب

ابراہیم اول الملقب بہ عادل شاہ

۵۷-۱۵۳۲ء

رباعی

فَلَهُ جَلَالٌ لَّيْسَ فَوْقَ جَلَالِهِ لَا جَلَالَ لِلَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ
وَلَهُ تَوَالٌ لَّيْسَ فَوْقَ تَوَالِهِ لَا تَوَالٍ لِلَّهِ عَزَّ تَوَالُهُ

ملو جیسے بدر دیش کی جگہ ابراہیم کی تخت نشینی سے تمام سلطنت میں امن و امان ہو گیا طوفان بے تمیزی کی گھٹا سے مطلع صاف ہو گیا لوگوں کی جان میں جان آئی۔ ہونہار بروے کے چکنے چکنے پات۔ چند ہی دنوں میں تمام رعایا و برایا اپنے بادشاہ کی فدائی ہو گئی۔ وہ اپنے باپ کی طرح بہادر اور ایک جبری سپاہی تھا۔ اس بادشاہ کے تمام زمان سلطنت میں کفر سے لڑائیاں ہوتی رہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ ہمیشہ مستعد اور ہر وقت تیار رہتا تھا اور کبھی راتوں کو بھی چین سے آرام نہ کرتا تھا ہمیشہ متفکر اور بے چین تھا اور اسے ہمیشہ کھانا لگا رہتا تھا کہ باہر سے کون غنیمت کس وقت آن چڑھتا ہو اور سچ ہو وہ انگریزی مثل کہ سب ستر ناج زیب سر کرتا ہو وہ کبھی چین سے نہیں سوتا، فارس کا بادشاہ طہاسب ہمیشہ کہا کرتا تھا اور سچ کہتا تھا کہ دوسری بادشاہ ایسے ہیں کہ جن کا کوئی ہمسر بہادری اور شجاعت میں نہیں ہے اور وہ نہیں ہیں گرانہ بادشاہ ترک اور ابراہیم عادل شاہ دکنی۔ ابراہیم نے تخت پر بیٹھتے ہی ملک کے نظم و نسق میں کام لیا۔ تغیرات کئے اور ایک تازہ روح بھونک دی۔ مالی انتظامات میں ہمیشہ بہادر و مضیہ رہا۔ اہل تہذیب کے سب سے پہلے اہل تشنن کے مذہب کو جو دم توڑ رہا تھا زندہ کیا اور ان سب لوگوں کو موقوف کر دیا جو محض جنگیر کی بھرتی کی طرح اس کے والد اور دادا نے محض اہل تشیع کی پرورش اور ان کی

تعداد بڑھانے کو چوطرف سے سمیٹ لئے تھے۔ اس نے پھر دھکینوں اور جیشیوں اور دوسرے اقوام کو بھرتی کر لیا اور سرکاری ملازمت میں اہل ہنود کا عنصر بہت غالب رکھا۔ و فری زبان فارسی نکال کر مرہٹی کا رواج دیا۔

بیجانگر کی سلطنت کا
مجمعی حال - -

راجگان بیجانگر کی مشہور سلطنت سات آٹھ سو سال کے پہلے سے قائم تھی جو بھانڈا وسعت سلطنت و متول کے علی وجہ الکمال تھی کہ مسلمانوں کا عروج ہوا اور ملک دکن میں بھنی سلطنت کے قیام کے ساتھ دونوں میں لڑائیاں ہونے لگیں نتیجہ یہ ہوا کہ رایان بیجانگر نے مسلمانوں کے بہت سے مقبوضات و باغے چنانچہ سلطان احمد ولی البھنی ہیدری کے زمانے میں سیورائی نامی راجہ بیجانگر تھا جو ۸۴۰ء میں تخت بیجانگر میں بیٹھا تھا۔ اس راجہ نے برابر اٹھائیس برس تک نصفت اور معذرت سے سلطنت کی اس کی وفات کے بعد اور چھ راجہ ہوئے ساتواں راجہ اچٹ رای تھا جو بڑا عدل گستر اور رعیت پرور تھا اس کے مزان میں تعصب مذہبی بالکل نہ تھا بعض امراء دولت اسلام بادشاہان وقت سے کبیرہ خاطر ہو کر وہاں پناہ گزیں ہوئے۔ راجہ نے ان کی بڑی آؤ بھگت کی اور ہر طرح آسائش دی اور ایک جگہ ان کے مکانات بنانے کے واسطے علیحدہ دی اور حکم دیا کہ جمیعت خاطر ہیں اور آٹا دانہ طور پر اپنے مذہب کے مراسم ادا کریں کسی قسم کی مزاحمت ہنود کی طرف سے نہ ہوگی اسی طرح ایک مدت گزری کہ وہ بھی مر گیا۔

راہم راج کا عروج
ہیم راج وزیر اعظم ایک بڑا امیر کبیر ارکان دولت سے تھا ماسام سلطنت اسی کے ہاتھ میں تھی جو سیورائی راجہ بیجانگر کے دونوں لڑکوں کے انتقال کے بعد سے حقیقی حکمران ہو گیا تھا اور یوں پہلے سے بھی وہ ذخیل کا رکھتا اور اس طرح اس نے پوری چالیس سال حکومت کی۔ سیورائی کے انتقال کے بعد اس کا بیٹا جانشین ہوا جس نے عالم جوانی ہی میں انتقال کیا اس کا ایک چھوٹا بھائی اور تھا وہ بھی جوانی ہی میں مر گیا جب سیورائی کے تیسرے لڑکے کو جس کی عمر صرف تین مہینے کی تھی برائے نام راجہ مقرر کیا لیکن سب کاروبار ہیم راج ہی کے ہاتھ میں رہا۔ جب یہ صغر سن بچہ حد رشد اور سن تمیز کو پہنچا تو ہیم راج نے اسے زہر دے کر مرنے والا اور خود خاندان کا مالک بن گیا اس چالیس برس کے عرصہ میں تمام رعایا

برایا اُسی کی مطیع و منقاد رہی جب ہیتم راج مر گیا اُس کا بیٹا رام راج حاکم الوقت ہوا۔ یہ شخص ہیتم راج سے بھی زیادہ خود غرض اور ناک حرام تھا اور اپنی خود مختاری سے راجہ کو بے دخل کر رکھا تھا اُس نے اپنی تقویت بڑھانے کو سیورای راجہ بیجا نگر کی لڑکی سے شادی بھی کر لی تھی۔ ایک تو کر ملا کر دوا اوپر سے نیم چڑھا اب فرعون بے سامان ہو گیا اور اُس نے یہ کوشش کی کہ بہنچ خود ہی راجہ بن جائے اور سلطنت کو اپنے خاندان میں منتقل کرے لیکن امرا و اہل اس سلطنت سختی سے اس بلند پروازی کی مخالفت کی اور مجبور کیا کہ ایک کم سن بچے کو جو آل میں تھا راجہ تسلیم کیا جائے چنانچہ اسی بچے کو (جس کے نام کا پتہ نہیں چلتا) راجہ بنایا اور اس کم سن راجہ کی پرورش اُس کے مامو بھوج نرمل کے سپرد کر دی۔

بھوج نرمل کا زمانہ بھوج نرمل اگرچہ پورا دیوانہ نہ تھا مگر فائر العقل ضرور تھا پانچ چھ سال کے عرصے میں رام راج نے اپنی چال بازی سے بہت سے امرا کو جو اُس کے مخالف تھے مروا ڈالا اور اپنے ایک غلام کو مراتب اعلیٰ پر پہنچا کر اُس سے قول و قرار لے کر بیجا نگر کو اُس کے سپرد کر کے خود یلیار پر چڑھائی کی اور بیجا نگر کے جنوب میں ایک بڑے زمیندار پر حملہ آور ہوا جس نے چھ مہینے مقابلہ کیا اور آخر کار رام راج کی فوج کو پس پا کیا۔ رام راج نے اپنے غلام کو (جو اُس وقت بیجا نگر میں حکومت کر رہا تھا) پانچ لاکھ ہن بھیجنے کو لکھا۔ غلام نے جو خزانہ کھولا تو بے انتہا دولت دیکھ کر اُس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور اُس کی رال ٹپک پڑی اور چاہا کہ کسی نہ کسی طرح اس خزانے کو خود ہضم کرے اُس نے کم سن راجہ کو جو پرانے نام تھا آواز کر کے بھوج نرمل کو اپنی طرف کر لیا اور خود وزیر بن کر لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ بہت سے خراج گزار جو رام راج سے بیزار تھے وہ خبر پاتے ہی بیجا نگر کو دوڑے آئے اور اپنی جائز راجہ کی اطاعت قبول کی اور تھوڑے ہی دنوں میں بیس ہزار سوار اور ایک بہت بڑی تعداد پیدلوں کی شہر میں جمع ہو گئی۔ بھوج نرمل نے اُس غلام کو اس حیلے سے قتل کروا ڈالا کہ اُس نے رام راج کے مقابلہ میں بغاوت کی کہ ایسا شخص کبھی اعتبار کے قابل نہیں ہو اور خود مقتدر بن گیا۔ یہ خبر پاتے ہی رام راج یغاور دار السلطنت میں پہنچا لیکن موقع ایسا بے ڈھنگا تھا کہ کچھ چل نہ سکی۔ جب رام راج نے دیکھا کہ اکثر امرا اُس کے

خلاف ہو گئے ہیں تو اس نے راجہ سے جو جائز طور پر مستحق تھا مصالحت کر لی اس کے بعد رام راج اپنے علاقے پر جو اسے راجہ نے حسب شرائط صلح نامہ دے دیا تھا واپس چلا گیا۔

ابراہیم عادل شاہ کا بیجانگر
 میں حسب الطلب بھوج ترمل
 ۹۴۲ھ میں بیجانگر چلا پونجا۔
 ۱۰۳۴ھ میں بیجانگر چلا پونجا۔

بھوج ترمل کے دل میں سلطنت کا خبط سمایا دیوانہ تو پہلے ہی سے تھا اس ظالم نے بیچارے کم سن راجہ کو جو اس کا حقیقی بھانجہ تھا گلہ گھونٹ کر مار ڈالا اور خود تخت پر بیٹھ گیا۔ امرائے ہی اس کی اطاعت قبول کر لی کیوں کہ وہ راجہ ہی کے خاندان سے تھا اور رام راج سے بدرجہہ باہتر تھا۔ لیکن بمبھدراک گربدولت برسی مست نہ گردی مردی۔ بھوج ترمل نے دیوانہ بکار خوشی ہشیار ایسے ہاتھ پاؤں نکالے اور لوگوں پر دست ظلم دراز کیا کہ لوگ تاب نہ لاسکے پکار اٹھے اور بغاوت کی اور ناچار پھر رام راج کو بلوایا۔ بھوج ترمل اب بڑی شکل میں پھنسا نہ پائے رفتن نہ روئے ماندن۔ اس نے ایک پلچی چرب زبان اور کاروان کو چھ لاکھ ہن اور دوسرے بیش قیمت ہدایا اور تحائف دے کر ابراہیم عادل شاہ کو دعوت دی اور کہلا بھیجا کہ آپ یہاں تشریف لا کر میری امداد کیجئے کہ میں وارث جائز تخت و تاج کا ہوتے ہوئے اس نامحرم رام راج نے میرا ملک چھین لیا اور مجھے معزول کر دیا آپ کی دستگیری سے اگر میں اپنے جائز حقوق پاؤں اور آپ مجھے تخت پر قابض کر دیں تو ہر سرت ہر منزل پر ایک ایک لاکھ ہن نذر کرنے کے سوا بعد کا سیلابی زر خطیر نذرانہ پیش کروں گا اور مدت اچھ آپ کا گردیدہ احسان رہنے کے علاوہ تالبار فرماں بردار بھی رہوں گا۔ ابراہیم عادل شاہ کو سونے کی چڑیا ہاتھ آئی بہت خوش ہوا اور اسدخاں سے مشورت کر کے اس استدعا کو قبول کر لیا اور فوراً لشکر کشی فرما کر کے چل کھڑا ہوا اور منزل بہ منزل ٹھہرتا ہوا ۹۴۲ھ میں بیجانگر چلا پونجا۔ بھوج ترمل بادشاہ کی پیشوائی کر کے شہر میں لایا اور بادشاہ کو راجہ کی مسند پر بٹھایا اور سات دن تک جشن مناتا رہا اس حرکت سے سارے ہندو بددل ہو گئے انھوں نے پھر رام راج سے مدد چاہی رام راج نے بھوج ترمل کو ایک معذرت نامہ لکھا کہ عادل شاہ کو اپنی دارالریاست میں طلب فرمانے سے خداوند نعمت کا کیا مقصود ہے اگر فردی سے کوئی سوراہی یا خطا ہوئی ہے تو اس کی تنبیہ اور

تا ویب مرکز خاطر خاطر ہے تو خانہ زاد خود اپنی تقصیر کا معترف اور عذر خواہ ہو غیر کے ہاتھوں
کیوں سزا دلواتے ہیں حضور خود ہی سزا دیں اب میں آپ سے پوری طرح عہد کرتا ہوں کہ بار
دیگر کبھی سرتابی نہ کروں گا اور ہمیشہ آپ کا فرماں بردار اور اطاعت شعار رہوں گا لیکن مسلمانوں
کا لشکر ہمارے ملک میں آنا کسی حال سے مناسب نہیں ہے حضور والا پر مخفی نہیں ہے کہ یہ بیچہ ہم
لوگوں کے کیسے جانی دشمن ہیں ذرا ان کو موقع ملے گا تو ہمارے ملک کو لوٹ کر تباہ کر دیں گے پھر
بادشاہ ہمہی دانت لگائے بیٹھا ہو اس کی یورش کے واسطے دروازہ کھل جائے گا۔ یہ مسلمان
ہمارے معابد اور بت خاتوں کی اینٹ سے اینٹ بجا دیں گے ہمارے معابد کی توہین کر کے
مسما کر دیں گے واجب التعظیم دیوتاؤں کی مٹی پلید کریں گے اور اپنی مسجدیں بنالیں گے۔ ہمارا
ناموس کو مٹا دیں گے اور ہزار ہا زن و فرزند اور رعایا کو قید کر کے لے جائیں گے۔ ہماری عورتوں
اور بیٹیوں کو خراب کریں گے اور جب ملک اس طرح لوٹا جائے گا اور برباد ہوگا اور رعایا یوں تباہ
ہوگی تو پھر امن سلطنت کے قیام اور آبادی ملک کی امید رکھنا فضول محض ہے۔ آپ کی اس حرکت
کا انجام کا یہی ہوتا نظر آتا ہے اب بھی کچھ نہیں گیا ہے اپنی اس حرکت سے باز آئیے اور ملک
پر رحم کیجیے۔ بھوج ترمل رام راج کی چکنی چپڑی باتوں میں آگیا اور سمجھا کہ میری اطاعت تو رام راج
نے قبول کر لی ہے تو بادشاہ کے آسنے کی جو غرض تھی وہ بلا مشقت حاصل ہو گئی بہتر یہ ہے
کہ اب واپس کر دیا جائے۔ بھوج ترمل نے ایک معذرت نامے کے ساتھ چوالیس لاکھ
ہن اور بروایت دیگر انٹی لاکھ ہن کا نذرانہ مع دیگر تحفہ تحائف پیش قیمت پیش کر کے
بادشاہ سے عرض کی کہ آپ کو جو تکلیف یہاں تک قدم رنجہ فرمانے میں ہوئی اس کا یہ
نذرانہ ہے اب آپ واپس تشریف لے جائیے۔ بادشاہ اپنے دل میں بہت خوش ہوا ہلہلی
لگی نہ پھٹکری اور رنگ چو کھا نقد چوالیس لاکھ ہن بلا لڑے بھڑے اور کشت و خوں کے مل
گئے اب موقع پس و پیش کا کیا تھا ہنسی خوشی بیجا پور چلا گیا۔ ابراہیم شاہ ابھی دریائے
کشنا پار نہ ہوا تھا کہ رام راج اور دوسرے سازشی ایک دم بدل گئے اور سب نے بیجا نگر پر
یورش کی کہ بھوج ترمل سے ہم اپنے کم سن براجہ کے قتل کا بدلہ لیں گے۔ بھوج ترمل نے
جب یہ سنا تو اس کے ہاتھ کے طوطے اڑ گئے اور سمجھا کہ کی کرائی محنت سب اکارت گئی

ایک دم سے بساط ہی اُلٹ گئی۔ حالت ہراس میں دیوانہ وار محل میں گھس کر دروازے بند کر لئے اور جی میں سوچا کہ تو کو نہ موکوا سے جو طے میں چھو نکواُس نے تمام ہاتھیوں اور گھوڑوں کی آنکھیں نکلوا ڈالیں اور دیں کٹوا دیں تاکہ کسی کام کے ہی نہ رہیں۔ تمام پیش بہا جواہر آٹا اور موتیوں کو جو بدلتوں سے جمع کئے گئے تھے بڑی بڑی چکیوں میں سپوا کر آٹا کر دیا اور زمین پر پھیلا دیا تب اُس نے محل کے ایک ستون میں ایک تلوار کا پھل گاڑ دیا اور زور سے اُس پر جا کر ایسا گرا کہ تلوار پیچھے کے پار ہو گئی اور ہراس کا خاتمہ ہوا اور دھڑلے کے دروازے دشمنوں نے کھولے۔ اب رام راج کے لئے میدان خالی تھا روکنے والا کون تھا اس طرح رام راج بیجا نگر کا راجہ بن گیا۔

ابراہیم شاہ نے آتے ہی تمام روپیہ چھوٹا تھا شہر بیجا پور کے قلعہ اور فصیلوں کی درستی اور استحکام میں لگانا شروع کیا جس کی تصدیق کتبوں سے ہوتی ہے جو فصیلوں پر موجود ہیں۔ جنوبی دروازے کے اندر ایک کتبہ ہے جس پر ۹۴۵ھ ۵۳۸ء درج ہے۔ بادشاہ کی تخت نشینی کے چوتھے یا پانچویں سال اُس نے ایک برج موسوم بہ آلی برج بنوایا۔ اسی بادشاہ نے قلعہ کی دھیری فصیل اور خندقیں جو یوسف شاہ اور اسمعیل شاہ کے عہد میں بنجئے اور مضبوط نہ تھیں نہایت استحکام سے سنگ بست بنوائیں۔

اسد خاں کا ونکٹاوری کو ادھونی پر شکست دینا ۵۳۵ھ

ابراہیم شاہ نے جب سنا کہ بھون ترل مر گیا اور رام راج تخت پر بیٹھ گیا تو اُس نے کہا کہ بیجا نگر کے مقبوضات پر رام راج کو کیا حق ہو تو چھو تو وہ اور میں برابر۔ اس وقت کی چڑیا کو کیوں چھوڑا۔ بادشاہ نے اسد خاں کو ایک جزا لشکر دے کر قلعہ ادھونی دیکھنے کو بھیجا۔ رام راج نے اسد خاں کے مقابلے کے لئے اپنے بھائی ونکٹاوری کی سرکردگی میں ایک بڑی فوج بھیجی۔ اسد خاں نے حیب بیجا نگر کی فوج کی آمد نہی تو قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر آگے بڑھا اور دونوں میں بڑی بھاری جنگ ہوئی۔ اسد خاں نے دیکھا کہ بیجا نگر کی فوج اُس کے لشکر سے بہت بڑی ہوئی ہے تو پیچھے ہٹ کر چودہ میل پر جا کر دم لیا مگر وہاں تک بھی ہندوؤں نے اُس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ ونکٹاوری نے بھی مسلمانوں کے کیمپ سے

و وسیل درے اپنے ڈیرے ایک مقام محفوظ پر ڈال دئے۔ اسدخاں کو یہ موقع اچھا ملا
ابھی صبح نہ ہونے پائی تھی کہ اُس نے چار ہزار سواران جبہ پوش لے کر سندھوؤں کے کیمپ پر
بجنوں ماراجب ذرا دن چڑھا تو ونکٹا دری نے پھر اپنی فوج کو جو تتر بتر ہو گئی تھی اکٹھا کر کے
حملہ کرنے کا ارادہ کیا لیکن دیکھا تو اسدخاں کی قوت بہت بڑی ہوئی تھی اور ونکٹا دری کو
اپنی اور اپنے بال بچوں کی جان بچانی بھی فرض تھی اس واسطے وہ لڑائی کا ارادہ چھوڑ کر چند میل
پہچھے ہٹ کر ٹھہر گیا اور اس سے اپنے بڑے بھائی رام راج کو شکست کی خبر دی اور جلد ارادہ
بھیجنے کو لکھا۔ رام راج نے فوراً تازہ دم فوج اور خزانہ بھجوا دیا اور لڑنا ہر توہمہ کھلا بھیجا کہ خوب
لڑو اور مقابلہ کرو لیکن اندرونی طور پر ونکٹا دری کو یہ لکھا کہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ اگر تم
عادل شاہ نے بطور خود اوصوفی پر چڑھائی نہیں کی بلکہ مجھے شبہ ہے کہ ہمارے زمینداروں نے
درپردہ سازش کر کے بیجا پور کے لشکر کو بلوایا ہے اور خود ہمارے ساتھ کے بہت سے امرار
اُس سے ملے ہوئے ہیں اس لئے مصالحت وقت یہی ہے کہ مسلمانوں سے صلح کر لی جائے تاکہ
تمہارے بال بچے کسی طرح اسدخاں کے پنجے سے نجات پائیں۔ بادشاہ کو اسدخاں کی سازش
کی بھنگ پونج لگئی تھی اس ڈر سے اسدخاں نے بیجانگر کی فوج میں تلاطم عظیم ڈال دیا اور
قتل عام شروع کر دیا۔

ہمہ شیر مرداں کا راز مائے دلیر و عدد بند و کشتور کشائے

ونکٹا دری کو اپنی فوج پر ایسا بھروسہ تھا کہ وہ بالکل مطمئن تھا اور اُسے مسلمانوں کی طرف سے
حملہ ہونے کا گمان بھی نہ تھا اسدخاں ایک دم اُن کے خیموں تک پہنچ گیا اُس وقت تک
اُن کو کانوں کان خبر نہ ہوئی اور نہ بھاگنے کا موقع ملا۔

نیا ید غنودن چنناں بے خبر کہ ناگاہ سیلے در آید بسہ

بجائے نہ خیر عقابے اسیر کہ آئے تو اس ہست اورا بزیر

بیجانگر کی فوج تاب مقاومت نہ لاسکی اور چپیں بول گئی اور ونکٹا دری کو ایسی بے سروسامانی
سے ہبا گئے بنی کہ بال بچے خزانہ ہاتھی گھوڑے وغیرہ سب مال و اسباب چھوڑ چھاڑ سرف اپنی
جان بچا کر یہ یک بینی دو گوش بھاگا اسدخاں نے سب مال و دولت سمیٹ اُن کے بال بچوں

کو قید کر لیا ابراہیم شاہ اس شان دار کامیابی سے ایسا خوش ہوا کہ اسد خاں کے مہاجر میں ترقی کی بہت کچھ بیش قیمت تحائف سے سرفراز کیا اور نہ صرف اُس کی لڑکی کو اپنے عقد میں لاکر عزت افزائی کی بلکہ زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ اگر مجھ کو اسد خاں کی دختر سے کوئی لڑکا ہوگا تو وہی میرے تخت و تاج کا وارث ہوگا۔

اسد خاں کے حالات اسد خاں ترک تھا۔ اُس کا پہلی نام خسرو تھا۔ اہمچیل عادل شاہ کے زمانے میں ۱۱۵۷ھ میں جب کہ شہر بیجا پور کا محاصرہ کیا گیا تھا اُس کے بچانے میں اُس نے بڑا نام پیدا کیا یہ محاصرہ خصم بادشاہ کی خادہ دل شاد آغا کی بے نظیر بہادری کے سبب مشہور ہوئے۔ خسرو کو اس کے صلے میں اسد خاں کا خطاب اور بلگاؤں جاگیر ملی۔ اسد خاں دانش مندی اور فراست میں مشہور تھا چالیس سال تک وہ تمامی امرا و مشاہیر کن کا طبیب و ماور با۔ وہ بڑی شان و شوکت اور تزک احتشام سے رہتا تھا اُس کی ٹکڑ کا اور کوئی میر نہ تھا ہر شخص اُس کا ادب و تعظیم کرتا تھا۔ راجگان بیجا نگر اور دوسرے ممالک کے فرماں روا اُس کی حاداد و قابلیت کے معترف تھے اور اکثر اُس سے مراسلت رکھتے تھے اور بیش قیمت تحائف بھی بھیجتے رہتے تھے۔ ڈھائی سو تو صرف اُس کے خانگی نوکر تھے سب سے بڑے قد آور ساٹھ اور ڈیڑھ سو معمولی قد و قامت کے ہاتھی اُس کے پاس تھے۔ اُس کے اصطلیل میں عربی اور ایرانی چار سو اور اس کے علاوہ اس ملک کی نسل کے بہت سے عمدہ عمدہ گھوڑے تھے۔ یہ بڑھتے بڑھتے سپہ سالار اور وزیر اعظم کے اعلیٰ مراتب پر پہنچ گیا تھا۔ چوں کہ وہ بڑا مدبر اور فرس تھا اور اُس کی چال بہت گہری تھی اس لئے ہمیشہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہوتا تھا۔ عام قاعدہ یہ کہ جب کوئی شخص مقرب بارگاہ سلطانی ہو جاتا ہے سو دوست سو دشمن پیدا ہو جاتے ہیں اور بہت سے لوگ آتش رشک و حسد سے جل جھن کر اُس کے گرانے کی فکر میں لگے رہتے ہیں اور طرح طرح کے جوڑ توڑ چلتے ہیں کہ کسی طرح وہ نظروں سے گریباے یہی حال اسد خاں کا تھا۔ اسد خاں کے دشمنوں نے یہ بتا دی کہ وہ نظام شاہ سے بوجہ ہم مذہبی و پروردہ ملا ہوا ہے اور عن قریب خود اپنی جاگیر بلگاؤں پر قبضہ کر دینے والا ہے۔ ابراہیم شاہ چمپے میں آگیا اور نہ سمجھا کہ ایسا شخص جس نے مدد انحر جہاں شاری اور ہوا خواہی کی ہو کیوں کر ایسا کرے گا فوراً تیور بدل گئے

اسدخاں نے جب یہ لیل و نہار دیکھا تو سپہ سالاری سے دست کش ہو کر اپنی جاگیر بلگاؤں میں جا بیٹھا۔

برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی پہلی لڑائی بیجا پور
 ۹۶۳ھ
 بادشاہ اور سپہ سالار فوج کے درمیان ایسی ناچاقی ہونا
 نظام شاہ کے لئے بیجا پور پر چڑھائی کرنے کے لئے ایک
 اچھا بہانہ ہاتھ لگا اور اُس نے خواجہ جہان دکنی اور علی پڑ
 کو بلا کر علاقہ جات بیجا پور پر لوٹ مار شروع کر دی۔ قلعہ شولا پور آج واحد میں سے لیا اور بلگاؤں
 کا بیخ اس امید پر کیا کہ بادشاہ اور اسدخاں کے توپل ہی گئی ہو اسدخاں کبیدہ خاطر بیٹھا ہی
 ہوا ہے بدولت و گزند دشمن برابر جاتے ہی قلعہ ہمارے حوٹے کر دے گا۔ اسدخاں کو بادشاہ کی
 ناراضگی سے بالکل باپوسی ہو گئی تھی اور اپنی زندگی کے دن افسردگی میں تیر کر رہا تھا مصلحتاً چھ ہزار
 سوار جرارے کر نظام شاہ کے ساتھ ہو لیا۔ نظام شاہ کو اسدخاں کے شریک ہو جانے سے
 از بس تقویت ہو گئی اور بشوخی تمام ملک میں لوٹ مار کرتا ہوا بیجا پور کی طرف بڑھا۔ ابراہیم
 عادل شاہ نے دیکھا کہ میں اکیلا ان دونوں کا مقابلہ کیا کر سکتا ہوں بیجا پور چھوڑ کر گلبرگہ چلا گیا۔
 نظام شاہ نے بلا وسوسہ بیجا پور کا محاصرہ کر لیا۔ اسدخاں حد درجہ کا خیر خواہ اور نمک حلال
 تھا اور اُس کی سرشت میں اپنے مالک کی وفاداری تھی نہایت سوچ سمجھ میں پڑ گیا اور ایک معتبر
 شخص کو عدا و الملک کے پاس بھیجا اور لکھا غمازی اور فتنہ انگیزی کی بدولت بدخواہان سلطنت
 نے میرے مالک کو مجھ سے رنجیدہ کر دیا ہے اور باوجود بے قصور محض ہونے کے میری پیشانی
 پر کلنگ کا ٹیکہ لگ گیا ہے اور اب بھی لوگ میرا پیچھا نہیں چھوڑتے بادشاہ کو برہم کرتے
 رہتے ہیں آپ سے توقع ہو کہ اس وقت آپ تشریف لائیں اور عادل شاہ کی امداد فرمائیں
 اور اس غلام پر جو دھبہ بے وجہ لگایا گیا ہے اسے بھی عفو و تقصیر سے محو کر دیں تو بڑی بندہ نوازی
 ہوگی۔ عدا و الملک فوراً گلبرگہ پہنچا اور صراحتاً اسدخاں نظام شاہ کا ساتھ چھوڑ کر اُس سے جا ملا اور
 عدا و الملک کے ذریعہ سے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر اپنا سارا دکھ ظاہر کیا کہ اس طرح
 دشمنوں نے حضرت کو اس نمک خوار قدیم سے بظن کر دیا تب بادشاہ کو بہت انفعال ہوا
 اور خاطر اقدس پر سے کدورت کا غبار دور ہو گیا اور نہایت نوازش سے اسدخاں کو سامنے بلا کر

بغل گیر ہوا اور سرفراز فرمایا۔ اسدخاں کے آجانے سے بادشاہ کو بہت قوت ہو گئی اور عوام و الملک کی مدد سے نظام شاہ کا مقابلہ کیا دو تین مقابلوں کے بعد نظام شاہ میں طاقت مقادست نہ رہی اور بیڑ کی طرف بھاگا لیکن عادل شاہ اور عوام و الملک نے اُس کا پیچھا احمد نگر تک بھی نہ چھوڑا آخر کار نظام شاہ دولت آباد کو بھاگا اور شولا پور کا قلعہ اور دوسرے مقامات جو قبضہ سے نکل گئے تھے سب واپس لے کر ابراہیم عادل شاہ بیجا پور کو واپس آیا۔

برہان نظام شاہ۔ رام راج۔ قلی قطب شاہ۔ امیر بریدی کی متفقہ دوسری لڑائی قلعہ شولا پور مقتبہ ضلع ابراہیم عادل شاہ پر ۹۵۰ھ - ۱۵۴۷ء

اکم نجات قلعہ شولا پور ہی سلاطین احمد نگر و بیجا پور کے مابین ہمیشہ سے مابہ النزاع رہا۔ قلعہ شولا پور دونوں سلطنتوں کی سرحد پر واقع تھا اور ہر بادشاہ ہی چاہتا تھا کہ ایسے موقع

کا مضبوط قلعہ ہمارے ہاتھ سے نہ نکل جائے۔ نظام شاہ کے ہاتھ سے آیا او یا قلعہ پھر نکل جانا اُسے بہت ہی شاق اور ایسا ناگوار گزار کہ اُس نے دانہ پانی چھوڑ دیا اور دل میں ٹھان لی کہ جس طرح بھی بنے اُسے لے کر چھوڑوں گا لیکن اکیلا کیا کر سکتا تھا اس نے پھر رام راج سے سلسلہ جنباہی کی اور جو مصالحت اُس میں اور بادشاہ بیجا پور میں چلی آ رہی تھی اُس میں کھنڈت ڈالی اور جمشید قلی قطب شاہ کو اپنے ساتھ شامل کر کے یہ اتفاق خواجہ جہاں دکھنی اور علی بریدی کے پھر جنگ شروع کی اور قلعہ شولا پور کا محاصرہ کر لیا جمشید نے شمال و مشرق سے بیجا پور پر چڑھائی کی اور رام راج کا بھائی ونگٹا دری جنوب مشرق کی طرف سے راجپور اور مدنگی کو لوٹتا تباہ کرتا بڑھا چلا آ رہا تھا۔ دو طرفہ حملوں سے ابراہیم شاہ پریشان کیا گھبرا گیا اور گھبراہٹ کی بات بھی تھی بادشاہ نے ناچار اس اہم مشکل میں اسدخاں سے مشورہ کیا۔ اسدخاں نے بہت صائب رائے دی کہ ہمارا اصل دشمن تو برہان نظام شاہ ہی وہی ان سب کو چڑھا کر لایا ہی پہلے اُس کا انتظام کرنا چاہیے پھر دوسروں سے بھگت لینا تو آسان کام ہوگا۔ نظام شاہ کے ہموار کرنے کا آسان نسخہ یہ ہے کہ جس بات پر نزاع ہو وہ مٹا دی جائے یعنی قلعہ شولا پور کو ن سائبر معاملہ ہو دے کر صلح کر لی جائے۔ رام راج بھی ایک بہت جلیل القدر راجہ ہی اُسے بھی تحفہ تحائف سے ہموار کیا جاسکتا ہو زبردستی زور نہ ملے اور پھر رام راج

خود چوٹیوں پہرا کیا ہوا ہے اپنے آپس کی خانہ جنگیوں سے اتنی فرصت کہاں ہو جو ادھر ہی کا ہو رہے یوں دونوں کو سنبھال لینے کے بعد پھر قطب شاہ اکیلا رہ جاتا ہوا اُس سے میں خود سمجھ لوں گا بادشاہ کو اسدخاں کی رائے بہت پسند آئی برہان نظام شاہ کو قلعہ شولا پور دے کر ٹالا اندھا کیا چاہے وہ آنکھیں وہ بالکل ٹھنڈا پڑ گیا رہا رام راج اُس کے پاس بیٹا کر کو ایک ایلی معہ تحفہ تحائف کے بھیج کر صلح کر لی۔ اب صرف قطب شاہ اکیلا رہ گیا اس کا مار دینا کون سا بڑا کام تھا اسدخاں لاری نے اُس کو ایسا پس پا کیا کہ ملک تلنگانہ تک بھگایا اور گو لکتڑہ تک اُس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ اسدخاں نے پہلے تو قلعہ کا کئی کام محاصرہ کیا اور فتح کر کے اُس کا نشان صفحہ دنیا سے مٹا دیا قطب شاہ معاملہ بے طور دیکھ تلنگانہ کی طرف نکل گیا اسدخاں تعاقب کرتا چلا گیا اور کئی دفعہ قطب شاہیوں کی فوج کو شکست دے کر قلعہ گو لکتڑہ کے پاس تک پہنچ گیا۔ قلی قطب شاہ نے جب دیکھا کہ یہ تو بلا کی طرح چمٹ گیا ہو کسی طرح پیچھا ہی نہیں چھوڑتا اور ہمارے دارالسلطنت میں آکر کھبی اس کا یہ زور شور ہو تو دل مضبوط کر کے پھر فوج جمع کی اور چار و ناچار آمادہ جنگ ہو گیا اور دونوں میں بہت سخت لڑائی ہوئی مگر اب کی بار بھی جمشید ہی کو شکست ہوئی۔

سعادت یہ بخشائیش داد راست نہ در جنگ بازوے زور آور است
کلیہ ظفر چوں نہفت مدید است بیاز و در فتح نتہ اس شکست

کہتے ہیں کہ جس دن جمشید قطب شاہ اور اسدخاں لاری کا ہاتھ ملے تو دونوں میں سے کسی نے ایک دوسرے کو نہ پہچانا کہ ہمارے مقابل کون ہے۔ قہنارا اسدخاں کی ایک تلوار جمشید قطب شاہ کے چہرے پر ایسی کاری پڑی کہ تو بہ قبول نہ ہوئی اور غمخیز اس زخم کی وجہ سے چہرے کی سخت بد نمائی کے علاوہ کھانے پینے کی بڑی تکلیف دہی الغرض اسدخاں لاری نے مہر کہ جیت لیا اور مظفر و منصور بیجا پور واپس آیا۔

برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ
کی تیسری لڑائی رو دیکھیا کے کنارے
احمد نگر اور بیجا پور کی قدیم دشمنی کبھی ٹھنڈی ہونے
والی تھی نظام شاہ نے پھر رام راج کے اغوا
سے بیجا پور پر دھاوا کر دیا۔ دیا سے بیجا پور ہی
۹۵ھ
۹۶ھ

مٹ بھڑ ہوئی عبور کے تمام راستے مسدود تھے اور مدتوں ابراہیم عادل شاہ پار نہ اتر سکا آخر کار
 نہایت جرات سے ابراہیم عادل شاہ پار اتر اور معمولی سی دو تین جھڑپیں ہوئیں جو کتنی مرتبہ صبح
 سے شام تک بڑی سخت خوں ریز جنگ ہوئی اور طرفین کے ہزار ہا آدمی مارے گئے آخر کار ابراہیم
 عادل شاہ خود میدان جنگ میں آیا اور تین محرش تیروں کے خالی کئے۔ ایسی گھمسان لڑائی ہوئی
 کہ باید و شاید نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بیزار ہو گئے۔ کئی کئی بار احمد نگر کی فوج پس پا ہوئی مگر یہ آخری حملہ
 اس زور کا ہوا کہ احمد نگر کا لشکر تاب نہ لاسکا رہا سہا بل بوتہ بھی ان کا نکل گیا اور سو اے
 بھاگنے کے کچھ نہ سدھری۔ بیجا پور والوں کو بے انتہا غنیمت کا مال ملا۔ (۱۳۵۵) زنجیر خیل اور
 (۱۳۶۰) توپیں۔ انواع و اقسام کے مال و اسباب کے علاوہ ماہی مراتب بھی جو ب شکست یافتہ لشکر
 چھوڑ کر بھاگا تھا دستیاب ہوئے۔ ابراہیم عادل شاہ اپنی کامیابی پر نہایت مسرور ہو کر بیجا پور
 واپس آیا۔ اس فتح غیبی سے بادشاہ کے مزاج میں نخوت اور تکبر بہت ہو گیا تھا اور ایک دن
 بحالت نشہ۔ برہاں نظام شاہ کے ایلچیوں کو سخت سست کہہ بیٹھا اور خود برہان نظام شاہ
 کی نسبت بھی الفاظ ناشائستہ کہا کرتا تھا آخر الامر غصہ اس قدر بڑھ گیا تھا کہ ذرا ذرا سی بات
 پر مقریان خاص کو مروا ڈالتا تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کی معزولی کی سازش اور اُس کا افسانہ ۹۵۲ھ
 ابراہیم عادل شاہ فطرتاً بڑا بھادر اور جری تھا اکثر لڑائیوں
 میں اپنی ذات سے حصہ لیتا تھا اور دست بدست
 میدان جنگ میں لڑتا تھا اور بالطبع بڑا غصیلہ اور تیز مزاج تھا ذرا ذرا سی بات پر سخت سے
 سخت سزا دینے کا عادی تھا۔ حلم و مروت و عفو و تقصیر کا مادہ اُس میں باقی نہ تھا۔ بات بات
 پر قید اور قتل۔ درگزر کسی سے کرتا نہ تھا لوگ ان ناجائز سختیوں کی برداشت کی تاب نہ لاسکے
 اور بادشاہ کی معزولی اور شاہزادہ عبداللہ کو تخت پر بٹھانے کی خفیہ سازش کرنے لگے لیکن
 ابھی پوری طرح کچھ بڑبڑست بھی نہ ہونے پایا تھا کہ بادشاہ کے جاسوسوں نے خبر دے دی پھر
 کیا تھا بادشاہ نے ایک دم ایک سودس امرا کی گردنیں اڑوا دیں جس میں ہندو مسلمان دونوں
 ہی تھے اسی میں ضمنا اسد خاں بھی آٹے کے ساتھ گھن کی طرح پس گیا وہ بھی محتوب ہو کر لپٹا لپٹا
 بھیج دیا گیا اور اُس کے متعلقین کو بیجا پور میں قید کر دیا۔ غرض جس کی نسبت ذرا بھی شبہ ہو اس

اُس کا خاتمہ کر دیا۔

شاہزادہ عبداللہ کا بیجا پور سے فرار ہو کر گوا میں پناہ لینا ۹۵۲ھ
 ۱۵۴۸ء
 ہوا اور اُس کے مدد و معاون ایک ایک کر کے تہ تیغ کئے گئے تو ایسا نہ ہو کہ میں بھی دھریا جاؤں
 ناچار بیک بینی دو گوش بھاگا اور گوے میں جا کر دم لیا اور عیسائیوں کی پناہ میں جا چھپا۔ پرتگالیوں
 نے اُسے سرنگھوں پر لیا لیکن ابراہیم عادل شاہ نے ڈی سوزا گورنر پرتگال کو لکھا تم عبداللہ
 کو کسی ایسے مقام پر بھیجو دو جہاں سے وہ بیجا پور کی سلطنت کے امن میں خلل نہ ڈال
 سکے تو ہم تم کو کچھ ملک دے دیں گے۔ ڈی سوزا نے یہ بات منظور کی اور اسی کے صلے میں جزائر
 سلسٹ اور بارڈس پرتگالیوں کو مل گئے علاوہ اس کے اسدخاں کا بے شمار جمع کیا ہوا
 خزانہ بھی جو بلنگاؤں میں تھا گورنر کو بطور ذاتی تحفے کے دیا گیا گورنر کو اس خزانہ کا کار کیا جب
 شاہزادہ عبداللہ کو چند روز کے لئے کناؤرے گیا لیکن پھر گورنر کو واپس لے آیا اور جب دوسرے
 سال ڈی کا سٹم گورنر مقرر ہوا تو اُس نے عبداللہ کی تحویل سے بالکل انکار کر دیا۔

ابراہیم عادل شاہ اور گورنر اس چال بازی سے بادشاہ بیجا پور کو ایک بڑی بھاری
 گوا کا صلح نامہ ۹۵۲ھ
 مشکل پڑ گئی۔ فروری ۱۵۴۷ء میں ابراہیم عادل شاہ نے
 پرتگالیوں سے ایک صلح نامہ جس میں من جملہ اور شرائط کے ایک شرط یہ بھی تھی کہ دکن یا علا
 نظام شاہ یا رایاں بیجا نگر کا کوئی شخص شاہزادہ عبداللہ یا اُس کے خاندان سے اُس وقت
 تک کوئی تعلق یا معاہدہ نہ رکھے جب تک کہ ہمارا ایلچی جو ہم بادشاہ پرتگال کے پاس بھیجنے
 والے ہیں کچھ جواب نہ کر واپس نہ آجائے لیکن پرتگالیوں نے اس صلح نامے پر کچھ بھی عمل
 نہ کیا تب ابراہیم عادل شاہ نے ۹۵۴ھ میں جزائر سلسٹ اور برڈاں پر فوج کشی کی لیکن
 پرتگالیوں کے ہاتھ سے شکست پائی۔

برہان نظام شاہ بھری اور رام راج کی
 لڑائی ابراہیم عادل شاہ سے
 ۹۵۹ھ
 ۱۵۵۱ء
 برہان نظام شاہ نے اس زمانے میں رام راج
 کے پاس کچھ تحائف بھیجوائے تھے۔ ابراہیم
 عادل شاہ نے جب یہ خبر سنی تو براہِ فرود خستہ ہو کر

ابراہیم عادل شاہ اول حسین نظام شاہ
 ۹۵۹
 ۱۵۵۳
 کا نام تھا۔ یہاں تک کہ حسین الماس پر چھایا گیا جس میں
 اس وقت سے لوگ طرفین کے مارے گئے اور غریب بھلا کہ نظام شاہ کی خوش بہ یاد ہو کہ ناگاہ بعض
 اسرا نظام شاہی مانند رستم خاں و گنی و جہانگیر خاں حبشی و غنمہ فرخاں شیرازی کے جو میر

ابراہیم عادل شاہ سے جنگ کر کے شکست پا چکے تھے انھوں نے جب نظام شاہ کا جھنڈا اپنی مقررہ جگہ پر نہ دیکھا تو گھبرا کر اپنے بادشاہ کی مدد کو آن پونچے جب عین الملک نے دیکھا کہ نظام شاہی فوج تو آگئی مگر ہماری طرف سے کسی نے خبر بھی نہ لی اب ضرور شکست ہو جاوے گی عین الملک اپنی عادت کے موافق گھوڑے پر سے اتر پڑا اور میدان جنگ میں پایادہ کھڑا ہو گیا اُس کی عادت تھی کہ جب دیکھتا تھا کہ اب خیر نہیں ہے تو فوراً گھوڑے سے اتر کر پایادہ ہو جاتا تھا کہ لوگ سمجھ جائیں کہ معاملہ نازک ہے اب یا جان جاے یا فتح ہو۔ ایک کوتاہ نظر نے جاکر بادشاہ سے آگ لگا دی کہ ہم نے دیکھا کہ عین سے کہ جنگ میں عین الملک گھوڑے پر سے اتر پڑا اور حسین نظام شاہ کو جو اُس کا قدیم دوست ہے اُس سے ہان کا بیڑا لیا اس غرض سے کہ آپ کو پکڑ کے اُس کے حوالے کر دے۔ ابراہیم عادل شاہ نے نہ تحقیقات کی نہ دریافت کیا یہہ سنتے ہی گھبرا کر بیجا پور بھاگ گیا۔ عین الملک لڑائی میں مصروف تھا اور قریب تھا کہ فتح کرے اتنے میں بادشاہ کے یکایک چلے جانے کی خبر مشہور ہوئی محبوباً عین الملک نے بھی لڑائی سے ہاتھ کھینچ لیا۔ عین الملک کے بھانجے صلابت خاں کو اس جنگ میں کئی سخت زخم لگے تھے جس کی وجہ سے وہ گھوڑے پر سے گر پڑا تھا اُس کی مہم ٹپی کر کے عین الملک ویسے ہی بادشاہ کے پیچھے دوڑا کہ بادشاہ کو بیجا پور جانے سے منع کرے لیکن جوں ہی بادشاہ نے عین الملک کے علم کا نشان دیکھا وہ سمجھا کہ مجھے پکڑے آ رہا ہے پھر ایسا بھاگا کہ بیجا پور جا کر دم لیا۔ عین الملک بعد میں بیجا پور پونچا اور ایک معتد کے ذریعہ سے عرض کر لیا کہ میں اپنا مال و اسباب سب چھوڑ کر تنہا گھوڑے پر سوار ہو کر صرف ایک فچی کے ساتھ حاضر ہوا ہوں میرے پاس خیمہ و خواب گاہ نہیں ہے اگر خزانہ عامرہ سے تھوڑی سی رقم خانہ زاد کو سرفراز ہو جائے تو عین پرورش ہے۔ بادشاہ کے دل میں یہ بات بیٹھ گئی تھی کہ شکست صرف عین الملک کے سبب سے ہوئی ہے جواب دیا کہ ”ہم کو بھٹارے جیسے بے اعتدال لوگ کی ضرورت نہیں ہے جہاں چاہو چلے جاؤ“ عین الملک نے کچھ قصور نہیں کیا تھا یہ سن کر مہکا بکا رہ گیا پھر کہلا بھیجے کہ میں حضرت کا سچا اور مخلص جاں نثار خدمت گزار ہوں قریب چھ سو غریز و قریب اور دوسرے ہم قوم اس لڑائی میں مارے گئے ہیں اور مال و اسباب سب لٹ گیا ہے اسی حالت میں میں کساں

جا سکتا ہوں۔ ۵

جز آستان توام درجہاں پنا ہے نیست
سر را بجز این در حوالہ گاہے نیست
ایسی حالت میں آپ مالک ہیں در دولت سے ٹل نہیں سکتا، اس پیغام سے جو سر امرنگ
حلالی کا تھا بادشاہ کو عین الملک کی متمروری کا مظنہ ہوا اور غصے ہو کر حکم دیا کہ ”جو شخص یہ پیغام لایا
ہو اسے طمانچہ مار کر نکال دو“

عین الملک کی بغاوت اور
ابراہیم عادل شاہ سے لڑائیاں
جب عین الملک مالوس ہو گیا تو اس نے اپنے دوستوں
سے مشورہ کیا انھوں نے کہا کہ اب اس وقت تو کوئی
موقع پھر عرض معروض کرنے کا باقی نہیں رہا۔ عین الملک نے خیال کیا کہ مصالحت ہی ہو کہ
اس وقت یہاں سے ٹل کر میں اپنی جاگیر ”مان“ کو چلا جاؤں اور وہاں سے قسط فصل خریت
وصول کر کے اپنا سامان کروں اور جدھر منہ اٹھے چلا جاؤں۔ بادشاہ نے جب عین الملک کے
چلے جانے کی خبر سنی تو پانچ ہزار سواروں کا لشکر ایک امیر کے ساتھ بھیج دیا اور حکم دیا کہ عین الملک
کو ہماری مملکت سے نکال دو۔ صلابت خاں نے بلا اجازت عین الملک لشکر کا مقابلہ کیا اور
شکست دی اور قسط ربیع کے وصول کے لئے اور ٹھیکر اطراف و جوانب کے مقامات مرج
و کلیر وغیرہ پر قبضہ کر لیا۔ بادشاہ نے دوبارہ دس ہزار فوج بھر کر دگی دلاہ رخاں حبشی بھجوائی اور
نواح گلبرگہ میں عین الملک اور صلابت خاں نے اپنی فوج اکراستہ کر کے مقابلہ کیا اس میں
دلاہ رخاں کے سر اور چہرے پر بھاری زخم آئے اور شکست پاکر بھاگا چار کوس تک عین الملک
کی فوج نے اس کا تعاقب کیا اور اس قدر مال اور اسباب اور ہاتھی گھوڑے اور اونٹ ملے کہ
عین الملک کو اور تقویت ہو گئی اور اس نے زیادہ فوج اور توپ خانہ بھی جمع کر لیا تیسری بار
ابراہیم عادل شاہ خود پچیس ہزار سوار اور توپ خانے لے کر ”مان“ پر جا پونجا عین الملک کے
پہلے ہی بہت سی فوج جمع کر لی تھی۔ تین دن تک برابر اپنی فوج کو روز درست کرتا تھا اور
میدان جنگ میں آئے گا غلغلہ اٹھا دیتا تھا مگر نہ ایک دن بھی نہیں۔ ابراہیم عادل شاہ
کی فوج اس کے انتظار میں دن دن بھر گھوڑوں پر سوار رہتی تھی اور شام کو دیکھے ہی ہیلٹ
جاتی تھی۔ چوتھے دن بھی ایسا ہی ہوا کہ عین الملک نے اپنے لشکر کی صف بندی کی اور چہرہ

آقرا دلوں نے کہا کہ عین الملک آیا ہی چاہتا ہی مگر کسی نے نہ سنا اور سمجھے کہ وہ تو ہر روز اسی طرح
جیل دیا کرتا ہی آتا ہی نہ آتا ہی ناحق ہم کو حیران کرتا ہی۔ اسی خیال سے کسی نے نہ ہتیار لگائے نہ
گھوڑوں پر سوار ہوئے نہ کناگاہ عین الملک کا لشکر میدان جنگ میں آن ہی پونچھا۔ بادشاہی لشکر
بے خبر پڑا تھا کوئی طیارہ نہ تھا ناچار بادشاہ خود عین الملک کے مقابلے کو گیا۔ عین الملک دوبارہ
بادشاہ سے لڑنے سے بچکچکایا اور سب نے صلاح دی کہ چتر شاہی سے لڑنا مناسب نہیں ہی۔
مقتضیٰ خاں انجو ایک سید پر غور تھا جس کا عین الملک بہت متعقد تھا اُس نے کہا کہ چتر
تھوڑا ہی جنگ کرتا ہی اب ملاحظہ کس بات کا ہی، عین الملک اسے فال نیک سمجھا اور پانچ ہزار
سوار لے کر اپنے گھوڑے کو خیر کیا اور جہاں کہ شاہی چتر تھا اُسی حصے پر چاڑھا۔ خاصہ شاہی کی
فوج اس کے حملے کی تاب نہ لا کر بھاگی بادشاہ بھی بھاگا اور بیجا پور کے قلعے میں جا کر چھپ گیا۔ چتر
وفیل شاہی اور توپ خانہ اور تمام اثاثہ شاہی عین الملک کے ہاتھ لگا اور عین الملک نے
بیجا پور سے دو کوس کے فاصلے پر موضع تور وہ میں اپنا لشکر ڈال دیا اور قلعے کی رسید بند کر دی اب
عادل شاہ کو سوارے راجہ بیجا نگر سے مدد طلب کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ سوچی۔ بادشاہ نے
راجہ کے پاس سات لاکھ ہن بھیج کر استدعا چاہی۔

عین الملک اور وکٹاوری کی لڑائی - - -
رام راج نے (جو درحقیقت سیاہ و سفید کا مالک تھا)

کیوں کہ راجہ کو تو اُس نے برائے نمود بھلا کر رکھا تھا) اپنے
بھائی وکٹاوری کو غنیمت کی مدافعت کے لئے ایک بڑا بھاری لشکر دے کر بیجا پور روانہ کیا۔ عین الملک
نے اسدخان کی چال اختیار کی اور چاہا کہ ہندوؤں پر دیکھا یا کھلے کرے گھبراوے لیکن وکٹاوری
کو اس بات کی خبر لگ گئی تھی اُس نے اپنی فوج کو چوکتا کر دیا اور بڑی بڑی لمبی مشعلیں بنوائیں
اور حکم دیا کہ جو ہیں دشمن کے اس طرف بڑھنے کی خبر پونچھے ایک دم ان سب کو روشن کر دیا
جاسے اور جہاں تک ممکن ہو ان کو مل بند کیا جاسے تاکہ ہماری فوج کو دشمن کی فوج اچھی طرح

نہ سہیا رہو پس کو حال میں یہ مقام بسن سرکاری محافظ خانے میں جو ملاری ڈی ٹویس میں ایک تائیچی کا غرنہ
دستیاب ہوا جس میں لکھا ہے کہ راجہ بیجا نگر نے ابراہیم عادل شاہ کو عین الملک اور شہزادے عبداللہ کے مقابلے
کے لئے سات لاکھ پڑوس (سکہ) لے کر امداد دی تھی ۱۲۔

نہا آئے۔ ایک رات عین الملک اپنے ساتھ صلابت خاں کو لے کر دہنہ ر فوج کے ساتھ
 سہروں کے کیمپ میں جا گھسا اور کسی نے اس کی مزامت نہ کی۔ اشارہ پاتے ہی ایک دم
 شعلیں روشن کر دی گئیں اور وکٹوری جو اپنی فوج کے ساتھ ہرج سے طیارہ بیٹھا تھا مسلمانوں
 کے لشکر سے مقابلہ کرنے لگا۔ چونکہ مسلمان بے روک ٹوک گھس پڑے تھے وہ سمجھے کہ
 اب میدان مار لیا لیکن انجام یہ ہوا کہ پانسوا آدمی مسلمانوں کے مارے گئے عین الملک اور
 صلابت خاں بڑی مشکل سے جان بچا کر بھاگے لیکن اندھیرے میں راستہ بھول کر جنگل میں
 بھٹک گئے۔ فوج میں سے جو لوگ بھاگ کر آگے آگئے تھے انھوں نے سمجھا کہ یہ لوگ
 مارے گئے اور اس خبر سے ایک ہل چل پڑ گئی اور ساری فوج منتشر ہو کر جبرہ سنگ سمائے
 بھاگ گئی۔

عین الملک اور صلابت خاں کا حسین نظام شاہ کے پاس جانا اور
 عین الملک اور صلابت خاں معدوم سواروں
 کے صبح ہوتے ہوتے اپنے کیمپ میں پہنچے تو
 دیکھا کہ وہاں ایک چڑیا بیٹھی تھی۔ یہ دونوں گھبرا کر

”ماں“ کے اسیتے سے حسین نظام شاہ کی سلطنت میں پناہ لینے کو بھاگے لیکن حسین نظام شاہ
 نے دیکھا کہ یہ دونوں کو روکا۔ شاہزادہ عبداللہ ابھی تک گواہی کے علاقے میں

ملے۔ اب عین الملک کاٹھکانا مملکت مادل شاہی میں کہاں باقی تھا ناچار حسین نظام شاہ کی طرف رخ کیا۔ نظام شاہ
 عین الملک سے دل میں کدورت رکھتا تھا مگر یہ ظاہر اس کے آنے کی خوشیاں منارہا تھا اور لوگوں سے کہتا تھا کہ
 دیکھو اب ہمارا طالع بھی چمکا کہ عین الملک نے پھر اس طرف رخ کیا آخر اسے حقوق سابقہ کا خیال آیا اور پھر اس کی
 خواہش ہو کہ ہماری سبکدوشی اسے شریک ہو۔ نظام شاہ نے فوراً حکیم قائم بیگ کو (جو محرم سر شاہی تھا
 اور اس سے بڑا اور کوئی اس سلطنت میں نہیں تھا) عین الملک کے استقبال کو بھیجا اور لکھوا بھجوا کہ
 ”ہماری دلی محبت تم کو ہماری طرف کھینچ لائی ہو یہ صرف تقدیری بات تھی کہ تم چند روز کے لئے ہم سے جدا رہے
 لیکن اب ہمیں ان باتوں کا خیال بھی نہیں ہو۔ ہماری عنایات و اشفاق کو تم اپنے اندازے سے زیادہ سمجھو اور
 یہ اطمینان تمام ہمارے حضور میں حاضر ہو جاؤ کہ عطاے قدیمی مناصب و جاگیرت تم کو اقوان و امثال میں معزز و
 ممتاز کیا جائے۔ تمھارے اطمینان کے لئے ہم نے قول نامہ اور زبیر دبا لکسر چیزے مانند انگشتی باشد کہ از شرف

سلطنت ہجیا پور کے خواہاں دیکھ رہا تھا اُس نے ہجیا پور کی خانہ جنگیاں دیکھ کر گوا کے جدید
ولیسرے پڈر وڈی میسکرن ہاس (Pedro de Mascarenhas) کو طمع
دلائی کہ اگر ہتھاری کوشش سے میں ہجیا پور کا بادشاہ بن جاؤں گا تو ہتھارے ساتھ بہت کچھ
سلوک کروں گا۔ ان لمبے چوڑے وعدوں سے ولیسرے کی رال ٹپک پڑی۔ ولیسرے نے
کیا کام کیا کہ عبداللہ کو پونڈا میں ہی تخت پر بٹھلا کر اُس کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔
لیکن اسی سال ولیسرے مذکورہ مر گیا۔ فرنیسکو باررٹو (Francisco Barreto)

نقصیہ حاشیہ صفحہ ۹۰ - حیوان و استخوان وغیرہ سازندہ وقت تیر اندازی دراز نشست کنند۔ (از بر بیان)
رو مال خاصے میں لپیٹ کر بھیج دیا یہی چاہیے کہ حکیم قاسم بیگ کے ساتھ جو بہار محرم ہرم اختصاص ورم صاحب
مجلس خاص ہر چلے آؤ اور دیر نہ لگاؤ عین الملک نے دو شرطوں سے پیغام شاہی قبول کیا۔ اول یہ کہ بادشاہ
خود قلعہ احمد نگر سے میرے استقبال کو آئے دوسری یہ کہ ملاقات کے دن قاسم بیگ میرے لشکر میں بطور
یرغمال رہے۔ قاسم بیگ نے دونوں باتیں قبول کر لیں عین الملک دو ہزار سواروں کے ساتھ احمد نگر کی طرف روانہ
ہوا اور دو کوس ادھر ٹھہر گیا۔ قاسم بیگ نے کہا کہ اب مجھے اجازت دیجئے کہ میں احمد نگر جا کر بادشاہ سے آپ کی
ملاقات کا بندوبست کر کے پھر واپس آ کر آپ کے لشکر میں بطور رہن ٹھہر جاؤں تب آپ بادشاہ کی ملاقات کو
شوق سے تشریف لے جائیں۔ قاسم بیگ کو اپنے بادشاہ کی مجلس کا حال بخوبی معلوم تھا کہ وہاں کی بات
کا کچھ ٹھکانا نہیں گھڑی کچھ گھڑی کچھ سیدھا اپنے گھر گیا اور بھلا دین کا تیل اپنے سر اور چہرے پر مل لیا
اور بیماری کا بہانہ کر کے پڑ گیا۔ بادشاہ نے اپنے چند معتبرین کے ساتھ اطعمہ و اشربہ نہ نذرہ عین الملک کے
پاس بھیجواے اور جو وقت ملاقات کے لئے ٹھہرایا تھا وہ بھی کھلا بھیجا اور تیز بہہ کہ قاسم بیگ بیمار ہو گیا ہے اس
وجہ سے وہ نہیں آ سکتا اُس کے انتظار کی کچھ ضرورت نہیں ہے تم جلد چلے آؤ میری بھی تمھارے استقبال
کو سوار ہوتا ہوں۔ عین الملک نے اپنے معتدوں کے ذریعے سے قاسم بیگ کو دکھوایا اُس کو دیکھا تو دقعی
ساز آئندہ سوچا ہوا تھا اور اُن لوگوں نے یہ بھی آن کر کہا کہ بادشاہ پیشوائی کے لئے سوار ہو چکا ہے۔ عین الملک
کے غلام قبول خاں نے بہت منع کیا اور عرض کیا کہ قاسم بیگ نے بیماری کا بہانہ کیا ہے اور مجھے اس میں شک ہے
عین الملک بہت سسٹا یا مگر اب پٹ کیسے سکتا تھا صلابت تھا اس اور چند لوگوں کو ساتھ لے بادل ناخواستہ
روانہ ہوا۔ جب قریب بنکا پور کے پونہی تو دیکھا کہ بادشاہ ایک گھوڑے پر سوار کھلے میدان میں کھڑا ہے اور

بطور گورنر اُس کا جانشین مقرر ہوا اُس نے عبداللہ کی طرف سے ملک کا محال وصول کرنا شروع کیا لیکن ابراہیم عادل شاہ کا ایک سردار سات ہزار فوج لے کر بالغ و فراحم ہوا اور مقابلے کو آن موجود ہوا اور کئی لڑائیاں ہوئیں۔ ابراہیم عادل شاہ بھی بے کار نہیں بیٹھا تھا اُس نے سدا سیوراجہ بیچانگر سے اور پندرہ ہزار فوج کی مدد لی اور شہزادہ عبداللہ کو جس نے اہل چل مجادی تھی تخت سے اتار کر گرفتار کر لیا اور اسی کے ساتھ ہی ساتھ کئی حملے ترنگائیوں پر بھی کئے۔ ۱۵۵۶ء کے سارے جاڑے کے موسم میں یہ لڑائیاں جاری رہیں لیکن کوئی قطعی فیصلہ نہ ہوا۔ سال بالبعد میں بیچا پور سے تازہ دم فوج مدد کو آن پونجی اور جزائر سلاط اور یارڈس پر حملہ کیا لیکن یہ مقام پانڈا شکست کھائی اور اس کے بعد چند روز کے لئے جنگ موقوف رہی۔

ابراہیم عادل شاہ کا اسد خاں لاری اسد خاں لاری اپنی جاگیر بلگاؤں میں کے پاس بلگاؤں جانا ۹۵۲ھ چلا گیا تھا اُس کا جانا تھا کہ دشمنوں نے بساٹ اٹھ دی اور بادشاہ کو اپنے پُراسے معتد اور خیر خواہ ملک کی نسبت پھر بلگانی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۱۔ دونوں طرف ہاتھیوں کی لمبی قطاریں جمی ہوئی ہیں۔ چند لوگ بادشاہ کی طرف سے آئے آکر حملہ نہ کیا، اور عین الملک کو ان قطاروں کے اندر سوار شدہ آئے پیچھے سے اور چند لوگ آکر کٹے لگے یہ لحاظ اداب۔ یہ ہی مناسب یہ کہ آپ پیدل نہیں عین الملک سمجھا تھا کہ یہ حالت سواری ہی ملاقات ہو جائے گی لیکن یہ لوگ۔ احراز شدہ۔ عین الملک کو بہت شاق گزارا لیکن اُس وقت کچھ بن نہ پڑنا چار دونوں اُتر گئے اور آگے بڑھ کر بادشاہ کی رکاب کو دھکیل دینا چاہتے تھے لیکن وہاں تک پہنچنے بھی نہ پاس تھے کہ حکم ہوا کہ دونوں ہمارے ہاتھیوں پر سوار ہو جائیں ہاتھیوں پر سوار ہوئے ہی نظام شاہ نے سمجھا کہ اب کیا تھا شکار قابو میں آگیا خدا جانے بادشاہ نے فیلیانوں سے کیا کہہ رکھا تھا کہ جب قریب بلکا پور کے پہنچے کہ ہاتھی بانوں نے دونوں کے گلے گھونٹ کر ان کا کام تمام کر دیا اور دونوں کی نعشیں ہاتھیوں پر سے نیچے گرا دیں۔ نظام شاہ نے ان جان ہو کر کہا کہ اوہو ڈر کے مارے دونوں کا دم نکل گیا اور ان دونوں کو وہیں بچا پور میں دفن کر دیا۔ لیکن بیچا پور سے دو میل کے فاصلے پر جانب مشرق موضع عینہ پور میں عین الملک کا بہت بلند اور عالی شان مقبرہ اب تک موجود ہے اس کی گڑھی بہت بلند ہے اور قبہ بے حد سٹول اور خوب صورت ہے مقبرے کے اندر نہایت خوش خط کلام مجید کی آیتیں محض طغریٰ گج میں منقش ہیں جو جابجا سے جھڑھلی گئی ہیں۔

پیدا کرا دی۔ بادشاہ نے دارالسلطنت چچا پور میں جتنے اسد خاں کے واسطے لوگ اور ملازمین تھے سب کو قید کر دیا۔ چند روز کے بعد اسد خاں نے ایک معروضہ حسب ذیل لکھ کر مع نور اس اسپ تازی و نور بخیر فیل کوہ پیکر اور چند نفیس تحائف بادشاہ کی خدمت میں گزارا۔

سلیمان سربراہ اسکندر مند فریدوں حشمتا۔

چہ شد چہ شد کہ بدنیساں رسیدہ از من چہ کردہ ام چہ شنیدی چہ دیدہ از من
گر گناہ ہے کردہ ام نیک سرو تیغ و کفن ورنہ بے موجب نشاید دوست آزدن من
ہر چند از من معنی کہ ارباب غرض بردار من اس فدوی در گاہ چہ الزام بسند اندر بندارم چوں گرگ سپنا
بے گناہ وہم در ہمہ حال افسوس و تاسف بر مال و حال ولی نعمت می نمایم

بیک ماہ بہ تحفہ و پیشکش بیایم بدان بارگاہ شاد و خوش
بیایم بہ بندم بخدمت کمر نغم چوں قلم بر خط شاہ سر
ابراہیم عادل شاہ نے اسد خاں لاری کا قصور معاف فرمایا اور فوراً اُس کے اہل و عیال کو
قید سے چھوڑ کر بلگاؤں روانہ کر دیا۔ ان ہی دنوں اسد خاں کی طبیعت ناساز ہو گئی اور روز بروز
حالت ردی ہوتی گئی اُس کو اپنی موت کا یقین ہو گیا پھر ایک دوسرا رضیہ بہ اظہار آرزو سے
قدم بوسی و ادراک شرف حضوری لکھا جس میں یہ بیت تھی

چو سروناز قدم رنج کن بدیں گلزار چو باد صبح گزر کن بدیں حدیقہ بہن
بادشاہ نے جب حال پر ملاں اسد خاں کا پڑا فراطمحبت سے اُس کے آنسو نکل پڑے اور
اور اُسی وقت بلگاؤں کا قصد کیا اور دو دو منزل ایک ایک دن میں طر کر کے جوں ہی بلگاؤں
کے قریب پہنچا تو اسد خاں کی وفات کا حال سن کر از بس ماول و غمگین ہوا اور بہ حسرت تمام و
تاسف انا کلام شب کے وقت بلگاؤں پہنچا اور اسد خاں نے گھر والوں خصوصاً اُس کے
بیٹوں سے اظہار تعزیت فرما کر سب کو انواع و اقسام خلعتوں سے سرفراز فرمایا۔ اسد خاں کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۲۔ مقبرے کے اندر قبریں بھی ہیں اس مقبرے کے بائیں طرف ایک خوب صورت سی سجد
بھی ہے عین الملک ۹۵۳ھ بم ۱۵۵۲ء میں دنیا سے خدمت ہوا بقول فرشتہ نکال پور میں دفن ہے حکم کر کہ مقبرہ
اُس نے اپنی زندگی میں بنوایا ہو لیکن اُس میں مدفون نہ ہو - ۱۲ -

جملہ ترکات میں سے صرف تین سو باقی اور چار سو گھوڑے داخل سرکار کئے باقی اثاثہ اور
نقد ریات واجنس سب اس کے فرزندوں کو دے دلا کر واپس آیا۔ اسد خاں کی عمر سو سال سے
متجاوز تھی اور برابر پینتالیس سال بادشاہ کی خدمت میں رہا اور نہایت راست بازی
خیر خواہی اور نیک نامی سے اپنی زندگی بسر کر کے ۹۵۶ھ میں اس دار فانی سے دار جاودانی
کو کوچ کیا اور بلگاؤں ہی میں اُس مقبرے میں آسودہ ہو جو اُس نے پہلے سے بنوا رکھا تھا۔
اب بھی اُس کا مزار زیارت گاہ خاص و عام ہو اللہم اغفرلہ۔ کہتے ہیں کہ سو بکرے اور دو سو مرغ
خاصہ کے لئے روزانہ کھتے تھے۔

اسد خاں کے کچھ اور حالات اسد خاں لاری ایسا مدبر اور باطنی تھا کہ دراصل اُس کے
کارنامے اس قابل ہیں کہ ہم اُس کی کیف جدا گانہ لکھیں مگر خوف طوالت علی سبیل الاختصار
ذکر کرتے ہیں کہ وہ امرا سے عظام دوزرے کرام میں نیک محضر اور فرخ سیر حمیدہ خصائل اور
پسندیدہ شمائل تھا۔ شجاعت اور سخاوت میں نظیر نہ رکھتا تھا۔ تدابیر ملکی اُس کے بے مثل اور
مشکل ترین معاملات کی عقدہ کشائی ناخن تدبیر سے عمدہ ترین پیرایہ میں کرتا تھا۔ تیراقبال اُس کا
ایسے عروج کمال پر تھا کہ کبھی اُس کی تدبیر اُلٹی نہ پڑی۔ کامیابی اور ظفر اُس کے قدموں سے
لگی پڑی تھی۔ جو کام کرتا تھا کیسا بھی مشکل ہو اُس کی خوش اقبالی اور نیک نیتی سے راست
آتا تھا جس کا نتیجہ یہ ہو کہ اب تک اُس کا مزار مبارک مثل اولیائے کرام کے زیارت گاہ
خاص و عام ہو مجاہدیں موجود ہیں اعراس و فاتحہ خوانی غود و گل نذر و نیاز سب ہی کچھ برابر
ہوتا ہے۔ مسلمان اور سنو دونوں کیساں اُس کے محقق ہیں۔ ذلک فضل اللہ فیما یشاء
یَٰۤاَکْرِمُ مَخْدُوْمَہٖ ذٰلِکَ قَدْرِ

یک دن عنایت تواری بندہ نواز بہتر زہرا سالہ تسبیح و نماز

اس میں شک نہیں کہ تاریخ بیجا پور میں اسد خاں کا نام نامی زریں حروف سے لکھا ہوا ہے۔
اس کے کارنامے مست نہیں سکتے۔ اس سے بڑھ کر دوسرا با اقتدار اور کوئی عہدہ دار نہ تھا اور
نیک نامی کا سہرا ہمیشہ اُس کے سر پر حسن عقیدت اور عام و بھرہ مقبولیت اس درجے
بڑھ گیا تھا اُس کی وفات کے بعد لوگ اُسے ولی ماننے لگے۔

ابراہیم عادل شاہ کا کیر کٹر اگرچہ ابراہیم عادل شاہ کی طبیعت غیور اور تندہ و سختی اور وہ ذرا اسی بات میں بھڑک اٹھتا تھا اور ذرا سے قصور پر بڑی سزا دے دیتا تھا اور عفو و درگزر کا مادہ اُس میں نہ تھا مگر فوج کی بڑی قدر و منزلت کرتا تھا اور فوجی لوگوں سے بچسن سلوک و لینیت پیش آتا تھا اور رعیت و سپاہ پروری میں بے مثل تھا اس کے علاوہ علماء و فضلاء کی بہت بڑی جگہ اُس کے دل میں تھی اور علم دوست ہونے کی وجہ سے ایسے لوگوں کی تعظیم و تکریم کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ بادشاہ عیش پسند بھی تھا بیشتر حرم محترم میں رہ کر عیش و نشاط میں مصروف رہتا تھا۔

ابراہیم عادل شاہ بادشاہ کے چار فرزند ارجمند اسمعیل - علی - طہاسب اور احمد تھے کی اولاد - -

سے ہوئی تھی اور دوسری ہدیہ سلطان کی شادی مرتضیٰ نظام شاہ بھری سے ہوئی چاروں صاحبزادے اپنے باپ سے تربیت پاتے تھے۔ بڑے لڑکے اسمعیل کی طرف توجہ زیادہ تھی اور اُس کی ولی عہد مقرر کیا گیا تھا۔ بعض وقت بطور امتحان کسی ہم کے متعلق ان کی رائے بھی دریافت کرتا تھا لیکن جب دیکھتا تو یہی معلوم ہوتا کہ اسمعیل کی طبیعت مٹھی تھی اور علی کی نہایت رسا۔ یہ بات بادشاہ کی مرضی کے خلاف تھی اور علی کی جو طبع اور رائے صائب دیکھ کر بعض وقت تعریفاً کہا بھی کرتا تھا کہ میں سمجھتا ہوں کہ تو ہی ولی عہد ہوگا اور اس بے چارے کو جسے خدا داد لیاقت تھی ہمیشہ بُری نگاہ سے دیکھتا تھا اور جب بادشاہ نے دیکھ لیا کہ علی کے سامنے اسمعیل کا چراغ نہیں جل سکتا اور ناحق ہر بات میں اسمعیل کو ذلت ہوتی ہے تو علی کو جب کہ وہ صرف سات سال کی عمر کا تھا قلعہ مبارک باد عت مرتضیٰ باد میں جاکر قید کر دیا کہ نہ وہ رہے گانہ یہ راز طشت از بام ہوگا۔

ابراہیم عادل شاہ کی بیماری اور موت ابراہیم عادل شاہ آخر حصہ عمر میں مختلف مزمن امراض تپ و دوران سر و ضیق النفس و بولواسیر میں مبتلا ہو گیا اور پورے دو سال فرشتے رہا۔ کسی علاج سے فائدہ نہ ہوا۔ ع - مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ جب بادشاہ مرض سے تنگ آگیا تو جھلا کر اُس نے اپنے

مہاجروں کی ناکامی پر ان کو سخت سخت سزائیں دیں بعض کو حوا دیا بعض کو جلاوطن کر دیا۔ عطار نے
نے ڈر کے مارے دو اؤں کی دکانیں بند کر دیں اور یہاں تک اس کی ہیبت دلوں میں بیٹھ گئی کہ
ڈر کے مارے کوئی نہ پھٹکتا تھا اسی طرح گل گل کر ۹۹۵ھ میں دنیا سے رخصت ہوا۔

تاریخ وفات "شاہ خوباں ہو"۔ قصبہ گوگی کو جنازہ بڑے تزک و احتشام سے پونچایا گیا اور احاطہ
شیخ جید جدری میں اپنے آبا و اجداد کے پاس مدفون ہو۔ زمان سلطنت ۲۲ سال ہو۔

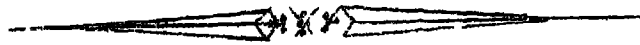
ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی بادشاہ نے ۹۳۳ھ میں ابراہیم پور آباد کیا اور وہاں
عمارات و کیفیت لشکر و خزانہ۔ اسی سال ایک عالی شان مسجد بنوائی۔ ۹۳۵ھ میں

سوطا قلعہ محل تعمیر کیا۔ ۹۳۶ھ میں فضیلوں کی شکست و ریخت اور مستحکم تعمیر کی۔ ۹۵۰ھ
ایک مسجد (غالب مسجد) کے نام سے بنوائی جس میں ۱۳۰۳ طاقتور صرف روٹ گئی کے لئے تھے۔

قلعہ راجپور کی فصیل ۹۵۹ھ میں بنوائی۔ ۹۵۸ھ میں ایک جامع مسجد بمقتل درگاہ حضرت جعفر
سقا کے بنوائی جو اب تک موجود ہے جمعیت و لشکر کی تعداد تیس ہزار سو اور دو لاکھ تیس ہزار احتشام

اور ساڑھے چار سو ہاتھی تھے۔ وقت وفات کے خزانہ عامہ میں ایک کروڑ پچاس لاکھ من نقد موجود
تھے لیکن علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھتے ہی تھوڑے ہی دنوں میں تمام خزانے کو اہل سپاہ اور

مستحقین اور علماء و فضلاء اور ارباب حاجات پر نسل ابرنیساں کے برسا دیا اور یہ مصہمہ ان ہی
باپ بیٹوں کی شان میں خرچ پور کامگار و پسہ کام بخش۔



پانچواں باب

علی عادل شاہ اول ۱۵۵۷ تا ۱۵۸۰ء

کشیدے بادشاہ ہفت اورنگ گئے در بزم عشرت جام گل رنگ
نشستے گاہ بر تخت عدالت پرتادیب ارباب ضلالت
بنائے عدل را آباد کردے دل غم دیدگاں را شاد کردے

شاہزادگی کے حالات شاہزادہ علی کو اُس کے باپ نے قلعہ مرغ میں قید کر رکھا تھا اور اُس کی نظر بندی کے اسباب مختلف بیان کئے جاتے ہیں جتنے منہ اتنی باتیں ہم یہاں اُس روایت کو نقل کرتے ہیں جو میرزاہیم اسد خانی نے لکھی ہے اور وہ زیادہ قریب قیاس ہے اور وہ یہ ہے کہ علی طہماسپ نے جو اسد خاں کا نواسہ تھا نہ صرف عمر میں بڑا تھا بلکہ نہایت ذی فہم و شعور بھی تھا اور ہم پہلے ہی لکھ چکے ہیں کہ اسد خاں کی حسن خدمات کے جلد و میں ابراہیم عادل شاہ نے اسد خاں کے نواسے کو ولی عہد کرنے کی وصیت فرمادی تھی بعد اس کے شاہزادہ علی سے بادشاہ کچھ اور اسباب سے بھی کشیدہ خاطر ہو گیا اور قہر اور غضب کو ایسا جوش ہوا کہ اُس کے مروادینے پر طیار ہو گیا۔ ارکان و اعیان کو جب بادشاہ کے اس ارادے کی اطلاع ہوئی تو وہ مانع ہوئے اور عرض کی کہ یہ امر آپ کی شان کے خلاف ہے اگر آپ کو اُس کا دور کرنا ہی مقصود ہے تو بہتر طریقہ یہ ہے کہ شاہزادے کو اسد خاں کے سپرد کر دیجئے البتہ اُسے اپنے نواسے کی خاطر بیشتر مد نظر ہوگی وہ خود جو مناسب ہوگا کرے گا اس صورت میں لفظ سنگ دلی اور بے رحمی کا ذات اقدس پر نہ آئے گا بادشاہ نے اس صلاح کو پسند کیا اور طوق گلے میں درنجیر طلائی پاؤں میں ڈال قلعہ مرغ میں اسد خاں کے پاس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ طہماسپ کو میں نے اپنا تخت نشین نام زد کر دیا ہے لیکن علی کا وجود اس میں نخل ہے اس واسطے میں نے اُسے بٹھارے پاس بھیج دیا ہے جس طرح تم مناسب سمجھو اس کا کام تمام کر دینا ناقص کر کے زندہ رہنے دو تمہیں اختیار ہے۔ اسد خاں کے بیٹے کمال کشور خاں

نے جو بادشاہ کا مصاحب تھا اور نہایت عقلمند تھا اپنے باپ کو یہ سارا قصہ کچھ بھیجا کہ بادشاہ نے غصے سے شہزادہ علی کو آپ کے پاس بھیج دیا اور اُس کے قتل کا حکم بھی دے دیا ہی آپ کو خود نشیب و فراز ماننے سے اچھی طرح واقف ہیں غور فرمائیں کہ جو حکم حالت غضب میں دیا گیا ہے اُس پر عمل کرنا سراسر احتیاط کے خلاف ہے۔ اسد خاں نے بادشاہ کا حکم دیکھ کر شاہزادے کو صرف نظر بند کر دیا۔ اسد خاں بڑا صاحب فراست اور ذی علم تھا طہاسپ کے طالع کو اضطراب سے دیکھا تو طالع اُس کا نہایت بُرا پایا البتہ یہ معلوم ہوا کہ اُس کی اولاد میں خوش اقبال لوگ ہوں گے اور جب شاہزادہ علی کا زایہ دیکھا تو اُس کے طالع ایسے قوی اور فیروزانہ پائے کہ دنگ رہ گیا۔ اسد خاں نے جب یہ حالت دیکھی تو شاہزادہ علی کی کمال توقیر اور تعظیم کرنے لگا اور اُس سے خفیہ ایک مقام پر رکھ کر اُس کی تعلیم و تربیت با حسن الوجہ کر کے لگا اور بادشاہ کی تعمیل حکم اور تسلی کے لئے بہن کی دوا نکھیں نکال کر اور ایک چھینگی کسی لڑکے کی کاٹ کر بھیج دی اور لکھا کہ شاہزادے کو میں نے نابینا کر دیا اور انگلی کاٹ کر ناقص کر دیا ہے۔ اس کے بعد جب ابراہیم عادل شاہ نے انتقال کیا حیدر خاں حوالدار شاہی جتار کو طیار کر کے گوگی کو روانہ کر رہا تھا اور شاہزادہ طہاسپ کو مع اُس کے بھائیوں کے نظر بند رکھا لیکن بعض امراء سلطنت نے حیدر خاں سے کہا کہ فوراً ایک شاہزادہ کو قید سے نکال کر تخت پر بٹھاؤ کہ کسی قسم کا موقع مفسدوں کو نہ ملے۔ حیدر خاں نے کہا کہ یہ کام میرا ہمتھارا نہیں ہے بلکہ مدارالمہام کا ہے اور اسد خاں مدارالمہام کو فوراً اطلاع دی۔ اسد خاں نے بلا توقف اُسی دن شاہزادہ والا تبار علی کو قید سے نکال کر حیدر شاہی فرق مبارک پر لگایا اور بادشاہت کی نذر پیش کی اور دوسرے دن حلبس شاہی کے ساتھ مزے سے دارالسلطنت بیجا پور کی طرف روانہ ہوا تمام لوگ اس خبر کو سن کر استقبال کو پہنچے اور نذریں اور تحائف پیش کئے اور بیروں شہر تو روہ میں خیام و سراپردہ شاہی برپا ہوئے اور فوراً حکم دیا کہ اور جو شہزادے شہر میں ہیں اُن کی آنکھیں نکال کر حضور اقدس میں فوراً حاضر کرو تاکہ بدل جمعی تمام حضور والا تزیب افزاے تاج اور نہایت بخش تخت ہوں۔ طہاسپ کو مع اُس کے دونوں بھائیوں کے حضور ہی میں حاضر کیا گیا بادشاہ نے اُن سب کو کسی نہ کسی طرح

ناقص کروادیا اور بعد اس کے خود شہر میں آکر تخت پر جلوس فرمایا۔

دوسری روایت محمد قاسم فرشتہ اور رفیع الدین شیرازی لکھتے ہیں کہ شاہزادہ علی زمان طفولیت میں نہایت ذہین اور شوق طبع تھا اور جوں جوں ذی شعور ہوتا گیا لیاقت خدا وادی بدولت ترقی کرتا گیا لیکن جوں کہ خواجہ عنایت اللہ شیرازی اُس کا تالیق تھا اُس کا میلان طبعی مذہب تشیع کی طرف تھا۔ ایک دن ابراہیم عادل شاہ محل میں بیٹھا ہوا بیگمات سے کچھ ذکر مذہب کا کر رہا تھا کہ خدا کا شکر ہو کہ خدا نے مجھے توفیق نیک عطا کی اپنے باپ دادا کے عقائد سے متحرک ہو کر دین تویم اور صراطِ مستقیم مذہب سنت و انجاء امت پر قائم ہوا اور ناقص کا قلع قمع کر دیا۔ شاہزادہ علی بھی اُس مجلس میں حاضر تھا شوخی طبع سے ضبط نہ کر سکا گستاخانہ لہجے میں عرض کی کہ اگر باپ دادا کا مذہب چھوڑنا ہی روش محمود اور طریق مسعود ہو تو ضرور ہوا کہ حضرت کے فرزند بھی ایسا ہی کریں۔ بادشاہ اُس کے زبان ملائے سے بہت ناراض ہوا۔ بادشاہ نے پوچھا کہ تیرا مذہب کیا ہے۔ جواب دیا کہ بفضلِ تہجد آپ کا مذہب ہے وہی میرا ہے آئندہ کا علم خدا کو ہے۔ بادشاہ سمجھ گیا کہ یہ ضرور کٹر شیعہ ہے اور اس کے استاد کی صحبت کا اثر اس کے دل پر جم گیا ہے۔ بادشاہ نے اس کا سلام بند کر دیا اور چند روز تک سامنے آنے کا روادار نہ ہوا اور اُس کے استاد کو قید کر دیا اور فتح اللہ شیرازی کو تالیق مقرر کیا مگر قدرت خدا کی کہ وہ بھی دراصل شیعہ تھا اور ترقیہ کر کے اپنے کو سنی المذہب ظاہر کیا تھا۔ شاہزادے کی اور اُس کی خوب پٹ گئی۔ اسی زمانے میں بادشاہ کے مزاج کے چڑچڑے پن اور بے حد سختی سے چند لوگ خلاف ہو گئے تھے اور برہان نظام شاہ کے اغوا سے ان لوگوں نے درپردہ اس امر کی کوشش کی کہ بادشاہ کو معزول کر کے اُس کے بھائی شاہزادہ عبداللہ کو تخت نشین کر دیا جائے ابھی یہ معجون پختہ نہ ہونے پائی تھی کہ افشائے راز ہو گیا اور بادشاہ نے فوراً ان سازشیوں کو قتل کر دیا اور بادشاہ کو یہ بھی معلوم ہوا کہ شاہزادہ علی کا دوسرا استاد فتح اللہ شیرازی بھی شیعہ ہے اُس نے شاہزادے کے عقائد میں اور رنگ چڑھا دیا ہے اور خود شاہزادہ بھی اس سازش میں شریک ہے یہ سننے ہی آگ بگولہ ہو گیا اور شاہزادہ اور ماما صاحب دونوں کو قلعہ مرغ میں قید کر دیا اور سکندر خاں قاسم دارا اور اکام خاں تھانہ دار برادر زادہ اسماعیل عادل شاہ کو لکھ بھجوا کہ شاہزادے کی اچھی طرح نگرانی کی جائے

اور کوئی رافضی اس کے پاس پہنچنے نہ پائے لیکن یہ عجیب اتفاق ہوا کہ یہ دونوں بھی باطن میں
 شیعہ تھے انھوں نے اور خوب پٹی پڑائی۔ جب بادشاہ امراض متنوعہ میں مبتلا ہو گیا اور لوگوں کو
 یقین ہو گیا کہ اب یہ جاں بر نہ ہوگا مرض الموت میں گرفتار ہو تو شہزادے نے بجا امت قید ہی اذان
 اور نماز شیعہ طریقیہ پر علی الاعلان شروع کرادی۔ بیماری کی حالت میں بادشاہ کی سمع مبارک تک
 یہ خبر پہنچی سانپ کی طرح جل کھانے لگا اور چاہتا تھا کہ اپنی حیات طہا سب کو تخت پر بٹھلا دے
 اور علی کو قتل کروادے۔ یا زہر دے کر اس کا کام تمام کرے لیکن لوگوں نے کہا کہ طہا سب اس بلا
 سے کب خالی ہو تو بادشاہ نہایت غمگین ہوا اور کہا کہ میں جیتی کبھی کیسے نگلوں اور خود دیدہ
 و دانستہ اپنی سلطنت کو ایک رافضی کے ہاتھ میں کیسے دوں شہزادہ طہا سب کو بھی قید کر دیا
 اور امور سلطنت کو خدا پر چھوڑ دیا۔ بادشاہ کا مرض روز بروز ترقی کرتا گیا شہر والوں نے طہا سب
 کو جانشین مقرر کرنے کا ارادہ کر لیا خواجہ کمال لاری جو آگے چل کر کشور خاں کے خطاب سے
 مشہور ہوا ہو کر وہ غیر ہر گنہ جات کا گورنر تھا اس نے جب سے بادشاہ کی بیماری کا حال
 سنا ارسال بھیجنا موقوف کر دیا اور وہیں رقم جمع رکھتا تھا کہ نہیں معلوم کہ یہی اونٹ کس کروٹ
 بیٹھے اور ان لوگوں کی صلاح شاہزادہ علی کے تخت پر بٹھانے کی تھی چنانچہ سکندر خاں قلعہ دار
 مرنج کو پیغام بھیجا کہ بادشاہ صبح شام کی ہوا کھا رہا ہی مناسب یہ ہے کہ تم شاہزادہ علی کو تخت
 نشین کرنے کی فکر کرو اور وہیں چتر شاہی اس کے سپرد لگاؤ۔ سکندر خاں نے ایسا ہی کیا اور
 اطراف و اکناف کے معدودے چند لوگوں کو جمع کر کے درگاہ حضرت شمس الدین
 قدس سرہ میں جو مشاہیر اولیائے دکن میں سے ہیں مجلس شوریٰ کر کے اپنا ارادہ مستحکم کر لیا اور
 دو سکر دن شہزادے کو درگاہ شریف میں لاکر مبارک سرائے کھڑا کر کے شمشیر خلافت
 اس کی کمر میں باندھ چتر شاہی سر پر بلند کیا اور تمام خلائق نے حج ہو کر مبارک باد عرض کی اور
 نذریں پیش کیں دو سکر دن قلعہ مرنج سے نکل کر بیرون قلعہ مقام کیا۔ کشور خاں نے جو
 اس مدت میں خزانہ جمع کیا تھا بے تامل لاکر شاہزادے کے قیاموں پر بکھریا۔ شاہزادہ علی نے
 تمام خزانہ لوگوں کو تقسیم کر دیا اور اسی اثنا میں ایراہیم عادل شاہ کی وفات کی خبر سننے ہی شاہزادہ
 علی بیجا پور روانہ ہوا اور کشور باغ میں جو شہر سے ایک کوس کے فاصلے پر ہے فروکش ہوا اور ایک

پختہ و سنجیدہ کار کو شہر میں بھیجا کہ صحیح خبر لائے۔ بیجا پور کی دارالسلطنت کا حاکم جید خاں نامی ایک ہندی تھا جو بڑا خیر خواہ سلطنت تھا بادشاہ کے مرتے ہی اُس نے شہر کے دروازے بند کر دیئے تھے اور آنے جانے والوں کی روک تھام کر دی تھی اور نیز اُن شہزادوں کو جو شہر میں موجود تھے نظر بند کر دیا تھا۔ ہر چند لوگوں نے باصرہ کہا کہ ان شاہزادوں میں سے کسی ایک کو تخت پر بٹھا دیا جائے تو جید خاں نے کہا کہ عام طور پر یہ شہرت ہی کہ بعض اُمرا نے شاہزادہ علی کو تخت پر بٹھلا دیا ہے اگر ہم یہاں کسی دوسرے کو بٹھلا دیں تو خواہ مخواہ کا فتنہ و فساد مچا ہو جائے گا لہذا شاہزادہ علی کے آنے تک صبر کرو اُن کے آنے کے بعد جو تم سب لوگوں کی رائے ہوگی میں بھی حاضر ہوں غرض اسی طرح اس یورش کو ٹال دیا۔ اب جب کہ شاہزادہ علی کا قاصد شہر میں آیا تو اُمرا و اعیان کی ایک مجلس مقرر کی گئی اور سب میں بحث و مباحثہ ہونے لگا ہر شخص اپنی اپنی رائے کے موافق کہتا تھا۔ جید خاں یکایک مجلس کے درمیان سے اُٹھ کھڑا ہوا اور یہ آواز بلند کرنے لگا کہ چوں کہ تمامی چھوٹے بڑے لوگوں نے شاہزادہ علی کو تخت پر بٹھلا دیا ہے اور سب اس امر پر دل و جان سے راضی ہیں الحمد للہ کہ بہت اچھا ہوا میں بھی سب کے ساتھ ہوں وَأَنَا أَوَّلُ الْخَائِدِينَ کہہ کر لشکر شاہی کی طرف رخ کر کے سجدہ بند کی کیا اور ایک عریضہ اس مضمون کا بادشاہ فی جاہ کی خدمت میں لکھا کہ ۵

رواق منتظر چشم من آشیانہ تست کرم نما و فرود آ کہ خانہ خائنہ تست

پھر کیا دیر تھی سارا شہر اُدھر ہی اُمنڈا پڑا اعیان و ارکان سادات و قضاات غرض ہر کہ دم چاہا پوچھا اور زندریں گزرنے لگیں اور سر فرازیاں ہونے لگیں۔ شاہزادہ علی نے جید خاں سے کہا کہ تم جانتے ہو کہ وہ بادشاہ درالعلیہ یعنی گنجدہ اور قلعہ میں تو اس وقت تین شہزادے موجود ہیں ایسی حالت میں میرا قلعہ میں جانا قرین عقل نہیں ہے لہذا تینوں شہزادوں کو مابعد ولت کے روبرو حاضر کرو کہ میں اُن کی آنکھیں نکلو اڈالوں۔ جید خاں خود یہ کام کرنا پسند نہ کرتا تھا غرض کی کہ آپ اپنے کسی معتمد کو بھیجا لیئے وہ آپ کے حکم کی تعمیل کرے گا۔ بادشاہ نے اُمتا و خاں محلدار کو بھیجا اور اُس نے حکم شاہی کی تعمیل کی اُسی وقت بادشاہ جابوس کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا داد و دہش عطا کے مناصب و خطابات کا بازار گرم ہوا

بادشاہ کا مذہبی توغل اور سلطنت کے ابتدائی حالات ۔
 پہلے ہی دن اذان میں کلمہ علیاً ولی اللہ زیادہ کرنے کا حکم دیا اور خطبہ میں سے خلفائے کرام کے اسمی مبارک خارج کر کے انکے اطہار کے نام داخل کئے اور تمامی احکام و قوانین اپنے یاب کے منسوخ کر کے مذہب شیعہ کے مطابق فوری طور پر عمل شروع کر دیا اور پایہ تخت میں ایران و توران و کرمان و خراسان سے قریب تین ہزار تہرائی کے جمع کئے جو کوچہ و بازار اور سواری اور دربار میں علی و کوس الا شہاد تبرکتے تھے۔ اُن دنوں صرف ایک جامع مسجد میں سنیوں کی طرح کی نماز ہوتی تھی وہ بھی اغتیار خاں گجراتی کے زور سے جو امرائے معتبرین سے تھا اور بڑا بگڑا سنی تھا اور پھر اس احتیاد سے کہ دروازہ مسجد پر بند کر لیا جاتا اور مسجد کی چھت پر تیر و تفنگ لے کر لوگ بیٹھ جاتے تھے جب کہیں خطبہ پڑھ سکتے تھے ورنہ صحابہ کرام کا نام زبان سے نکالنا محال تھا۔ سنیوں کے حق میں یہ بلائے ناگمانی نازل ہوئی اور یکایک طبقہ ملت جانے سے ایسے برہم ہو گئے کہ جہاد پر تل گئے اور قریب تھا کہ ایک مذہبی جنگ برپا ہو جائے۔

لیکن باوجود اس تعصب کے بادشاہ بڑا منصف مزاج۔ سیر چشم سخی اور فیاض اور نیک دل اور رحیم خلاق کا دوست دار اور علماء و فضلاء سے حسن سلوک سے پیش آتا تھا اور پوری دادرسی سنا لوموں کی کرتا تھا لوگوں کو اُس کی صفات حسنہ نے ٹھنڈا کر دیا۔ وہ اس قدر سخی تھا کہ اُس نے درخزانہ کو داود و دہش خیرات و مہارت کے واسطے کھول دیا اور دل کھول کر لوگوں سے ساوک کیا۔ اہل بات یہ بھی کہ ابراہیم عادل شاہ کے وقت میں اُس کے در سے تمام شیعہ نے تقیہ کر لیا تھا علی عادل شاہ کے تخت پر بیٹھتے ہی سب اٹھ کھڑے ہوئے اس وجہ سے ایک دم شورش ہو گئی مگر پھر بھی بادشاہ نے اپنی کریم النفسی اور عدل گستری سے اُسے ٹھنڈا کیا اور عیاں نے بھی سمجھا کہ

اُس را کہ بخت تست ہر دم کرے عذرش نہ ار کند بر عمرے ستم

عادل شاہ کے صفات حسنہ بادشاہ خود ذی علم تھا چند کتب متداولہ کلام و منطق و حکمت و صرف نحو کی استاد سے پڑھی تھیں اور مسائل شرعیہ سے واقف تھا خط و لٹ و نسخ و

رفاع خوب لکھتا تھا صوفی مشرب درویش بنا دیتا اور بالکل سیدھا سا داکھا مطلق بناؤ سنگھار
یا آراستگی کا شوق نہ تھا۔ اس شاہ عالی بہت بڑے تمام خزانہ ایک کروڑ پچاس لاکھ ہن کا
تھوڑے ہی دنوں میں تمام عایا برابریاں بانٹ دیا۔ عقیدت کی یہ حالت تھی کہ ہندو ہو یا
مسلمان جہاں کسی بزرگ کا حال سنا اُس کے ساتھ سلوک کرتا تھا اور بعض اوقات خود بھی
چلا جاتا تھا۔ دنیا اُس کی نظروں میں بچ تھی۔ بدلہ نہ لینا لطفہ گوا لیا تھا کہ گھنٹوں مجلس میں بیٹھ کر
ادھر ادھر کی گپ شپ اُڑایا کرتا تھا جب مجلس برخاست ہوتی کتا کہ تم نے دیکھا کہ میں نے
کیا نہیں کیا بہر حال یہ وقت بہ نسبت اس کے اچھا گزرا کہ میں دنیا کے جھیلوں میں پھنس کر
لوگوں کی مال و دولت کی چھین چھپٹ میں گزارتا اچھا اب تھوڑی دیر آرام لینا چاہیے اگر حیات
مستعار باقی ہو تو پھر کبھی اپنی کموں کا اور بھاری سمنوں کا جب بادشاہ کی آواز مشرعی اور
لاابالی مزاج کی کیفیت اطراف و جوانب میں پھیلی تو لوگوں نے اُسے محبوب سمجھ کر لشکر کشی کا
ارادہ کیا۔ عادل شاہ بالکل بے تکلفانہ بیجا نگر چلا گیا اور رام راج سے بالمشافہ مراسم دوستی
یک جہتی مستحکم کر کے دشمنوں کے استیصال کی طرف متوجہ ہوا۔

علی عادل شاہ بیجا نگر میں بغرض
تقریریت ۹۶۷ھ

کے لئے کشور خاں اور شاہ پو تراب شیرازی کو بیجا نگر بھیجا اور محمد حسین صدیقی اصفہانی کو ہی
غرض سے حسین نظام شاہ کے پاس احمد نگر بھیجا۔ رام راج نے بھی دوستی کا دم بھرا اور ایلچیوں
کی بے انتہا خاطر تواضع کی اور خود رام راج نے بھی اپنے ایک معتمد علیہ کو تخت نشینی کی مبارکباد
کے لئے بیجا پور بھیجا اور جو فائز المرام ہو کر واپس آیا لیکن حسین نظام شاہ نے ایلچی سے بے رخی
اور بے اعتنائی کی اور خبر تک نہ لی نہ خود جلوں کی مبارکباد بھیجی بلکہ رام راج سے ربط و ربط
کی خبر سن کر رنجیدہ اور مکرر ہو گیا۔ علی عادل شاہ نے بھی ٹھان لی کہ جہاں تک ممکن ہو گا میں
سلطنت بیجا نگر سے روابط اتحاد قائم رکھوں گا۔ علی عادل شاہ کا دلی مقصد یہ تھا کہ سلطنت
عادل شاہیہ کو جوڑے بھاری نقصانات اُس کے والد کے عہد میں پونے ہیں اُن کی روک
تھام آئندہ کے لئے کسی عمدہ طریقے پر ہو۔ انہیں خیالات سے علی عادل شاہ نے بیجا نگر

خود جانے کا عزم مصمم کر لیا کہ اسی اثناء میں رام راج کے ایک صخر سن اڑ کے کے مرجانے کی خبر ملی جس سے وہ بے انتہا مانوس تھا۔ کشور خاں کی صلاح سے صرف سو سو اڑے ماتم برسی کے لئے راہی بیجا نگر ہوا۔ رام راج نے بادشاہ کے آنے کی خبر سن کر اپنے لشکر کو راستہ پر راستہ کر کے استقبال کے لئے بھجوا دیا اور طیاریاں اور تکلفات جو ایسے ذی شان معان کی تعظیم و ضیافت کے لئے ضرور تھے کرنے لگا۔

وہ آئیں گھر میں ہمارے خدا کی قدرت ہو کبھی ہم اُن کو کبھی اپنے گھر کو دیکھتے ہیں رام راج نے لشکر کو حکم دیا کہ رو دو کشتا کے پار ہوتے ہی منزل بہ منزل بادشاہ ذی جاہ کی ملاقات اور ضیافت کا معقول انتظام کیا جائے چنانچہ اسی طرح ہوا اور بیجا نگر پونچھے۔ رام راج نے شہر کو بہت آراستہ کیا۔ بازار اور مکانات کے در و دیوار اور راستہ اور کوچ تمام نقشہ قیمتی اور شیشہ آلات اور اسباب زیب و زینت سے سجائے گئے اور شہر کو دلہن بنا دیا۔ دریاے تنگ بھرا کے کنارے ایک مقام وسیع و خوش منظر میں کمپ تیار کر کے دل بادل ڈیرے اور سراپر دے زربفت اور محفل کے نصب کئے جن میں رنگارنگ کے بیش قیمت فرش فرش کئے گئے تھے اور رام راج خود مع اپنے بھائیوں اور اہل کار کے با ساز و سامان پانچ چھ کوس تک پیشوائی کیا اور بڑے جلوس و احترام سے شہر میں لایا۔ پہلی مجلس شاہانہ اہتمام سے رام راج کے محل میں ہوئی۔ عادل شاہ نے پہلے مراسم تعزیت ادا کیے اور ماتمی لباس اتروا کر خلعت خاصہ رام راج کے زیب تن کیا اور پھر اشتیاق و تمنائے ملاقات اور دوستی کی باتیں ہونے لگیں۔ رام راج نے بھی اپنا دلی شوق اور تمنائے ملاقات ظاہر کی۔ اس کے بعد بادشاہ نے تحفے اور ہدیایا جو شایان شاہی تھی راجہ کے واسطے پیش کئے جس میں اٹھارہ لاکھ ہن اور چند جواہر گراں بہا اور لالی شاہوار اور چند زنجیر زیبا کوہ تمثال اور چند راس گھوڑے پری پرواز با ساز و میراق جن میں بعضے ایسے آراستہ تھے کہ اُن کے زین اور لگام جواہرات موتیوں اور یاقوت سے مرصع تھے اور چند اقمشہ بیش قیمت مصری و رومی و دیباے چینی وغیرہ دیگر اجناس ایسے تھے کہ لوگ دیکھ کر ذراک رہ گئے۔ ان تحائف میں صرف ایک الماس اٹھارہ مثقال کا تھا کہ جس کی قیمت کا اندازہ

جوہریاں ماہران فن بھی نہ کر سکتے تھے۔ رام راج نے سب تکیا کو لبس و چشم قبول کیا اور خود نے بھی مہماں نوازی اور خاطر داری میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کیا۔ رام راج نے عرض کی کہ میری والدہ معظمہ جناب کے دیدار فیض آثار کی از بس مشتاق ہیں۔ رام راج کی خاص رانی جو راجہ اچیت راج کی نسل سے تھی اور راجہ اچیت راج نے عادل شاہ کو اپنا بیٹا کہا تھا اس اعتبار سے اُس کی بیٹیاں آپ کی بہنیں ہیں جو سب آپ کے دیدار کی بے انتہا متمنی ہیں آپ قادم رنجہ فرما کر ان سب کے دلوں کو سرور اور آنکھوں کو نور بخشیں چنانچہ عادل شاہ دربار عام سے حرم سرا میں گیا رانی مع اپنی بیٹیوں اور مصاحبوں کے پیشوا کی کو آئی اور ایک طبق طلالی جس میں بیش قیمت جوہرات بھرے ہوئے تھے پادشاہ کے فرقہ مبارک پر سے نچھا اور کیا بعد ازاں کمال شفقت مادری ایک نہایت پُر کلمہ سارنگا سندھ پرچہ پہلے سے آراستہ کی گئی تھی بٹھلایا اور بعد فراز پرسی کے خاعت ہائے فاخرہ جو جوہراہر اور مردارید سے مزین تھے مع طبق ہائے زریں جہل و یاقوت و جوہرات سے بھرے ہوئے تھے پیش کر کے رخصت کیا یہاں تمامی ہمراہیاں مترود تھے کہ خدا جانے کیا محاملہ پیش آتا ہو پادشاہ کے مع الخیر واپس آنے پر بہت کچھ خیرات اور صدقہ دیا گیا جب تک پادشاہ بچا نگر میں رہا تمامی امرا و قدام بوسی کو آتے تھے اور سب کو خلعت فاخرہ اس کثرت سے دیے گئے کہ سارا خزانہ لٹا دیا۔ بالآخر رام راج سے عہد و پیمان دوستی اور وقت ضرورت کمک کا وعدہ کر دیا پس ہوا لیکن واپسی کے وقت رام راج اپنی راجہ تک پونچھانے نہیں آیا بلکہ امراے شہر اور اپنے بھائیوں کو بغرض ہمراہی بھیج دیا پادشاہ کو ذرا ناگوار ہوئی لیکن مصاحت وقت دیکھ کر غصے کو پی گیا اور حرف شکایت زبان پر نہ لایا مگر دل میں بل پڑ گیا ادھر رام راج کا دماغ فلک ہفتم پر تھا عادل شاہ کے آنے سے اور زیادہ مغرور ہو گیا کہ یہ مسلمان تو ہمارے جانی دشمن ہیں کچھ تو ان پر ایسی ہی آن بنی جو یہاں تک خوشامد کو آئے۔

احمد نگر میں برہان نظام شاہ کا جانشین حسین نظام شاہ ہوا تھا اُس نے حسب دستور قدیم جو سلاطین ہم عصر میں معی تھا پادشاہ کی تخت نشینی کی مبارک باد

علی عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی پہلی لڑائی میں علاقہ احمد نگر کی تباہی

۹۹۹ھ - ۱۵۵۹ء

کار قلعہ نہ بھیجا۔ علی عادل شاہ کو یہ بات بہت ناگوار خاطر ہوئی طرہ برآن تفاؤل خاں پیشوا سے
 عماد شاہ کی مدد سے تعلقات عادل شاہ میں مداخلت شروع کی اور لوٹ مار کرنے لگا علی عادل شاہ
 نے بیجا نگر سے بیجا پور کو واپس آکر حسین نظام شاہ کے پاس پیغام بھیجا کہ یہ سب پر ظاہر ہو کہ قلعہ جہا
 شولا پور و کلیانی ہمارے خاندان کے ہیں لیکن ابراہیم عادل شاہ کے زمانے میں خستہ حال
 کٹی ہو جانے سے نظام شاہیوں کے تصرف میں آگیا اگر آپ کو ہماری دوستی اور یاری منظور ہو تو
 ہر دو قلعہ جہاں ہم کو واپس دے دیجئے اور اگر کسی وجہ سے دونوں قلعوں کا دینا مستحضر ہو تو
 خیر ایک ہی قلعہ کلیانی کا چھوڑ دیجئے اور مثل گزشتہ دوستی کو قائم رکھیے۔ شاہ حسین انجو جو
 نظام شاہ کا ہم جلس تھا اس نے ہر چند کوشش کی کہ قلعہ کلیانی واپس دے کر رض نواز ہو جائے
 لیکن کچھ اثر نہ ہوا اور روز بروز آتش فساد بڑھتی ہی گئی آخر کار علی عادل شاہ نے اور ایک ایسی
 سید علی نامی کو بھیجا اور نامہ لکھا کہ ایسے سنگین معاملات میں تنہا غلہ شیوہ شایان عاقل کا نہیں
 ہو اگر عواقب امور پر خیال فرما کر دونوں قلعے واپس دے دیں تو رسم دوستی و اتحاد قائم رہے گا
 ورنہ یہ یقین جانئے کہ ہمارے فوج کشی سے آپ کے عیال و عیال کی خرابی اور فتنہ عظیم
 برپا ہو گا۔

چنان کار خود را بہ حکمت و راجح
 بہ حکمت تو آن کار با ساقین
 بے مصاحت با ست در خسروی
 نہ کرد و انداز دین و دولت قوی
 حسین نظام شاہ بحری اس پیغام سے براہ شفقہ ہو کر سخت سست کہنے لگا کہ اُن الفاظ کا دہرانا
 بھی نامناسب ہے اسی بات پر لڑائی شروع ہو گئی فرشتہ نے لکھا ہے کہ ۹۵۹ھ مطابق ۱۵۵۹ء
 میں علی عادل شاہ اور رام راج دونوں نے مل کر نظام شاہ کی ملک کو نصف نصف تقسیم کر لیا اور
 ایسا تاج کیا کہ ایک طرف پرینڈہ سے لے کر بڑے سنگھ اور دوسری جانب احمد نگر سے دولت آباد
 تک آبادی کا نشان باقی نہ چھوڑا بیجا نگر کے لوگ ٹوٹ توں سے پھرے بیٹھے تھے اُن کا
 دانت مسلمانوں کی سلطنت پر تھا ایسا موقع پھر کہاں ملتا تھا غرض خوب جلمے پھوپھوٹے پھوٹے
 اور کوئی ظلم نہ تھا جو انھوں نے نہ کیا ہو مسلمانوں کی عزت ریزی اور توہین کی مسجدوں کی تباہی

رام راج کی مدد سے پھر احمد نگر پر ملک کے اندرونی حالات میں آہستہ آہستہ تغیر
 لڑائی اور شہر کی تباہی تبدیل ہوتا چلا جا رہا تھا اگرچہ علی عادل شاہ اور
 ۹۷۷ھ
 ۹۷۸ھ
 ۹۷۹ھ
 ۹۸۰ھ
 ۹۸۱ھ
 ۹۸۲ھ
 ۹۸۳ھ
 ۹۸۴ھ
 ۹۸۵ھ
 ۹۸۶ھ
 ۹۸۷ھ
 ۹۸۸ھ
 ۹۸۹ھ
 ۹۹۰ھ
 ۹۹۱ھ
 ۹۹۲ھ
 ۹۹۳ھ
 ۹۹۴ھ
 ۹۹۵ھ
 ۹۹۶ھ
 ۹۹۷ھ
 ۹۹۸ھ
 ۹۹۹ھ
 ۱۰۰۰ھ
 ۱۰۰۱ھ
 ۱۰۰۲ھ
 ۱۰۰۳ھ
 ۱۰۰۴ھ
 ۱۰۰۵ھ
 ۱۰۰۶ھ
 ۱۰۰۷ھ
 ۱۰۰۸ھ
 ۱۰۰۹ھ
 ۱۰۱۰ھ
 ۱۰۱۱ھ
 ۱۰۱۲ھ
 ۱۰۱۳ھ
 ۱۰۱۴ھ
 ۱۰۱۵ھ
 ۱۰۱۶ھ
 ۱۰۱۷ھ
 ۱۰۱۸ھ
 ۱۰۱۹ھ
 ۱۰۲۰ھ
 ۱۰۲۱ھ
 ۱۰۲۲ھ
 ۱۰۲۳ھ
 ۱۰۲۴ھ
 ۱۰۲۵ھ
 ۱۰۲۶ھ
 ۱۰۲۷ھ
 ۱۰۲۸ھ
 ۱۰۲۹ھ
 ۱۰۳۰ھ
 ۱۰۳۱ھ
 ۱۰۳۲ھ
 ۱۰۳۳ھ
 ۱۰۳۴ھ
 ۱۰۳۵ھ
 ۱۰۳۶ھ
 ۱۰۳۷ھ
 ۱۰۳۸ھ
 ۱۰۳۹ھ
 ۱۰۴۰ھ
 ۱۰۴۱ھ
 ۱۰۴۲ھ
 ۱۰۴۳ھ
 ۱۰۴۴ھ
 ۱۰۴۵ھ
 ۱۰۴۶ھ
 ۱۰۴۷ھ
 ۱۰۴۸ھ
 ۱۰۴۹ھ
 ۱۰۵۰ھ
 ۱۰۵۱ھ
 ۱۰۵۲ھ
 ۱۰۵۳ھ
 ۱۰۵۴ھ
 ۱۰۵۵ھ
 ۱۰۵۶ھ
 ۱۰۵۷ھ
 ۱۰۵۸ھ
 ۱۰۵۹ھ
 ۱۰۶۰ھ
 ۱۰۶۱ھ
 ۱۰۶۲ھ
 ۱۰۶۳ھ
 ۱۰۶۴ھ
 ۱۰۶۵ھ
 ۱۰۶۶ھ
 ۱۰۶۷ھ
 ۱۰۶۸ھ
 ۱۰۶۹ھ
 ۱۰۷۰ھ
 ۱۰۷۱ھ
 ۱۰۷۲ھ
 ۱۰۷۳ھ
 ۱۰۷۴ھ
 ۱۰۷۵ھ
 ۱۰۷۶ھ
 ۱۰۷۷ھ
 ۱۰۷۸ھ
 ۱۰۷۹ھ
 ۱۰۸۰ھ
 ۱۰۸۱ھ
 ۱۰۸۲ھ
 ۱۰۸۳ھ
 ۱۰۸۴ھ
 ۱۰۸۵ھ
 ۱۰۸۶ھ
 ۱۰۸۷ھ
 ۱۰۸۸ھ
 ۱۰۸۹ھ
 ۱۰۹۰ھ
 ۱۰۹۱ھ
 ۱۰۹۲ھ
 ۱۰۹۳ھ
 ۱۰۹۴ھ
 ۱۰۹۵ھ
 ۱۰۹۶ھ
 ۱۰۹۷ھ
 ۱۰۹۸ھ
 ۱۰۹۹ھ
 ۱۱۰۰ھ
 ۱۱۰۱ھ
 ۱۱۰۲ھ
 ۱۱۰۳ھ
 ۱۱۰۴ھ
 ۱۱۰۵ھ
 ۱۱۰۶ھ
 ۱۱۰۷ھ
 ۱۱۰۸ھ
 ۱۱۰۹ھ
 ۱۱۱۰ھ
 ۱۱۱۱ھ
 ۱۱۱۲ھ
 ۱۱۱۳ھ
 ۱۱۱۴ھ
 ۱۱۱۵ھ
 ۱۱۱۶ھ
 ۱۱۱۷ھ
 ۱۱۱۸ھ
 ۱۱۱۹ھ
 ۱۱۲۰ھ
 ۱۱۲۱ھ
 ۱۱۲۲ھ
 ۱۱۲۳ھ
 ۱۱۲۴ھ
 ۱۱۲۵ھ
 ۱۱۲۶ھ
 ۱۱۲۷ھ
 ۱۱۲۸ھ
 ۱۱۲۹ھ
 ۱۱۳۰ھ
 ۱۱۳۱ھ
 ۱۱۳۲ھ
 ۱۱۳۳ھ
 ۱۱۳۴ھ
 ۱۱۳۵ھ
 ۱۱۳۶ھ
 ۱۱۳۷ھ
 ۱۱۳۸ھ
 ۱۱۳۹ھ
 ۱۱۴۰ھ
 ۱۱۴۱ھ
 ۱۱۴۲ھ
 ۱۱۴۳ھ
 ۱۱۴۴ھ
 ۱۱۴۵ھ
 ۱۱۴۶ھ
 ۱۱۴۷ھ
 ۱۱۴۸ھ
 ۱۱۴۹ھ
 ۱۱۵۰ھ
 ۱۱۵۱ھ
 ۱۱۵۲ھ
 ۱۱۵۳ھ
 ۱۱۵۴ھ
 ۱۱۵۵ھ
 ۱۱۵۶ھ
 ۱۱۵۷ھ
 ۱۱۵۸ھ
 ۱۱۵۹ھ
 ۱۱۶۰ھ
 ۱۱۶۱ھ
 ۱۱۶۲ھ
 ۱۱۶۳ھ
 ۱۱۶۴ھ
 ۱۱۶۵ھ
 ۱۱۶۶ھ
 ۱۱۶۷ھ
 ۱۱۶۸ھ
 ۱۱۶۹ھ
 ۱۱۷۰ھ
 ۱۱۷۱ھ
 ۱۱۷۲ھ
 ۱۱۷۳ھ
 ۱۱۷۴ھ
 ۱۱۷۵ھ
 ۱۱۷۶ھ
 ۱۱۷۷ھ
 ۱۱۷۸ھ
 ۱۱۷۹ھ
 ۱۱۸۰ھ
 ۱۱۸۱ھ
 ۱۱۸۲ھ
 ۱۱۸۳ھ
 ۱۱۸۴ھ
 ۱۱۸۵ھ
 ۱۱۸۶ھ
 ۱۱۸۷ھ
 ۱۱۸۸ھ
 ۱۱۸۹ھ
 ۱۱۹۰ھ
 ۱۱۹۱ھ
 ۱۱۹۲ھ
 ۱۱۹۳ھ
 ۱۱۹۴ھ
 ۱۱۹۵ھ
 ۱۱۹۶ھ
 ۱۱۹۷ھ
 ۱۱۹۸ھ
 ۱۱۹۹ھ
 ۱۲۰۰ھ
 ۱۲۰۱ھ
 ۱۲۰۲ھ
 ۱۲۰۳ھ
 ۱۲۰۴ھ
 ۱۲۰۵ھ
 ۱۲۰۶ھ
 ۱۲۰۷ھ
 ۱۲۰۸ھ
 ۱۲۰۹ھ
 ۱۲۱۰ھ
 ۱۲۱۱ھ
 ۱۲۱۲ھ
 ۱۲۱۳ھ
 ۱۲۱۴ھ
 ۱۲۱۵ھ
 ۱۲۱۶ھ
 ۱۲۱۷ھ
 ۱۲۱۸ھ
 ۱۲۱۹ھ
 ۱۲۲۰ھ
 ۱۲۲۱ھ
 ۱۲۲۲ھ
 ۱۲۲۳ھ
 ۱۲۲۴ھ
 ۱۲۲۵ھ
 ۱۲۲۶ھ
 ۱۲۲۷ھ
 ۱۲۲۸ھ
 ۱۲۲۹ھ
 ۱۲۳۰ھ
 ۱۲۳۱ھ
 ۱۲۳۲ھ
 ۱۲۳۳ھ
 ۱۲۳۴ھ
 ۱۲۳۵ھ
 ۱۲۳۶ھ
 ۱۲۳۷ھ
 ۱۲۳۸ھ
 ۱۲۳۹ھ
 ۱۲۴۰ھ
 ۱۲۴۱ھ
 ۱۲۴۲ھ
 ۱۲۴۳ھ
 ۱۲۴۴ھ
 ۱۲۴۵ھ
 ۱۲۴۶ھ
 ۱۲۴۷ھ
 ۱۲۴۸ھ
 ۱۲۴۹ھ
 ۱۲۵۰ھ
 ۱۲۵۱ھ
 ۱۲۵۲ھ
 ۱۲۵۳ھ
 ۱۲۵۴ھ
 ۱۲۵۵ھ
 ۱۲۵۶ھ
 ۱۲۵۷ھ
 ۱۲۵۸ھ
 ۱۲۵۹ھ
 ۱۲۶۰ھ
 ۱۲۶۱ھ
 ۱۲۶۲ھ
 ۱۲۶۳ھ
 ۱۲۶۴ھ
 ۱۲۶۵ھ
 ۱۲۶۶ھ
 ۱۲۶۷ھ

جوں ہی رام راج اور عادل شاہ نے پیچھے موڑی آتے برس حسین نظام شاہ اور ابراہیم قطب شاہ دونوں نے مل کر کچھ علی عادل شاہ پر چڑھائی کی اس مرتبہ بھی علی عادل شاہ نے رام راج سے مدد طلب کی رام راج بھلا کب چوکنے والا تھا وہ تو مسلمان پادشاہوں کو لڑا کر تماشہ دیکھنا چاہتا تھا دو کی لڑائی میں تیسرے کی بھلائی دولاکھ احشام اور پچاس ہزار سوار لے کر ان ہی پونچا۔

ز لشکر جہاں آں چناں گشت پر کہ از تنگی بجز شکست در
زیبای شکر بے ہر اس ز عالم برافت در رسم قیاس
دونوں لشکر کلیانی پر ملے لیکن قطب شاہ سے عادل شاہ نے اپنی بڑی جمالی بی بی کا عقد کر کے اُسے ہموار کر لیا اب صرف حسین نظام شاہ رہ گیا وہ اکیلا کیا کر سکتا تھا بے چارہ مجبوراً سب سامان ہاتھی گھوڑے وغیرہ میدان جنگ میں چھوڑنے کے علاوہ نشان سبز جو عطیہ شاہانِ گجرات کا تھا اور جس پر شاہانِ گجرات کو بڑا فخر و ناز تھا چھوڑ کر بھاگنا پڑا اور اُسی تاریخ سے عادل شاہیوں نے اپنے زرد نشان کو چھوڑ کر سبز نشان اختیار کیا۔ حسین نظام شاہ بدقت نام احمد نگر پٹیا اُس کا پلٹنا ہی تھا کہ دارالسلطنت میں پونچ کر اُس کی خبر لی۔ علی عادل شاہ۔ قطب شاہ۔ رام راج تینوں نے مل کر احمد نگر کا محاصرہ کر لیا اور ملک میں جو طرف فوج پھیلا کر خوب لوٹ مار کی یا انخصوص بیجا نگر کے ہندوؤں نے تو اوصھا دھندھیا دی عمارات کو جلا دیا اور ڈھاکر زمین کے برابر کر دیا۔ مسجروں کے اندر اپنے گھوڑے باندھے اور مسلمانوں کی مقدس عبادت گاہوں میں اپنی پوجا پاٹ کرنے لگے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۷۔ سخت شرائط کو منظور کرنے کے سوا مقررہ تھا چار رام راج کے قیام گاہ پر گیا مگر رام راج اُس کی پیشوائی تک کو نہ آیا جب بادشاہ ڈیرے میں داخل ہو گیا تب البتہ رام راج تعظیماً کھڑا ہو گیا اور بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دیا بادشاہ دل میں جلا ہوا تو تھا ہی اُس نے وہیں سیلا بھی آفتابہ منگا کر ہاتھ دھو ڈالے جس سے صاف ظاہر تھا کہ رام راج کے چھوٹے سے ہاتھ ناپاک جو گئے۔ رام راج کو بادشاہ کی یہ حرکت از حد ناگوار ہوئی اور کہنے لگا کیا کروں جہان کی خاطر ہو ورنہ ابھی مزہ چکا دینا اور اُس نے بھی

ہمہ شہر و بازار احمد نگر شد از صدمہ قہر زیر و زبر
 ہمہ کشتہ شد طعمہ چار پائیے نماز اندراں مرز چیزے بجایے
 قلعہ کا محاصرہ بڑی شد و مد سے جاری رہا محصورین بھی بڑی ہمت و استقلال سے مقابلہ کرتے
 رہے اُن کو یہ اُمید لگی ہوئی تھی کہ برسات کے آنے ہی غنیم خود محاصرہ اٹھائے گا۔ جب بارش
 شروع ہوئی تو طغیانی اور غنی اور سامان رسد کے کم چڑ جانے سے غنیم کے لشکر میں سر اسیمگی پھیل گئی
 نظام شاہ نے بھی محصورین سے خفیہ مراسلت رکھی اور اُن کو دیر پر وہ غلہ پہنچا تا رہا بالآخر محاصرہ
 اٹھا لیا گیا اور دشمن متفرق ہو کر واپس ہوئے اور سیدھا شولا پور پہنچے مگر قلعہ کا محاصرہ اس خیال
 سے نہ کیا کہ ایسا نہ ہو رام راج خود قبضہ کر لے لیکن اتنا کیا کہ نلدرگ کے قلعہ کو جو زمانہ قدیم میں
 راجہ نل کا بنایا ہوا تھا اور بالکل گر گیا تھا اُسے گر کر از سر نو چونے اور بہتر سے پختہ بنوایا اور
 اچھی طرح مستحکم کر کے شاہ درگ نام رکھا اور اپنی کافی فوج قلعہ کی حفاظت کو چھوڑ کر بیجا پور
 واپس آیا۔ رام راج بھی بیجا نگر کو چلا گیا اور جاتے جاتے تعلقات بیجا پور سے بہت سے
 لوگوں کو پکڑ کر غلام بنا کر لے گیا اور بعض بعض مواضع اپنے متعلقین کے سپرد کر دئے اور اپنے
 بھائی و نکلادری کو لشکر دے کر کشاکش کنارے پر بھیج دیا۔ پادشاہ احمد نگر سے واپس آ کر شہر باغ
 میں ٹھہرا اور ایک نئے شہر کی بنیاد میں مصروف ہوا جس کا نام اُس نے شاہ پور رکھا۔ چند ہی
 دنوں میں وہ ایسا وسیع شہر ہو گیا کہ ابراہیم ثانی کے عہد میں اُس کی مردم شماری نو لاکھ تک
 پہنچ گئی تھی۔ احمد نگر کی اس لطائی کے بعد رام راج نے بھی دیکھ لیا کہ مسلمان بادشاہوں میں
 کچھ دم نہیں رہا اس وجہ سے اسلامی ایلچیوں کی بے قدری کرنے لگا جب کبھی ایلچی اُس کے
 دربار میں حاضر ہوتے تو اُن کو بیٹھنے تک کی اجازت نہ دیتا تھا بڑی حقارت اور تکبر سے اُن سے
 پیش آتا تھا اور اپنی جلو میں اُن کو پیدل چلاتا تھا اور بدولت اُس کے حکم کے اُن کی مجال نہ تھی کہ
 سوار ہو سکیں۔ اُس عہد کے بعد ہندو نلدرگ کو واپس آئے اور اُس کے لشکر کے عہدہ دار
 اور سپاہیوں نے عموماً مسلمانوں سے گستاخی چھیڑ چھاڑ اور حقارت کی گفتگو شروع کر دی اور رام راج
 نے جلتے وقت سلطنت قطب شاہ اور عادل شاہ پر بڑے شوق کی نگاہ ڈالی اور دونوں ملکوں
 کی سرحد پر اپنی فوج بھیج دی۔ دونوں بادشاہوں نے مجبوراً کچھ علاقہ جات ہندوؤں کو دے کر یہ

بلاٹالی - قلعہ کوئل گٹھ - گٹور اور بانگل ہندوؤں کو مل گیا اور یہ ہندوؤں کی آخری فتح تھی۔
 بیجا نگر کے مقابلے کے لئے رام راج ہمیشہ مسلمانوں کا ملک دبانے چلا جاتا تھا آخر کار
 شامیان اسلام کا ایک - علی عادل شاہ نے مصمم ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ممکن ہو۔
 اس کو اس بے باکی کی سزا دی جائے اور تمام مسلمان بادشاہ مل کر اس کی طاقت کو گھٹائیں
 اس مشورے کے لئے بادشاہ نے اپنے دوستوں اور معتبر صلاح کاروں کی مجلس شوریٰ
 مقرر کی۔

خدیو جہاں گیر لشکر شکن
 زور سخن بر سر بحر دال
 پر مشورت ساخت یک انجن
 پرست و زبان شد جواہر شاں
 سخن را انداز اندازہ کار خویش
 ز فیروزی خویش و پیکار خویش
 بعض امارتے عرض کی کہ راجہ بیجا نگر بہت دولت مند اور طاقت ور ہے اور اس کے ملک
 کی آمدنی اس قدر بڑھی ہوئی ہے کہ علاوہ ایک وسیع ملک کے سات بندر گاہوں سے تو اس کو
 خراج آتا ہے اور لشکر بھی اس کا بے انتہا ہوا ہے وجہ سے تنہا کسی بادشاہ کا مقابلہ کرنا
 ناممکن تب ان لوگوں نے بادشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ دکن کے سب بادشاہ مل کر اس سے
 جنگ کریں۔

علی عادل شاہ نے اس رائے سے بالکل اتفاق کیا اور ایک ایلیچی کو خفیہ طور پر براہیم
 قطب شاہ کے پاس بھیجا۔ براہیم قطب شاہ نے اس بات کو منظور کر لیا اور علی عادل شاہ اور بادشاہ
 احمد نگر کے بیچ میں بڑے صلح کر دینے کا بھی وعدہ کیا اور ایک ایلیچی سپہ مصطفیٰ خاں اردستانی
 کو احمد نگر روانہ کیا۔ حسین نظام شاہ کو اس کی خبر پہلے ہی لگ گئی تھی اس نے ایلیچی کو تحلیف میں
 بلایا۔ ایلیچی نے تمام واقعات اور بادشاہ کے مافی الضمیر کا اظہار کیا۔ ایلیچی نے عرض کیا کہ یہ
 زمانہ سلطنت بہمنیہ تمام ملک ایک ہی بادشاہ کے تحت حکم و مشاقت اور ان کا اور راجہ بیجا نگر
 کا لشکر بھی برابر برابر تھا لیکن اب مسلمانوں کی قوت تقسیم ہو گئی ہے اس وقت یہ امر بہت ضروری
 ہے کہ سب بادشاہ آپس میں مل جائیں اور مستحکم دوستی اور اتحاد قائم کریں تب ممکن ہے کہ ہم
 راجہ بیجا نگر کے آئے دن کے حملوں سے محفوظ رہ سکیں جس سے نہ کرنا کہہ سکیں کہ تمام راجہوں کو

لے ضلع ناگر نول (محبوب نگر) کی ایک تحصیل تھی جو انتظام ضلع بہمنی میں شامل تھی۔ ۱۲۰۰

اپنا مطیع کر لیا ہے۔ یہی ایک صورت ہے جس سے اُس کی طاقت گھٹ سکتی ہے اور تب ہی ممالک اسلامیہ اُس کے دستِ برو سے نجات پاسکتے ہیں۔ مختلف سلطنتوں کی رعایا جو بادشاہوں کے ہاتھ میں اللہ تعالیٰ کی ایک امانت ہیں ان کو ہندوؤں کے جھگڑے سے چھڑانا ہمارا فرض ہے تاکہ مسیحیوں اور دوسرے مقامات آئندہ کفار کی مداخلت سے محفوظ رہیں۔

نظام شاہیہ اور عادل شاہیہ
خاندانوں میں آئے سائنے
کی شادیاں ۔۔

ان باتوں نے بادشاہ کے دل پر گہرا اثر کیا اور حسب مشورہٴ حکیم قاسم بیگ، انگریزی و ملا عنایت اللہ قاسمی جو احمد نگر کے ایک سارنیت یہاں تھے، شہزادی کی شادی سے کر دیا۔ اور شولا پور اُس کے جہیز میں دے دے اور حسین نظام شاہ کا بیٹا امیر تھیں عادل شاہ کی ہمیشہ یہ یہ سلطانہ سے شادی کر کے اس طرح دونوں سلطنتوں میں اتحاد و برائیکہ قائم کیا کہ ہر وقت اتفاق و شورش سے سلطنت بچا نگر کہ تہذیب کرنے کا اچھا موقع ملے گا چنانچہ امیر غنائت اللہ اور امیر مظفری انھوں نے دوستانی بیجا پور آئے اور بات چلی کر کے واپس چلے گئے۔ ایک تاریخِ طرفین سے معقولہ ہوئی اور شہزادہ بجا پور احمد نگر انواع واقسام کے کھانا ستہ و آرائش سے آراستہ کئے گئے اور دونوں مقامات پر جشنِ دل کشا ہو کر شادیاں ہو گئیں۔

فرور سخت چوں قطرہ زابر بار
زبر گہر ز لولہ رسد ماہوار
زہر چہر نس و سہیتہ ناماندہ شد
زہر ز کہ افشا زہر شد

دونوں شہزادوں میں جب محافی اور مہربانی ختم ہو گئی تو تہاندہ بی بی بیت اللہ بیجا پور میں تشریف لاکر قرآنِ سعیدین ہوا اور ہر چ سلطانیہ۔ انہوں نے نور موفہ را سسر سے احمد نگر کو منتر کیا گویا زہرہ و سہیتہ ہی کا قرآن ہوا۔ اس طرح بہ حسن و خوبی یہ دونوں شادیاں ختم ہوئیں بعد ازاں دولہاں بادشاہوں نے جنگ کی ہڈیاں بھی شروع کر دیں۔

تالی کو طہر پائے کمر کشی
علی عادل شاہ نے جنگ شروع کرنے کے لئے یہ حجت نکالی کہ رام راج کے پاس ایک ایلچی بھیجا اور لکھا کہ مقاماتِ قلعة ہرگی ورا پچوہ وغیرہ جو اُنھوں نے مسلمانوں سے چھین لئے ہیں وہ واپس دے دیں۔ علی عادل شاہ جو سوچے بیٹھا تھا وہی ہے

کہ رام راج نے سید ہاٹا کچھ بھی جواب نہ دیا۔ ایچی کو ذلیل کر کے دربار سے نکلوا دیا۔ اس
دونوں بادشاہ لڑائی پر آمادہ ہو گئے اور جلد جلد طیاریاں ہونے لگیں۔ ابراہیم قطب شاہ
بھی ان میں مل گیا اور چاروں بادشاہ یعنی خود علی عادل شاہ - ابراہیم قطب شاہ -
حسین نظام شاہ بھری۔ اور علی شہید میدان جنگ میں اپنی اپنی فوج لے کر جمع ہو گئے۔

سران سپہ اسیت افراختند روارو بہ عالم در انداختند

زلشکہ عفش بہ فرنگ بود بیاباں بہ پنجپہ مرتنگ بود

ہمہ روی صحر اسدہ نوہار زرنگیں علم ہائے گوہر نگار

۲۰ جمادی الاولیٰ ۹۵۵ھ مطابق ۲۵ دسمبر ۱۵۴۸ء یوم دوشنبہ کو یہ سب بادشاہ جنگ پر
روانہ ہوئے۔ ملک وکن کے وسیع میدانوں پر سے ان کا گزر ہوا۔ کھیتوں میں جو فصل
کھڑی ہوئی تھی وہ سواروں کے ہزاروں گھوڑے روندتے اور چرتے گئے۔ چلتے چلتے کرشنا
ندی کے قریب قصبہ تالی کوٹہ پر پونچے یہ ایسا مقام ہے کہ جو اس عظیم الشان لڑائی کے
سبب سے تواریخ جنوبی ہند میں ہمیشہ مشہور رہے گا۔ دریاے ڈون و کرشنا کا جہاں سنگم ہوتا

لے فی الحقیقت اس مقام پر لڑائی نہیں ہوئی بلکہ دریا کے جنوب میں کئی میل بہت کر ہوئی۔ تالی کوٹہ کرشنا سے (۲۵)

میل شمال میں واقع ہے۔ یہ لڑائی رام راج کے کیمپ میں ہوئی جو دریا کے جنوب میں دس میل کے فاصلے پر واقع تھا۔

اس لڑائی کا ٹھیک مقام کون سا تھا معلوم نہیں ہوتا لیکن غائب ہے کہ یہ مقام مگل ہوگا جہاں کہ ایک مشہور قلعہ ہے اور جو

دریاے کرشنا کے شمال اور دریاے تنگ بھدر کے جنوب میں واقع ہے۔ مسلمانوں کا لشکر موضع انگلی کے پاس سے اُترا

جہاں کہ دریا۔ نے خم کھایا ہے اور بیابان ہے یہ لڑائی موضع بایا پور درجہ پور کے درمیانی میدان میں ہوئی پائی جاتی ہے۔

یہ مقام اُس سڑک پر واقع ہے جو انگلی سے مگل جاتی ہے۔ انگلی کرشنا ندی کے پار سرکار انگریزی کا علاقہ ہے اور بایا پور۔

بھہ پور اور مگل ہر مقامات سرکار عالی نظام کے علاقے میں ہیں۔ بایا پور سے مگل تھینا (۶) میل کا فاصلہ ہے اور

پٹ میدان ہے خاکسار کو موقعی دریافت سے معلوم ہوا کہ جہاں سے مسلمانوں کا لشکر اُترا وہ مقام ایچن پور تھا جو

انگلی کے محاذی دریا کے دو سہ کنارے پر ہے۔ اس موضع کا اصلی نام ایچل پور تھا۔ ایچل کنٹری میں اہلی کو کہتے ہیں

اس گاؤں کے سامنے مسجد کے روبرو ایک اہلی کا بڑا درخت تھا جو آب گر گیا ہے۔ کثرت استعمال سے ایچن پور ہو گیا

اور اب اسلام پور کے نام سے مشہور ہے۔ اس نام سے ظاہر ہے کہ بادشاہان اسلام نے یہ نام رکھا ہوگا۔ اس جگہ دریا میں

اُس سے (۱۶) میل چڑھ کر تالی کوٹہ ہی اور جہاں اب ریل کرشنا پر سے گزرتی ہے وہاں سے (۶۵) میل غریب میں واقع ہے۔ یہ موسم فوجوں کی نقل و حرکت کے لئے بہت ہی موزوں تھا کہ مطلع صاف تھا اور ٹھنڈی ہوائیں چل رہی تھیں۔ اس مقام پر عادل شاہ نے جو اس ملک کا بادشاہ تھا دوسرے بادشاہوں کی مہماں نوازی شاہی طریقے پر کی بہت دنوں تک لشکر پڑے رہے اُن کے عبور و مرور اور کمسرٹ کا سامان ہوتا رہا۔ جاسوس بھی بھیجے گئے تھے کہ کون سا موقع عمدہ ہے جہاں سے دریا پار ہوں۔ بیجا نگر والے تو اپنے گمنام میں مطمئن تھے وہ جانتے تھے کہ بارہا مسلمانوں نے بیجا نگر پر حملہ کیا ہے مگر ایک دفعہ بھی کامیاب نہ ہوئے اور برابر دو صدیوں سے یہی سلسلہ جلا آ رہا ہے۔ ہر شخص معمولی طور پر اپنے کاروبار میں مصروف تھا کسی کو لڑائی کا کھٹکانہ تھا۔ بیلوں کے ٹانڈے سامان تجارت بے فکری سے ملک میں لاتے اور لے جاتے تھے مگر انھیں خبر نہ تھی کہ اُن کے سروں پر بال کے سہارے تلوار لٹک رہی ہے۔ سدا سیو برائے نام راجہ تھا وہ اپنی زندگی کے دن عیش و آرام میں بسر کر رہا تھا جو کچھ تھا رام راجہ ہی تھا۔ وہ دشمنوں کی نقل و حرکت کی خبریں پاتا تھا مگر اُس کے طنطنے میں ذرا فرق نہ آیا وہی طمیان خاطر تھا اور وہی بے پروائی۔ اپنے سامنے کسی کی حقیقت سمجھتا ہی نہ تھا۔ بادشاہوں کے ایلچیوں کو دھتکار دیتا تھا اور سمجھتا تھا کہ مسلمانوں کی دشمنی سے ہمارا بال بیکانہ ہو گا تاہم وہ ضروری احتیاطوں اور پیش بندی سے نفاذ بھی نہ تھا اس نے پہلا کام تو یہ کیا کہ اپنے بھائی ترمل راج کو بین نزار سوار اور ایک لاکھ سپہیل اور پانسو ہاتھی دے کر سرحد پر بھیج کر کرشنا کے تمام گھاٹیوں کو روک دیا اس کے بعد اپنے بھائی ونگٹا درہ کو ایک بڑی بھاری فوج کے ساتھ روانہ کیا اور سب سے آخر خود بیجا نگر باقی ماندہ فوج لے کر چلا اور اپنی پوری طاقت فراہمی لشکر میں صرف کر کے جہاں لڑائی ہونے والی تھی وہاں جا پونہچا۔

گراؤید عرفیت آشوبناک
شہا بندہ چوں از دہا ہر ہلاک

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۲ - بانی بہت کم رہتا تھا۔ یہی مقام شکر گڑھ کے لئے مہذوں ہے چنانچہ حضرت عین بنگلور سے جاسوسی جاتے ہوئے بیسویں نکارڈن ہارس کیلوری کی تین ہزار فوج دہا رہیاں اسی مقام سے مذی پار ہوئے تھے اور ہمیشہ فوج اب بھی اسی مقام سے دریا پار ہوتی ہے۔

بیجا نگر کا لشکر مختلف صوبوں سے جمع کیا گیا تھا اُس میں کنٹرے اور تلنگے سرحدی مقامات سے لئے گئے تھے۔ بیسوری اور پیلپاری غریبی وسطی حصہ ملک کے اور تامل جنوبی اضلاع معبیدہ سے اکھٹے کئے تھے۔ ہر ملک کی فوج اپنے اپنے سرداروں کے تحت میں تھی۔ فوج میں جدید عہدے سپہ سالاروں کے قائم کر کے لشکر اُن کے تفویض کر دیا تھا۔ کوٹونے لکھا ہو کہ اس موقع پر چھ لاکھ پیادے اور ایک لاکھ سوار جمع تھے لیکن مسلمانوں کے پاس اس کی آدھی فوج بھی نہ تھی۔ بیجا نگر کی فوج کس درجہ آراستہ و مسلح تھی اُس کا حال پیر نے اس لڑائی سے (۲۵) برس پیشتر لکھا ہو جب کہ اُس نے پرچشم خود ایک بہت بڑی جنگی قواعد کے وقت دیکھا تھا وہ اُس کے دفاع میں ملاحظہ طاب ہو۔ پیر نے جس فوج کو دیکھا تھا وہ باقاعدہ تھی اس کے علاوہ لڑائی کے وقت اور نئی فوج بھرتی کر لی جاتی تھی جس میں زیادہ پابندی لباس کی نہیں ہوتی تھی بلکہ بعض دھوتی کے سوا کچھ نہ پہنتے تھے اور اُن کے پاس برچھے یا خنجر کے سوا کچھ ہتھیار بھی نہ ہوتے تھے۔ یہی اس زمانے کے بیڑروں کا لباس ہو۔ یہ لوگ جھال میں کپڑوں کو رنگ لیتے تھے جو اس زمانے کے خاکی فوجی لباس سے زیادہ سرخی مائل ہوتا تھا اس میں ایک فائدہ یہ بھی تھا کہ کسی کو زخم لگا تو خون کا دھبہ کم نمایاں ہوتا تھا۔ ان کے ہاتھوں میں برچھے اور بعض کے پاس تلواریں۔ جہنم اور خنجر رہا کرتے تھے۔ مسلمانوں کا لشکر کہیں دور اُترا تھا۔ جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ دشمنوں نے دریا کے سب گھاٹ روک لئے ہیں کہ گزرو ہم کا بھی نہیں ہو سکتا گنجائش فوج آنے کی کہاں۔ شاہان اسلام نے یہ حالت لے کوٹونے لکھا ہو کہ رام راج کو مسلمانوں کے لشکر کے بڑھنے کی خبر نہ تھی اور جب تک لشکر اُس کے علاقے میں داخل نہیں ہو گیا اُسے کانوں کان خبر نہیں ہوئی۔ ایک دن یہ شب کو کھانا کھا رہا تھا کہ اُسے خبر ملی لیکن یہ بات بالکل خلاف قیاس ہو کہ رام راج جیسا بے دار مغرور ایسا غافل رہا ہو ۱۲۔

۱۳ تروڑ ایک قسم کے چھوٹے چھوٹے پودے ہوتے ہیں جس کے زرد پھول ہوتے ہیں اس ملک میں کثرت سے اُس کی جھاڑی ہر اور چڑے کے رنگنے میں بہت کام آتا ہو اس کی چھال سے کپڑا جو رنگا جاتا ہو اُس کا رنگ کچھ چوڑے کے گہرے رنگ کا ہوتا ہو اور پختہ ہوتا ہو ۱۲۔

دیکھ کر جاسوسوں کو دوڑایا کہ یہاں سے تین چار منزل ہٹ کر ندی سے اترنے کا مقام دریا
 کے کنارے لائیں تاکہ وہیں سے ہم لشکر کو اتاریں۔ جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ دو تین جگہ گھاٹ
 اترنے کے قابل تو ہیں اور پانی بھی کم ہے سامان کی گاڑیاں وغیرہ بھی گزر سکتی ہیں لیکن ان
 سب مقامات کو دشمنوں نے روک رکھا ہے اور دیواریں کھینچ کر ان پر آتش باری رکھ دی ہے
 وہاں سے گزرنا ممکن ہے۔ اس کے بعد سب بادشاہوں نے مشورت کی اور باتفاق رائے
 یہ بات قرار پائی کہ اس موقع پر چال چلتی چاہیے بہ مصداق آنحضرتؐ ہم کو ایک ایسے
 مقام پر جو یہاں سے دو تین منزل کے فاصلے پر ہو چلنا چاہیے وہاں سے اترنے کا سامان کریں۔
 دشمن دھوکا کھا کر اُس طرف جھک پڑے گا تب ہم واپس آکر اسی مقام سے اتر جائیں گے
 حسب مشورہ لشکر اسلام برابر دو تین منزل کو فتح کر کے اُس مقام پر پہنچ گیا اور کشتی اور
 ٹوکری وغیرہ سامان عبور کی طیاری کرنے لگے۔ ہندوؤں نے دریا کے جنوب میں تمامی
 مقامات کی ناکہ بندی کر کے گھاٹوں پر توپیں لگا دی تھیں اور برابر پل کی نقل و حرکت
 کی خبر رکھتے تھے جب انھیں معلوم ہو گیا کہ مسلمان فلاں گھاٹ سے اترنے والے ہیں اپنے
 مقامات خالی چھوڑ کر ٹھیک اُس مقام کے محاذی جہاں سے مسلمان پار اترنے کا سامان
 کر رہے تھے روکنے کے لیے جا پونچے۔ مسلمان تو یہ چاہتے ہی تھے تھوڑی سی منتخب شاہی
 فوج تین دن کی منزل شباشب لیغاڑ کر کے غروب آفتاب تک اُس گھاٹ پر پہنچ آئی
 جہاں سے پہلے اترنا مقصود تھا۔ رام راج کا لشکر پیچھے رہ گیا اور ابھی پونچنے بھی نہ پایا تھا
 کہ مسلمانوں کی یہ تھوڑی سی فوج ندی کے پار ہو گئی اس کے بعد پھر کیا تھا باقی لشکر بھی نہ تاریخ
 اتر گیا۔ یہ مسلمانوں کی چالاکی اور ایک بڑا دعو تھا۔ تین دن تک تو مسلمانوں کے لشکر
 خاموش پڑے رہے۔ چوتھے دن علی الصباح رام راج کے لشکر کی طرف روانہ ہوئے۔ رام راج
 یہ خبر پا کر گھبرایا اور تمام شب فوج کی طیاری کرتا رہا اور سوائے اس کے مقرر نہ تھا کہ جنگ
 کے لئے آمادہ ہو جائے جس گھاٹ سے مسلمانوں کا لشکر اترتا تھا وہاں سے ہندوؤں کے
 لشکر کا صرف (۱۰) میل کا فاصلہ رہ گیا تھا۔ دن کا درمی اور تیرل دونوں اپنے بھائی

ملک لڑائی تو رفت ایک محل دینا ہے۔

میں سب سے چھوٹی۔ نظام شاہ کے سامنے وہ ہزار تیر اندازوں کا پر اجماع ہوا تھا اور ایسی شور سے تیر اندازی ہو رہی تھی کہ مسلمانوں کا لشکر ان کی آڑ میں بالکل محفوظ تھا جب ہندوؤں کی فوج بالکل نزدیک آگئی تو تیر انداز ہٹ گئے اور گولہ باری اس شدت سے ہوئی کہ غنیمت کا بے انتہا نقصان ہوا اور سر پر پاؤں رکھ کر بھاگے۔ رام راج کی عمر اس وقت (۸۷) سال کی تھی تھا تو وہ بڑھا لیکن بہت جوانوں سے زیادہ تھی اُس نے سنگ گاسن (پالکی) میں سوار ہو کر میدان جنگ میں جانے کا ارادہ کیا۔ ہر چند مقرران نے انتہاس کی کہ حضور گھوڑے پر سوار ہوں مگر غایتِ عجیب و غرور سے قبول نہ کیا۔ ایسے موقع پر پالکی میں سوار ہونا از بس خطرناک تھا کیوں کہ اگر پس پا ہونا پڑے تو بھاگنا ناممکن تھا۔ ہر چند لوگوں نے اصرار کیا لیکن اُس نے ایک نہ مانی اور جو کہا تھا وہی کیا اور جواب دیا کہ یہ جنگ ہی یا بچوں کا کھیل ہی مجھے گھوڑے پر سوار ہونے کی کچھ ضرورت نہیں میری فوج ایسی بہادر ہے کہ دشمن کی فوج ان کے مقابلے میں طفلِ مکتب ہی ہماری صورت دیکھتے ہی ان کے اوسان خطا ہو جائیں گے اور بھاگتے ہی نظر آئیں گے۔ رام راج کو اپنی طاقت کا ایسا گھٹنہ تھا کہ اُس کو اپنی فتح کا یقین کامل تھا رام راج نے اپنے آدمیوں کو حکم دے رکھا تھا کہ حسین نظام شاہ کا سر کاٹ کر لائیں اور علی عادل شاہ اور ابراہیم قطب شاہ بادشاہان بیجا پور و گول کٹھہ کو زندہ پکڑ کر لائیں تاکہ میں ان کو ان کی بقیہ عمر تک لو۔ ہتھ کے پنجروں میں قید کر کے رکھوں۔ اب لڑائی گھمسان ہو گئی ہندوؤں نے بھی گولہ باری اور بان پھینکنے شروع کیے مسلمانوں کے لشکر کا دایاں اور بایاں حصہ دستِ بدست تیر و تبر و نیزہ و تلوار سے لڑنے لگا۔

بجانب در آمد و لشکر جو کوہ	کزیں جنبش آمد زمیں راستہ
برآمد ز قلاب و لشکر خروش	رسید آسماں ر اقیامت بگوش
بجانبش در آمد و دریا سے خوں	شد از موج آتش زمیں لارگوں
زیں گویا ساطعہ بر آراستہ	غبار سے شد از جا سے برخاستہ
ز بس تیر باران کہ آمد بہر جوش	فگند ابر بارانی خود بدوش
ز مرغان چوبین فولاد و دم	شدہ راہ بر ماہ و خورشید گم

ز منت ارپولاد پڑاں خدنگ گرہ بستہ خوں در دل خارہنگ
 کماں کج دابر و فرغانہ تیسہ زیستان چو شن بر آورده شیر
 چو ہندوے بازی گر گرم خیسندہ معطوق زنان تنج ہندوئی تیسندہ

ہندو لڑائی کی وجہ سے بہت نقصان اٹھا کر منتشر ہو گئے اور قریب تھا کہ مسلمانوں کو فتح ہو کہ
 رام راج کو جوش آیا اور اپنی فوج کو بہت دلائے کے لئے پالکی سے اتر کر ایک نرنگار اور مرغ صبح
 سخت پر جس کے اوپر قرمزی مٹل کا کارچوبی شامیانہ تھا اور موتی کی جھال لگی ہوئی تھی بیٹھا اور
 اپنے پاس روپیوں اور زر و جواہر کے ڈھیر لگا دئے اور ترازو میں تول تول کر اپنے لشکریوں میں
 تقسیم کئے اور کہا کہ جو کوئی لشکر اسلام کو مغلوب کر کے فتح حاصل کرے گا اسے طعن ہائے
 طلائی اور بے شمار جواہر دئے جائیں گے۔ پھر کیا تھا ہندوؤں کی فوج میں تازہ روح آگئی اور
 سب بہادران لشکر ہندو مع تر مل راج اور وٹلادری اکٹھے ہو کر مسلمانوں پر حملہ آور ہوئے اور
 ہندوؤں نے دوسرا دھاوا اُن توپوں پر کیا جو بیچ کی قطار میں تھیں۔ عام خیال یہ تھا کہ اب مسلمانوں
 کے پاؤں اٹھ جائیں گے۔ لشکر اسلام میں تلکہ عظیم برپا ہوا مقدمہ مہینہ و مہینہ لشکر کا پس پا
 ہونے لگا فتح سے بالوسی ہو گئی۔ نظام شاہ نے یہ حالت دیکھ کر ایک معتبر امیر کو بھیجا کہ قطب شاہ
 اور برید کو اپنے قریب بلوایا اور پھر بہت کر کے بنی بھلی جگہ پر اکڑ جم گیا اور کہا کہ غلبہ کفار کا زیادہ
 ہی قریب ہے کہ لشکر اسلام جیتیم زخم کھائے۔ ارادہ شہادت کا مستحکم کر لیا اور فرما شان بارگاہ کو حکم
 دیا کہ راج کھم گاڑیں کہ کوئی شخص اس جگہ سے پس پانہ ہو۔ نظام شاہ کے ساتھ ہمیشہ حملات
 رستے تھے جب لڑائی کی حالت دگرگوں نظر آئی تو اس نے ہر ہر سواری کے ساتھ ایک ایک
 خواجہ سرا کو تلواریں دے کر متعین کیا اور حکم دیا کہ اگر ہماری صورت نوع دیگر ہو جائے تو ان سب
 کو فوراً مار ڈالنا جب رام راج نے یہ حال دیکھا تو سمجھ گیا کہ مسلمان ہاتھ دھو کر بے طور پیچھے پڑ گئے
 ان کا ملنا محال ہے۔ تاہم اپنی جمیعت کو امیر سرفرازی و بخشش کی دے دلا کر ثابت قدم رکھا۔
 علی عادل شاہ سیدھی طرف تر مل راج کے مقابلے میں تھا۔ اُدھر آنکھ جنگ ایسی مشتعل تھی کہ تر مل راج
 تاب نہ لاسکا۔ عادل شاہ کی فوج و بانی بلی آ رہی تھی یہاں تک پس پا کیا کہ ہٹتے ہٹتے رام راج
 کے لشکر میں پونج گئے۔ رام راج گھبراہٹ میں اس میں گرفتار ہو جاؤں گا آگے سے فوج نظام شاہ

1

اور قطب شاہ کی اور پیچھے سے علی عادل شاہ میدان تنگ کئے ہوئے تھا ناچار اپنی موت دیکھ کر
 لڑنے پر آمادہ ہوا۔ نظام شاہ کو خبر نہ تھی کہ اُدھر کیا ہو رہا ہو۔ علی عادل شاہ کے لشکر کی جگہ حالی
 دیکھ کر اندیشہ ناک ہوا کہ خیر نہیں خدا معلوم کیا بات پیش آئے اُسی وقت رومی خاں داروغہ
 توپ خانہ کو بلا کر نظام شاہ نے حکم دیا کہ ہاں دیر کیا ہو ملک میدان میں خوردہ (پیسے) بھر کر
 مارو۔ بالکل ٹرویک سے ایسی گولہ باری ہوئی کہ جس طرح درختوں کے پتے گرتے ہیں آدمی
 چھینے لگے۔ پانچ ہزار ہندو ایک دم توپ خانے کے سامنے مردہ پڑ گئے۔ اس بھاری نقصان
 سے ہندوؤں کے دلوں میں ایک سنسنی پھیل گئی اور جو جہاں تھا گھبرا گیا اسی اُتار میں مسلمانوں
 کے پانچ ہزار سوار ہندوؤں کے لشکر میں مارنے کا شٹے گھس گئے اور جہاں رام راج بیٹھا تھا
 ٹھیک اُسی جگہ جا پونچے۔

رام راج کا قتل رام راج تخت سے اتر کر پالکی میں گھسا ہی تھا کہ نظام شاہ کے لشکر
 کا غلام علی نامی ہاتھی ہندوؤں کے لشکر میں جا گھسا۔ توپ کی دہشت اور ہاتھی کے حملے سے
 ہر ایک گروہ متفرق ہو گیا کسی نے اپنے سرداروں تکاس کی پر دانہ کی کہار بھی گھبرا گئے اور پالکی
 پھینک دی۔ فیل بان سے جو پالکی مر صبح دیکھی تو لایچ آیا اور ہاتھی اُسی طرف بڑایا۔
 رام راج کو اتنی جھامت نہ ملی کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو جاتا کہ مسلمانوں کی فوج نے اسے زرخے
 میں کر لیا ایک برہمن دلپتہ راؤ نامی جو اس کا مقرب تھا رام راج کے ساتھ شرط رفاقت
 بجالایا اور راجہ کو اپنی آڑ میں لے لیا اور مساوت سے کہنے لگا کہ نہ ہمارا راج کو کچھ آفت نہ پہنچا
 اور اگر تم ہمارا راج کی سہاری کے لئے ایک گھوڑا لے آؤ تو تمہارے ساتھ بہت کچھ سلوک کیا
 جائے گا اور اس کے معاوضے میں ہمارا راج تجھے بڑا بھاری امیر بنا دیں گے اور مالا مال
 کر دیں گے۔ فیل بان نے ہمارا راج کا نام سنتے ہی ہاتھی کو اشارہ کیا اُس نے رام راج کو سونڈ میں
 اُدھر اٹھا لیا۔ فیل بان کو گوہر مراد ہاتھ آ یا س یا در خانہ و ماگر دجسباں می گویم۔ فوراً ہاتھی کو
 بجلی کی طرح دوڑا کر اپنے لشکر میں جا دھل جا اور رام راج کو رومی خاں داروغہ توپ خانہ کے پاس
 لے گیا اُس نے رام راج کو حسین نظام شاہ بادشاہ احمد نگر کے حضور میں زندہ پونچھا دیا۔
 نظام شاہ خلافت اُمید ایسی کام بابی دیکھ کر بے انتہا خوش ہوا اور رام راج کو روبرو بٹھا کر

پوچھا کہ ”ہمارا راج کیا حال ہے؟“ رام راج نے کچھ جواب نہ دیا ہاتھ سے اشارہ اپنی پیشانی کی طرف کیا یعنی تقدیر! حکیم قاسم بیگ بٹرنزی نے جو مقرران نظام شاہ سے تھا نہایت مضطرب بادشاہ سے عرض کیا کہ یہ کونسا وقت ہے کہ آپ باتیں کر رہے ہیں جلد اس کا خاتمہ سمجھئے علی عادل شاہ اس کی فرزند کی کا دم مارتا ہو اگر اسے خبر ملے گی تو آپ کے ہاتھ سے چھین لے گا پھر خدا جانے کیا معاملہ پیش آئے۔ بادشاہ نے سمجھا کہ حکیم ٹھیک کہتا ہو اور اسی وقت رام راج کا سرتن سے جدا کر دیا ایک بلند نیزے پر چڑھوا دیا اور ہنود کے لشکر کے سامنے کھڑا کر دیا۔

سیر کشہ راجوں ز نزدیک شاہ
ہر بران لشکر پس آں دلیر
بہ ہند و غرلو اندر افتاد باک
کلاہ و کمر با بسیار اخلتند
نگدند بنجوق و کوس خسرو
گر نیاں بہ رفتند پر از خون و گرد
سر کا نیزے پر چڑھانا تھا کہ بیجا نگر کے لشکر میں کھلبلی اور بھاگ پڑ گئی لوگوں کے رہے۔ سب سے جو اس سب سے
رہے سمجھے کہ مسلمانوں کی فتح ہو گئی اور جو دہانگی اور ہمدردی معرکہ جنگ میں دکھلا رہے تھے
اپنی اپنی جان بچا کر بھاگے جس کو دیکھو بھاگتا ہی نظر آیا۔ بھگڑی فوج کے پیچھے۔ مسلمانوں کا لشکر
لگا اور بارہ کوس تک تعاقب کیا۔ یہ بارہ کوس کامیدان زرو جو اہر اور ہاتھی۔ ٹھوڑوں۔ اور
زخمیوں سے فرش زمیں تھا اور لشکر میں منادی کر دی گئی تھی کہ سوائے ہاتھی۔ گھوڑے۔ توپ۔
علم۔ نشان اور نقاروں کے باقی سب چیزیں زرو جو اہر وغیرہ کی لوط لشکریوں کو معاف ہو۔ لوط
کا یہ حان تھا کہ لشکر اسلام کا ہر سپاہی زرو پرات و جواہرات و مال و متاع و خیمہ و ہتھیار اور لونڈی
مسلم اس واقعہ کی تاریخ ”فتح دین مرگ“ میں ہے۔ مورخ فرشتہ کے والد غلام علی استرآبادی نے اس کی تاریخ بلبور
تعمیہ اس مصرعے سے نکالی ہے ”بے نہایت خوب واقعہ گشت قتل رام راج“، و قتل رام راج“ سے حرف
نہایت یعنی آخری حرف کہ جیم ہو اس کے (۳) عدد خارج کرد۔ کے جہاں تو وہی تاریخ نقلی ہو۔

غلاموں سے مالا مال ہو گیا ۵

سریر و سرپرده تاج و تخت
جواہر نہ چنداں کہ آں را دبیر
باوریں طبقہ و خواں ہائے لعل
ہماں تازی ۱ سپاں باندین زر
نور و لوکانہ بیش از شمار
دگر جنس ہائے کہ باشد غریب
سلاح و سلب را قیاسے نبود
غنی گشت لشکر ز بس خواستہ

ہزار لوپ اور بے انتہا بیش قیمتہ، اسباب سرکار بادشاہان اسلام میں داخل ہوا۔ آٹا، نمک، تاک کہ دس کوس کا فاصلہ ہر تمام زمین مردوں اور زخمیوں سے چٹی چٹی تھی۔ نشان تیز قلم بارہ دن تاک شمار تمغہ لیا۔ اور زخمیوں کا کرتے رہے اور ایسا قتل عام ہوا کہ کشتہ اندازی جو سیدنا ۱۸ زرارہ کے پاس تھی اس کا پانی خون سے لال ہو گیا۔ اس معرکہ میں کم سے کم ایک لاکھ ہندوؤں کا قتل کیا گیا۔ معتبر روایات سے ثابت ہو۔ مسلمانوں کی کامل فتح ہوئی و بادشاہان اسلام نے سرعاجری زمین خاکساری پر جھکایا اور شکرانہ درگاہ ایزدی میں ادا کیا ۵

سر بادشاہان گردن فرزند بدرگاہ اور زمین نیاز
ہندو بیجا نگر بھاگے لیکن کچھ ایسے گھبراگئے تھے کہ شہر کے اطراف میں جو ہاڑ تھے ان کی بھی آڑ
نہ پکڑی اور نہ بیجا نگر کی فصیلیوں اور مورچوں سے روک تھام کی بلکہ شہر کو کھلا چھوڑ دیا۔ خلاصہ
ہیہ ہر کہ ہندوؤں کا لشکر بالکل برباد ہو گیا۔ اس فتح کی خوش خبری کی اطلاع اطراف واکانہ
میں فوراً پھیل گئی ۵

برپرداخت نشی صاحب ہنر
برائیمخت یکران کلاب و سیر
یہ نامہ در باب فتح و ظفہ
زمیدان کاغیر گرد و سیر
بخط لطیف واداء سے ظریف

کو ٹوٹے لکھا ہو کہ حسین نظام شاہ نے اپنے ہاتھ سے رام راج کا یہ کہتے ہوئے سر کاٹا کہ میں نے تجھ سے اپنا بدل لے لیا اب خدا جو چاہے سو کرے، عادل شاہ نے جب رام راج کے قتل کی خبر سنی تو بہت افسوس کیا۔

بیجا نگر کا ہول ناک سما اس ہول ناک واقعے کی اطلاع بھاگی ہوئی فوج کے پونچنے کے پیشتر ہی بیجا نگر میں معلوم ہو گئی تھی۔ باشندگان بیجا نگر خالی الذہن بے خوف و خطر اطمینان سے اپنے کاروبار میں مصروف تھے اُن کو یہ خبر نہ تھی کہ اس تھوڑے سے عرصہ میں کیا پاپٹ ہو گئی کیوں کہ اُن کو اس بات کا اطمینان تھا کہ راجہ ٹڈی دل لشکر لے کر گیا ہو اور اُن لوگوں کو اپنی بہادری کے برتے پر کامیابی کا پورا بھروسہ تھا لیکن دفعتاً معاملہ دگرگوں ہو گیا راجہ کی فوج کو شکست ہوئی اور درود سا قتل کئے گئے باقی ماندہ فوج واپس آ رہی ہے لیکن ابھی اُن لوگوں کو تفصیلی واقعات معلوم نہ تھے کیوں کہ پچھلے واقعہ پر اکثر غنیمت کو پس پا کر کے

۱۵۔ کرنل رگر نے حجازی تاریخ فرشتہ میں ایک نوٹ دیا ہے کہ اس واقعے سے تعجب خیز مثال اُس خصوصیت قلبی کی ملتی ہے جو مسلمانوں کو ہندوؤں سے تھی اور یہ کہ اُس زمانے کے لوگوں کے خیالات کیسے تھے کہ ہم نے بیجا پور میں رام راج کا سر پتھر میں تراشا دیکھا ہے جو اب تک موجود ہے اور جو قلعہ بیجا پور کی مہری میں لگایا گیا ہے اور ہم کو یہ بھی معلوم ہے کہ رام راج کے اصلی سر کو ہر سال تیل اور عیر لگا کر مسلمانان احمد نگر کو اس لڑائی کی سالگرہ کے دن ڈھائی سو سال تک دکھلایا جاتا رہا۔ یہ سر اب تک اُسی جلاؤ کے خاندان میں نسلاً بعد نسل چلا آتا ہے۔ یہ تحریر کرنل صاحب کی ۱۸۵۷ء کی ہے۔ ممکن ہے کہ اُس وقت ایسا ہو لیکن ہم نے تو احمد نگر یا بیجا پور میں یہ واقعہ سنایا۔ قلعہ بیجا پور میں متعدد مہریاں ہیں اور اُن کو گو گو مکھ وغیرہ کے شکل میں بنایا ہے لیکن ہم نے کہیں نہیں سنا کہ رام راج کا سر بنا کر اُس میں سے بدرہ و نکالی گئی ہو اور نہ اب اس لڑائی کی کوئی سالگرہ ہوتی ہے نہ رام راج کا سر مسلمانوں کو اس کی یادگار میں بتلایا جاتا ہے البتہ یہ روایت بیجا پور میں زبان زد خاص عام ہے کہ لڑائی کے بعد رام راج کا سر قلعے کے صدر دروازے پر چند دن ٹکرا رہا جب وہ سڑ گیا تو پتھر کا سر بنا کر بطور دائمی یادگار کے قلعے کے صدر دروازے پر لٹکایا گیا تھا ستلہ میں کہڑے کی لڑائی کے بعد جب بیجا پور پر پیشواؤں کا قبضہ ہو گیا تو انھوں نے پتھر کے سر کو اتار کر تاج بادی میں پھینک دیا چند سال پیشتر بادی کی سمجھ چٹا لٹے وقت وہی سر ملا تھا جو اٹھا کر بیجا پور کے عجائب خانہ میں رکھ دیا گیا ہے اور اب تک موجود ہے ۱۲۔

واپس آجایا کرتے تھے یا یہ کہ کچھ تحائف دے دلا کر صلح کر لیتے تھے ان وجوہ سے جنگ میں جو کچھ بھی ہوا ہوشہر پر کسی آفت کے آنے کا اندیشہ نہ تھا اور یہ لوگ ابھی تک خواب خرگوش میں تھے اور سمجھتے تھے کہ شہر کو کچھ کھٹکا نہیں ہو لیکن جب جنگ سے بھاگی ہوئی فوج واپس آنے لگی اور ان میں راجہ کے خاندان کے سربراہ اور وہ لوگ سرسبکی کی حالت میں واپس آئے اور آتے ہی جھپٹ پٹا ان لوگوں نے اپنا مال و اسباب جو کچھ محلات میں مل سکا سیڑھا شروع کیا جب تو شہر میں ایسی کھلبلی پڑی کہ تو بہ ہی بھلی۔

راجہ کے علاقے داروں کی بھاگڑا راجہ کے علاقے داروں نے سارے ہاتھ پاٹھ پھیل پر زور و جواہرات جن کا اندازہ دس کروڑ کی مالیت کے تھا لایا اور ریاست کے ماہی مرتاب اور راجہ کا روضہ تخت لے کر شہر سے نکلے جس کی حفاظت کے لئے ان کے ہمراہ چند بچے کچھ سواروں کا بدرقہ تھا۔ ترمز مل راجہ جو اپنے بھائیوں کے مارے جانے کے بعد ریخت پل یعنی نایب السلطنت ہو گیا تھا) راجہ سدا سیو کو (جو اس کے پاس مقید تھا) اور اس کے خاندان کے لوگ اور ملازمین وغیرہ کو لے کر چاروں جانب جنوب قلعہ میں کنڈا کو لے گیا۔

مسلمانوں کے شہر بیجا نگر کو تاخت و تاراج کرنے کا افسوس ناک

سین ۱۵۶۵ء

یہ جنگ کا ہے کوئٹھی بلکہ ایک طوفان عظیم کی روختی کہ جو اس کے سامنے آ گیا اس کو ہرما لے گئی۔ سب امیدوں کا خاتمہ ہو گیا شہر کے باشندے جولا کھوں ہی تھے بے یار و مددگار رہ گئے سوائے چند کے ان بیچاروں کو بھاگنے کا موقع بھی نہ ملا کیوں کہ باہر داری کی پیل گاڑیاں سب کی سب فوج کے ساتھ چلی گئی تھیں جو اب تک واپس نہیں آئی تھیں۔ ایسی حالت میں سوائے اس کے بن نہ پڑی کہ خزانوں کو تو کاڑ دیا اور بڑے اور چوڑے اور بچوں کے سوائے جوانوں نے ہتھیار سینھال لئے اور اس آئے والی مصیبت کے منتظر ہو کر بیٹھ گئے۔ دو سے دن بیجا نگر کے اطراف کی جنگلی اقوام اور لڑیوں نے آکر شہر کو لوٹنا شروع کیا۔ بنجاروں

لمیٹڑوں۔ کوروؤں اور اسی قسم کے لٹیروں کے گروہ کے گروہ بد نصیب باشندگان شہر پر آن پڑے اور مال و اسباب۔ دکانوں اور بازاروں کو لوٹ کھسوٹ کر ساری دولت لے گئے کوٹھنے لکھا ہر کہ ایک دن میں ان لوگوں نے اوپر تلے چھو چلے گئے۔ فتح یاب مسلمان زمینوں کی مرہم بٹی کے لئے دس دن تک میدان جنگ میں ٹھیرے رہے اور چندے آرام لیا اس کے بعد بیجا نگر کا رخ کیا اور اُس دن سے لگاتار پانچ مہینے تک لوٹ مار کا بازار گرم رہا۔ لوگوں نے اپنا اپنا مال زمین میں گاڑ دیا تھا اور بیجا لکھا باؤ لیوں میں ڈال دیا تھا لشکریوں نے مکان کھودنے اور جھلانے شروع کئے۔ ایک روز نظام شاہ بطور سیر سوار ہو کر نکلا دیکھا کہ ایک جگہ چند لشکریاں علی عادل شاہ ایک طبق مردارید و جواہر سے بھرا ہوائے ہوئے تقسیم پر لڑ رہے ہیں۔ نظام شاہ کی فوج نے چاہا کہ ہم بھی حصہ لیں دونوں کی آپس میں لڑائی ہونے لگی دونوں طرف۔ کے آدمی مارے گئے اور زخمی ہوئے یہ حالت دیکھ کر نظام شاہ نے ارکان دولت سے کہا کہ آپس میں لڑتے بٹرتے سے کیا فائدہ بہتر یہ ہے کہ شہر کو بھلا دو تاکہ یہ قصہ فساد موقوف ہو۔ چنانچہ حکم شاہی کے موافق شہر کی تمام بڑی بڑی عمارتوں کو اور شہر کے اطراف میں ہیں کہیں تک قصبات کو بھلا کر خاک لٹھیا کر دیا۔ الغرض دشمن بے رحمی سے برابر لوٹ مار کرتے رہے جو ملّا سے قتل کیا۔ مندروں اور محلات کو مسمار کر دیا خصوصاً راجہ کے محلات کی اینٹ سے اینٹ بجا دی ان کی دست برد سے چند بڑے سنگ بستا مندراور کہیں کہیں چار دیواریاں باقی رہ گئیں۔ جہاں ایک زمانے میں چل پل تھی اور سر بہ فلک عمارتیں کھڑی تھیں اب وہاں صرف کھنڈر اور ملبوں کے ٹیلے دکھائی دیتے تھے۔ مسلمانوں نے تمام بت توڑ ڈالے اور نرسنہواں کے بڑے بت کے بھی دونوں بازو اڑا دیے مختصر یہ کہ کوئی چیز ان کے ہاتھ سے بچ نہ سکی۔

۱۵۔ اس آتش زنی کا نتیجہ یہ کہ دھل سوامی کے مشہور دیول کی تمام دیواریں جھلانے سے کالی پڑ گئی ہیں بلکہ چپت تک لپٹ گئی ہوا درختوں کی تلاش میں جا بجا زمین کو کھود کر گڑھے ڈال دیے ہیں۔ کسی دیول میں بت کا پتہ نہیں ہو سب اکھاڑ کر پھینک دیے۔ یہ مکان ”موانومی ڈیہ“ یعنی تخت فتح و ظفر کہلاتا تھا اس مقام پر بڑے ہتھوڑوں میں راجہ تخت پر جلوں کرتا تھا اور فوج کا داخلہ بھی یہیں ہوتا تھا اب بھی یہ عالی شان عمارت جو کچھ بچ رہی ہے قابل دید ہے ۱۲۔

لوگوں نے اُس بڑے منڈپ کو جو ایک بلند چبوترے پر واقع تھا جہاں سے راجہ بڑے بڑے
 تنواروں میں تماشا دیکھتا تھا تو گر زمین کے برابر کر دیا اور تمام نقش و نگار کے پتھروں کو اکھیر کر پھینک
 دیا۔ ان لوگوں نے آراستہ اور شان دار وٹھل سوامی کے دیول میں جو دریا کے کنارے
 واقع ہے بڑے بڑے انبار آگ کے لگا دیئے اور بے نظیر اور قابل دید پتھر کی صناعتی کو برباد
 کر دیا۔ ان غرض آگ اور تلوار۔ درانتی اور کلہاڑیوں سے ہر روز شہر کی تباہی اور بربادی
 کرتے رہے۔

شہر بیجانگر کے اطراف میں بڑے بڑے پہاڑ اور سرنگیں اور چوڑے
 اور عمیق غار ہیں جو اندر ہی اندر تین تین چار چار کوس تک چلے
 گئے ہیں یہ رستے کہیں کشادہ کہیں کمین تنگ اکثر جگہ اندھیرا
 ہو اور بعض جگہ آفتاب کی روشنی بھی دکھائی دیتی ہے۔ اکثر باشندگان بیجانگر ان مقامات
 پر جا کر چھپ گئے تھے اور رات کے وقت خفیہ طور پر شہر میں آکر سامان خور و نوش خریدے
 جاتے تھے۔ جب لشکریوں کو اس بات کی خبر ہو گئی تو ان لوگوں کو بھی پکڑنے لگے اور بے کچھ
 لئے نہ چھوڑتے تھے چنانچہ رفیع الدین شیرازی اس واقعے میں موجود تھا وہ لکھتا ہے کہ ہم نے
 ایک دن تین چار لوگوں کو پکڑ لیا ان سے بہت کچھ پوچھا لیکن انھوں نے اپنا حال کچھ بیان
 نہیں کیا جب بہت اذیاد پوچھا تو کئی تو کہنے لگے کہ ہم لوگ فلاں پہاڑی کے غار میں چھپے ہوئے
 ہیں ہمارے بال بچے اور مال و اسباب بھی وہیں ہیں ہماری جان کا امن دے کر ہمارے
 ساتھ آؤ تو ہم تم لوگوں کو بہت سا روپیہ دیں گے۔ حرص بُری چیز ہوتی ہے ہم میں سے کئی
 لوگ ان کے ساتھ ہوئے۔ ہم نے ان میں سے دو آدمی کے ہاتھ رستی سے باندھ کر ان کو
 آگے کر دیا ہم پیچھے پیچھے ہوئے جب تھوڑی دور سرنگ میں چلے جا بجا متفرق سرنگیں
 نظر آنے لگیں ہم کو اندیشہ ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ہمیں واپسی کے وقت رستہ بھول نہ جائیں
 اور مصفت میں جان جائے اس لئے جاتے وقت اپنے رستے پر کوئے سے نشان کرتے گئے
 دو تین مشعلیں ہمارے ساتھ تھیں سرنگ میں بالکل اندھیرا تھا بعض بعض سو راخوں میں سے
 روشنی کی جھلک نظر آ جاتی تھی۔ اسی طرح قریب آدھ کوس کے اُس غار پر خطر میں گئے ہوں گے

کہ ایک جگہ ایسی تنگ آئی کہ تین چار گز بہت مشکل سے بیٹھ کر گئے اُن دونوں شخصوں کو موقع ملا رستی چھڑا کر اندھیرے میں بھاگ گئے۔ شہرنگ میں بہت سے لوگوں کی آواز دُور سے آتی تھی لیکن اندھیرا گھپ تھا کچھ دیکھ لائی نہیں دیتا تھا اہم لوگ ڈر گئے اور اندر جائیں تو شاید ہم کو پکڑ نہ لیں پھوڑے مال کی طرح پر اپنی جان عزیز کھونا مناسب نہیں ناچار وہاں سے اُنھیں کونیوں کے نشانات پر پلٹے اور اپنی جان سلامت لے کر واپس آ گئے۔

ایسی تباہی بربادی اور ویرانی خصوصاً اس طرح دفعۃً واقع ہونے کی مثال تمام دنیا کی تاریخ میں کمیں نہیں مل سکتی کہ آج جو شہر شان دار تھا اور جو دولت سے بھٹا پڑتا تھا اور جہاں کے باشندے نہایت مرفہ الحال تھے وہ کل اس بے رحمی سے پکڑے گئے لوٹے گئے اور برباد کئے گئے ایسے شہر میں جو منور بہشت تھا اور جہاں دن عید اور رات شبِ برات تھی خون کے ندی نائے بہ گئے۔ یہ ایسے واقعات ہیں کہ قلم سے اُن کا بیان کرنا ناممکن ہے صرف لفظ ہی سے دل کانپ جاتا ہے۔

سینر فریڈرک ایک اٹلی کے سیاح نے جو اس شہر کی تباہی کے دو سال بعد ۱۸۵۷ء میں وہاں گیا تھا لکھا ہے کہ شہر کو لوٹنے کے بعد مسلمان اپنے ملک کو واپس چلے گئے۔ تزلزل نے پھر شہر کے آباد کرنے کی کوشش کی لیکن کچھ کام پایا نہ ہوئی اگرچہ چند لوگ دلاسا اور طمانیت دینے سے پھر اپنے اپنے مکانوں میں آکر رہنے سنے لگے مگر وہ بات کہاں شہر بیجا نگر میں اب بھی کچھ مکانات باقی ہیں لیکن خالی اور ویران ہیں اور اُن میں سوائے بوریچوں اور جنگلی جانوروں کے کوئی نہیں رہتا۔ اتنا بڑا آباد اور متمول شہر بڑا گیا تو ظاہر ہے کہ بے انتہا دولت لٹی ہوگی۔ کوٹھنے لکھا ہے کہ لوطی میں علاوہ خزانوں اور جواہرات کے ایک ہیرا اندھے کے برابر تھا جس کو عادل شاہ نے اپنے گھوڑے کی کلخی میں لگایا تھا۔ بیجا نگر جیسے بڑے اور شان دار شہر کا یہ انجام ہوا جو آٹھ آٹھ سو ہانے کے قابل ہوا اور جب کوئی اُن کھنڈروں میں جاتا تو اُس کو سوائے حسرت اور افسوس اور سخت عبرت کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔

بچہ خارے نیست کہ خون شکاری سرخ نیست
آفتے بود آں شکار افکن کہ از صحرانگشت

یہ شہر بھی کبھی نہ پنپا اور اسی طرح اجاڑا درویران اب تک پڑا ہے۔ اس زمانے میں بھی بڑی بڑی اور ضخیم عمارات کے کچھ حصے باقی ہیں۔ اب آبادی کا نام نہیں ہے یہ زراعت بھی اطراف کے دیہات کے لوگ کرتے ہیں۔ اس شہر میں جو خام مکانات بکثرت تھے وہ نیست و نابود ہو گئے اُن کی مٹی کے ڈھیر موجود ہیں۔ لیکن قدیم ذرائع آبپاشی یعنی نہریں ابھی حالت میں ہیں اور اُن کی آبپاشی سے اب بھی بہت سے باغ اور کھیت سرسبز ہیں اور انھیں کی بدولت چاول اور نیشکر کی کثرت سے کاشت ہوتی ہے۔ شہر بجا بگر کا پتہ اب صفحہ دنیا پر باقی نہیں ہے اُس جگہ صرف چند چھوٹے بڑوں کا جھڑپ ہے جس میں کاشتکار لوگ رہتے ہیں اور اُس کی حیثیت ایک چھوٹے سے چھوٹے گاؤں سے بھی بدتر ہے۔ یہ لوگ یہاں گئے ہوئے تھے اور عمراد الملک نے نظام شاہ کے علاقہ میں اودھم مچا رکھی تھی خوب لوٹ مار کر رہا تھا نظام شاہ نے رام راج کا سرعہ دالملک کے پاس تہدید بھیج دیا۔ علی عادل شاہ نے راجپور اور مدگل دونوں پر قبضہ کر لیا اب کیا تھا اس فتح کے بعد ہی اور یہاں نظم و نسق بٹھا اپنے گورنروں کے سپرد کر کے مراجعت فرمائے بیجا پور ہوا۔

حصار شہر و جامع مسجد اور علی عادل شاہ بیجا پور سے بے شمار مال و دولت نہر آب بیجا پور کی تعمیر ۹۷۳ھ
۹۷۵ھ
میں صرف کیا۔ شہر کا حصار باہتمام کشور خاں پختہ و سنگ بست تیار کر لیا اور اطراف و جانب سے تمام کاریگروں کو بہ کثرت طلب کر کے جمع کیا اور فضیل کے ایک ایک قطعہ کی تعمیر ایک ایک امیر کے ذمہ کر دی بریں ہم حصار کی تعمیر میں برابر ڈھائی برس لگے۔ اس کا دور چھ فرسخ عرض اٹھارہ گز اور بلندی آٹھ گز ہے۔ برج ایک سو بیس اور چھ ہزار کنگرے اور ستر کھڑکیاں اور چھ دروازے ہیں جن میں سے مغربی دروازے کا نام مکہ دروازہ رکھا اور باقی دروازوں کے مختلف نام بہ اعتبار مواقع ملحقہ کے رکھے اور حصار کے گرد ایسی عریض اور عمیق خندق بنوائی کہ جس کا پانی کبھی خشک نہ ہوتا تھا۔ جب حصار ۹۷۳ھ میں مکمل ہو گیا تو امر اور وزیر اور

اور مٹولوں اور مالداروں نے اپنے مکانات اور محلات اندروں حصار بنائے۔ تملہ کو پیشتر بڑے بیگم عادل شاہ نے بنایا تھا جس میں دو حصار اور دو خندقیں ہیں اس کے اندر تین بڑے بڑے باغ موسوم بہ باغ دوازده امام غلوی باغ۔ علی باغ بنواسے اور تمام شہر میں ہر ہر امیر نے خانہ باغ لگا۔ نئے کہ جن میں ہمہ اقسام کے میوہ جات موجود تھے۔ کشور خاں حسب الحکم شاہی ایک نہرو فرسخ سے شہر میں لایا اور قلعہ کے قریب ایک بڑا حوض جسے کارنجہ کہتے ہیں بنا کر اس میں پونچیا جس سے تمام شہر سیراب ہوتا تھا اور سالہ شہر بجا پور سرسبز و شاداب اور گلگشت بنا ہوا تھا علاوہ اس کے شہر کے قریب شاہ پور بھی ایک نیا شہر آباد ہو گیا تھا جو تجارت کی منڈی تھا جہاں تمام تر تجارت ہوتے تھے اور لاکھوں روپیہ کا بیوپار ہوتا تھا جب شاہ پور آباد ہوا تو بجا پور سے ایک فرسخ کا فاصلہ تھا بعد میں آبادی بڑھتے بڑھتے شہر سے لگا۔ نئی تھی۔ علاوہ اس کے ایک مسجد جامع بھی کشور خاں نے نہایت وسیع اور پر رونق بنوائی۔

علی عادل شاہ کی چڑھائی [علی عادل شاہ کی بے چین طبیعت چپ بیٹھنے والی نہ تھی ملک کرناٹک پر بیگانگی کی بے نظیر فتح نے آئندہ کی ہمت کو اندھا دامنہ عافہ

بڑا دیا اور اپنے بڑے دشمن رام راج کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دینے کے بعد اس نے بالاکندہ اور نزل بزرگ کیا اور اس جنوبی حصہ ملک کی مہم پر کشور خاں کو سپر ہزار سوار دے کر بھیجا۔

حسین نظام شاہ - قطب شاہ اور عماد شاہ تینوں کی چڑھائی قطب شاہ نے جب دیکھا کہ علی عادل شاہ جہد دیکھو ادھر ہاتھ ڈال دیتا ہے اور اس کے مقبوضات

روز بروز بلا روک ٹوک وسیع ہوتے چلے جاتے ہیں اگر اس کی روک تھام نہ کی جائے تو ممکن ہے کہ آگے چل کر پھر اس کی مقبوضات کی کوئی تاب نہ لاسکے اور ممکن ہے کہ ہمارے ملک کو بھی دبا بیٹھے

سرچشمہ مشاہیر گزشتہ بمسئل چو پر شدہ شاید گزشتہ بمسئل

۱۔ بالاکندہ ضلع نظام آباد میں تدبیر جنی جو حیدر آباد کو دوری دیا ریلوے کے وٹ پٹی انڈیشن سے تڑپا کر اور سرفقار الامر آباد کی جاگیر پر۔ نزل بھی وہیں قریب ضلع عادل آباد کی ایک تحصیل پر۔

قطب شاہ نے اونچ نیچ بتلا کر نظام شاہ کو بہوا کر لیا اور دونوں نے مل کر صلاح کی کہ یہ موقع بیجا پور پر حملہ آور ہونے کا بہت اچھا ہے میدان خالی ہے سارا لشکر بالکن ٹھہر کر طرف جھٹک پڑا ہے۔ ایک دم ہم ٹوٹ پڑیں تو ضرور عادل شاہ کو نیچا دکھائیں گے اور سارا اُس کا گھمٹا ملیا میٹ ہو جائے گا۔ صلاح کی دیر تھی کہ فوراً دونوں نے بشکرت پسر تفاول حناں مدار المہام عباد شاہ شہر بیجا پور پر چڑھائی کر دی۔ بادشاہ نے جب سنا کہ غینوں مل کر لشکر کشی کر رہے ہیں تو خود فوراً دولت آباد سے چل کر قلعہ نلدرگ پر پونچھ مقابله کے لئے میدان میں آگیا۔ ان لوگوں کو جب بادشاہ کے نلدرگ آجائے کی خبر ملی تو راستہ کتر کر بیجا پور پونچھ گئے اور شاہ پور کے حصے کے پاس جا کر پڑے اس حینال سے کہ شہر بالکل خالی ہے فوج تو ملک کر نالک میں گئی ہوئی ہے جو باقی تھی وہ بادشاہ کے ساتھ نلدرگ میں ہے اور حصار شہر بھی ابھی مکمل نہ ہوا تھا یہ موقع شہر پر قبضہ کر لینے کا سہل ترین ہے۔ بادشاہ بڑا مستقل مزاج تھا اُس نے جب یہ خبر سنی تو کچھ بھی ہراس خاطر نہ ہوا نہ خود نلدرگ سے آگے بڑھا صرف شہر کی حفاظت کے لئے لشکر الہینہ بھیجا دیا۔ یہاں شہر کے امرا نے بھی کافی ہندوبست کر لیا تھا جوں پر فوج چڑھا دی تھی اور دروازوں پر کافی انتظام رکھا تھا کہ دشمن شہر میں گھسنے نہ پائے کہ چھ ہزار سوار نیزہ بردار اندرون شہر موجود تھے۔ غنیم آئے کے تیسرے دن اپنا لشکر لے کر شہر پر چڑھا اور شہر کے اندر گھسنے کا قصد کیا۔ شہر پناہ کے قریب آتے ہی ایک توپ برج پر سے سر کی گئی جس سے ایک ہاتھی اور دو گھوڑے غنیم کے منالچ ہوئے۔ دشمن پہنچے ہڑا، کرچکر کاٹ کر سارواڑ ڈی کی طرف جھکے اُس دروازے پر جو امرا تھے انھوں نے بھی پس پا کیا پھر دشمن نے منگلی دروازے کی طرف سے آئے کا قصد کیا وہاں بھی سپاہیوں نے خوب مقابلہ کیا۔ ایک ہندی سردار فوج کا جس کا نام مہندریا تھا جس کے پاس دو ہزار مادیان پری بیکر کا بے نظیر لشکر تھا جس میں سے کوئی مادیان تین سو ہرن۔ کم قیمت کی بیٹھو خود تین سو سوار لے کر مقابلہ پر کھڑا ہو گیا ان سے جنگ ہوئی پڑی تھی۔ اگر برابر غنیم کے گھوڑے اور ہاتھی چولے یہ لوگ پکڑے آگے بڑھتے چلے جاتے تھے کہ غنیم تمارت آفتاب اور تیشکی سے جان بلب ہو گئے اور انسان اور حیوان دونوں قریب المرگ ہو گئے

کہ دشمن نے السدپور کے حوض کی طرف رخ کیا کہ کسی طرح پانی مل جائے۔ کامل خاں اور نصیر الملک اور میر محمد مقرب خاں جو السدپور دروازے کے حوالہ دہ تھے انھوں نے اُدھر جانے سے روکا اور غنیم کی فوج سے برابر مقابلہ ہوتا چلا جاتا تھا اور لوگ قتل ہوتے جاتے تھے کہ ناگاہ مشرق کی طرف دور سے بہت سی گرد اُڑتی ہوئی نظر آئی جب قریب آئی تو معلوم ہوا کہ لشکر ہو۔ مگر تردد ہوا کہ خدا جانے ہماری فوج ہی یا غنیم کی جب بالکل ہی نزدیک آ گئے تو معلوم ہوا کہ کشور خاں بیس ہزار سواروں کے ساتھ کرناٹک کی مہم سے واپس آن پونجا ہی۔ اب کیا تھا عادل شاہ کی فوج کے دم میں دم آگیا ڈیڑھ سو ہاتھی اور چار پانچ ہزار گھوڑے اور بہت سا اسباب کشور خاں کے ہاتھ لگا اور ان واحد میں غنیم کی فوج کو تتر بتر کر دیا۔ دفعۃً بساط اُلٹ گئی قطب شاہ اور نظام شاہ کی سٹی بھول گئی کہ یا الہی کرے کیا گئے تھے اور ہوا کیا۔ اس ناگہانی آفت کا نتیجہ ہوا کہ عادل شاہی فوج نے بہت سے لوگ گرفتار کر لئے مولانا عنایت اللہ ملا المہام اور مولینا جمال الدین خزانہ دار نظام شاہ بھی گرفتار ہوئے لیکن کامل خاں نے جو خادم قدیم نظام شاہ کا تھا سب قیدیوں کو نظام شاہ کے پاس بھیج دیا اور کھلا بھیجا کہ حق نمک میں ادا کر کے عرض کرتا ہوں کہ بہتر ہی ہو کہ آپ فوراً پلٹ جائیں دیر کا محل نہیں ایسا نہ ہو کہ راستہ گھر جاسے اور پھر جا بھی نہ سکیں۔ اگر کشور خاں کے ہاتھ یہ لوگ لگتے تو وہ کبھی رعایت نہ کرتا الغرض غنیم کا لشکر بھاگا اور کشور خاں نے ان کا تعاقب کیا راستے میں جو اونٹ گھوڑا وغیرہ ملا پکڑ لیا اور اس طرح کھڑے ہوئے اپنی سرحد سے باہر نکال دیا اور کشور خاں مع شاہ ابوالحسن کے پادشاہ کے حضور میں نذر گ پرہنجا پادشاہ نے اس فتح پابی پر کشور خاں کو سرفراز فرمایا اور پادشاہ بخیر و خوبی داخل دارالسلطنت ہوا۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور قمران کی
چڑھائی عادل شاہ پر
حسین نظام شاہ کا انتقال ہو گیا تھا اور مرتضیٰ نظام شاہ
تحت نشین ہو چکا تھا۔ عادل شاہ نے فرصت پا کر
قمران و لدرام راج پر بجا نسب آنا گندی چڑھائی کی دنگاوری کو حیدر اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے
مرتضیٰ نظام شاہ اور اس کی والدہ خورہ ہمالیوں کو لکھا کہ اس مملکت کو حسین نظام شاہ نے مجھے

دے دیا ہے مگر علی عادل شاہ براہ طمع اب مجھ سے نہیں لینا چاہتا یہی وقت ہے کہ آپ میری دستگیری کریں اور اس بلا سے ناگمانی سے نجات دلائیں۔ مرتضیٰ نظام شاہ اور قراج نے بیجا پور پر چڑھائی کر دی۔ عادل شاہ ناچار آنا گندمی سے واپس آیا۔ اگرچہ مخا نفین کو شکست پر شکست ہوتی تھی مگر بار بار وہ سمٹ سمٹ کر پورش کرنے تھے اور چاہتے تھے کہ کسی نہ کسی طرح عادل شاہ کو بیجا دکھائیں۔ عادل شاہ نے کشور خاں کو معینہ دیا اور امراء کے ان کے استیصال کے واسطے مقرر فرمایا۔ کشور خاں نے قلعہ احسن آباد میں بیچہ کر ڈالنا شروع کیا اور روزانہ لڑائی ہوتی تھی اور دونوں طرف کی جماعت کثیر باری جاتی تھی ایک روز غنیم نے ایک کر کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا بعض امراء جو کشور خاں سے عناد رکھتے تھے انھوں نے طرح دی۔ کشور خاں خود لڑائی میں تھا مگر اکیلے بن دونوں کا مقابلہ کرنا بہت مشکل تھا چنانچہ کشور خاں نے حکم دیا کہ قلعہ سے تو پیسہ سر کرپ اور تفنگ چلائیں لیکن وہ لوگ بھی ملے ہوئے تھے تعمیل نہ کی سارے دن لڑائی ہوتی رہی آخر کار رات ہو جانے سے دونوں لشکر انہی اپنی جگہ چلے گئے۔ کشور خاں نے اسی وقت قلعہ دار کو بکڑ مار ڈالا۔ عادل شاہ کو جب ان مشکلات کی خبر پہنچی خود بلینار پہنچا غنیم نے جب دیکھا کہ بادشاہ خود آگیا تو سب کی ہمتیں پست ہو گئیں مرتضیٰ نظام شاہ احمد نگر چلا گیا اس کے جانے کے بعد عادل شاہ بیجا پور کو واپس آیا۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ
کی چڑھائی براڑ پر ۹۶ھ
خونزہ ہمایوں کے التماس پر علی عادل شاہ نے مرتضیٰ
نظام شاہ کو ساتھ لے کر براڑ پر چڑھائی کر دی۔ اور جا بجا
لوٹ مار کر کے ملک کی بربادی کی اور موسم برسات میں بیجا پور واپس آگیا وہاں کے قلعہ کو
سنگ بست بنوایا جو تین سال میں بسا۔

کشور خاں کا قلعہ جات ماہ درگ
عرفت و بارور و شاہ نور کی تعمیر
۹۶ھ - - -
۹۶ھ
خونزہ ہمایوں کی حکومت اور ان کے برادروں کی
بے اعتدالی سے سلطنت نظام شاہیہ تباہ و
برباد ہونے سے علی عادل شاہ کے منہ میں بانی
بھڑ آیا۔ محب کشور خاں کو اسد خاں لاری کا علم جس پر شیر و شتر زہ کی شکل بنی ہوئی تھی اور
منصب سرفراز کر کے میں ہزار سواروں کی فوج دے کر روانہ کیا۔ کشور خاں نے بعض

پر گنوں کو تاحد قصبہ کچھ قبضہ کر لیا اور امرائے نظام شاہی نے اُسی قصبے میں شکست دی
 اور وہیں قلعہ دہارور کی تعمیر کی جس کی تفصیل یہ ہے کہ ناظرین پر سپہ سالار کشور خاں کی مردی
 اور مردانگی اور اُس کی متعدد و فتوحات کچھ مخفی نہیں ہیں جس کی وجہ سے آئے دن سرفرازیں
 ہوتی رہتی تھیں اور بادشاہ کے دل میں اُس کی بہت جگہ تھی اور سب امرا میں سربراہ اور وہ
 اور ممتاز تھا ایسا شخص لامحالہ محمود خلافت ہوتا ہو اور اُس کے ہزاروں دشمن ہو جاتے ہیں
 اور طرح طرح کے زور اُس کے اُکھیرنے میں لگاتے ہیں۔ کشور خاں ان ریشہ دوانیوں
 سے بے خبر نہ تھا وہ جانتا تھا کہ میں سب کی آنکھوں میں کھٹکتا ہوں اُس نے اس صحبت
 سے کنارہ کشی کا مصمم ارادہ کر لیا اور اس غرض سے چاہتا تھا کہ بادشاہ کی خدمت گزاری
 کہیں الگ رہ کر بجالائے اُس نے علی عادل شاہ سے عرض کیا کہ تلدرگ سے دس فرسخ
 کے فاصلے پر نظام شاہ کی سلطنت کی سرحد پر قدیم زمانے میں ایک بہت بڑا قلعہ باد درگ
 نام کا تھا جو اب امتداد زمانے سے زمین کے برابر ہو گیا اگر ارشاد خداوندی ہو تو خانہ زاد
 از سر نو اُس کی بنا کرتا ہو کہ اُس کی آڑ میں ہم بہت سے مقامات نظام شاہ کے
 سکیں گے۔ بعض لوگوں نے کشور خاں کی تائید کی اور بعضوں نے مخالفت۔ عادل شاہ
 نے کہا کہ اچھا قرآن شریف میں قال دیکھو۔ مولینا عنایت اللہ منصور شیرازی مخاطب
 یہ افضل خاں حاضر تھے بادشاہ نے اُن سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم قال دیکھو۔ قال
 میں آیت قتال نکلی۔ افضل خاں کہ اس ارادے سے باز رہنا چاہیے کہ نتیجہ بجز قتال کے
 کچھ نہ ہوگا۔ کشور خاں اس کام سے ہٹنا نہیں چاہتا اُس نے تاویل کی کہ اس سے شرک کا
 داہمہ ہوتا ہو قتال کا تعلق ہم سے نہیں ہو بلکہ دشمن کی طرف روئے سخن ہو۔ حاضرین نے
 کہا کہ خدا تو منع کرتا ہو اور کشور خاں کو اپنی بات کی فتح ہو عادل شاہ نے کہا کہ کشور خاں جانے
 اور کلام اللہ جانے۔ کشور خاں چلا اور اُس کا ساتھ بہت سے امرائے دیا ہر ایک کو ایک
 ایک برج دے کر قلعہ کی تعمیر شروع کی لیکن آنکس خاں زہر کے سے گھوٹا پی رہا تھا جو برج
 اُس کے سپرد تھا اُس میں اُس نے ایک چوراہہ رکھ دیا غرض تھوڑے دنوں میں قلعہ بن کر

لے کچھ تحصیل مومن آباد ضلع بیڑ میں ہے۔ دہارور سے تین کوس کا فاصلہ ہے۔

طیار ہو گیا جو اب قلعہ دہارور کے نام سے مشہور ہے قلعہ کی طیاری کے بعد توپ تفنگ اور منجنیق وغیرہ آلات حرب کو حسب قاعدہ جا بجا چڑھا دیا اور نظام شاہ کے علاقہ سے چالیس ہزار کھنڈی غلہ لوٹ کر بھر دیا اور اسی زمانے میں قلعہ شاہ نور کی بھی تعمیر ہوئی۔

قلعہ دہارور پر مرتضیٰ نظام شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی اور کشور خاں کا مارا جانا ۔

جمع کرنے لگا اور چند دنوں بعد تین پادشاہ مل کر ایک جہاز لشکر کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوئے کشور خاں نے مکر سے کر عادل شاہ کو عریض لکھے کہ امراء سلطنت کو حکم دیا جائے کہ فوراً اپنے اپنے لشکر کے فردوی کی مدد کو آن پہنچیں اور خود بدولت بھی اگر قدم رنجہ فرما کر یہاں سے تین چار منزل اُس طرف دریا کے کنارے خیام اور سراپردے نصب فرمائیں تو حضرت کے اقدام مبارک کی برکت سے غنیمت کو شکست ہوگی۔ امراء نے پادشاہ کے حکم کی تعمیل تو کی لیکن جیسا چاہیے امداد نہ دی کیوں کہ عین الملک اور نور خاں اور شاہ ابوالحسن اور بہت سے دوسرے امراء کشور خاں کے مخالف تھے اور کشور خاں کی نیک نامی کے خواہاں نہ تھے شاہ ابوالحسن تو درپردہ نظام شاہی کا متوسل تھا اُس نے پادشاہ کو آئے نہ دیا اور امراء سے یہ کہا کہ بھلا دہارور جانے سے کیا فائدہ آخر اس میں بھٹارا بھی صرفہ ہی اور یہ صورتہ مفتح نیک نامی کشور خاں کی ہوگی ہم کو کیا ملے گا یہی سہی وقعت بھی ہماری جاتی رہے گی اب بھی اُس کا طوطی بول رہا ہے جب تو خدا جانے کیا رنگ لائے بہتر یہ ہوگا کہ ہم خود نظام شاہ کے مالک پر چڑھائی کر دیں وہ اوجھرتھ جائے گا دہارور پر چڑھائی کی اُسے مہلت ہی نہ ملے گی چنانچہ امراء اور لشکر نے احمد نگر کی راہ لی۔ نظام شاہ نے جب ان کی چڑھائی اور لوٹ مار کا حال سنا تو وہ امراء عادل شاہی کی نالافتائی کو تازہ کیا کہ کچھ تو دہارور پر گئے ہیں اور کچھ ادھر آئے ہیں اُس نے علاقہ جات میں ان کی غارتگری کی کچھ پروانہ کی اور قلعہ دہارور کی طرف متوجہ ہوا اور جنگ شروع ہو گئی۔ کئی روز تک لڑائی رہی ایک دن غنیمت کے لشکر نے ارادہ

کیا کہ جس طرح بن پڑے کشور خاں کو لینا چاہیے اس کا بڑا ستم ہو کوئی وار اس کا خالی نہیں جاتا
 کشور خاں خود قلعہ کے دروازے کے سامنے ڈنٹ گیا اور جب یہ ہٹا کرتے تھے تو سیکڑوں
 ہی کھینٹتے تھے اور سیکڑوں ہی مجروح ہوتے تھے کوئی سبیل قلعہ میں گھسنے کی بن نہ پڑتی تھی۔ آنکس
 اور آہنگ خاں دونوں نے چور راستہ جانوروں کی آمد و شد کے پہاڑ سے رکے تھے۔
 ان میں سے دشمن کی فوج قلعہ میں گھس پڑی اور محافظوں نے بھی چشم پوشی کی نتیجہ یہ ہوا
 کہ نظام شاہ کی ساری فوج بلاد غدغمان چور راستوں سے اندر گھس گئی۔ کشور خاں تو لڑائی
 میں مصروف تھا جب اسے خبر ملی تو ہاتھ کے طوطے اڑ گئے تن بہ تقدیر خود پایا وہ ہو گیا اور
 جو ہر دو انگلی دکھانے لگا اس کی شمشیر قاہرہ نے صفیں کی عقیں اعداد کی صاف کر دیں قضاے
 کردگار جانب مخالف سے کشور خاں کے ایک تیر زیر ناف ایسا کاری لگا کہ فوراً زمین پر
 غش کھا کر گر پڑا اس کا کرنا تھا کہ لشکر منتشر ہو گیا اور غنیم کشور خاں کا سر کاٹ کر مخصی نظام
 شاہ کے پاس لے گئے نظام شاہ نے حکم دیا کہ کھال کھینچ کر بھس بھر دو اور لشکر میں گشت
 کراؤ۔ کہتے ہیں کہ جس دن یہ سانحہ ہوش رہا ہوا کشور خاں زرہ پن کر میدان جنگ میں جا
 کو طیار تھا اور سوار ہو رہا تھا کہ ایک شخص کے ہاتھ میں دیوان حافظ تھا خال دیکھی تو شروع
 صفحہ پر یہ شعر نکلا

کیسکہ تاج مرصع صبح و سر و شبت نماز شام و راخت زیر سر دیدیم
 اس مضمون سے سخت ملول ہوا لیکن کرتا کیا جنگ میں گیا اور جو مقدر میں تھا وہ ہوا۔ نظام شاہ
 خوشی خوشی قلعہ میں آیا اور اپنے امراء کو جامہ اور خلعت دے کر کشور خاں کا ایک حبشی غلام
 یا قوت نامی تھا حکم دیا کہ اس کو کشور خاں کا سروے دو غلام نے عرض کی سب کو خاموش
 لے اور نوازشات نشاہی سے سرفراز ہو کر کشور خاں کو بھی خلعت مرحمت ہونا چاہیے۔
 پادشاہ نے کہا کہ تو کشور خاں کی کھال چاہتا ہو اچھا یہ بھی لے اور تن سے سر کو ملا کر کشور خاں

۵۔ خان بہادر عبدالکیم خاں صاحب کشر کر ڈگری (کسطنطنیہ) ایک مجروح سرکار عالی نظام کشور خاں ہی کی
 اولاد میں سے ہیں آپ اپنے جد امجد کا مقبرہ وغیرہ از سر نو تعمیر کرائے کی کوشش فرما رہے ہیں اور آپ کی حسن نیت
 سے خان مخفور کا عرس بھی بڑی دھوم سے ہونے لگا ہوا اور ایصال ثواب کے لئے آپ نے حفاظ بھی مقرر کر دیئے ہیں

اور نظام شاہیہ میں باہمی میل جول ہو چکا تھا لیکن دیر پا نہ تھا اور ملتے تھے اور لڑتے تھے
 ان آئے دن کی لڑائیوں سے دونوں کے ملک تباہ و تاراج ہوتے تھے۔ اس مرتبہ شاہ ابوالحسن
 اور خواجہ میرک دبیر اصفہانی انمخاطب بیچنگیزستان جو نظام شاہ کا مدار المہام تھا ان
 دونوں نے سعی ملیح کی اور دونوں کے دلوں کو کدورت اور انفاق سے پاک کر کے ملا دیا اور بیٹوں
 پایا کہ نظام شاہ ملک بیدرا اور براڑے لے اور عادل شاہ اُسی کے برابر بیجا نگر کی سلطنت
 میں سے قبضہ کرے دونوں کا ملک وسیع ہو جانا ہی پھر لڑائی بھڑائی نہ ہو اس معاہدے
 کے بعد دونوں پادشاہ دارالحکومت کو واپس گئے۔

مرقضی نظام شاہ کا ملک براڑ کو فتح کرنا اور عادل شاہ کا علاقہ بیجا نگر نلگنڈہ وغیرہ پر یورش کر کے واپس آنا۔

نظام شاہ کے جاتے ہی ٹوٹ کر ادھر آن ملے اور بلا جنگ وجدال کے ان واحد میں
 نظام شاہ تمام ملک براڑ پر مسلط ہو گیا۔ اب ادھر کی سنئے کہ علی عادل شاہ بیجا نگر کی طرف
 بڑا راستہ میں جو مقامات ملے ان کو لیتا ہوا نلگنڈہ پہنچا اور محاصرہ کر لیا۔ اقوام ہنود جو
 پارے گیر یا نایک واڑی کے نام سے مشہور تھے عادل شاہیوں کے لشکر میں ملازم تھے
 اور ان کی طرف اشارت تھے بعد رام راج کے قتل کے خود سر ہو گئے تھے اور ان کی جماعت اس
 قوی ہو گئی تھی حتیٰ کہ پندرہ ہزار سوار مسلح ان کے پاس تھے یہ لوگ ایک قسم کے لیٹھے
 تھے جہاں زور چل گیا قابض ہو گئے اسی طرح نلگنڈہ پر قابض ہو گئے تھے۔ باہر سے سدانی
 انھوں نے بند کر دی اور قلعہ کے لوگوں کو خود غلہ وغیرہ پہنچاتے رہے عادل شاہ نے
 اس وقت ان سے مقابلہ کرنا مناسب نہ سمجھا اور وہیں سے گلبرگہ کی طرف واپس ہوا اور
 سیر کرتا ہوا بیجا پور پہنچ گیا۔

سیرکار عالی نظام کی مملکت کا ایک ضلع ہے۔ یہ بستی دو بڑے بڑے پہاڑوں کے درمیان آباد ہے۔
 حیدر آباد سے سیڑھی سڑک نلگنڈہ کو گئی ہے اور کھون گیر سٹیشن نظام سٹیٹ ریلوے بجواڑہ سٹیشن سے بھی جاتے ہیں۔

علی عادل شاہ کی یوسف شاہ - اسماعیل شاہ اور ابراہیم عادل شاہ اول بیجاپور کے
 چڑھائی کو آپریشن شاہ
 زماں سلطنت میں افواج عادل شاہی کو علاوہ ان سب غنیہوں
 کے ساحل بحر پر ایک نئی طاقت سے مقابلہ کرنا پڑا۔ بندرگوٹہ اور اُس کے متصل مقامات سلطان
 بہمنیہ کے تحت میں تھے لیکن اُن سے بغاوت کر کے یوسف عادل شاہ کے قبضے میں آ گئے
 تھے لیکن شاہیہ میں واسکوڈا گاما نے دیکھا تو ساحل مشرقی ہند پر ایک بیڑا جہازوں کا پھر کرتا
 تھا جس سے واسکوڈا گاما سے مٹ بھیڑ ہو گئی اور اُس نے اس بیڑے کے سردار ایک فرانسیسی
 یہودی کو گرفتار کر لیا۔ شاہیہ میں آفونسو البوکرک ایک بیڑا جہازوں کا لے کر بندرگوٹہ کے مقابلے
 پہنچ گیا اور اگرچہ افواج بیجاپور نے روک تھام کی مگر پرتگالیوں نے قبضہ کر لیا اور دراتے
 گو آئیں گھس آئے۔ اس واقعے کے تین مہینے بعد بیجاپور سے ایک بہت بڑا لشکر آں پونچا اور
 اُس نے آتے ہی پرتگالیوں کو نکال دیا جو مجبوراً اپنے جہازوں پر چلے گئے لیکن قبل از ختم سال
 شاہیہ پھر دوبارہ پورپ سے تازہ دم فوج بہت سے جہاز لے کر گوٹہ کے محاذی آپہنچے اور
 بڑی فوجوں پر لڑائی کے بعد افواج بیجاپور کو بندرگوٹہ سے نکال باہر کیا لیکن مسلمان ایسے چھپڑ
 تھے کہ جہاں اُن کے سینک سہاے وہیں رہ پڑے اور ایک حصہ شہر سے نکلا تو دوسرے

۱۵۔ بندرگوٹہ مدراس سے ۵۷ میل ہے۔ گوٹہ سے ساتیل پانچ سو چوبیس گیلیوں کا دارا سلطنت ہے۔ گوٹہ کی قدیم
 بستی یہاں سے دس میل ہے۔ پانچ بہت عمدہ قابل دید مقام ہیں جہاں خوش نما باغات ہیں۔ گوٹہ میں قدیم زمانے کے
 گرجے ہیں جن میں سے سینٹ کے ای ٹاؤ اور بام ہیز کے دو گرجے اب بھی اچھی حالت میں ہیں۔ بام جیز کے گرجے میں
 سینٹ فرنیسز پر پکا خزانہ جو گوٹہ آئیوں کا بڑا مقدس پادری تھا۔ جس نے ملاکامیں وفات پائی اور جس کی نعش
 یہاں لاکر ایک نفرتی تابوت میں رکھی گئی ہے۔ جس کی زیارت کے لئے لوگ دور دور سے آتے ہیں۔ بندرگوٹہ
 کا منظر۔ جہازوں کی کثرت۔ باغات کی بہتات۔ یہ سب چیزیں قابل دید ہیں۔ گوٹہ میں مال تجارت بہت کثرت
 سے آتا ہے اور بہت بڑی منڈی ہے جو کیسل راک، مہیاں سے ساڑھے تین میل ہے۔ یہ مقام بری گانز اگھاٹ
 کی چوٹی پر ہے اور سطح سمندر سے ۱۹۰۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں سرکار انگریزی کا کسٹمز ہاؤس اور ٹمک کا محکمہ ہے۔ کیسل راک
 سے کالم (جو بائیں گھاٹ میں ہے) تک کا منظر اور آبشار دودو ساگر قابل دید ہے۔ ان مقامات کے برابر سمندر کے
 کنارے کنارے ریل دوڑتی ہے۔

حصے میں جا چھے۔ البوکرک نے اپنی فوج کو اذن عام دے دیا اور مرد و عورت حتیٰ کہ بچوں تک کو جو جہاں ملا تلوار کے گھاٹ اُتار دیا۔ تاریخ ہند میں ایسے سفاکانہ اور ظالمانہ قتل عام کی کوئی نظیر نہ ملے گی۔ جو جو مظالم پڑ گالیوں نے ان کے ساتھ کئے اُن کے سینے سے بدن پر رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ پیچ فوج خون کی ندیاں بہا دیں البوکرک نے شہر کی محافظت کا بندوبست کر کے قلعہ اور مورچوں کو جہاں جہاں ضرورت تھی از سر نو مستحکم کیا اور اپنی جگہ خوب بندوبست کر لیا۔ شاہیہ میں دکن کے سب بادشاہوں نے مل کر پورنگالیوں کے نکالے جانے کی جان فوج کو شش کی۔ علی عادل شاہ نے ایک لاکھ فوج اور دو ہزار ایک سو چالیس ہاتھی لاکر شہر کا محاصرہ کر لیا اور کامل دس مہینے تک شہر کو گھیرے رہے مگر کوئی صورت فتح کی نظر نہ آئی ناچار ہار کر واپس جانا پڑا۔

پادریوں کی جماعت کے ہولناک ایک تو بیگانگی تباہی نے گوہر کی تجارت کو بھٹا اور مظالم اور قتل عام۔۔۔ اور دوسرا سبب یہ ہوا کہ پادریوں نے باشندوں کے مذہبی معاملات میں مداخلت شروع کی اور ایک دم اُن کو اداسے فرائض مذہبی سے جابرانہ طریقے سے روک دیا۔ مسجیدوں اور دلوں کو توڑ پھوڑ ڈالا۔ لوگوں کو بہت سخت پکڑا اور پریشان کیا اور طرح طرح کی تکلیفیں دینے لگے سب کو پکڑ پکڑ کر قید کر ڈالا اس پر بھی وہ لوگ اپنے مذہب پر قائم رہے تو اُن کو جان سے مروا ڈالا۔ لوگوں نے جب دیکھا کہ یہاں رہنا تو موت کے منہ میں رہنا ہی تو اکثر جلا وطن ہو گئے، سلطانہ میں ملک و دکن ہند کی ملکی حالت

۱۵۔ فریز نامی سیاح نے ۱۵۵۰ء کے ہولناک مظالم کا چشم دید حال لکھا ہے کہ میں ایک دن صبح کو اُن مقام پر گیا جہاں کہ پادریوں کا دارالقضا بنا ہوا تھا دارالقضا کیا تھا مقتل تھا۔ بازار کے پچوڑ پنج ایک بڑا بہت بھاری ادبناجن سولی کی طرح کھڑا کہ باگ باگ اچس کو ایک چرخ لٹکا ہوا تھا انجن پر پونچھنے کے لئے سیدھے سیناں بنی ہوئی تھیں اس کو سٹر ایبٹ ۵۴۵۵۰۰ ج ۴۴۔ کہتے ہیں اس کے ذریعے سے وہ اونچا نے کا یہ طریقہ کہ ایک بڑا شہر تیرہ ہندی پر لٹکا ہوا تھا اس پر چلنے لڑنا تھا کو بیڑہ تھے اور وہاں سے اسے گرا دیتے تھے جس کے صدمے سے اُس کی تہیاں جھڑا چڑا دیا۔ باقی اُن کے نہیں قریب۔۔۔ دوسرا وہ ایک جزیرہ تھا جہاں پادری کے فترے کے موافقہ لوگوں کو زندہ آگ۔۔۔ دوا دیا دیتے تھے۔۔۔ یہ سہا تجرین کی عمالتی تھی اُن کو

یہ تھی کہ اگرچہ دکن کے شاہان اسلام ہندوؤں پر پوری فتح پاچکے تھے لیکن پھر بھی ان میں آپس میں بھوٹ چلی جاتی تھی اور گوہر ایک کا ملک جدا جدا تھا تاہم ایک دوسرے کا جانی دشمن تھا سچا نگر کی بڑی سلطنت تو تباہ ہونے کے بعد وہاں کے لوگوں نے پین کنڈہ میں پناہ لی تھی۔ سردار سیدوراجہ اب تک بھی ترل راج کی قید میں تھا۔ تین بھائیوں میں سے صرف ترل راج بچ گیا تھا اور وہی ٹوٹی پھوٹی حکومت کرتا تھا اور سب کے سب ناراض اور بد دل تھے ہر شخص اُس کے جوے سے نکلنا چاہتا تھا۔ ساحل سمندر پر پرتگالیوں کی تجارت دم توڑ رہی تھی۔ تالی کوٹہ کی لڑائی کے بعد کے واقعات کو تاریخ فرشتہ میں حسب ذیل لکھا ہے۔

تالی کوٹہ کی لڑائی کے چند دن بعد بادشاہ رام راج کے ملک کی طرف بڑھے اور آنا گندی تک پہنچ گئے لیکن ان کی فوجیں سچا نگر میں جو دریا کے اُس پار سے جا داخل ہوئیں اُنھوں نے بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۳۸۔ دارالافتاء سے بچنے اور شیطان کا خوف ناک لباس پہنا کر لاتے تھے اور جلاد کے حوالے کر دیتے تھے۔ بازار میں سوائے سور کے گوشت کے اور کسی قسم کا گوشت کاٹنے کی ممانعت تھی جو ہندو اور مسلمان دونوں کے لئے ایک غضب کا سامنا تھا۔ ایک اور سیلحہ نس کوٹن Linschoten سے ۱۵۷۹ء تک ہندوستان میں رہا جو وہ بھی پادریوں کی انکوئی زفشن کے مظالم باشندگان کے قید کرنے اور تکلیف دہی کی تائید کرتا ہے۔ قسطنطنیہ مباد کہ عیسائیوں کے رد میں کیتھولک فرماتے ہیں Inquisition پادریوں کی اُن مقدس جماعت کا نام جو برگشتہ اور مرتد لوگوں کے افعال اور مذہبی الزامات کی تحقیقات اور سزا دہی کے واسطے مقرر کی جاتی ہے۔ ۱۲۔

۵۔ دکن۔ تادر گیرہ۔ کنک گیری مقامات پر سے ہوتے ہوئے آنا گندی پہنچے جو ۵۵ میل کا فاصلہ ہے یہ سب مقامات ریاست سرکار نظام صنع راجپور میں ہیں کنک گیری میں ایک بہت بڑا دیول ہے۔ یہ دیول بہت عالیشان اور خوش نما بنا ہوا ہے اور سمتان پٹی حیدر کے تقویض ہے۔ اور ہر سال بھاگن کے مہینے میں ایک بہت بڑی بھاری جاٹرا ہوتی ہے۔ یہاں کا لکڑی کا رتھ بہت عظیم الشان اور قابل دید ہے جس میں نقش نگار اور تصویروں کی بڑی صناعتی کاری جو حال میں بارہ برس میں طیار ہوا اور اُس کی لاگت قریب دس ہزار روپیے کے مچھی ہے۔ سیکڑوں آدمی موٹے موٹے رستے اٹکا کر کھینچتے ہیں اور چھپے سے بڑی بڑی بلیٹوں سے پیسوں کو ڈھکیلتے ہیں رتھ پر پوجا جاری سنکھ نے کر بھیتے ہیں اور دیو پرورد پھیل جھلتے رہتے ہیں دس ہزار دیر کا

جائے ہی شہر کو ٹوٹ ڈالا جو دریائے تنگ بھدرہ کے اُس کنارے پر چاروں عمارتوں کو
 مسمار کیا اور ہر طرح کا ظلم برپا کیا جب یہ لوگ شہر اور مضافات کو لوٹ مار کر تاراج کر چکے
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۳۹ - مجمع ہوتا ہے۔ اس دیول میں اب تک پوجاری مقرر ہیں اور معاش میں
 سرکار عالی نظام جاری ہے۔ اس دیول کے اندر بڑے بڑے پتھروں پر سنسکرت میں کتبے موجود ہیں جن میں اس دیول
 کی تاریخ اور عطیات و الخانات کی کیفیت کندہ ہے۔ اس دیول کے برآمدے میں بڑے بڑے پتھر کے ستون گھوڑوں
 کی شکل کے بنا کر لگائے ہیں اور ان پر عورتوں کی صورتیں بٹھائی ہیں چھت پر ہزار ہا تصویریں بتوں کی پتھر میں تراشی
 ہیں اور بے انتہا محنت اور صرفے سے یہ کام پورا کیا گیا ہے اس موضع میں ایک عجیب و غریب باؤلی بھی ہے جو
 بہت بڑی اور نہایت عمدہ سنگ بہت بنائی گئی ہے۔ اس باؤلی کے اطراف میں بطور برآمدہ کے لداؤ کے مکان
 بنائے گئے ہیں کہ جن میں سیکڑوں آدمی ٹھہر سکتے ہیں اس باؤلی کا نام ”لکھا“ باؤلی ہے اور قابل دید ہے۔ نام سے
 معلوم ہوتا ہے کہ لاکھ روپیے کے صرفے سے بنی ہے اس کے علاوہ اس موضع میں ایک بہت بڑا سنگ بہت
 حوض ہے کہ جس کا عمق باقی سے زیادہ ہے اور اُس کے بیچ میں ایک بڑی بنی ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کشتی
 میں سوار ہو کر اس حوض کی سیر کرتے تھے اور اس بڑی کے اندر بیٹھ کر تماشا دیکھتے تھے۔ ستان آنا گندی کی
 مختصر تاریخ یہ ہے کہ قراج پسر رام راج نے وقت شکست بیجا پور علی عادل شاہ کے پاس پناہ لی تھی۔ اُس نے
 معروضہ کیا کہ وکٹا درہی رام راج کا جانشین بن گیا ہے اور وہ رفتہ رفتہ قوت حاصل کرنا چاہتا ہے اور ریاست
 کے تمام اہلکار و روسا اُسی کے ساتھ ہیں اور میں تنہا رہ گیا ہوں لہذا میری التماس ہے کہ بادشاہ جہاں پناہ
 مجھے ملازم رکھ کر قلعہ آنا گندی عنایت فرمائیں۔ بادشاہ اُسے اپنا بیٹا کہہ چکا تھا اُسے طلب فرمایا اور تسلی
 دی اور اُسی روز چتر و اثا نہ سلطنت کے لئے راہ گان بیجا نگر ہے اُس کو دے کر حکومت آنا گندی پر روانہ فرمایا
 آنا گندی بیجا نگر سے قریب تنگ بھدرہ کی دوسری طرف ایک بڑا قصبہ اب بھی موجود ہے اور حصہ مستحکم ہے
 بیجا نگر سے بھی پہلے کا یہ شہر ہے۔ علی عادل شاہ نے بعد خرابی بیجا نگر اس قصبے کو دوبارہ آباد کیا۔ چند دنوں میں وہاں
 اچھی آبادی ہو گئی۔ بھٹکے بھٹکائے لوگ کثرت سے آکر جمع ہو گئے۔ اسی سلسلے و خاندان کے راجہ میاں اب تک
 قائم ہیں انگریزی علاقے میں تین گاؤں ان کو جاگیر تھے وہ تو حال میں ضبط ہو گئے اب سالانہ ۲۳۰۰ روپے پانچ روپے
 کی پنشن ملتی ہے اور سرکار نظام سے البتہ اکیس مواضع تھینا چالیس ہزار روپیہ سالانہ محال کے اب تک جاگیر ہیں۔
 نواب سرسالا جنگ مرحوم نے دس ہزار روپیہ سالانہ پیشکش ان پر لگا دیا تھا مگر وہ بھی آج تک اُنھوں نے

ونگٹا درمی نے (جو لڑائی میں سے جان بچا کر ایک دور دراز مقام پر قلعے میں پناہ گزیں تھا) نہایت عاجزی سے بادشاہوں کی خدمت میں صلح کے لئے عرض معروض کرائی اور جتنے مقامات کہ رام راج نے مسلمانوں سے لئے تھے ایک ایک کر کے سب واپس دے دیئے۔ فتح پاب مسلمانوں کو اور کیا چاہیے تھا بجا نگر کی تو وہ اینٹ سے اینٹ بجا ہی چکے تھے اب اس میں کیا دھرا تھا جو اسے لیتے اس پر رضامند ہو گئے اور راجپوت پنج کر سب ایک دوسرے سے رخصت ہوئے اور اپنی اپنی دارالخلافہ کو روانہ ہوئے راجہ بجا نگر کبھی اس جنگ کی آفت سے پنپ نہ سکا۔ شہر میں تو پہلے ہی دن کے وقت اٹو بولتا تھا آدمی کا پتہ نہ تھا رہا ملک اس پر جو جہاں کا زمیندار یا قلعے دار تھا دبا بیٹھا اور ہر شخص اپنی اپنی جگہ راجہ بن گیا۔ مشہور ہے کہ ۱۵۶۵ء میں ترمل راج نے سدا سیو راجہ کو بھی مار ڈالا اور خود تخت پر قابض ہو گیا۔ فی الحقیقت راجہ سدا سیو برائے نام ہی تھا جو کچھ کیا دھرا ان مٹیوں بھائیوں ہی نے کیا لیکن ترمل راج کو پھر بھی صبر نہ آیا اور سلطنت کی طمع میں ایسا سرشار تھا کہ سدا سیو کی جان بچا کر ہی چھوڑا۔ گو ترمل راج کا بھی راج تھا لیکن پھر بھی برائے نام تھا۔ سدا سیو کا نام چلتا تھا چنانچہ دیپوریں چار مقامات پر راجہ ہی کے نام کے سنگی۔ کتبہ موجود ہیں جن کی تاریخ مطابق ۱۵۶۵ء فروری ۱۵۶۶ء درج ہے۔

قلعہ تورگل کی فتح ۱۵۸۱ء علی عادل شاہ نے فتح پور گاس کی طلیاریاں کیں قلعہ تورگل کے لوگوں نے سر اٹھا رکھا تھا اور اچھا دست کی یہ قلعہ رام راج کے علاقہ داروں میں سے ونکٹی ویسائی کے قبضے میں تھا۔ پانچ ماہ تک قلعہ کا محاصرہ کئے شکر پڑا راجہ جس سے قلعہ کے محصورین سخت تنگ آ گئے۔ اسی اثنا میں اباسا بڑی بھاری توپ کے پھٹ جانے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۴۰۔ برابر نہیں دیا نہ سرکار سے مطالبہ میں کوئی تشدد ہوا اب یہ سہولت اقدام میں کر رہے ہیں۔ اب یہی راجہ پرجو والی سمجھان ناگندی ہیں اور یہی جیسا نگر کے راجہ کے خاندان کی عظمت و شہرت یاد دگا رہیں دونوں سرکاروں میں ان کا بہت عزت و کرام ہوتا ہے ۱۲

۱۳۔ دوسری روایت یہ ہے کہ ونگٹا درمی تالی کوٹہ کی لڑائی میں مارا گیا اور تین بھائیوں میں سے نہایت ایک ترمل راج ہی بچا اور یہی صحیح ہے فرشتہ نے غالباً سنی سنائی بات لکھ دی ہے اور سوا ترمل راج کی جگہ ونگٹا درمی کا نام لکھا گیا ہے ۱۲۔

سے قاضی والوں میں از سر نو دم آگیا۔ علی عادل شاہ نے توپ کے پھٹنے کا الزام شاہ ابوالحسن کے سر دھرا کہ اُس کی سازش اور غفلت سے اتنی بڑی توپ ضائع ہوئی اور اس قصور میں اُسے معزول کر دیا اور کمال الدین حسین جس نے ولایت سے آکر قطب شاہیوں کے ہاں معزز عمدہ پایا اور خطاب مصطفیٰ خاں اروستانی سے سرفراز ہوا اور وہاں چند دن نیک نامی سے بسر کر کے قتل رام راج کے بعد اجازت لے کر جیپور کی سلطنت میں آگیا تھا اور ملازم ہوا تھا امیر جملہ اور وکیل السلطنت مقرر کر کے تمام امور سلطنت اُس کے سپرد کر دیئے مصطفیٰ خاں نے کرناٹک کے تمام سرکشوں اور شہزادوں کو جو حکمت عملی مطیع و منقاد بنالیا۔ مصطفیٰ خاں نے بہت کوشش کی اور دو مہینے تک قلعہ کو محاصرہ کئے پڑا رہا محصورین کو اس شرط سے امان دی گئی کہ ونکٹی دیسانی اور اُس کے بھائی بندوں کو قلعہ حوالے کر دیا جائے بشرطیکہ وہ خود قلعہ سے مع اموال داہل و عیال کے باہر نکل جائیں۔ مصطفیٰ خاں نے ونکٹی اور اُس کے قرابت داروں کو سب کو تکلیف دے دے کے مروا دیا اور قلعہ توڑ گرا کا قبضہ کر لیا۔

قلعہ دیلاور کی فتح ۹۸۱ھ قلعہ دیلاور جس کا ذکر ہم پہلے لکھ آئے ہیں ضلع بیڑھوہ اورنگ آباد میں ہے جو رام راج کے ایک علاقہ دار کے قبضہ میں تھا جو ونکٹادری کی مدد سے بہت قوت و شوکت پکڑ گیا تھا۔ چھ ماہ کے محاصرے کے بعد وہ بھی مصطفیٰ خاں کی سعی سے فتح ہو گیا اور سات مہینے تک پادشاہ اسی قلعہ میں مقیم رہا جب اُس نے اطراف کے مقامات کو باغیوں سے پاک کر لیا تو بنکا پور کی طرف رخ کیا۔

قلعہ بنکا پور کی فتح ۹۸۱ھ رام راج کا تنیول برادر بلبب وزیر عزت و نکلیا نایک قلعہ جات بنکا پور۔ حیرہ اور چندر کوئی وغیرہ برقاہض تھا جو اُس نے پادشاہ کے آنے کی خبر سنی قلعہ کے اندر جا بیٹھا اور اپنے بیٹے کو ایک ہزار سوار اور دس ہزار پیادے دے کر تمام جنگل و کوہستان میں پھیلا دیا کہ لشکر اسلام میں باہر سے غلہ آنے نہ دیں اور جہاں تک ممکن ہو ان سے لوٹ مار کریں اور ونکٹادری برادر رام راج کو ایک عریضہ لکھ کر بانگاؤں کو بھیجا کہ میں حضرت ولی نعمت کی مخالفت سے پشیمان اور نادم اور اپنی تقصیر کا معترف ہوں اب میں مصیبت میں

اگر فترا ہوں لشکر اسلام نے مجھ پر یورش کی ہو مگر کیلا ان کی تاب مقادست کب لا سکتا ہوں
 یہ وقت ایسا ہو کہ آپ میرے قصورات کو معاف فرما کر ہر نفس نفیس میری انداد کو شریف
 لائیں تو میری عزت بچتی ہو ورنہ کیس کا بھی نہ رہوں گا اور میں عہد کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی آپ سے
 انحراف نہ کروں گا اور مدۃ العمر کو دیدہ احسان رہوں گا اور سال بہ سال معقول خراج رقم خلیفہ کا
 دیتا رہوں گا۔ ونگٹاوری نے جواب دیا کہ تو رام راج کا بڑا منہ چڑھتا تیری تروی اور سرکشی کی
 بدولت چاروں طرف مخالفت کی آگ بھڑک گئی حتیٰ کہ مسلمانوں نے چاروں طرف سے
 گھیر لیا اور آنا گندری اور چندر گیری جو مجھے دیا تھا اُس کی سنبھال ہی مجھے مشکل ہو تیری مدد کیا
 کر سکتا ہوں اگر دیکھو کہ نہ نقدا ورجوا ہر دینے سے یہ بلا ملنی ہو تو برگزیدہ نہ کرو اور اگر بایں ہم
 صلح نہ ہو سکے تو خیر نہ کیا نہ کرتا اپنی اطاعت کے رالیوں کو ایسا اٹھاؤ کہ وہ تیرے بیٹے کی امداد پر
 آمادہ ہو جائیں اور وقت بوقت چاروں طرف سے لوٹ مار اور آتش زنی شروع کر دیں اور
 رات بے رات گشت لگائیں اگا دگا جو ملے اُس کا کام کٹار سے تمام کریں اور میں نے بھی مختار
 ہمسایہ راجوں کو بھاری امداد کے لئے خطوط لکھ دیئے ہیں کہ اس میں ان کا بھی فائدہ ہو۔ اگر
 لشکر اسلام نے تم کو قلعہ سے نکال دیا تو پھر کسی کی خیر میں سب کو ایک ایک کر کے فتح کر لیں
 چوں کہ ونگٹاوری خود نہیں آیا اور محض جواب پراکتفا کیا بسبب وزیر یونا امیدی ہو گئی
 لیکن پھر بھی اُس نے ونگٹاوری کے صلاح پر عمل کیا اور غلا اور رسا کی آمد چاروں طرف
 سے بند کر دی اور ہر روز لشکر میں شور و غل مچا دیا۔ وہاں سے آج تک اس شخص کو
 مار ڈالا۔ (ایسا کہہ کر پادشاہ نے غصہ سے ہاتھ دھوئے کہ اس نے ایسا بیان کیا ہے نہ کہ کرتے تھے
 اور اپنے بہن بھائی کو جہاں اس نے ملتا تھا اٹھرا۔) اُس نے اوجھڑا کر کہا اب انسان ہو یا
 حیوان اس کا کھڑا ہونا چاہیے اور اپنے بھرتے نظر نہ دے۔ مگر اُس نے بہر پندر کو شش
 جو ہو کر گرفتاری کی کرتے تھے مگر کوئی تابیر کار نہ ہوتی تھی۔ ان لوگوں میں عام شہرت تھی کہ
 ہمارے لوگوں کے دل بڑے بڑے تھے۔ اگر کوئی ان کا لڑائی چاہتا تو اسے دیکھ کر ہونے لگا
 کہ اس نے کیا کیا کیا ہے۔ اگر کوئی ان کو دیکھتا تو اسے دیکھ کر ہونے لگا کہ اس نے کیا کیا کیا ہے۔
 ان کے دل بڑے بڑے تھے۔ اگر کوئی ان کو دیکھتا تو اسے دیکھ کر ہونے لگا کہ اس نے کیا کیا کیا ہے۔
 ان کے دل بڑے بڑے تھے۔ اگر کوئی ان کو دیکھتا تو اسے دیکھ کر ہونے لگا کہ اس نے کیا کیا کیا ہے۔

بند ہائی ان قزاقوں اور قحط کالیوں معقول انتظام کیا کہ چند ماہ سے ہندو کو جو ابراہیم عادل شاہ اور
 علی عادل شاہ کے زمانے میں اسی لشکر میں ملازم تھے اور جن کے پاس چھ ہزار سوار تھے ہندو کی
 فوج کے مقابلے کے واسطے مقرر کر لیا اور آٹھ ہزار پیادوں کو اطراف کیمپ کے ایک گز ہٹا کر
 بٹھادیا اور سختی سے حکم دیا کہ سب تمام شب ہوشیار رہیں اگر کسی شخص کو لشکر کے باہر نکلتے
 دیکھیں فوراً اسے قتل کر دیں اس ڈر سے لشکر میں سے تو کوئی باہر جا ہی نہیں سکتا تھا اگر کبھی
 پیادوں پر برکی ڈال کر ان کو غافل کر کے چور اندر گھس بھی آئے تو لشکر میں غل شور مچاتا تھا اور
 چور بھاگنے لگتے تھے اور بھاگتے کہ مارے گئے اس تدبیر سے چوروں کا تو انسداد قرار واقعی
 ہو گیا اور اسی طرح رسد بھی آنے لگی اور برابر ایک سال تک لشکر اسلام اور ہندو کے ٹراپیلا
 ہوتی رہیں اور ہزار ہا آدمی مارے گئے۔ لشکر اسلام نے قلعہ کو گھیر رکھا تھا اور روزانہ جنگ
 ہوتی رہتی تھی قلعہ والے بھی آلاش آتش بازی کا استعمال کر کے نہایت استقلال سے مقابلہ
 کرتے تھے۔ انھیں دنوں میں بلتیب وزیر کے بیٹے نے انتقال کیا اس کا مرنا تھا کہ قلعہ والوں کا
 دل چھڑ گیا اور پورے تیرہ مہینے محاصرے کو ہونے آئے اور رسد بھی چک گئی اور آئے
 دن کی لڑائی کے واسطے کون اپنی جان دے رفتہ رفتہ سب راجاؤں نے کنارہ کشی کی ناچار
 محصورین نے مصاحبت چاہی پادشاہ نے حکم دیا فوراً قلعہ خالی کر دیا جائے۔ بلتیب وزیر
 اور سب لوگ قلعہ چھوڑ کر جس کے بعد ہر سیگ ماہے ملک کرناٹک میں چلے گئے۔ علی عادل شاہ
 نے قلعہ پر قبضہ کرتے ہی ایک عالیشان مندر کو ڈھاکر بطریق مذہب امامیہ اذان دلوائی اور
 اس جگہ اپنے ہاتھ سے ایک مسجد کا سنگ بنیاد رکھا اور اس فتح کی خوشی میں مصطفیٰ خاں
 کے مراتب اور بڑھے اور وہ خلعت جو سواے اسد خاں لاری اور کشور خاں کے کسی اور کو نہ
 ملا تھا سرفراز ہوا اور اس کے بعد ملک کو کن کے بہت سے قلعے اسی نواح کے فتح کئے۔ تین
 سال کے بعد بالکنتھہ پر چڑھائی کی راہ بیجا نگر خوف زدہ ہو کر پین کنتھہ سے چند گری بھاگ گیا
 اس لڑائی میں عادل شاہ کو کامیابی نہیں ہوئی کیوں کہ پادشاہ گو لکنتھہ ہندوؤں کی مدد پر تھا۔
 ۱۷۷۵ء میں ابراہیم قطب پادشاہ گو لکنتھہ سے اپنے معاہدے کے خلاف دین کنتھہ اور
 کنتھہ دیر کا چرکوٹ اور کھم پر چڑھائی کی اور وہ تمام مقامات جو روکرشنا کے جنوب میں تھے

فتح کر لئے۔

شاہزادہ ابراہیم کی رسم گل پوشی
 علی عادل شاہ کا کوئی فرزند نہ تھا اُس نے اپنے
 بھتیجے ابراہیم بن شاہ طہماسپ کو ۹۸۴ھ میں

اپنا ولی عہد مقرر کیا اور اسی سال حسب سنت حضرت ابراہیم خلیل شاہنواز کے کی خدمت کی شادی
 بڑی دھوم دھام سے کی۔ جس رات شاہزادہ گھوڑی چڑھا اُس کو حسب دستور ملک دکن دو طہا
 بنا کر لباس پز نکلف میں شب گشت نکالا۔ علاوہ ہر قسم کی آرائش کے ٹوکروں میں آتش بازی بھی
 شاہ بازار میں دو طرفہ آتش بازی کے جھاڑ لگائے گئے تھے۔ ٹوکروں میں اتفاقاً کوئی گل پھجنا
 سے آگ لگ گئی جس سے سات سو تماشائی جمل گئے لیکن خدا کی قدرت دیکھئے کہ زندگی
 باقی تھی جو شاہزادہ بال بال بچ گیا۔

علی عادل شاہ کی وفات ۹۸۸ھ
 علی عادل شاہ کی بہن ثانی بی بی سلطانہ جو علی برید
 کی بیوی تھی لاؤ لہ فوت ہوئی اور تمام مال و اسباب اور دھن دولت برید کے ہاں رہ گیا۔
 شرع کے مطابق علی برید کو جہیز واپس کرنا لازم تھا چنانچہ علی عادل شاہ کے مطالبے پر علی برید
 نے سوائے جواہرات کے سب واپس کر دیا۔ کمال خاں نے پادشاہ سے کہا کہ مجھ سے اور
 علی برید سے روابط قدیم ہیں اگر ارشاد ہو تو میں اپنی طرف سے کسی کو بھیجوں۔ بادشاہ نے کہا
 کہ ہاں حق تو ہمارا ضرور ہے۔ علی آقا سرخیل بیدار گیا اور چار مہینے کے بعد کچھ حصہ جواہرات کا
 مع دو غلاموں کے جو ثانی بی بی کے پروردہ تھے ساتھ لایا۔ پادشاہ نے ان دونوں غلاموں
 میں سے ایک کو جو زیادہ ہوشیار تھا شب میں خلوت میں خفیہ حالات جواہرات اور
 متروکات کے پوچھنے کو بلوایا اُس وقت دو تین خدمتگار پادشاہ کے پاس حاضر تھے غلام نے
 آتے ہی بادشاہ کے سینے پر ایک ایسا خنجر مارا کہ پیٹھ کے پار ہو گیا پادشاہ مجروح ہو کر محل سے اٹھا اور
 صحن تک پہنچا تھا کہ گر پڑا۔ رفیع الدین شیرازی محلات کا حوالدار اور خان سالار اور خزانہ دار
 تھا اُس کی نشست تھی موجود تھا اور افضل خاں اُسی وقت اُٹھ کر اپنے گھر گیا تھا قلعہ کے
 دروازے ہی تک پہنچا تھا کہ شور و فغاں برپا ہوا۔ رفیع الدین نے اندر آکر دیکھا تو پادشاہ خوں
 میں لت پت پڑا ہوا ہاتھ پاؤں مار رہا تھا۔ افضل خاں بھی سنتے ہی راستے سے واپس آیا

آتے ہی جنس پر ہاتھ رکھا دیکھا تو وہاں کچھ بھی نہ تھا سر پر خاک اڑانے لگا پھر ان دونوں نے
 پادشاہ کو اٹھا کر محل میں لٹا دیا اور باہر آئے۔ قاتل نے اندر نگہس کر حجرے کا دروازہ بند کر لیا
 دوسرے دن اُس کو اور اُس کے ساتھ دوسرے خواجہ سرا کو بھی قتل کیا۔ رات ہی سارے
 شہر میں کھلبلی مچ گئی اور ساری خلقت اُس منڈائی مگر قلعہ کے دروازے بند تھے اندر کوئی نگہس
 نہ سکا صبح سویرے نماز کے وقت امراء نے افضل خاں کو کھلا بھیجا کہ تمام رات ہم بے قرار پڑے
 رہے اب تو دروازہ کھولئے اور آخر آپ کا ارادہ کیا ہو اور کس کو تخت پر بٹھلانا چاہتے ہیں
 افضل خاں نے کھلا بھیجا کہ جو قسم کی صلاح ہو وہی میری بھی ہو۔ سب نے صلاح مشورہ کر کے
 مرتضیٰ خاں انجو کو دروازے کے پاس بھیج دیا اور کھلا بھیجا کہ ہم سب نے کمال الدین فتح اللہ کو
 وکیل کیا اور اس امر پر متفق ہیں کہ شہزادہ ابراہیم کو جو پادشاہ کا بھتیجا اور وارث ہو اور
 جسے پادشاہ نے اپنے حین حیات ولی عہد مقرر فرمایا ہو تخت پر بٹھایا جائے اور آپ
 بدستور وکیل السلطنت رہیں رہے دوسرے مناصب ان پر حسب مناسب جس کو
 چاہیں آپ مقرر کریں۔ افضل خاں نے کہا کہ مجھ سے اب اتنی بڑی خدمت کی سر انجام دہی
 ناممکن ہے آپ کسی دوسرے کا انتخاب کریں۔ مرتضیٰ خاں نے کہا کہ اچھا آپ باہر نکل کر بات
 چیت تو کریں۔ افضل خاں نے کہا دروازے پر خلائق کا بڑا ہجوم ہے ایسا نہ ہو کہ میں دروازہ
 کھولوں اور کوئی ہنگامہ نہ ہو جائے بہتر یہ ہے کہ آپ اپنی طرف سے تین چار آدمی منتخب
 کر کے آئیے۔ حسب کمال الدین فتح اللہ۔ کمال خاں۔ مرتضیٰ خاں۔ منجن خاں سپہ خور
 کشور خاں جو کابل خاں کا داماد تھا اندر آئے اور سب کی صلاح سے شہزادہ ابراہیم کو محل
 مبارک سے لاکر تخت پر بٹھلادیا اور سب زنگار چتر شاہی جو لازمہ سلطنت عادل شاہیہ تھا
 لٹکایا گیا۔ پھر امراء سب نے غریب گزرائیں اور عامہ غلاموں نے سجدہ شکر ادا کیا۔ اس کے بعد
 امراء علما و فضلاء نے پادشاہ کی تجنیر و تکفین کے بعد پادشاہ کی والدہ کے روضہ میں جو
 شہر بیجا پور کے جنوب و مشرق۔ کے کوسے میں واقع ہے بروز شنبہ ۲۴ ماہ صفر ۹۸۵ھ دفن کیا
 اور دبیر سلطان محمد عادل شاہ نے قبر پر چوکنڈی تعمیر کرائی جو علی روضہ کے نام سے مشہور
 ہے۔ رفیع الدین شیرازی ناقل ہیں کہ عام شہرت یہ تھی کہ کابل خاں کی سازش سے پادشاہ

مارا گیا۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ کامل خاں جب سے منصب کارملکی پر سرفراز ہوا تھا ایسا خود رہے ہو گیا تھا کہ کسی کی سنتا نہ تھا۔ کمال خاں کی جاگیر قلعہ کلکھیہ پر ایک سید کا پردار مقرر تھا اُس سے اور کامل خاں کے لوگوں سے کچھ جھگڑا ہو گیا انھوں نے خود غرضی سے بے چارے سید کو بیڑی ڈال کر قید کر دیا۔ اس بات کی شکایت بادشاہ کی سمع مبارک تک پہنچی۔ بادشاہ نے متواتر چار دفعہ فرمایا کہ سیدوں کو اس طرح تکلیف دینا کچھ اچھی بات نہیں بہتر ہو کہ اُس غریب کو چھوڑ دو لیکن کامل خاں نے کچھ نہ سنا اور جب جب بادشاہ نے کہا ٹال دیا۔ ایک دن بادشاہ کی سواری برآمد ہوئی تھی۔ کامل خاں خواہی میں تھا۔ ناگاہ اُس سید کا باپ روتا پڑتا بادشاہ کے سامنے آ گیا اور واویلہ کرنے لگا کہ کامل خاں نے میرے رٹکے کو خواہ مخواہ ایک مدت سے قید رکھا ہے اور کسی طرح نہیں چھوڑتا۔ بادشاہ بڑھے کی فریاد سن کر بہت براشتہ ہوا اور کامل خاں کو ایک ایسی لات رسید کی کہ رفیع الدین جو بادشاہ کے پیچھے کھڑا تھا اُس پر جا کر اوندھے منہ گرا۔ خیر بات گئی گوری ہوئی۔ بادشاہ نے آگے چل کر اس تذلیل کی بہت کچھ تلافی کر دی مگر کمال خاں کا سینہ پر کینہ کہ ورت سے پاک نہ ہوا اور اس کی خدمت سے اُس نے پادشاہ کو مروا دیا۔ لیکن تاریخ فرشتہ میں وجہ قتل کی کچھ اور ہی لکھی ہے کہ بادشاہ باوجودیکہ تمام اوصاف حمیدہ و خصال پسندیدہ سے متصف تھا لیکن عیاش بہت تھا اور خوب صورت لڑکوں کی طرف زیادہ مائل تھا۔ بادشاہ نے علی برید کو کسلا بھیجا کہ ”میں سنتا ہوں کہ تمہارے پاس دو خواجہ سرا صاحب حسن و جمال ہیں اُن کو بہت جلد تمہارے پاس لے کر آؤ“ ماکہ برید نے چند دن عذر معذرت میں ٹال دئے لیکن آخر کار مرتضیٰ نظام شاہ نے جیسا کہ نردی! عیادل شاہ نے بھی ہزار سواریوں کے لئے بھیج دیئے مشکل یہ تھی کہ امیر برید خود از خواجہ سراؤں کو بہت چاہتا تھا مگر اب جب کہ جنگ و جدل کی نوبت پہنچی ناچار یہ برید سے اس بات وہ دونوں کو بچوا دیا۔ خواجہ سراؤں کو جس کام کے لئے بلایا تھا وہ ٹال دئے گئے۔ دونوں میر ہو پڑا تھا وہ ایک۔ چہری پانچاے میں چھپا کرے گیارات کے وقت جب بادشاہ اور وہ غفلت میں گئے تو اُس نے پادشاہ کے پیٹ میں بھونک دی۔

دریغاکہ آن سنہ علی خاں نزار
کہ در عمر۔ ان ناش بہ گیتی نزار

بہ تیج نسیم نقد جان بر فشانند
از وغیر افسانہ چیزے نہ اند
بجز خاک خواباں دریں دشت نیست
بجز خون شاہان دریں طشت نیست
جہاں باہمہ زینت وزیب او
نیرزد بدیں ریخ آسبب او
چنین ست آئیں گردند و ہر
کہ بخشند بہ رغبت متا نہ بہ قہر
یہ حادثہ عظمیٰ اور واقعہ کبریٰ شب پانچشنبہ ۲۳ صفر ۹۸۸ھ میں ہوا ملا محمد رضائی مشہدی
نے حسب ذیل تاریخ لکھی ہے۔

۲۵ کہ دست اجل در چمن عدل و داد
نخل فتوت بکند شاخ مرآت برید
بر فلک خسروی گشت ازین ماجرا
مہر کرم مخفی ماہ سخا پدید
خسرو عادل لقب شاہ علی نام نگہ
ظلم بدوران او کس نشیند زدید
وقت وداع جہاں تازد و تیغ کام
از کف ساقی و ہر جام شہادت چشید
منشی دوران غیب از پرتو تیغ آں
بر سر دفتر نوشت مد شاہ جہاں شاہ شہید

دوسرا مادہ تاریخ "ظلم دیدہ" ہے۔ مدت سلطنت ۲۳ سال اور سن شریف سینتالیس سال تھا۔
رفیع الدین شیرازی نے جو اس دربار میں ایک مقتدر عہدے پر مامور تھا اس واقعہ کا بطور
چشم دیدہ ۲۴ صفر ۹۸۸ھ یوم دوشنبہ مطابق ۱۱ اپریل ۱۵۸۰ء میں ہونا لکھا ہے۔

گویند بچشگر گفت گو خواہد بود
واں یار عزیز تند خو خواہد بود
از خیمہ محض جہنم نگوئی ناید
خوش باش کہ عاقبت نکو خواہد بود

ان دونوں روایتوں میں کون سی بات صحیح ہے اس کا علم تو خدا کو ہی ہے لیکن رفیع الدین شیرازی
اور محمد قاسم فرشتہ استرآبادی دونوں کے اقوال میں آسمان و زمین کا فرق ہے مگر بمصدق صاحب
البیہ آردی بمانی البیت۔ فتح الدین شیرازی رام راج کی لڑائی سے پانچ سال پیشتر اس دربار
میں ملازم ہوا تھا اور عہدہ خدمات سے سرفراز ہوا اور مراتب اعلیٰ پر پہنچا اور اکیس برس پادشاہ
کی ملازمت میں رہا اور پیشتر اسے شرف حضوری حاصل تھا وہ اپنا چشم دید واقعہ لکھتا ہے رہا
محمد قاسم فرشتہ وہ اس واقعہ کے برسوں بعد اس دربار میں آیا اور سنی سنائی بات اس نے
لکھ دی۔ پس شنیدہ کہ بود مانند دیدہ۔ اس بنا پر اس خود انصاف کر لیں۔

علی عادل شاہ کا کیرکڑ اور مختصر ذاتی حالات

رفیع الدین شیرازی جو خدمات خانہ سالاری و حوالہ داری
وغیرانہ داری محلات مختلف خدمات پر برابر اکیس سال

تک معزز و ممتاز رہا اور ہمیشہ حاضر باشی اور ہم کلامی شاہ کا فخر رکھتا تھا راوی سے کہ چار دانگ عالم میں بادشاہ
کی سخاوت اور داد و دہش کا شہرہ تھا۔ علما و فضلا و مشعرا و صدیقا و اولاد و مستحقین فارس
و عراق و آذربائیجان و عربستان و سایر ممالک کے جوق جوق آتے تھے اور اس شہرہ فیض
سے سیراب ہو کر چلے جاتے تھے۔

ہر کجا چشمہ بود شیریں مردم و مرغ و مورد گرد آسیند

صرف اہل شیراز سے ہی مختلف اوقات میں دس ہزار لوگ آکر مال مال ہو کر چلے گئے۔ ایک
فقیر نے آکر ایک نسخہ کلام مجید کا نذر گزارا اُس کو خزانہ عامہ میں لائے اور ایک بڑا صندوق جس
میں ظروف طلائی و فخری تھے اُس کے سامنے رکھ دیے اس میں بعض برتن پانچ پانچ ہزار ہن
کے تھے اور بعض دو دو ہزار کے اور حکم دیا کہ جو پسند ہو لے لو فقیر نے ایک ظرف پنج ہزاری اٹھالیا
ایک شاگرد پیشہ جس کا نام کان نلیجی تھا پیشگاہ خدائے بندگی میں حاضر ہوا اور اپنی شادی کے واسطے
خواستہ امداد ہو اُسی وقت اسی ہزار ہن کی ارسال آئی تھی حکم دیا کہ جتنا اٹھا سکتے ہو اس میں سے
اٹھا لو اُس نے سولہ ہزار اٹھائے جو ایک ایک ہزار ہن کے تھے لیکن وزن زیادہ تھا
لے جانے کا کچھ سہرا پر رکھے کچھ کندھے پر کچھ دامن میں باندھ لے اور یہ شکل روانہ ہوا تو کچھ تھلیاں
گر گئیں کچھ بوجہ سے پھٹ گئیں اور ہن بکھر گئے جسے وہ سمیٹنے لگا اس پاس جو لوگ کھڑے
تھے وہ بھی چلنے لگے تین چار ہزار ہن اُن لوگوں کے بھی پلے پڑ گئے اس طرح کے بیسیوں قفے
ہیں اگر لکھے جائیں تو ایک دفتر ہو جائے اور ہر روز سلام کے واسطے جو لوگ حاضر ہو کر اپنی خدمات
کے متعلق عرض و معروض کرتے تھے تو سب کو علی قدر مراتب انجام و اکرام ملتا تھا الغرض جس
روپیہ روز و جاہر اور قمشہ خزانے میں جمع ہوتے تھے چند ہی روز میں اس طرح داد و دہش میں نہ
ہو جاتے تھے اور ہر شخص ہی سمجھتا تھا کہ بادشاہ کی عنایت مجھی پر زیادہ ہے۔ بعض وقت گفتگو میں
اگر کوئی بات کاٹ کر دخل در محقولات دیتا تھا تو بادشاہ فرماتا کہ پہلے تم میری بات تو پوری سن لو
پھر جواب عرض ہو شوق سے کرو اور رحم و شفقت نرم دلی رتین قلبی اس درجہ بڑھی ہوئی تھی کہ حکم

فرماتے تھے کہ باورچی خانے میں کوئی جانور ذبح نہ کیا جائے کیا ضرور ہو کہ صرف مچھ اکیلے کے لئے اتنی بہت سی جانیں ذبح کی جائیں جس طرح ساری دنیا بالار سے گوشت خرید لیتی ہو ہمارے باورچی خانے کے واسطے بھی لیا جائے اور خاص حکم تھا کہ خاصہ کا کھانا مٹی کے برتن میں پیش کیا جائے باقی لوگوں کے واسطے رسم قاعدہ کے موافق مختلف قسم کے برتنوں میں چنا جائے تو مضائقہ نہیں۔ اسی طرح کھانے پینے اور لباس میں مطلق تکلف نہ کرنا تھا بالکل مزاج میں ساوگی تھی اکثر اوقات خالی زمین پر بیٹھ جاتا تھا ۵

اور فوق تکلف میں ہر تکلیف سراسر آرام سے ہیں وہ جو تکلف نہیں کرتے ہر شخص سے نہایت خندہ پیشانی کشادہ دلی اور تواضع سے ملتا تھا۔ کھانے کو جو کچھ اور بھی کچھ مل جاتا تھا کھا لیتا تھا کبھی بد ذائقگی کی شکایت زبان پر نہ لاتا تھا اگر کبھی کسی مصاحب نے بے مزگی یا ناک زیادہ ہوئے کو کہا بھی تو ہنس کر کہتا تھا کہ خدا نے تعالیٰ نے طرح بہ طرح کے کھانے نصیب کئے ہیں شکر نعمت بجالانا چاہیے تاکہ اور زیادہ نعمت دے ع شکر نعمت ہائے تو چنداں کہ نعمت پائے تو۔ اعتراض کرنا ناک بھوؤں چڑھانا کفران نعمت میں داخل ہو۔ چنانچہ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ ایک دن چند لکڑیاں ایک کشتی میں لگا کر پیش کی گئیں۔ رفیع الدین نے ان کو چھیل کر بیچ نکال کر چار چار ٹکڑے کر کے سامنے رکھ دیئے پادشاہ نے نہایت رعبت سے پانچ چھ تاشیں ذوق و شوق سے کھائیں اور ایک لکڑی میں سے تین ٹکڑے تو آپ کھا۔ یہ اور ایک رفیع الدین کو دے کر کہا کہ تم بھی پیکیو اس۔ نے جو ہیں زبان پر رکھا ایسا کر دوا تھا جیسے کہ نیم سارا منہ کڑوا نہ ہو گیا۔ رفیع الدین حیرت میں تھا کہ ایک ٹکڑے نے اس کے حواس پریشان کر دیئے تو پادشاہ سے کیوں کر کھائے گئے کہ منہ نکسا نہ بنایا۔ اس سے معلوم ہوا کہ پادشاہ سلامت کا صرت یہ نشا تھا کہ رفیع الدین کو درپردہ اس طرح تہنیہ کی جائے کہ نہ نرنیا ہو اسے کسی اور کو اس کی خیر نہ ہو اور رفیع الدین کو ہر اسیت ہو جائے کہ وہ کچھ بھی ایسی حماقت نہ کرے کہ بے دیکھے بھائے دسترخوان شاہی پر کوئی ایسی ویسی چیز لگا دے۔

نقل ہے کہ ایک دن خادمہ کے وقت حسب معمول دسترخوان پانگیا پادشاہ محل میں تھا

رفیع الدین اطلاع کرنے گیا دیکھا کہ خزانہ و شربت خانہ کے کچھ خدمت گار بیٹھے غریبا منو کھانا کھا رہے تھے بادشاہ کا گرجو ادھر سے ہوا بہت گھبرا کر سب کھانا چھوڑ کھڑے ہو گئے بادشاہ سلامت نے کہا انہیں نہیں بیٹھو اور خود بھی ان کے ساتھ بیٹھ کر شریک طعام ہو گیا۔ کھانا صرف جواری کی روٹی کچھ معمولی سالن اور چٹنی تھی۔ بادشاہ نے رفیع الدین کو آتے دیکھ کر ہنس کر کہا کہ ”بے منت شمشکم خود را پیر کردیم“

زلفات بہ مہماں سراے دہقانے
کلاہ گوشہ دہقان بہ آفتاب رسید
اسی طرح لباس میں بہت سادگی مد نظر تھی۔ حاضر باش ملازم سفید لباس پہنتے تھے مخملی ٹوپی اور کندھے پر ایک چادر ڈال کر سینہ پر اس کے پلے چھوڑ دیتے تھے پاؤں میں کف پائی جری اور ہاتھ میں ایک چھڑی رہتی تھی۔ فرش فروش میں بھی تکلف مطلق نہ تھا اگرچہ کئی عمدہ محلات سب سے نچلے تھے مگر اپنی نشست کے واسطے ایک پرانا غالیچہ ہی بچھو رکھا تھا لیکن جب کبھی دوسرے ممالک کے ایلچی آتے تھے اور دربار ہوتا تھا تو البتہ تکلف کیا جاتا تھا اور سند زر نگار اور محفل اور زر بفت کے قایلین بچھائے جاتے تھے اور انواع و اقسام کی آرائشی کی جاتی تھی اور ہر طرح کا ادب اور تواضع اور مراسم شاہی ملحوظ رہتے تھے۔

فصل ہو کہ ایک دن خاصہ سے فارغ ہو کر حکیم الملک پرمیکا لگا کر بادشاہ سلامت بیٹھے ہوئے تھے فتح الدین سامنے دست بستہ کھڑا تھا بادشاہ نے دامن پکڑ کر کہلینچا اور فرمایا کہ بیٹھ جاؤ کہو کیا خبریں ہیں دنیا مجھے کیا کہتی ہو اور ان کی میری نسبت کیا رہی ہے؟ فتح الدین بادشاہ کی عنایت سے غایت سے خدمت اقدس میں گستاخ بھی تھا ولیا نہ عرض کی کہ پیر و مرشد کو اب تک جیسا کہ چاہیے لوگوں نے نہیں پہچانا۔ اس کا یہ جواب پسند خاطر خاطر ہوا اور مسکرا کر مجھے چھاتی سے لگالیا اور کہا کہ اس بات کو ذرا تفصیل سے کھونا۔ اس نے عرض کیا کہ حضرت کی ذات مستبح الصفات ہو عوام اس کو کیا جان سکتے ہیں۔ جہاں پناہ جب خدمت گاروں میں تشریف فرما ہوتے ہیں انھیں کے مذاق کی باتیں کرنے ملتے ہیں اور بہت ہی وقت ادبیا و المدکی طرح بطور المام غیب کی باتیں زبان فیض ترجمان سے ایسی ارشاد فرماتے لگتے ہیں کہ لوگ

موجہرت رہ جاتے ہیں اور جب علماء سے گفتگو فرماتے ہیں تو آپ کا مذاق و تبحر علمی ظاہر ہوتا ہے اور علماء سے ایسی بے تکلف باتیں کرتے ہیں کہ جیسے کوئی بڑا ذی علم مباحثہ کرتا ہو وہ آپ کی تقریر سن کر اذہن محفوظ ہوتے ہیں۔ جب کوئی پولٹیکل معاملہ چھڑ جاتا ہے یا کسی ایلیچی سے گفتگو ہوتی ہے تو سکندر اور اسطو کی دانش مندی گرد ہو جاتی ہے۔ تکلمہ الناس علی قدر عقولہ پس جو شخص ایسی جامعیت کا خود ہو وہ حضرت کو کما حقہ پہچان سکتا ہے اور شاہ کس قطعہ میں ہیں۔ پادشاہ کا مذاق علمی بہت بڑا ہوا تھا۔ اسی شوق کی وجہ سے ایک بہت بڑا کتب خانہ جمع کیا تھا۔ قریب ساٹھ کاتب خوش نویس اور تہذیب و مجدول و مجدول و نقاش ملازم تھے منتخب کتب جو پادشاہ کے زیر مطالعہ رہتی تھیں ان کے چار صندوق سفر و حضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے تھے۔ اتفاقاً سفر میں ایک روز منزل پر دیر سے پہنچے اور موسلا دھار مینہ برس رہا تھا جس کے سبب سے شکر شفرق ہو گیا تھا۔ پادشاہ جب اپنے خیمہ میں بیٹھا تو کتابوں کے صندوق کی یاد ہوئی دریافت سے معلوم ہوا کہ ترانہ عامرہ کے ساتھ دو سکر کسی موضع میں راستہ بھول کر چلے گئے ہیں۔ پادشاہ بہت ناراض ہوا اور کہا کہ بارہا میں نے تاکید کی ہے کہ کتابوں کے صندوق ساتھ رکھا کرو مگر تم لوگوں کو مطلق اثر نہیں ہوتا۔ اسی وقت ایک امیر کو بھیجا کہ جاؤ ابھی صندوق سے کراؤ اور جب تک صندوق آنے لے بے چین رہا۔ نقل ہے کہ اکثر سہ پہر کے وقت پادشاہ نیم بزم نشین اٹھ کر کھانا کھاتا تھا۔ فتح الدین روزنامہ میں اٹھ کر آئے ہوئے رومال میں باندھ کر پادشاہ کے حضور میں لے جایا کرتا تھا جس میں سے کبھی گیارہ کبھی بارہ کی صرف زردی تناول فرماتے تھے۔ ایک دن جب معمول اٹھ کر آئے ابال نے لے گیا تو سوائے دو کے سارے گندے نکلے دوہی پادشاہ نے کھائے پھر دوبارہ اوپر میں اٹھ کر آئے ابال کر لے گیا سو اتفاق سے اس میں بھی ایک ہی اچھا نکلا باقی کل گندے ایک انڈا کھا کر پادشاہ نے کہا کہ شہزاد میری تقدیر کا رزق اٹھ گیا ہے اور ایسا ہی ہوا کہ ادا عمر میں اکثر اپنی موت کا ذکر فرمایا کرتے تھے چنانچہ ایک دن دسترخوان پر بیٹھے ہوئے ارشاد فرمایا کہ بائیس برس سے میں اپنے پروردگار سے نہ ملتا تھا مگر میری دعا مقبول بارگاہ خداوندی نہ ہوئی کل امیر سرھونہ باوقا تھے۔

بشارت ہوئی کہ ہم نے تیری دعا قبول کی۔ فتح الدین کو بہت خوشی ہوئی اُس نے پوچھا کہ آخر وہ کیا بات ہو بادشاہ نے نہایت بشاشت اور شگفتگی سے فرمایا کہ شہادت ہی۔ فتح الدین اپنے سہول سے بہت کچھ بتایا اور نہایت رنجیدہ ہوا۔ بادشاہ نے کہا کہ تم بڑے بے وقوف ہو جس چیز کی میں سالہا سال سے آرزو رکھتا تھا خدا نے مجھے میری منہ مانگی مراد دی تم کیوں آرزو ہوتے ہو۔ نقل ہو کہ ایک دن ایک خادم نے آکر کان میں کچھ عرض کیا۔ بادشاہ نے فتح الدین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ عورتوں کے واسطے لباس چاہتے ہیں دلیا دو۔ فتح الدین نے عرض کی کہ کس قسم کا لباس دیا جائے فرمایا سفید لباس دلو اور ملک دکن میں رواج ہو کہ بچوں کو لباس سفید ہی پہنایا جاتا ہو۔ محلات سے تقاضا ہونے لگا فتح الدین نے خادم سے کہا سفید لباس دینے کا حکم ہوا ہو خادم سر پٹنے لگا کہ خدا جانے حضرت کو کیا ہوا ہو جو ایسی بدشگون باتیں زبان سے نکالتے دھم نہیں آتا۔ پھر فتح الدین نے بادشاہ سے عرض کی کہ عورتیں سفید لباس کے لئے انکار کرتی ہیں اور محسوس سمجھتی ہیں فرمایا کہ روگفتم در فتم تو ہر چہ صلاح بانی !

نقل ہو کہ میں دو خندقوں کے درمیان بادشاہ نے ایک مسجد تعمیر کرائی جس کا نام غالب مسجد رکھا۔ ایک دن بادشاہ حوالہ مسجد میں کھڑا ہوا تھا فتح الدین سے کہا کہ ہمارے جابر امیر اسماعیل عادل شاہ کی یادگار ایک تلوار خزانے میں رکھی ہو اور فوراً جاکر لایا تلوار کو نیام سے نکال کر تھوڑی دیر ملاحظہ فرمایا اور کہا کہ آج میں نے کمر سے تلوار کھول دی اب پھر نہ بانہ ہو اس تلوار کو تم لے جا کر مسجد کی محراب میں لٹکا دو چنانچہ تلوار لٹکی رہی۔

نقل۔ انیس دنوں میں بادشاہ بیٹھا ہوا افضل خاں سے باتیں کر رہا تھا خان موصوف سے کہا کہ چار نواہن مولانا مصطفیٰ خاں کو دے دو کہ شہ از جا کر و خدمہ امیر سید احمد بن حضرت امام موسیٰ کاظم (علیہ السلام) کو پیش کریں اور وہاں کے خدام کو تقسیم کر دیں۔ فتح الدین کو کتبہ ہوا کہ اُس کی موجودگی میں خزانہ دار کو حکم دے کہ خزانہ صاحب کو ان کیوں از شاہ ہوا بتا دے۔ بادشاہ نے اس کے خیال سے کہا ہو۔ پارسا ہونے اُس کا عندیہ معلوم کر کے فرمایا کہ تم پھر قلندر کران شاہ میری حیات تک خزانہ و فاکرے لگا۔ م۔ ج۔ سے تین چار مہینے پہلے اسی طرح کی باتیں کیا کرتے تھے اور کہتے فرماتے۔ مجھے کہ میں اب چند روز کا مہمان ہوں اور اب بتا جلد جائے والا ہوں۔ کبھی چند روز

فتح الدین پوچھ بیٹھا کہ کہاں تشریف لے جائیں گے بادشاہ تسلی کے لئے کبھی فرماتے مگر معظمیہ بھی مدینہ منورہ۔ بعض وقت کہتے کہ مجھے ایک ایسا عمل آتا ہے کہ چودھویں رات کو اگر کوئی شخص اُس عمل کو پڑھے اور چاند پر نگاہ جما کر آنکھ بند کر کے اپنے سائے کو دیکھے اگر حیات باقی ہے تو پورا سایہ نظر آئے گا ورنہ تن بے سر دکھلائی دے گا۔ ان دنوں میں نے اپنے تن کو بے سر دیکھا ہے۔

عمارات - اس بادشاہ کے زمان سلطنت میں بہت سے کام مفید رعایا و برابرا ہوئے جن میں

۹۶۶ھ
۱۵۵۸ء

بنائے قلعہ شاہ درگ المعروف بہ تلدرگ یہ اہتمام میر نعمت اللہ

۹۶۶ھ
۱۵۵۸ء

بنائے فصیل قصبہ شاہ پور متصل بیجا پور
نہر آب رسانی یہ اہتمام کشور خاں
بنائے شاہ برج و ماہ برج

۹۶۸ھ
۱۵۶۰ء

بنائے پریا محل

۹۶۹ھ
۱۵۶۱ء

بنائے گلن محل

۹۷۳ھ
۱۵۶۵ء

بنائے فصیل شہر بیجا پور

۹۷۴ھ
۱۵۶۶ء

بنائے باغ دوازده امام

۹۷۵ھ
۱۵۶۷ء

بنائے قلعہ دہار و راکشور خاں

۹۷۶ھ
۱۵۶۸ء

بنائے باغ فدک

۹۷۸ھ
۱۵۷۰ء

بنائے طاہر خانی برج در راجپور

۹۸۱ھ
۱۵۷۳ء

بنائے قلعہ منبکا پور و شاہ پور

۹۸۵ھ

بنائے مسجد جامع

چاند باؤلی - انت محل - اپنا ذاتی مقبرہ -

قلعہ راجپور کے ایک برج پر بھی ایک کتبہ اسی بادشاہ کے زمانے کا ہے جس پر کندہ ہے کہ طاہر خاں نے ۹۷۵ھ میں اس کی تعمیر کی اس میں بادشاہ کا پورا لقب ابوالمظفر علی عادل شاہ کندہ ہے۔

افضل خان شیرازی کے واقعات

سنجیدہ اور کارواں تھا۔ شیراز کے تمام حکام اور اکابر اس سے امور عظام میں مشورت لیتے تھے
 افضل خاں بھی آٹھ سال ہی کا تھا کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا مگر اس کو دلی شوق حصول علم کا تھا
 اور نہایت محنت اور کوشش سے اکتساب علم کیا اور علامہ عصر میر فتح اللہ شیرازی سے دو سال
 تک تلمذ رہا اس قلیل مدت میں وہ فارغ التحصیل اور اقراچ مثال میں سربراہ اور وہ نکلا۔ بتلاش
 معاش اس نے ہندوستان کا رخ کیا اور علی عادل شاہ کے عہد میں بیجا پور پونچا اور یہاں پونچ کر
 درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا چند طلباء اس کے ساتھ آئے تھے اور بہت سے یہاں جمع
 ہو گئے۔ شہرہ شدہ اس کے علم و فضل کی خبر بادشاہ کی سمیع مبارک تک پونچی بادشاہ نے
 یا فرمایا اور دیکھ کر پسند کیا اور اپنے مصاحبوں میں رکھ لیا اور یہاں تک اس کا دخل ہوا کہ
 تمام امیر ملکی اور مالی اسی کی رائے پر طے ہوتے تھے۔ افضل خاں کے مدارج روز بروز بڑھنے لگے
 یہاں تک کہ میر جملہ اور وکیل السلطنت ہو گیا اس نے جن جن کرائق اور تجربہ کار لوگوں کو جمع
 کیا تھا اور ملک کے نظم و نسق کو ہر طرح سے درست کر دیا اور اپنے حسنِ خلعت اور عہدہ مداراستہ
 سے سب کو اپنا گرویدہ بنا لیا لیکن کوئی بڑی خدمت بجز لایق اور قابل شخص کے کبھی نہ ہوا کر
 بھی کسی اور کو نہ دیتا تھا۔ شاہ ابوالحسن کو اس کے بھائی نے بوجہ فردی اور خود سری کے قید کر
 رکھا تھا۔ مصطفیٰ خاں اور کامل خاں دونوں وزیر تھے اور فرے اور چین کرتے تھے ابوالحسن
 کی مصیبت کا انھیں کچھ بھی خیال نہ تھا رفیع الدین شیرازی جو افضل خاں کا چچا زاد بھائی تھا
 خان سالار اور خزانہ دار اور حوالہ محلات پر مامور تھا اور اس طرح بادشاہ کی فرمائش میں مثل شاہ
 کمال الدین فتح اللہ شیرازی جو کامل فریس اور سید ابلیس تھا جو معقولانہ و منقولانہ میں
 یگانہ عصر تھا اور میر عزیز الدین فضل السدیروی، میرزا سرفرائی، لائی، مقبولی، میر مرشد علی
 یہ سب بڑے بڑے مدد کے لوگ تھے ان کے ہاں وہ خاص اکابر و کن کے جنہی ذی علم لوگ
 ماسو خدمت ہاں جلیلہ تھے اور اکثر بادشاہ کے سامنے مجلس دیں اور مباحثہ کی ہوا کرتی
 تھی۔ غرض افضل خاں کی بدولت علماء اور عقلا کا ایک بے انتہا مجمع موجود تھا ان
 لوگوں کے جمیع ہونے کے پینے تر افضل خاں کے علم و فضل سے کون واقف نہ تھا۔ اس لئے
 بڑے فخر زماں میں ہوئے تب افضل خاں کا علم و فضل چمکا اور اس کی قابلیت مہینم ہوئی

خصوصاً جب سے کہ بادشاہ نے شاہ کمال الدین کو شیراز سے بلوایا تھا اور صرف اُس کے لانے میں چالیس ہزار ہن خراج ہو گئے تھے اُس کے آنے کے بعد علمی بحث و مباحثوں کی اور گرم بازار مری ہوئی تب معلوم ہوا کہ افضل خاں کا پایہ علوم کس مرتبے کا ہو۔ یہ مجلس جس میں دو سو علماء و فضلاء تھے بادشاہ کی زندگی تک قائم رہی و حلیفہ خواروں اور الغام داروں کی کوئی گنتی ہی نہ تھی۔ افضل خاں جب خدمت جلیلہ و کیل سلطنت سے سرفراز ہوا تو اُس نے تین سو بہمن اور رسات سو جاسوس تمام قلمرو کی خبر لانے کے لئے مقرر کئے اور پل پل کی خبریں آیا کرتی تھیں۔ بادشاہ خود کما کر لکھا کہ جس دن سے افضل خاں نے ملکی کام اپنے ہاتھ میں لیا اُس دن سے میری آنکھیں کھلیں اور سلطنت اور حکم رانی کا لطف حاصل ہوا۔

حالات مصطفیٰ خاں اس کا اصلی نام کمال الدین حسین تھا جو اردستان کا باشندہ تھا

اردستانی ہتلاش روزگار ملک ہندوستان میں آیا آدمی نہایت معقول اور سنجیدہ تھا۔ ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں گوکنڈہ پونچا۔ قطب شاہ نے اُس کے علم و فضل کو دیکھ کر بہت مہربانی کرنے لگا اور بہ تدریج اُسے خدمت جلیلہ مدار المہام سے سرفراز کیا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنی بیدار مغزوی سے مملکت کا وہ انتظام کیا اور اپنا ایسا سکہ بٹھایا کہ اُس کا طوطی بولنے لگا۔ قطب شاہ برائے بیت رہ گیا۔ مصطفیٰ خاں کی بات بادشاہ بھی بلحاظ مصاحت وقت سنتا تھا۔ قطب شاہ ایک نہایت مدبر اور زبردست بادشاہ تھا اگرچہ سلطنت مختصر تھی مگر اُس سے وہ چند سلطنت رکھنے والوں کو وہ بات نصیب نہ تھی جو یہاں تھی۔ اگر سنگین دسترگ معامہ پیش آجاتا تھا تو بادشاہ نہایت آسانی اور سلاست سے اُسے سلجھا دیتا تھا۔ مصطفیٰ خاں کو بادشاہ سے ایک قسم کی رقابت پیدا ہو گئی تھی۔ مصطفیٰ خاں کی سلطنت رہا اُس نے بہت ساسان اور جمعیت جمع کر لی تھی جس کی وجہ سے اُس کو غرور پیدا ہو گیا اور لوگ اُس کے غیر معمولی عروج سے جلنے لگے اور جوڑ توڑ چل کر بادشاہ کو اُس سے بغض کر دیا۔ بادشاہ نے مصطفیٰ خاں کے معزول کرنے اور اُس کے مال و اسباب کے ضبط کرنے کا ارادہ کر لیا۔ مصطفیٰ خاں کے کان میں بھی اس سازش کی ٹھینگ بونچ گئی وہ خود چاہتا تھا کہ کسی طرح اس جھگڑے نکل جاؤں۔ اور کہیں اور چلا جاؤں۔

لیکن کوئی صورت گلو خلاصی کی بن نہ پڑتی تھی حسن اتفاق سے رام راج سے مقابلہ کا
 سنگین مرحلہ پیش ہوا کہ سب مسلمان بادشاہ آپس میں اتفاق کر کے اُس کو زیر کریں اور
 مصطفیٰ خاں نے قطب شاہ کو جہاد پر آمادہ کیا۔ قطب شاہ نے مصطفیٰ خاں کو نظام شاہ کے
 پاس بھیج دیا کہ پہلے اُسے ہوا کرے۔ مصطفیٰ خاں جب جانے پر تیار ہوا تو بادشاہ کے
 حضور میں آکر عرض کی خانہ زاد اب رخصت ہوتا ہے حضور نے مجھ ضعیف پر بڑی سرفرازی فرما کر
 اس مرتبت پر پہنچایا اب فردی کی یہ آرزو ہے کہ بعد اُن امور کے با حسن الوجہ طے کرنے کے
 مجھے حج کعبہ و زیارت ائمہ طاہرین کی اجازت مرحمت فرمائی جائے تاکہ وہاں بیٹھا ہوا
 آپ کے حق میں دعاے خیر کرتا ہوں۔ بادشاہ نے درخواست قبول کی اور مصطفیٰ خاں
 نے قطب شاہ سے سب معاملات طے کر لئے اور شاہان اسلام کی مجتمع قوت سے جو رام راج
 کو تالیکوٹہ کے عظیم الشان لڑائی میں ناقابل تلافی نقصان پہنچا جس کی بدولت سلطنت
 بیجا نگر صفحہ دنیا سے مٹ گئی اُس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ اس کے بعد مصطفیٰ خاں نے
 کشور خاں کے ذریعہ سے عادل شاہ کے پاس اور مولینا عنایت اللہ کی وساطت سے نظام شاہ
 کے پاس سفارش کرائی اور قطب شاہ کو اُس کا وعدہ یاد دلایا اور بحیلہ حج کے خواستگار
 اجازت ہوا۔ قطب شاہ نے کہا کہ اچھا ذرا ٹھیر و مستقر پر پہنچ کر اجازت دی جائے گی۔
 مصطفیٰ خاں جانتا تھا کہ مستقر پر پہنچ کر اجازت ملنا محال ہے۔ مصطفیٰ خاں اپنی بات پڑا گیا
 اور کشور خاں اور مولینا عنایت اللہ دونوں نے بھی یہ اصرار بادشاہ سے عرض معروض
 کی۔ بادشاہ نے باولی ناخوارستہ اجازت دے دی لیکن شکل یہ آن پڑی کہ مصطفیٰ خاں
 کے اہل و عیال مال و متاع سب کو لگنڈہ میں تھا پھر ان دونوں نے بادشاہ کو مجبور کیا پاؤں
 ٹانے لگا جب اصرار حد سے گہرا تو قطب شاہ نے سوچا کہ بدول نوکر دشمن برابر اگر اجازت
 نہ دوں تو عادل شاہ اور نظام شاہ سے ناحق کی بڑائی مول لوں آخر کار نہایت آرزو کی خاطر
 سے پروا لگی دی۔ مصطفیٰ خاں سیدھا لگنڈہ پہنچا اور وہاں ٹھیکہ کراپنے بال بچوں کو مع مال و سب
 کو لگنڈہ سے بلوایا۔ مشہور ہے کہ سٹی ہزار بن کا مال و اسباب تھا اور بیس ہزار بن کے جواہرات
 اور بارہ ہزار بن نقد۔ بادشاہ کو مصطفیٰ خاں کی یہ حرکت کہ اُس نے بیجا پور سے تعلق پیدا کیا

ہمت ناگوار ہوئی اُس کا محل توڑا کر زمین کے برابر کر دیا نام و نشان باقی نہ رکھا صرف ایک باورچی خانہ رہ گیا تھا جو پادشاہ کے باورچی خانے سے کم نہ تھا الغرض مصطفیٰ خاں بیجا پور میں پونچھا اور علی عادل شاہ کے دربار میں داخل ہو گیا۔ پادشاہ نے ایک ہنایت عالی شان محل بننے کو دیا اور بائیس ہزار سوار سرفراز ہوئے مدتوں زمرہ امرا سے عظام میں رہا۔ کشور خاں کی وفات کے بعد مدار المہام ہو گیا اور کل کاروبار سلطنت کا مالک و مختار ہو گیا حتیٰ کہ پادشاہ نے اپنی مہر کی انگشتری جو ہمیشہ ہاتھ میں پہنے رہتا تھا وہ بھی مصطفیٰ خاں کے سپرد کر دی اور جس مہم پر جاتا تھا مصطفیٰ خاں ساتھ رہتا تھا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنی فراست اور گیاست سے بہت سا ملک فتح کر لیا اور ہمیشہ ہم عصر سلطانین سے نام و پیام رکھتا تھا اور تحفہ تحائف بھیجا کرتا تھا اور وہاں سے بھی اس کو تحفے آتے رہتے تھے مصطفیٰ خاں کے زمانے میں بہت سا حصہ بیجا نگر کا حکومت عادل شاہیہ میں شامل ہو گیا اور سلطنت ایسی عروج و کمال پر پہنچی کہ فی زمانہ کوئی اور پادشاہ ملک و کن میں اُن کی نگر کا نظر نہ آتا تھا لیکن افسوس ہے کہ مصطفیٰ خاں کے مرنے میں از حد غرور و تکبر آگیا تھا اور ذرا سے قصوروں پر سخت ترین سزا دیتا تھا چنانچہ ایک مرتبہ اس کے شفا خانے کے حکیم کے ہاں ایک رتی موسیٰ کی کم ہو گئی تھی بعد چند روز کے معلوم ہوا کہ فراشوں اور باورچیوں نے اڑا کر آپس میں تقسیم کر لی تھی بائیس آدمی اس مرتبہ میں ملوث پائے گئے اُن کو ایسا پٹوایا کہ سب کے سب مر گئے اور ایسا منضبط اور قائم المزاج تھا کہ سات سال کے قریب ملک و کن میں حکومت کی لیکن اس کے باورچی خاں میں چینی کا ایک برتن بھی نہ ٹوٹا جب کسی نے ٹوٹا فوراً اُس سے بھر دیا۔ علی عادل شاہ کی وفات کے سات مہینے بعد کشور خاں کے بیٹے نے اُس کا نام بھی کشور خاں کو چمک تھا اپنی چار ماہ حکومت میں مصطفیٰ خاں کو بنگالہ پور میں قتل کر ڈالا اور سارا مال و متاع اُس کا برباد کر دیا

پڑا ہیہ !

جس زمانے میں کہ بھون ترل نے چھ لاکھ من بھیج کر ایراہیم عادل شاہ کو بیجا نگر بلوایا تھا پھر رام راج کے ہوا جو جانے سے پادشاہ کو اسی لاکھ من اور ایک پڑا ہیہ

نذر دے کر واپس کر دیا تھا۔ پھر جب علی عادل شاہ رام راج کی ملاقات کو بیجا نگر گیا تھا تو دوسری تحائف کے ساتھ اُس نے یہ ہیرا بھی رام راج کو دے دیا تھا۔ یہ ہیرا وزن میں پندرہ مثقال اور کیس درم کا مرلج ہتیلی کے برابر تھا اس کے بچوں پنج ایک سیاہ رنگ کا تل تھا جو منحوس خیال کیا جاتا ہے۔ چنانچہ یہ ہیرا جب کشن رامی بیجا نگر کے پاس آیا تو چند ہی روز میں وہ عالم شباب میں لیکا یک مر گیا اور آگے چل کر اُس کے خاندان سے سلطنت بھی منسوخ ہو گئی۔ یہی ہیرا جب ابراہیم عادل شاہ کے پاس آیا تو آتے ہی وہ ایسا بیچارہ پڑا کہ تھوڑے ہی دنوں میں رخصت ہو گیا اور جب علی عادل شاہ نے رام راج کو دیا تو چار پانچ سال کے بعد ہی جو نتیجہ ہوا وہ تالیکوٹ کی لڑائی سے ظاہر ہے۔ ایک مدت کے بعد خبر ملی کہ کوئی شخص بندر گوا میں اُسی ہیرے کو فروخت کر رہا ہے اور قیمت ساٹھ ہزار روپے لگائی ہو لیکن پر لنگالیوں نے اتنی بڑی مالیت کا الماس بینے میں پس و پیش کیا۔ علی عادل شاہ نے الماس لینے کے لئے اپنی خواہش ظاہر کی اور بیجا پور سے ایک عورت اسیلہ بی کو بھجوا کر جو بڑی کٹنی تھی کہ کسی طرح مالک الماس کو بیجا پور لائے ابھی وہ آئے نہ پایا تھا کہ آنکس خان کے لوگوں کو معلوم ہو گیا اُنھوں نے ایک روز آدھی رات کو اُس بیچارے کو بستر پر قتل کر دیا اور ہیرے کو لے کر گوے سے چل دئے۔ آگے چل کر ان لوگوں میں بھی آپس میں پھوٹ پڑ گئی اور کئی لوگ مارے گئے۔ اسیلہ ان لوگوں کے پیچھے لگی اور پتہ لگا کہ الماس منظر آبا میں ہے۔ وہاں سے اُس شخص کو جس کے قبضے میں الماس تھا بڑا دے پڑا دے دے کر بیجا پور لائی۔ عادل شاہ نے اُس ہیرے کو خرید لیا۔ چند روز رکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ یہ ہیرا ایسا منحوس ہے جس کے پاس رہا اُس کو تباہ کر ڈالا۔ اسی وجہ سے عادل شاہ نے اس ہیرے کو بلر علی شاہ طہا سب روضہ حضرت امام ثامن علی موسیٰ رضا پر نذر چڑھا دیا اس ہیرے کے پہنچنے کے چند روز بعد شاہ طہا سب کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد اُس کا بیٹا اسماعیل شاہ خراسان کے تخت پر بیٹھا۔ ایک سال پانچ مہینے کے بعد وہ بھی چل بسا اس کے بعد سلطان محمد اور اُس کے بھائیوں نے ایران سے چار صندوق مرصع مرقع منور امام ہمام کے لئے سجاوے اُن میں سے ایک پر یہ ہیرا چڑھ دیا گیا۔ ابھی اُس صندوق کو

مقدم مبارک پر رکھ کر تین سال نہیں ہوئے تھے کہ عبداللہ خاں اذبک نے سمرقند سے خراسان
پر چڑھائی کی اور تمام ولایت فتح کر کے شہر طوس میں پونہچا کہ جہاں مزار مبارک ہے اور شہر میں قتل عام
شروع کر دیا۔ خاص اندرون روضہ مبارک کے چار ہزار سادات اور مقتولوں کو جو جان بچانے
کے لئے روضہ مبارک میں آن چھپے تھے ان کو بھی قتل کر ڈالا اور ایسی خون ریزی ہوئی کہ
آستانہ مبارک سے خون کی ندیاں بہ نکلیں۔ بے شمار مال و اسباب اور خزانہ جو جمع کیا تھا وہ سب
لوٹ لیا اور اس کے ساتھ یہ کم نجات ہیرا بھی عبداللہ خاں کے ہاتھ لگا لیا اس ہیرے نے
اپنی نحوست یہ دکھائی کہ چند ہی دن میں عبداللہ خاں بھی مر گیا۔

عبداللہ خاں کے بعد اس کا بیٹا عبداللہ المومن خاں تخت نشین ہوا۔ اس ہیرے کی نحوست
سے وہ بھی تھوڑے ہی دنوں بعد مر گیا۔ اس کے بعد یہ ہیرا کسی شخص کے ہاتھ لگا جس نے
اس کو سلطان محمد بادشاہ روم کے پاس پونہچا دیا جو عین عالم شباب میں راہی ملک عدم ہوا
اور جب تک روم میں رہا ہمیشہ ایران سے جنگ رہی جس میں سلطنت روم ہمیشہ مغلوب رہی
اور مدتوں اس کی نحوست کے آثار باقی رہے۔

قدم نامبارک و مستود گر بدریا رود برآر دود



چھٹا باب

ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہاسپ المقلب بجگت گرو

۱۵۸۰ تا ۱۶۲۹ ع

دو ابراہیم رازسیت فسر و زند	دراں قسمت کہ بخشش با نمودند
یکے شد کار ملک از عدل اور است	یکے دولت سرے دیں بیارست
دو زین نارستم شد نور احسان	از و گشت آتش شورندہ ریجاں
دو زین ملک سلیمان گشت معبود	ازاں شد خانہ در مکہ پر نور
دو زین یک دین احمد را درستی	شکست آں یک بت آذر بچستی

ابراہیم عادل شاہ کی تخت نشینی ۔۔۔ پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھتے ہی اپنے بھائی طہاسپ کی آنکھیں نگاہ کر نظر بند کر رکھا تھا۔ طہاسپ کے دو بیٹے تھے ایک ابراہیم دوسرا اسمعیل۔ علی عادل شاہ کو اپنے دونوں بھتیجوں سے محبت تھی اور ان کی نگہداشت اور پرورش نہایت عمرگی سے کرتا تھا کہ شہید ہوا۔ بادشاہ کی اس طرح کی موت سے لوگوں کے دل دہل گئے اور تمام شہر میں کھرامچ گیا اور تمام امرا سے شہر سرسیمہ ہو گئے اور اپنی پریشانی کا اظہار کرنے لگے اور جہد و کجیو دس دس پانچ پانچ کی ٹکڑیاں مشورہ کر رہی تھیں اور اب بحث یہ تھی کہ جانشین کون ہو۔ سب نے مل کر اس معاملے میں افضل خاں سے امداد چاہی۔ افضل خاں نے فوراً ایک مجلس شوریٰ امرا و اراکین سلطنت کی منعقد کی اور سب نے بالاتفاق

فیصلہ کیا کہ بادشاہ مرحوم کے بھتیجے ابراہیم کو جو وارث الحق تھا تخت نشین ہونا چاہیے چنانچہ اسی طرح بلا جواز و رنگ شاہزادہ ابراہیم کو تخت شاہی پر بٹھا چہر شاہی فرق مبارک پر باندھ کیا حاضرین دربار نے نذریں گزرائیں ۵

اُس مژدہ کہ اقبال بھی داد و فاشدہ داس کام کہ ایام بھی خواست برآمد
ابراہیم عادل شاہ ثانی لقب ہوا۔ یہ بادشاہ جگت گرو کے نام سے مشہور ہو اور لبس جگت گیر بھی کہتے ہیں جس کے معنی وہی ہیں جو عالم گیر کے ہیں۔ تخت نشینی کے وقت بادشاہ کا سن شریف صرف نو سال کا تھا۔ بشرے سے نہایت ذی فہم اور فریسیہ بخیدہ اور متین معلوم و تہا تھا۔ جلوس کے پہلے ہی دن صبح سویرے سے سہ پہر تک دربار ہوتا رہا جب برخاست ہوا اور محل میں جانے لگا تو ایک مصاحب نے عرض کی کہ آج اتنی دیر تک آپ جلوس فرما رہے ہیں آئینہ مزاج والا کسل مند ہو گا فرمایا کہ نہیں جو اہم ذمہ داری خداوند تعالیٰ نے مجھے سپرد فرمائی ہے بھلا اُس میں اب آرام کی گنجائش کس پر ۵

شاہ را بہ بود از ساعت صد سالہ زہد قدر یک ساعت عمرے کہ دروداد کند
کامل خاں کا عروج اور قتل [بادشاہ بوجہ کم سنی کے تمام مہام سلطنت کا بار اکیلا کیوں اٹھا سکتا تھا کامل خاں پہلے ہی سے ایک سربراہ اور وہ رئیس اور امرا سے متمتع رہے تھا۔ اب وہ پورا ریجنٹ ہو گیا اور قلعہ بھی اُس نے اپنے ایک متوسل کے سپرد کر دیا۔ پہلے تو اُس بادشاہ کی تعلیم و تربیت چاند بی بی سلطان زوجہ علی عادل شاہ کے سپرد کر دی اور امرا و اعیان سلطنت سے نہایت فراخ دلی اور کشادہ پیشانی سے پیش آنے لگا اور ہر روز سوائے چہار شنبہ اور جمعہ کے بادشاہ کو دربار میں لا کر امور سلطنت طے پاتے تھے اسی طرح خیر و خوبی سے دو مہینے گزر گئے لیکن جوں جوں پاؤں جمتے گئے اور عروج بڑھتا گیا زیادہ تر خود مختار ہو گیا اور بادشاہ کو بالاسے طاق بٹھا کر سارے نظم و نسق مملکت کا مالک بن بیٹھا۔ خزانہ عامرہ بالکل اپنے دست قدرت میں کر لیا جو چاہا اٹھا یا جس کو چاہا دیا یا پوچھ کون سکتا تھا نوبت بہ ایں جا رسید کہ رفتہ رفتہ اپنا سارا گھر بھر لیا اس کے ساتھ ہی دماغ فلک ہفتم پر پونچ گیا کسی سے سیدھے منہ بات نہ کرتا تھا بادشاہ کی کچھ ہستی اُس کے سامنے نہ تھی۔ ع۔

۱۰۱
۱۰۱
۱۰۱

ہوئے زلیم بادہ بس ست مستان را

چپکے چپکے زرد جو اہر کے صنایق پر متصرف ہوتا چلا گیا۔ رفیع الدین حوالہ دار کہ خیر خواہ ملک تھا اُس نے زرد جو اہر کی فرست ٹانگنی شرمس کی۔ کامل خاں نے اُسے ڈانٹا کہ تو کون ہو جو اس طرح دیکھ رہا ہے کرتا ہی میں جانوں میرا کام سب سے پہلے حرم محترم اور محلات کی خبر لی اُن کے مقررہ وثایق میں کا نٹ چھانٹ کی اور اسی طرح منشیوں وغیرہ کی تنخواہیں بھی روک دیں حتیٰ کہ ملک چاند بی بی سے بھی برخواست کرنے اور کھٹکھٹا خفا لفت کرنے لگا۔ چاند بی بی کو کامل خاں کی بلند پروازی اور خود سرانہ حرکات سخت ناگوار ہوئیں اُس نے ارادہ کر لیا کہ جس طرح ممکن ہو اُس کو نکالنا چاہیے۔ ملکہ کے ساتھ بہت سے لوگ ہو گئے جن کا ناطقہ کامل خاں نے بند کر رکھا تھا۔ ملکہ نے حاجی کشور خان کو جو کمال خاں کا فرزند اور ایک نامی گرامی ارکان دولت میں سے تھا کھلا بھیجا کہ تو کیا عورتوں کی طرح چوڑیاں پہنے بیٹھا ہو کیا تجھے غیرت و حمیت نہیں کہ کامل خاں نے ایسی اودھم مچا رکھی ہے اور اُس کے ساتھ ہی ساڑی چولی اور جڑے بھیج دیا کہ بہتر یہ ہے کہ تو ساڑی چولی پہن کر جڑے کا تاکر۔ کشور خان کو بڑی غیرت آئی اور اس طعن کی تاب نہ لا سکا۔ چاند بی بی کا پیغام کیا تھا گویا جلتے توے پر چھٹیا یا کسی نے کلیجے میں بھالا مارا اُسی دن سے آپ دُخو حرام کر لیا۔ صلاح دشورت کر کے بہت سے لوگوں کو ہوا کر لیا۔ کامل خاں کو جب اس سازش کی خبر ملی تو اُس نے مطلق پروانہ کی اور کہا کہ میں ان گنبد بھیکپیوں سے کیا ڈرتا ہوں اور جب کبھی سنا کہ آج فلاں جگہ اٹنے لوگ جمع ہوئے اور یہ صلاح ہو رہی ہے تو تو اُسے ایسا دولت کا نشہ چڑھا ہوا تھا کہ اُس کے کان پر جوں بھی نہ چلتی تھی۔ افضل خاں نے بھی بہت کچھ اونچ نیچ سمجھا یا کہ تم کو ایسا نہ چاہیے مگر

میں نہ سمجھوں تو بھلا کیا کوئی سمجھاے مجھے

الغرض جب سب ٹھیک ٹھاک ہو گیا تو کشور خان ایک دن چند من چلے لوگوں کو اپنے ساتھ لے کامل خاں کی تلاش میں چلا دیکھا تو کامل خاں سینہ محل میں بیٹھا ہوا دربار کر رہا تھا جب اُس نے دیکھا کہ کھٹکھٹ خفاقت کا گھسا چلا آ رہا ہے تو گھبرا کر شاہی عمارات کے پیچھے چھپتا چھپتا قلعہ کے دروازے تک پونہچا دیکھا تو دروازہ بند تھا تو رخنہ میں کود پڑا جو پانی سے بھری ہوئی تھی اور تیر کر نکل گیا اور باغ دروازہ امام میں جو خندق سے لگا ہوا ہے جا پونہچا

کسی نے اُسے پہچانا بھی نہیں وہاں سے جھپٹ کر فصیل شہر کے پاس پونجا جو بارہ گز بلند اور دستار اور کمر بند اور شمال کو بٹ کر رستی کی طرح بنا فصیل کے کنگرے سے مضبوط باندھ اُتر گیا اور اپنے مکان میں جو قلعے کے باہر تھا ہوا پونجا اور بھاگنے کی طیاری کرنے لگا۔ تھوڑی دیر تک قلعہ ہی میں کامل خاں کو پوشیدہ مقامات میں ڈھونڈتے پھرے کہ دروازہ قلعہ کا بند ہی نہیں کہیں دبا گیا ہوگا مگر جب معلوم ہوا کہ خندق کو در شہر نہاہ سے اُتر کر اپنے گھر کی طرف چل دیا ہی پھر دیر کیا تھی ساری طاقت محل کی طرف جھاک پڑی۔ یہ خبر پاتے ہی کامل خاں کے ہاتھ جلدی میں جو کچھ زبردست ہوا ہر لگاے احمد نگر کی طرف چل نکلا جب یہ لوگ پونچے تو معلوم ہوا کہ سونے کی چڑیا ہاتھ سے نکل گئی ہو۔ کشور خاں نے کامل خاں کے پیچھے فوراً سواروں کو دوڑایا کہ دیکھ جانے نہ پائے۔ کامل خاں ابھی دو کوس بھی جا سنے نہ پایا تھا کہ دشمنوں کے نرغے میں گھر گیا۔ جب اُس نے دیکھا کہ اس طرح بلا میں گھڑ گیا تو اُس نے بھی مقابلہ کیا اور خوب جان توڑ کر لڑا اور بہتوں کو مارا کہ ایک مشہور بہادر شیر بچہ نامی نے کامل خاں کو گھوڑے سے گرایا کامل خاں نے ایک ایسی تلوار ماری کہ شیر بچہ کا کام تمام ہو گیا آخر اکیلا کر کیا سکتا تھا اور لوگوں نے یہ بھی خیال کیا کہ ایسا نہ ہو کہ پیچھے سے فوج آکر کامل خاں کو چھوڑے سب نے مل کر کامل خاں کا سر کاٹ لیا اور سارا مال و اسباب ضبط ہو گیا بہت سا کشور خاں نے تصرف کر لیا۔ کامل خاں نے صرف دو مہینے بارہ دن حکومت کی تھی کہ یہ مصداق ہر کمالے راز و اے اس قدر جلد اس فوج کو پونجا قضاے آسمانست میں دیکر گوں نہ خواہر شد۔

کامل خاں کی جگہ افضل خاں
شاہ قاسم غالب خاں - معین خاں دیگر امراء و معززین کا نام زد ہونا
شہر سب آپس میں مل کر مشورہ کرنے لگے کہ کامل خاں کی جگہ کس کو مقرر کیا جائے۔ باتوں ہی باتوں میں معاملہ طول کمنجا اور تلوار چل گئی محل شاہی میں بھی یہ معاملہ درپیش تھا کسی آدمی مارے گئے۔

ریز کی جب گفتگو ہونے لگی
ہپ سے تم سے تو ہونے لگی
چاہیے پیغام برووں طرف
لطف کیا جب دویدو ہونے لگی

کشور خاں افضل خاں کے تقرر پر نہایت زور دے رہا تھا جو خود اس مجلس سے الگ تھا لگتا تھا لیکن ابھی کچھ فیصلہ نہ ہوئے پایا تھا کہ جس کی لاٹھی اُس کی بھینس خود بہ خود افضل خاں کو کامل خاں کا جانشین بنا دیا جس سے درپردہ تمام حکومت کشور خاں ہی کے ہاتھ میں رہی کہ وہ دونوں ایک جان دو قالب تھے۔

مر قضي نظام شاہ اور قطب شاہ
ورایان بیجا نگر کی لوٹ مار
سہرہ بیجا پور پر
مر قضي نظام شاہ اور قطب شاہ اور رایان بیجا نگر تاک لگائے ہوئے بیٹھے تھے امراء کی اس قسم کی خانہ جنگیوں کی خبر سن کر اُن کو میدان خالی ملا بہ صدق خانہ خالی راوی پور کی گھر چوڑا لشکر کشی کر کے لوٹ مار کرنے لگے۔ کشور خاں نے افضل خاں کو ان دشمنوں کے مقابلے اور مدافعت پر جانے کے لئے آمادہ کیا کہ سوائے افضل خاں کے اور کوئی ان مہمات کو سر نہ کر سکتا تھا۔ افضل خاں لشکر آراستہ کر کے پہلے قطب شاہ کے مقابلے کو پونچھا امراء عادل شاہی مثل عین الملک آنکس خاں و امراء حبشی اخلاص خاں حمید خاں دلا در خاں بھی بعد میں پونچ گئے اور بڑی بھاری لڑائی کے بعد عادل شاہ کو فتح حاصل ہوئی بعد میں مر قضي نظام شاہ کی طرف رخ کیا کہ اُس کے علاقہ کا سرسرو پت ہزا و الملک پندرہ ہزار سوار لے کر چڑھ آیا جو بہت کچھ جنگ و جدل کے بعد پس پا ہوا آخر کار بہت سے لوگوں نے جا کر قلعہ دہارور میں پناہ لی۔ افضل خاں نے اُن کے پیچھا کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ وہیں خبر ملی کہ کشور خاں بیجا پور میں گل کھلا رہا ہے اور انواع و اقسام کے فتنہ و فساد برپا کر رہا ہے اور جس جگہ دیکھو اپنے مٹوسلوں کو بھر دیا ہے کہ اسی اثناء میں متواتر ان دو فتنوں کی خبر پونچنے سے اور بھی کو دینے لگا سب نے صلاح کی کہ یہاں سے واپس چل کر چند دنوں قلعہ شاہ درگ میں سستا لیں اتنے میں سب امراء وہاں اکٹھے ہو کر صلاح مشورہ آئندہ کے کاروبار کے متعلق کریں گے کہ کشور خاں کا حکم پونچا کہ نظام شاہ کے لشکر سے جو ہاتھی عنایت میں ملے ہیں وہ فوراً بھیج دئے جائیں سب امراء نے صلاح کی کہ کشور خاں کو کیا اختیار ہے کہ ہم سے ہاتھی چھینتا ہے اُنھوں نے چاند بی بی سلطانہ کو معروضہ لکھا کہ مصطفیٰ خاں کو صوبہ بنکا پور سے بلا کر حسب سالیق وکیل سلطنت مقرر کیا جائے کہ کشور خاں سے ہمارا ناک میں دم ہے اس سے صحبت براری

ناممکن ہو۔ چاند بی بی نے بھی اس درخواست کو منظور کیا اور مصطفیٰ خاں کو بلا بھیجا۔

مصطفیٰ خاں اردستانی پر کشور خاں کو جب یہ کیفیت معلوم ہوئی کہ سب امراء اُس کی
کشور خاں کی چڑھائی اور قتل ۔ ۔ ۔ ایک مختصر سی فوج بہ سرکردگی امین خاں مصطفیٰ خاں

کی سرکوبی کو بھیج دی۔ مصطفیٰ خاں بے چارہ مبتلائے رنج و آلام جہاں سر چھپانے کی جگہ
ملی ہندوؤں کے پاس کے قلعہ میں چلا گیا۔ بنکا پور کے قلعہ کا دروازہ اس ڈر سے کھول نہ
سکتے تھے کہ کہیں کشور خاں گھس نہ آئے مصطفیٰ خاں کو قلعہ میں لے لینے کے لئے فحشیل
پر سے ایک رستی ٹوکا دی تھی مصطفیٰ خاں اس کے سہارے سے چڑھ رہا تھا کہ خبر پاتے ہی
کشور خاں کا لشکر پہنچ گیا اور آدھی دو چڑھاتا تھا کہ پاؤں پکڑ کر گھسیٹ لئے اور قلعہ بنکا پور
میں قید کر دیا اور آخر کار قتل کر دیا۔ روایت ہے کہ بنکا پور میں ایک مشہور منجم تھا اور ہمیشہ
اُس کی پیشین گوئی صحیح پڑتی تھی۔ چنانچہ قلعہ بنکا پور مسلمانوں کے قبضے میں آنے سے
پیشتر اُس نے کہہ دیا تھا کہ بیس سال کے بعد مصطفیٰ خاں اس قلعہ کو فتح کرے گا اور
ہندوؤں کے قبضے سے نکل جائے گا اور ایسا ہی ہوا یہ خبر مصطفیٰ خاں نے سن کر اُس منجم کو
کو بلوایا اور نہایت ناطف و مہربانی سے کہا کہ ہمارا زانچہ تو دیکھو بخومی نے زانچہ دیکھ کر افسردگی
سے اپنا سر جھک لیا۔ مصطفیٰ خاں نے کہا کہ جو کچھ بنگلہ ہو سچ سچ بتاؤ منجم نے کہا کہ فلاں سال
میں بیجا پور کا ایک امیر آپ کی جہان کا دشمن ہو جائے گا اور اسی قلعہ میں آپ مارے جائیں گے
آپ کا قاتل بھی تھوڑے ہی دنوں میں بیجا پور سے ملے گا۔ ننگا نہ کو بھاگ جائے گا۔
اور وہیں مارا جائے گا۔ یہ پیشین گوئی لفظ بلفظ پوری ہوئی۔ مصطفیٰ خاں پور مارا گیا۔
اور کشور خاں آگے جا کر تھوڑے ہی دنوں بعد گول کنڈ میں قتل کیا گیا۔

چاند بی بی قید میں چاند بی بی نے جب کشور خاں کی اس نالائقی حرکت کا
حال سنا کہ اُس نے ہمارے حکم سے سرتابی کی توہمت بگڑی اور کھلے الفاظ میں
کشور خاں کو دغا بازی کا ملزم قرار دیا۔ لیکن کشور خاں کا پلہ بہت بھاری تھا اور سبب کہ
اُس نے اپنے حریف مصطفیٰ خاں کو مروا ڈالا تھا تو میں اس غالی تھا کسی کو اُس کے مقابلے پر

اُس نے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ کشور خاں چاند بی بی کے در پر ہو گیا۔ چاند بی بی کو در حقیقت امور سلطنت میں بڑا دخل تھا اور ہونا بھی چاہیے تھا اور اس وجہ سے وہ چاہتی تھی کہ صغر سن بادشاہ کی تعلیم و تربیت سب کچھ میں کروں اور وہ میرے پاس رہے اور کشور خاں کی مشاورت سے کاروبار سلطنت کا چلتا رہے لیکن کشور خاں کسی کارائی برابر دخل روا نہ رکھتا تھا مصطفیٰ خاں کے قتل کے بعد کشور خاں سے چاند بی بی سخت باطن ہو گئی اور لٹکانے کی کوشش کرنے لگی اور چاہتی تھی کہ آنگل کربا بادشاہ کو اپنی زیر پرورش اُسی طرح رکھے اور اُسی طرح کاروبار سلطنت کا چلاے جیسے کہ خونہ ہمایوں الہیہ حسین نظام شاہ اپنے بیٹے مفضل نظام شاہ کی صغر سن میں چھ سال تک حکم ران رہی اور اُسی طرح میں بھی ابراہیم کی صغر سن تک مختار کل رہوں۔ کشور خاں نے جب دیکھا کہ یہ بے ڈھنگ اچھا نہیں اور آگے چل کر میں بالکل بے اختیار رہ جاؤں گا اس سے بہتر یہ ہے کہ علاج و تدبیر پیش از وقوع چاند بی بی کو ابھی قید کیوں نہ کر دیا جائے نہ وہ رہے گی نہ یہ شورش بپا ہوگی کشور خاں نے چاند بی بی کو محل خالی کر دینے کے لئے بہ اصرار کہا بھیجا لیکن ملکہ نے انکار کیا تب خواجہ ہمایوں کو جبراً گھر سے باہر لٹکانے کو بھیجا گیا لیکن اُن کی کیا مجال تھی کہ ایسی سوز ادبی کرتے۔ آخر کار کشور خاں نے اپنے خاص خاص خواجہ سراؤں اور عورتوں کو بھیج کر نہایت دولت اور رسوائی سے ملکہ کو گھسٹوا کر پالکی میں بٹھلا ایک دم ستارے کو روانہ کر دیا۔ ملکہ کی لونڈیاں بانڈیاں سب سروپا بہنہ بیلوں پر سوار سربازار روتی پڑتی بے پردہ چلی جا رہی تھیں عائد فیض شہر نے جب یہ حال بے ہمتی محاکات شاہی کو دیکھا تو ایک کہرام مچ گیا اور یہ دن علی عاویں شاہ کے قتل کے دن سے کسی طرح طے۔ ناسک اپنی۔۔۔ ۱۱ ایل۔۔۔ ریدے اسٹیشن۔۔۔ شہر زہا۔۔۔ ایل۔۔۔ مغربی حصہ ہند میں ناسک کا دیوبند ہے جو بنارس (کاشی) کا شمالی ہند میں۔۔۔ دہلی گنگا۔۔۔ تی۔۔۔ یہاں گوداوری۔۔۔ اہل ہندو گوداوری کو گنگا سے کم نہیں سمجھتے اور اُن کا عقیدہ ہے کہ دونوں کا مبداء ایک ہی ہے۔ گنگا زمین کے اوپر بہتی ہے اور گوداوری زمین کے اندر اندر یہاں آکر پونجی ہو مگر لکلی دونوں ایک ہی جگہ سے ہیں۔ گوداوری میں اشنان کرنے سے ہر قسم کا پاپ دھواں جاتا ہے۔ رام کو گوتم رشی نے اس سریشیر آب حیات اور باعث نجات کا پتہ دیا تھا۔ جلاوطنی کے زمانے میں رام دونوں میں رہا ہے۔ دریا کے دونوں کناروں پر آبادی ہے۔ صد ہا مندر۔ شوالے۔ دھرم سائے اور خوش ناگھاٹ بنے ہوئے ہیں۔ یوں تو ہمیشہ زائرین کا مجمع رہتا ہے مگر خاص کر ہر بار ہویس سال بہت بڑا زور خاص کا

مصیبت اور جرع و فرع میں کم نہ تھا۔
 غضب کا سامنا ہی آج وہ گھر سے نکلتا ہی
 چوہرٹ سے کشور خاں پر علی الاعلان اظہار ناراضگی اور نفیر کی جا رہی تھی کہ یہ شخص زید ملعون
 ہی کہ جو فرزند زاوہ رسول مقبول یعنی مصطفیٰ خاں کے قتل کا باعث ہوا اور اب بادشاہ کی والدہ
 محرمہ کے ساتھ یہ شرمناک سلوک کیا قریب تھا کہ لوگ کشور خاں کے مکان کو گھیر لیں اور اس کی
 ٹکا بونی کر ڈالیں لیکن عرصہ بدو بلاے و بے بخیر گزشتہ - مگر نتیجہ کار بدکار بدہر چند
 ہی روز نہ گزرنے پائے تھے کہ کشور خاں نے بھی بہ مصداق کہ کرد کہ نیافت اپنے کئے کا مزہ
 خوب چکھا جو آگے چل کر معلوم ہوگا۔ کشور خاں کی بیباکی اور شوشی کی کوئی انتہا نہ رہی تھی ایک دن
 کا ذکر ہے کہ بادشاہ خزانہ عامرہ میں آیا تھا ایک صندریق کھول کر کچھ جواہرات حضرت اٹری صاحبہ
 والدہ سلطان ابراہیم کے واسطے بھیجے کا حکم دیا۔ کشور خاں نے طبق میں لگا کر بادشاہ کے
 ساتھ محل میں بھیج دیئے۔ بڑی صاحبہ نے جو دیکھا تو معمول تھے۔ یکم صاحب کو بہت ناگوار ہوا اور
 جو خوان لایا تھا اس پر بہت خفا ہوئیں کہ یہ چیزیں کیا ہمارے لایق ہیں کشور خاں کو بھیجتے مستحرم
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۶۷ - ہوتا ہی ہیاں کا دیول پنچاوتی جو باج بڑ کے درختوں کے سایہ میں بنا ہوا ہے بہت مشہور
 ہے۔ وجہ تسمیہ ناسک کی یہ ہے کہ کچھوں نے شہر نہاک کی ناک ہمیں کاٹی تھی اس کے علاوہ سیواوہ بالا رام کہ وہ سمندر
 بہت خوب صورت سرگودرہ اور قابل دید ہیں۔ پنچاوتی کے دیول میں ایک رام کند بھی ہے جس میں رام نفیس
 نفیس اشان کرتے تھے۔ ناسک بلحاظ خوش آب و ہوا کے ایک مشہور مقام ہے جو ۲۹۰۰ فٹ سطح سمندر
 سے بلند ہے۔ ناسک سمندر سے صرف ساٹھ میل دور ہے اور سمندر کی فرخ بخش ہوا کے جھونکے یہاں بھی محسوس ہوتے
 ہیں۔ ترکاریاں اور میوہ جات خصوصاً انگور کثرت سے ہوتے ہیں۔ تانبے اور پیتلی ظروف کی بڑی بھاری دکانسی
 ناسک سے ہوتی ہے۔ ناسک سے ہیل پرگوداوری کے کنارے گنگا پور میں بھی چھ مندر ہیں اور یہاں ایک قابل
 دید آتشا بھی ہے۔ ناسک سے ۲۰ میل دریا سے گوداوری کے منبع پر تڑمباک مقام بہت متبرک خیال کیا جاتا ہے
 ناسک ۵۷ میل بمبئی کی سڑک پر غار ہائے لٹیا بھی دیکھنے کے قابل ہیں۔ ڈاکٹر بیچی فینسن کا دار البصحت
 (سینی ٹیرم) عورتوں اور بچوں کے لئے اسٹیشن کے قریب بنا ہوا ہے جس میں سولہا چھوٹے چھوٹے مکانات ہیں
 یورینیوں کے لئے (۶) ہندوؤں کے (۴) پارسیوں کے (۲) دیگر اقوام کے لئے (۳) شہر سے ڈیڑھ میل سہارنپور

نے آئی کیا بیگار ظالی ہو جب بڑی صاحبہ کا کہ سن کر دل ٹھنڈا ہو گیا تو بادشاہ نے اپنی والدہ کی خدمت میں دست بستہ عرض کی کہ اگر سلطنت ہماری ہو تو سب کچھ ہمارا ہی ہو اور اگر سرے سے سلطنت ہی ہماری نہیں ہو تو یہ بھی ہمارے لئے غنیمت ہو۔ از خرس موے بس است۔ آپ کیوں آزر دہ خاطر ہوتی ہیں۔ بادشاہ کا یہ قول خصوصاً اس کم سنی میں بہت قابل قدر ہی ایک دفعہ کا ذکر ہو کہ بادشاہ کی والدہ ماجدہ نے فرمایا کہ تم مجلس میں خاموش بیٹھے رہتے ہو سنی سے بات نہیں کرتے یہ کیا معاملہ ہو۔ بادشاہ نے کہا کہ اُس مجلس میں مجھ سے بات کرنے کے قابل ہو ہی کون۔ وہاں سوائے چند خدمتگاروں کے اور کون ہوتا ہو ہاں میری جوڑ کا کوئی ہو تو میں مخاطب ہوں۔ علاوہ بریں شوکت و عظمت شاہی کے لئے عجب داب اور وقار و تکلیف ضرور ہی خصوصاً میرے لئے کہ میں کم سن ہوں اس لئے بھی میں خاموش رہتا ہوں۔

کشمور خاں کا بیجا پور سے احمد نگر
فرار ہونا اور وہاں سے ملک
قطب شاہ میں پناہ لینا اور مارا
جانا۔ " " "

ہامی نہ بھرتے تھے اور بظاہر عذر کرتے تھے کہ بعض بعض امرا اس وقت باہر گئے ہوئے ہیں وہ آجائیں تو سب اکٹھے ہو کر ہم پر چلیں گے۔ چند روز کے بعد امرا مع اپنی جمعیت کے آگئے اور انھوں نے آکر چاند بی بی سلطانہ کے افسوس ناک واقعہ کا حال سن کر نہایت پیچ و تپا کھایا اور سب مرنے مارنے پر تل گئے۔ کشمور خاں کا بھائی مغل خاں منصب سرخیل رکھتا تھا اور بیسٹا کمال خاں سرسرنو تھی تھا دونوں امرا اس مجلس میں مع جمعیت موجود تھے سا۔ ے امرا ان دونوں پر پل پڑے اور پکڑ کر قلعہ شاہ درگ میں قید کر دیا۔ اخلاص خاں نے دولت خاں اور دوسرے امرا کو اپنے ساتھ لے کر کشمور خاں کا خبر لینے کی غرض سے جیالور کا قصد کیا۔ کشمور خاں کو جب

بقیہ صفحہ ۱۶۸۔ مقام پادیوں کی علامت پوٹھن کول اور سندھوں کی ایک سیٹی ٹیریم سٹیشن کے قریب انجنیل نامی پہاڑی ایک تفریح گاہ اور صحت بخش ٹھنڈا مقام ہے جہاں گرمیوں کے موسم میں بہت سے لوگ جا کر

خبر ملی تو اس کو اپنے بھائی اور بیٹے کے لئے پڑ گئے اور ان کے چھوڑنے کی فکر میں پڑ گیا۔ کشور خاں کے مصاحبوں نے کہا کہ گوکہ لشکریوں نے آپ کے بھائی اور بیٹے کو قید کر لیا ہے لیکن اتنا بڑا کام بلا مشورے افضل خاں کے ہونا ناممکن ہو پس مناسب یہ ہے کہ آپ بھی اس کے بھائی رفیع الدین کو چھپایاں موجود ہو قید کر لیں اس دباؤ میں آکر وہ آپ کے بھائی اور بیٹے کو چھوڑ دے گا لیکن دوسرے صاحب الزامے ارباب نے اس کی مخالفت کی اور کہا کہ ہرگز ایسا نہ کرنا ورنہ قیامت ہی ٹوٹ پڑے گی۔ افضل خاں لاؤ لشکر لئے ہوئے سرحد پر پڑا ہی ہوا ہے جو اس ہی اپنے بھائی کی خبر سے بے یلغار آن دھکے گا اور آپ میں اس کے مقابلے کی طاقت نہیں امیر امرا سب آپ سے بد دل اور اس کے کلمہ گو ہیں۔ لینے کے دینے پڑ جائیں گے اس سے بہتر تدبیر یہ ہے کہ رفیع الدین کو بلا کر نہایت خاطر تواضع سے پیش آکر اسے ہموار کر لیجئے اور اس کی وساطت سے محبوبین کی رستگاری کی تدبیر کیجئے۔ کشور خاں نے ایسا ہی کیا اور رفیع الدین سے قول و قرار ہو گیا لیکن ابھی اس وعدے کی کوئی عملی صورت اختیار نہ کی تھی کہ یہ خبر طشت از بام ہو گئی اور میدان جنگ میں پونچھی تو اخلاص خاں بے تاب ہو گیا اور وہیں سے ایک بڑی فوج لے کر بجلا پور یلغار پونچا کشور خاں نے دیکھا کہ اس کے پاس بھلا اتنی فوج کہاں جو اخلاص خاں سے کلمہ بہ کلمہ لڑ سکے تو اپنا سب مال و متاع سمیٹ کر سیدھے احمد نگر کی راہ لی۔ احمد نگر میں بھی اس کے پاؤں نہ جمے۔ جب اس کی نمک حرامی کا حال کھلا تو انھوں نے بھی اسے دھکے دے کر نکالا۔ احمد نگر سے بھاگ کر قطب شاہ کے علاقہ میں سر چھپایا۔ قضا امصطفیٰ خاں کے ایک ملازم نے ان ذات شریف کو پہچان کر وہیں اس کو تہ تیغ کر کے اپنے مالک کی جان عزیز کا انتقام لیا۔ کشور خاں کا عروج اور زوال سب چار جہینے کے اندر اندر ہو گیا اور بے صداق چاہ کنر چاہ در پیش حبیب اس نے مصطفیٰ خاں کے ساتھ سلوک کیا تھا خود اس کے سامنے آیا۔

اخلاص خاں کا عروج اور کشور خاں کے اہل و عیال سے شرمناک بدسلوکی	اخلاص خاں اور دوسرے امرا سے حبشی اور دکنی کو حب کشور خاں کے فرار ہو جانے کی خبر ملی تو سب کے سب بلاروک ٹوک ابراہیم عادل شاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے سب کو علی قدر مراتب مناسب اور خلعت سرفراز ہوئے۔ اخلاص خاں کو
--	--

اب منصب وکالت ملا اور کل امور ملکی و مالی تفویض ہوئے۔ اخلاص خاں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ کشور خاں کے متوسلین متفرق قلعوں اور تعلقات پر مامور ہیں اگر اجازت ہو تو میں ان کو ہٹا کر دو سکر لائن شخصوں کو مقرر کروں۔ بادشاہ نے کہا کہ مناسب یہ ہے کہ جو کچھ انتظام جدید کیا جائے میر رفیع الدین برادر افضل خاں کی صلاح مشورے سے کیا جائے اور اسی دن علیا حضرت چاند بی بی سلطانیہ کے نام فرمان سعادت عنوان صادر ہوا اور ملکہ موصوفہ ستارے سے بیجا پور رونق افروز ہوئیں دریافت سے معلوم ہوا کہ کشور خاں جاتے جاتے شاہی در بھی لے کر چل دیا اب کاروبار سلطنت کا کیوں کر چلے رفیع الدین نے عرض کیا کہ بادشاہ شہید کی ایک انگشتیری عقیقہ منی کی جس پر اسد اللہ الغالب علی بن ابی طالب "کنندہ ہر اور جس کو بادشاہ ہمیشہ پہنے رہتا تھا اور بعض بعض وقت فرامین پشت بھی کرتا تھا خزانے میں موجود ہے جو بادشاہ کے خون میں لتھڑی ہوئی تھی کچھ دنوں اسی سے کام چلایا گیا اس کے بعد کشور خاں کو لکھنؤ میں مصطفیٰ خاں کے ایک ہوا خواہ کے ہاتھ سے مارا گیا تب کشور خاں کا ایک غلام مہر شاہی بیجا پور میں واپس لایا۔ اخلاص خاں روزانہ بادشاہ کی خدمت میں باریاب ہوتا تھا اور کاروبار سلطنت چلاتا تھا اس نے چن چن کر کشور خاں کے متوسلین کو معزول کیا اور اپنے علاقے کے لوگوں کو مامور کیا۔

اخلاص خاں نہایت غیور تند مزاج اور بدخواہ و کینہ توز شخص تھا ہمیشہ کشور خاں کے لواحقین کی اگھٹ پچھاڑ میں لگا رہتا تھا چنانچہ یا قوت نامی کشور خاں کے حبشی معتد کو جو بادشاہ کی خدمت میں حاضر باش تھا ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور ایک ایک ٹکڑا اس کا شہر کے ہر دروازے پر لٹکوا دیا اور اس طرح کشور خاں کے تمامی متوسلین کو ایک ایک کر کے قتل کر دیا اور نہ صرف اسی پر اکتفا کیا بلکہ مزید برآں کشور خاں کے زن و فرزند لڑکوں چاکروں کی سخت بے عزتی کی ان سب کو قلعہ سے برسر دربار گھسٹوا بلوایا اور حکم دیا کہ جوں کہ کشور خاں نے خادمان اور کنیزان شاہی کو دوسرے لوگوں کو بخش دیا تھا میں بھی اس کے تمام لواحقین کو چڑے چاروں کو دوں گا اور سختی سے اس حکم کی تعمیل کرانی چاہتا تھا۔ دربار میں ایسا کون شخص تھا اور کس کی ہمت تھی کہ اخلاص خاں کو اس ارادے سے باز رکھ سکتا لیکن رفیع الدین نے دل کڑا کر کے کہا کہ کشور خاں نے تو بہ نظر ثواب صرف اسی حد تک کیا تھا کہ نوٹہ دیوں باندیوں کو شریف آدمیوں کو اس غرض سے دے دیا تھا کہ وہ نکاح کر لیں

لیکن بھر بھی وہ سخت بدنام ہوا اور اسی کا یہ انجام ہوا کہ در بدر مارا مارا پھرتا ہی لیکن آپ کشور خاں کی معزز خواتین اور حرم کو چوڑے چاروں کو دینا چاہتے ہیں جو کہ نہایت ذی عزت اور مخدرات عصمت ہیں تو آپ سمجھ لیں کہ آپ کی بدنامی کس درجے بڑھ کر ہوگی۔ اخلاص خاں نے کہا کہ کشور خاں سخت نمک حرام تھا وہ اسی توہین کا مستوجب ہی۔ رفیع الدین نے کہا کہ اگر کچھ قصور تھا تو کشور خاں کا تھا ان بے چاری عورتوں اور بال بچوں نے کیا کیا جو اس طرح ان کی مٹی پلید کی جا رہی ہے بہتر یہ ہے کہ خدا سے ڈر و اور ان بے کسوں کی شرم و ناموس کی حفاظت کرو۔ خیر اس وقت تو اخلاص خاں خاموش ہو گیا لیکن حکم دیا کہ کل نماز صبح کے پیشتر ان لوگوں کو ایسے وقت حاضر کیا جائے کہ دیوان عام میں اور کوئی لوگ نہ ہوں تاکہ میں اپنا قصہ پورا کر لوں۔ رفیع الدین کو بھی اس کا پتہ لگ گیا تمام رات وہ بے چین رہا اور ابھی صبح نہیں ہونے پائی تھی کہ اخلاص خاں کے آنے سے پہلے قلعہ میں پونج گیا۔ دیوان خانے میں جب اخلاص خاں پونچا تو دیکھا کہ رفیع الدین پہلے ہی سے بیٹھا ہوا ہے۔ اس کو دیکھتے ہی اخلاص خاں آگ بگولا ہو گیا اور منہ پھیر لیا اور اپنے خدام کو حکم دیا کہ کشور خاں کے محلات کو حاضر کیا جائے تاکہ ہم چوڑے چاروں کے سپرد کر دیں۔ رفیع الدین پیچ میں آیا اور نہایت جرات سے کہا کہ حاشا و کلا آپ کی یہ حرکت مجھ کو کیا کسی کو بھی پسند نہیں اور نہ آپ کے شایاں ہے۔ اس کے کیا معنی کہ آپ ایک معزز امیر گھرانے کی عورتوں کو بے قصور اور بلا وجہ یوں مجمع عام میں رسوا کر لیا کیا آپ کو خدا کا خوف نہیں ہے لیکن اخلاص خاں نے اس بات پر کان نہک نہ دھرا اور جو منہ میں آیا بکلتا جھکتا رہا۔ رفیع الدین کے ایک دوست نے اس سے کہا کہ خواہ مخواہ آپ کیوں بڑے ہتھے ہیں آپ کو کیا مطلب جو عیب اکرے گا و سیا بھرے گا۔ رفیع الدین نے کہا کہ اس وقت دربار شاہی میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جو ان مظلوموں کے حق میں ایک کلمہ انجیر بھی کہ سکے اور ام معروف و نہی منکر ہر سمجھ دار شخص کا فرض ہے اور یہ ممکن نہیں ہے کہ میری موجودگی میں اس طرح کا شرمناک سلوک ہو وہ دار اور معزز عورتوں کے ساتھ کیا بائے۔ الغرض رفیع الدین نے اڑ جانے سے یہ مصیبت ٹل گئی اور مخدرات عصمت نے چنے چنے محل کو واپس آگئیں البتہ ان کے باندیاں تقسیم کر لی گئیں جن میں سے چند بادشاہ کی والدہ کی خدمت میں دی گئیں اور جو معمر و مسن تھیں آزاد کر دی گئیں۔ اسی وقت کشور خاں کے چھوٹے بیٹے منجن خان کو حاضر کیا گیا اس

بے چارہ کی آنکھیں نکلوانے کا حکم دیا تھا مگر رفیع الدین کے اصرار سے اُس کی جابجہی ہو گئی۔ انہیں دونوں عبدالمومن بخل زاد وہ کہ جس کو کشور خاں نے امین خاں کا خطاب دیا تھا اور جو بنگالہ کی مہم پر گیا ہوا تھا اُس کا ایک خط اپنے آقا کشور خاں کے نام پہنچا وہ خط اخلاص خاں کے ہاتھ پڑ گیا۔ اُس میں لکھا تھا کہ بنگالہ کی مہم سے میں فارغ ہو گیا اور اب بنگالوں جیتا ہوں وہاں سے نپالہ ہوتا ہوا آپ کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔ اخلاص خاں نے خط پڑھ کر کہا کہ امین خاں کو ان قلعوں سے کیا تعلق اور کشور خاں اُس کو بھیجنے والا کون تھا۔ رفیع الدین نے کہا کہ اس کا سبب تو مجھے معلوم نہیں کہ کشور خاں نے امین خاں کو کس غرض سے بھیجا تھا لیکن اس خط کی عبارت سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ امین خاں ایک مشہور بہادر ہے اُس نے بنگالہ میں مصطفیٰ خاں کو قتل کیا اب غالباً بنگالوں شاہ ابوالحسن اور اُس کے بھائی رفیع الدین حسین کو جو وہاں مقید ہیں قتل کرنے جاتا ہوگا اور اُسی طرف سے نپالے کو جانے کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ تفضی خاں انجو اور اُس کا بھائی شاہ قاسم دونوں مقید ہیں اُن کا بھی خاتمہ کرنا مقصود ہوگا۔ حاضرین دربار نے رفیع الدین کی اس رائے سے اتفاق کیا اب امین خاں کا حال سنئے کہ جب برہنہ حکم کشور خاں وہ مصطفیٰ خاں کو قتل کر کے واپس آ رہا تھا تو راستے میں اُس کو مصطفیٰ خاں کا ایک لشکر ملا اور لشکریوں کو جب مصطفیٰ خاں کے قتل کا حال معلوم ہوا تو خداوند خاں حبشی جو اُسی فوج کا سر لشکر تھا اُس نے مصطفیٰ خاں مظلوم کا انتقام یوں لیا کہ امین خاں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور اُس کا گوشت چیل کوڑوں میں بکھیر دیا۔ اخلاص خاں کو جب امین خاں کے اس طرح مارے جانے کی خبر پہنچی تو اُس نے شاہ ابوالحسن و رفیع الدین پسران شاہ طاہر اور سید مرتضیٰ خاں انجو اور اُس کے بھائی شاہ قاسم کو بنگالوں اور نپالہ سے دارالسلطنتہ بیجا پور میں بلالیا۔

۱۵۰۰ء میں اس ریلوے کا اسٹیشن ہے۔ پورے ۲۵ میل۔ ڈوبائی ہزار فٹ سطح سمندر سے بلند ہونے سے آب و ہوا بہت خوش گوادر اور معتدل ہے۔ یہاں کے قلعے کے اطراف ایک عمیق خندق پر مشتمل ہے انگریزوں نے قلعہ فتح کیا۔ لہما دیوی کی ادبیری بھادی جاترا ایریل ۱۷ نومبر میں ہوتی ہیں جن میں تھینا چالیس ہزار آدمی جمع ہوتے ہیں۔ نومبر کی جاترا پٹان کی وفات کی اور ایریل کی اُس کے دوبارہ زندہ ہو جانے کی ہوتی ہے۔ نومبر کی جاترا بڑے مندر سے پادریوں کی ایک چھوٹی سی دیول میں ہوتی ہے۔ اس جاترا میں لوگ پٹان کی وفات پر سخت ماتم کرتے ہیں اور سوگ میں عورتیں اپنی چوڑیاں توڑ دالتی ہیں۔ بنگالوں کی پریزیڈنسی کے جنوبی

ڈویژن کے کمشنر کا مستقر ہے اور پور میں دونوں قسم کی فوج یہاں رہتی ہے۔

قطب شاہ اور نظام شاہ کی
چڑھائی اور افضل خاں کی
واپسی ۔ ۔ ۔

اس وقت بیجا پور میں عجیب طوائف الملوک تھی جس کو
دیکھواپنی روٹی پر ڈال گھسیٹتا تھا والیان احمد نگر ہمیشہ
اسی ادھیڑ میں لگے رہتے تھے اور کبھی تجلے نہ پہنچتے

تھے ان خانہ جنگیوں کو دیکھ کر نظام شاہ کے منہ میں پانی بھر آیا قطب شاہ کو ساتھ لے بیجا پور پر
چڑھائی کر دی۔ افضل خاں قطب شاہ اور نظام شاہ کے مقابلے کے لئے گیا ہوا تھا نو دس روز
کی جنگ کے بعد دوسرے دن ان کو مغلوب کیا ہنوز معاملے کی یکسوئی نہ ہوئے پانی تھی کہ لشکر
معتز بہتر ہو گیا کچھ مصطفیٰ خاں کے ہم پر بہ جانب بیکار پور چلا گیا تھا اور ہارسا کشور خاں نے اپنی
نفوذیت و استحکام کے لئے بیجا پور میں بلا لیا اس طرح افضل خاں کے پاس محدودے چند
لوگ رہ گئے نتیجہ یہ ہوا کہ افضل خاں کے ہاتھ پاؤں بندہ گئے اور اس میں کوا دھڑچھوڑ کر بیجا پور
واپس چلا آیا۔ اس زمانے میں بیجا پور میں خود امراء کے آپس میں لڑائی بھڑائی ہو رہی تھی ایک
دوسرے کا جانی دشمن تھا خون ریزی بھی ہوتی چلی جاتی تھی جس کا قابو چل گیا دوسرے کو قید
بھی کر لیتا تھا ہر شخص ہی چاہتا تھا کہ میں ہی معزز اور ممتاز عہدہ و کالت پر مستولی ہو جاؤں اور
صرف اسی کے واسطے جسے دیکھو آپس میں کٹا مٹاتا تھا۔ ابھی تک پیشوائی کی خدمت کسی
کے سپرد نہ ہوئی تھی فرقہ غلاماں اپنے میں سے کسی کو مقرر کرنا چاہتے تھے اور دکنی اور دکن
امراء عین الملک کے محدود معاون تھے اور شاہ ابوالحسن اور مرتضیٰ انجو خود تسلط ہونا چاہتے
تھے لیکن ان سب میں عین الملک کا پلہ بھاری تھا اور ایک بڑی جماعت اس کے ساتھ
تھی۔ ایک دن عین الملک نے قابو پا کر اخلاص خاں۔ وحید خاں۔ دلاور خاں جیشی۔
سہراب خاں ترکی جو امراء عظام میں سے تھے ان چاروں کو بیڑیاں ڈال کر مقید کر لیا
یہ لوگ بڑے مہرے بساط سلطنت کے تھے ان کے ساتھ ہزاروں کی جمعیت تھی اور
ان کی جڑیں گرا گئی تھیں ان کو قید کرنے سے عین الملک کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔
مقصود خاں کا امراء
جبوش کو عین الملک کی
قید سے چھوڑانا۔ ۔ ۔

لشکر عادل شاہی کو نظام شاہیوں نے تتر بتر کر ہی دیا
تھا اور اس پر حجب ان کو ان خانہ جنگیوں کی خبر ملی کہ یہ لوگ
آپس میں کٹے مارتے ہیں ان کو اپنے تن بدن کا ہوش

نہیں اور غنیم کی طرف سے بالکل بے خبر ہیں تو ہزارہا الملک سر لشکر نظام شاہ نے اپنی فوج کو جمع کر کے محمد علی قطب شاہ کی امداد سے بیجا پور کے لشکر کا جو افضل خاں کے ساتھ واپس آ رہا تھا لتا قب کیا۔ اور امرا و لشکریاں بیجا پور کے نزدیک پونچ کر بیرون حصار شہر فرار ہو گئے اُن کو یہہ اصلاً خبر نہ تھی کہ ہمارے پیچھے غنیم لگا ہوا ہے جب انہوں نے اس دبا یا تو لامحالہ قلعہ میں متحسین ہونے کی ضرورت پڑی لیکن اتنی بڑی فوج کو ایک دم قلعہ میں جگہ ملنی مشکل تھی۔ امرا و لشکریوں کے لئے مکانات تلاش کرنے کے لئے افضل خاں خود قلعہ میں گیا اور اُس کے پیچھے عین الملک اور آنکس خاں بھی اُن چاروں امرا کو جن کو عین الملک نے قید کر لیا تھا پالکیوں میں بٹھلا کر لارہ تھے کہ اُسی وقت غلاموں کی ایک جماعت نے جو بہت مقتدر اور سہرا درہ تھے دستور خاں قلعہ دار کو جو عین الملک کا ہمراز تھا قید کر کے قلعہ کا دروازہ بند کر لڑنے بڑھنے پر تیار ہو گئے۔ ان غلاموں میں سے مقصود خاں نامی ایک شخص مع اور چند غلاموں کے گھوڑوں اور ہاتھیوں پر سوار ہو کر قلعہ سے نکل المہر پور دروازے کے قریب پہنچا تھا کہ اُدھر سے عین الملک کو اور پالکیاں آتی ہوئی ملیں مقصود خاں نے فوراً اُن چاروں امرا کو عین الملک سے چھین لیا اور اُن کی بیڑیاں نکلو گھوڑوں پر سوار کر کے قلعہ میں لے آیا۔ عین الملک نے جب یہ حالت دیکھی تو وہ سمجھ گیا کہ ان سب غلاموں کی ملی بھگت ہے جو اس طرح ان کو چھوڑائے گئے ایسی حالت میں میرا ان لوگوں میں ٹھیرنا کچھ ٹھیک نہیں عین الملک نے باقی امرا وغیرہ کو جو رہ گئے تھے خوب سمجھا دیا کہ اتنا من خاں کا ساتھ نہ دیں اور خود وہیں سے پلٹا اور کسی دوسری طرف نکل گیا۔

افضل خاں قید میں | شہر میں جو طرف بد امنی پھیلی ہوئی تھی اور ایک عام بلوہ تھا لوگوں نے بادشاہ سے عرض کی کہ۔ ایسے وقت افضل خاں کا سب سے الگ تھلاک قلعہ میں جا بیٹھنا خالی از علت نہیں مناسب یہ ہوگا کہ اس قلعہ و فساد کے فرو ہونے تک افضل خاں کو نظر بند کر دیا جائے ایسا نہ ہو کہ وہ بلوہیوں سے مل جائے اور کوئی خطرناک صورت پیدا ہو جائے بادشاہ کو اندرونی حالات اور ان لوگوں کی افتر پردازیوں کی کچھ خبر نہ تھی کہ اس کا اچھا مناسب ہے یہ کہتے ہی امام الملک محلدار وہاں سے اُٹھ سیدھا افضل خاں کے پاس پہنچا اور کہا کہ بادشاہ

کے ہاں آپ کی یاد ہوئی ہو۔ افضل خاں حضوری میں جانے کے لئے اپنے محل سے نکلا کہ اسے
کپڑ کر ان لوگوں نے قید کر دیا اس واقعہ سے شہر میں اور بھی زیادہ تلطم برپا ہو گیا۔

امراء حبوش کی معزولی اور کم سن بادشاہ نے جب دیکھا کہ چاروں طرف ہنگامہ ظلم برپا
ابوالحسن کی وکالت ۔۔ ہو تو گھبرا کر چاند بی بی سلطانہ کے پاس بغرض صلاح و مشورہ

گیا۔ چاند بی بی بڑی عاقلہ تھی وہ جانتی کہ اصلی سبب اس بلوے کا صرت غلاموں کا برسر حکومت
ہونا ہو امراء اور دکنی لوگ غلامان حبوش کی حکومت پسند نہیں کرتے فوراً ملکہ نے امراء
حبشی کو خلوت میں طلب کیا ان کو اونچ پنچ ایسے عمدہ پیرائے سے سمجھائی کہ اخلاص خاں
حمید خاں۔ دلاور خاں تینوں حبشی سرداروں نے باوجودیکہ وہ جاہل اور خود راہی ہوتے
ہیں مگر ملکہ کا حکم بلا تخریر و چشم قبول کیا اور خود تمام سلطنت سے بہ طیب خاطر و صلاحت
وقت دست کش ہو گئے اور چاند بی بی نے شاہ ابوالحسن کو خلعت و کالت سے
سرفراز فرمایا۔

افضل خاں کا قتل اور رفیع الدین
شیرازی کا مقید ہونا ۹۸۵ھ

بلوایوں کی پارٹی افضل خاں کے قید کرانے میں
کامیاب ہو گئی تھی۔ افضل خاں جس پایہ کا شخص
تھا ظاہر کہ ملک کا کل نظم و نسق اس کے دست قدرت میں تھا سوائے ان چند نالایقوں کے
تمام امراء اس کے تابع فرماں تھے حبشی امراء کو کھٹکا تھا کہ اگر وہ چھوٹ گیا تو ہمارا نام و نشان
باقی نہ رکھے گا اس لئے انھوں نے کیا الٹی سیڑھی بچی پڑ بانی کہ افضل خاں کے قتل اور اس کے
بھائی رفیع الدین کے قید کرنے کا حکم قضا شمیم حاصل کر رفیع الدین کو طاعب کیا۔ گڑ بڑ پھیلی ہوئی
برے وقت کا کون سا تھی ہوتا ہو رفیع الدین کے حوالی موالی ڈر کے مارے پہلے ہی کہسار
گئے تھے بیچارہ رفیع الدین تنہا باورچی خانے میں تن بہ تقدیر بیٹھا ہوا خود منتظر تھا کہ گھڑی
ساعت میں اس کی تقدیر کا فیصلہ ہوا چاہتا ہو کہ یکا یک قاصد پونچا ہی کہ بادشاہ سلامت
نے یاد فرمایا ہو۔ رفیع الدین اپنی جان مٹھی میں لے کر چلا۔ بادشاہ اس وقت قلعہ کے دروازے
کے برج پر برآمد تھا۔ رفیع الدین کا ساتھ دینے والا اس وقت سوائے خداے عزوجل کے
کون تھا اس کی مشکلیں کس کر بادشاہ کے سامنے لے گئے۔ یہ وہی رفیع الدین تھا جو حضوری

مصاحب اور خزانہ اور مطبخ کا منتظم اور بادشاہ کی ناک کا بال تھا۔ بادشاہ نے اپنے پُراسنے
رفیق کو اس عبرت ناک حیثیت سے دیکھا تو نہایت ہی کبیدہ خاطر ہوا اور بے اختیار کرسی پر
سے اٹھ کھڑا ہوا۔ مجلس میں اُس وقت جو لوگ حاضر تھے سب رفیع الدین کے خون کے پیاسے
تھے کلمۃ النحر کہنے والا کون تھا۔ بادشاہ کے لیشرے سے ٹاڑ گئے کہ اُس کو یہ بات سخت ناگوار ہوئی
یہ فوراً رفیع الدین کو ہٹا کر قید خانے میں بھیج دیا کہ نہ سامنے رہے گا نہ بادشاہ کو پیش آئے گا۔
جیل میں اگر کیا دیکھتا ہو کہ افضل خاں کے گلے میں ایک بھاری طوق آہنی اور موٹی موٹی بیڑیاں
اور ہنگویاں بڑی ہوئی ہیں۔ یہ دیکھ کر عالم سکنت میں رہ گیا کہ یا اللہ العالمین یہ تیری قدرت کے
کرشمات ہیں۔ ﴿يَحْرَمَنَّ كَثَافًا وَمَا يَكْتُمُونَ﴾ کثافتوں کی بات ہو کہ افضل خاں کا ڈنکا بجتا
تھا اور افضل خاں کا حکم چاروں طرف رواں تھا آج وہ ڈاکوؤں اور چوروں کی طرح قید خانے
میں جکڑا ہوا ہو۔ فاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْالْبَابِ رفیع الدین یہ حالت دیکھ کر کانپ گیا جب اُس
کے بھائی کا یہ حال تھا تو وہ بے چارہ کس شمار و قطار میں تھا لو ہار بیڑیاں لئے ہوئے اس کے
لئے بھی موجود ہی تھا۔ اس کے سامنے ہی ایک شخص آیا اور افضل خاں کو چلنے کا اشارہ کیا
افضل خاں دُنْيَا بِصَلَاتِهِ اللَّهُ کہتا ہوا کھڑا ہو گیا اور جیل سے باہر جاتے ہی اُس کے ٹکڑے ٹکڑے
کمرے کے جا بجا سر باز اچھپکواے گئے۔ جو کوئی راہ گزر دیکھتا تھا ازاد و قطار دو مانتھا۔ برابر ایک دانا
ازدرا ایک رات افضل خاں کی نخش بازار میں ٹھوکریں کھاتی پڑی رہی۔ گور و کسن کون کرتا۔
سعدی مظلوم کی نخش پر دو آنسو کون بہاتا اس کے سارے عزیز و قریب مفقود تھے اور جو
بچ رہے تھے وہ در کے مارے آندہ سکتے تھے۔ دوسرے دن شاہ فتح السمرقند ازی کے شاگرد
نخش کو بازار میں سے اٹھا کر لے گئے اور تجنیر و تکفین کی اِنَّا لِلّٰهِ وَ اِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ اس
واقعے کی تاریخ بعمل تعمیم ”منظوم سیل“ ہے۔ افضل خاں کے قتل کے بعد رفیع الدین کے
”ترتیب کرنے کا بھی حکم حاصل کر لیا لیکن زندگی کے دن باقی تھے لوگوں کی سعی و سفارش سے
بچ گیا اور اپنے قدیمی عہدوں پر پندرہ سال تک ابراہیم عادل شاہ ثانی کی خدمت میں رہا او
سے ۱۰۶۲ = ۱۰۶۳ = ۱۰۶۴ = ۱۰۶۵ = ۱۰۶۶ = ۱۰۶۷ = ۱۰۶۸ = ۱۰۶۹ = ۱۰۷۰ = ۱۰۷۱ = ۱۰۷۲ = ۱۰۷۳ = ۱۰۷۴ = ۱۰۷۵ = ۱۰۷۶ = ۱۰۷۷ = ۱۰۷۸ = ۱۰۷۹ = ۱۰۸۰ = ۱۰۸۱ = ۱۰۸۲ = ۱۰۸۳ = ۱۰۸۴ = ۱۰۸۵ = ۱۰۸۶ = ۱۰۸۷ = ۱۰۸۸ = ۱۰۸۹ = ۱۰۹۰ = ۱۰۹۱ = ۱۰۹۲ = ۱۰۹۳ = ۱۰۹۴ = ۱۰۹۵ = ۱۰۹۶ = ۱۰۹۷ = ۱۰۹۸ = ۱۰۹۹ = ۱۱۰۰ = ۱۱۰۱ = ۱۱۰۲ = ۱۱۰۳ = ۱۱۰۴ = ۱۱۰۵ = ۱۱۰۶ = ۱۱۰۷ = ۱۱۰۸ = ۱۱۰۹ = ۱۱۱۰ = ۱۱۱۱ = ۱۱۱۲ = ۱۱۱۳ = ۱۱۱۴ = ۱۱۱۵ = ۱۱۱۶ = ۱۱۱۷ = ۱۱۱۸ = ۱۱۱۹ = ۱۱۲۰ = ۱۱۲۱ = ۱۱۲۲ = ۱۱۲۳ = ۱۱۲۴ = ۱۱۲۵ = ۱۱۲۶ = ۱۱۲۷ = ۱۱۲۸ = ۱۱۲۹ = ۱۱۳۰ = ۱۱۳۱ = ۱۱۳۲ = ۱۱۳۳ = ۱۱۳۴ = ۱۱۳۵ = ۱۱۳۶ = ۱۱۳۷ = ۱۱۳۸ = ۱۱۳۹ = ۱۱۴۰ = ۱۱۴۱ = ۱۱۴۲ = ۱۱۴۳ = ۱۱۴۴ = ۱۱۴۵ = ۱۱۴۶ = ۱۱۴۷ = ۱۱۴۸ = ۱۱۴۹ = ۱۱۵۰ = ۱۱۵۱ = ۱۱۵۲ = ۱۱۵۳ = ۱۱۵۴ = ۱۱۵۵ = ۱۱۵۶ = ۱۱۵۷ = ۱۱۵۸ = ۱۱۵۹ = ۱۱۶۰ = ۱۱۶۱ = ۱۱۶۲ = ۱۱۶۳ = ۱۱۶۴ = ۱۱۶۵ = ۱۱۶۶ = ۱۱۶۷ = ۱۱۶۸ = ۱۱۶۹ = ۱۱۷۰ = ۱۱۷۱ = ۱۱۷۲ = ۱۱۷۳ = ۱۱۷۴ = ۱۱۷۵ = ۱۱۷۶ = ۱۱۷۷ = ۱۱۷۸ = ۱۱۷۹ = ۱۱۸۰ = ۱۱۸۱ = ۱۱۸۲ = ۱۱۸۳ = ۱۱۸۴ = ۱۱۸۵ = ۱۱۸۶ = ۱۱۸۷ = ۱۱۸۸ = ۱۱۸۹ = ۱۱۹۰ = ۱۱۹۱ = ۱۱۹۲ = ۱۱۹۳ = ۱۱۹۴ = ۱۱۹۵ = ۱۱۹۶ = ۱۱۹۷ = ۱۱۹۸ = ۱۱۹۹ = ۱۲۰۰ = ۱۲۰۱ = ۱۲۰۲ = ۱۲۰۳ = ۱۲۰۴ = ۱۲۰۵ = ۱۲۰۶ = ۱۲۰۷ = ۱۲۰۸ = ۱۲۰۹ = ۱۲۱۰ = ۱۲۱۱ = ۱۲۱۲ = ۱۲۱۳ = ۱۲۱۴ = ۱۲۱۵ = ۱۲۱۶ = ۱۲۱۷ = ۱۲۱۸ = ۱۲۱۹ = ۱۲۲۰ = ۱۲۲۱ = ۱۲۲۲ = ۱۲۲۳ = ۱۲۲۴ = ۱۲۲۵ = ۱۲۲۶ = ۱۲۲۷ = ۱۲۲۸ = ۱۲۲۹ = ۱۲۳۰ = ۱۲۳۱ = ۱۲۳۲ = ۱۲۳۳ = ۱۲۳۴ = ۱۲۳۵ = ۱۲۳۶ = ۱۲۳۷ = ۱۲۳۸ = ۱۲۳۹ = ۱۲۴۰ = ۱۲۴۱ = ۱۲۴۲ = ۱۲۴۳ = ۱۲۴۴ = ۱۲۴۵ = ۱۲۴۶ = ۱۲۴۷ = ۱۲۴۸ = ۱۲۴۹ = ۱۲۵۰ = ۱۲۵۱ = ۱۲۵۲ = ۱۲۵۳ = ۱۲۵۴ = ۱۲۵۵ = ۱۲۵۶ = ۱۲۵۷ = ۱۲۵۸ = ۱۲۵۹ = ۱۲۶۰ = ۱۲۶۱ = ۱۲۶۲ = ۱۲۶۳ = ۱۲۶۴ = ۱۲۶۵ = ۱۲۶۶ = ۱۲۶۷ = ۱۲۶۸ = ۱۲۶۹ = ۱۲۷۰ = ۱۲۷۱ = ۱۲۷۲ = ۱۲۷۳ = ۱۲۷۴ = ۱۲۷۵ = ۱۲۷۶ = ۱۲۷۷ = ۱۲۷۸ = ۱۲۷۹ = ۱۲۸۰ = ۱۲۸۱ = ۱۲۸۲ = ۱۲۸۳ = ۱۲۸۴ = ۱۲۸۵ = ۱۲۸۶ = ۱۲۸۷ = ۱۲۸۸ = ۱۲۸۹ = ۱۲۹۰ = ۱۲۹۱ = ۱۲۹۲ = ۱۲۹۳ = ۱۲۹۴ = ۱۲۹۵ = ۱۲۹۶ = ۱۲۹۷ = ۱۲۹۸ = ۱۲۹۹ = ۱۳۰۰ = ۱۳۰۱ = ۱۳۰۲ = ۱۳۰۳ = ۱۳۰۴ = ۱۳۰۵ = ۱۳۰۶ = ۱۳۰۷ = ۱۳۰۸ = ۱۳۰۹ = ۱۳۱۰ = ۱۳۱۱ = ۱۳۱۲ = ۱۳۱۳ = ۱۳۱۴ = ۱۳۱۵ = ۱۳۱۶ = ۱۳۱۷ = ۱۳۱۸ = ۱۳۱۹ = ۱۳۲۰ = ۱۳۲۱ = ۱۳۲۲ = ۱۳۲۳ = ۱۳۲۴ = ۱۳۲۵ = ۱۳۲۶ = ۱۳۲۷ = ۱۳۲۸ = ۱۳۲۹ = ۱۳۳۰ = ۱۳۳۱ = ۱۳۳۲ = ۱۳۳۳ = ۱۳۳۴ = ۱۳۳۵ = ۱۳۳۶ = ۱۳۳۷ = ۱۳۳۸ = ۱۳۳۹ = ۱۳۴۰ = ۱۳۴۱ = ۱۳۴۲ = ۱۳۴۳ = ۱۳۴۴ = ۱۳۴۵ = ۱۳۴۶ = ۱۳۴۷ = ۱۳۴۸ = ۱۳۴۹ = ۱۳۵۰ = ۱۳۵۱ = ۱۳۵۲ = ۱۳۵۳ = ۱۳۵۴ = ۱۳۵۵ = ۱۳۵۶ = ۱۳۵۷ = ۱۳۵۸ = ۱۳۵۹ = ۱۳۶۰ = ۱۳۶۱ = ۱۳۶۲ = ۱۳۶۳ = ۱۳۶۴ = ۱۳۶۵ = ۱۳۶۶ = ۱۳۶۷ = ۱۳۶۸ = ۱۳۶۹ = ۱۳۷۰ = ۱۳۷۱ = ۱۳۷۲ = ۱۳۷۳ = ۱۳۷۴ = ۱۳۷۵ = ۱۳۷۶ = ۱۳۷۷ = ۱۳۷۸ = ۱۳۷۹ = ۱۳۸۰ = ۱۳۸۱ = ۱۳۸۲ = ۱۳۸۳ = ۱۳۸۴ = ۱۳۸۵ = ۱۳۸۶ = ۱۳۸۷ = ۱۳۸۸ = ۱

آخری عمر میں پندرہ سوٹھ سال تک دارالسلطنت بیجا پور کا حاکم بھی رہا۔

شاہ ابوالحسن کا یہ اتفاق امرائے
حبوش چند سے امور سلطنت
کو انجام دیتا اور آخر کار قبضہ ہونا
حمید خاں بھی بڑے پایہ کا امیر اور تمام سلطنت میں ذیل تھا۔ یہ تینوں حبشی شاہ ابوالحسن کے
صلاح و مشورہ سے سلطنت کا کاروبار چلانے لگے۔ دارالسلطنت میں اس وقت صرف
تین ہزار سوار رہ گئے تھے لیکن بایں ہمہ غنیم اندر نہ نگھس سکا اور باہری لوٹ مار کرتا رہا جس
آئے دن کی لڑائی میں اخلاص خاں مجروح ہوا اور اس کا ایک ہاتھ بے کار ہو گیا۔ حاجی
کشور خاں جو بیجا پور سے بھاگ کر احمد نگر سے گولکنڈہ چلا گیا تھا اس نے قطب شاہ سے مل کر
نواح بیجا پور میں قلعہ انگیزی اور غارتگری شروع کر دی کہ اسی عرصہ میں موسم بارش سر پر
آگیا۔ کھلے میدان میں دشمن ٹھہر نہیں سکتا تھا اور بے کار پڑے رہنے سے کچھ فائدہ بھی نہ تھا
ناچار محاصرہ اٹھا دیا اور اپنے اپنے ملک کو چلے گئے۔ اخلاص خاں۔ حمید خاں اور دلاور خاں
بہرہ امرائے حبوش مل جل کر کام کرتے تھے اور ترکی غلاموں اور دو سکھ امرائے مخلصات کے
مختلف قلعوں اور قاسب مقامات میں بھیج کر ان کا زور توڑ دیا خود مطلق العنان ہو گئے۔
مقصود خاں جس نے ان کو قید سے چھوڑا تھا وہ خود حبشی تھا چندے اس کی خوب چلی مار
آخر کار اس سے بھی لوگ بدظن ہو گئے۔ ابوالحسن نے تھوڑے دنوں تو ان حبشی امرائے مخلصات
مشورہ سے کام کیا مگر ہر وقت ان کے پیچھے سے چھوٹنے کی فکر میں تھا۔ حبشیوں کو جب یہ
معلوم ہوا تو ابوالحسن کو قلعہ میں قید کر دیا اور بلاروک ٹوک خود کاروبار سلطنت چلانے لگے۔
ان میں دلاور خاں بڑا تجربہ کار اور سنجیدہ تھا حمید خاں سپہ سالار نیک دل آدمی تھا اور
اخلاص خاں بڑا چلتا پڑھ تھا۔ دو سال کے قریب تاک ان تینوں نے سلطنت بیجا پور پر پوری
حکومت کی۔

قطب شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی قطب شاہ بھلا کب چین سے بیٹھنے والا تھا۔
پھر چھپ چھپ شروع کر دی اور میرزہ بیل استر آبادی کو جو آگے چل کر مصطفیٰ خاں کے لقب سے

مشہور ہوا فوج دے کر عادل شاہی سلطنت پر چڑھائی کر دی اس نے مسجد پر لوٹ مار شروع کی۔
 تینوں حبشیوں نے ملک کو تقویت دینے کے لئے عین الملک اور آگس خاں اور دوسرے امراء
 جو بد دل ہو کر چلے گئے تھے سب کو فحاش اور استمالت کر کے بلوا بھیجا جب سب آگئے اور ان کی طرف
 سے ایک نوع کی جمعیت خاطر ہو گئی تو خلاص خاں کی صلاح سے دلاور خاں کو سر لشکر بنا کر قطیف شاہ
 کے مقابلے کے لئے بھیج دیا۔ دلاور خاں نے دیکھا کہ لشکر غنیم کا دو پہاڑوں کے درمیان اطراف
 چوبی حصار گھیر کر پڑا ہوا ہے۔ موسم بارش سر پہ کیا تھا چھ چھینے تک برابر آئے منے سامنے دونوں لشکر
 پڑے رہے آخر برسات شروع ہو گئی۔ دلاور خاں نے روانہ ہلے سے غنیم کا تاک میں دم کر دیا
 ادھر برسات نے ستیا ناچار راتوں بھاگ کھڑے ہوئے۔ دلاور خاں نے گو لکنڈہ تک ان کا
 تعاقب کیا اور علاوہ مال و اسباب زر و جواہر اور گھوڑوں کے ایک سو بیس ہاتھی ملے۔ جمیڈ
 اور دلاور خاں کے آدمیوں میں ایک ہاتھی بچھکڑا ہوا پڑا جس نے بہت طول کھینچا۔ دلاور خاں
 نے اس فتح کی اطلاع بادشاہ کے حضور میں گزرائی۔ اخلاص خاں دار السلطنت میں اپنی
 فوج لئے ہوئے موجود تھا دلاور خاں کی بے نظیر کامیابی کا حال سن کر جل بھن گیا غصے سے دانت
 پیسنے لگا اور چاہتا تھا کہ کھلم کھلا مخالفت نہ ہو مگر کوئی صورت ایسی ہو کہ دلاور خاں شہر میں آئے
 نہ پائے ورنہ وہ منہ چڑھ جائے گا بہتر یہ ہے کہ میں اکیلا ہی سیاہ و سفید کا مالک بنا رہوں
 اور یہ بھی چاہتا تھا کہ حیدر خاں قلعہ دار کو جو دلاور خاں کا عزیز تھا معزول کر کے کسی اپنے
 لگے کے آدمی کو مامور کرے۔ بادشاہ کے حضور میں خدا جانے کیا جوڑ چلا کہ ایک فرمان دلاور خاں
 کے نام فوراً بھیجا دیا کہ تم نا حکم ثانی وہیں رہو اور مال غنیمت مع ہاتھیوں کے تمام و کمال فوراً
 بھیج دو۔ دلاور خاں خلافت و توقع پیش گاہ خداوندی سے ایسا فرمان صادر ہونے سے بہت
 پریشان خاطر ہوا اور فوراً تار گیا کہ اس میں اخلاص خاں کی چال بازی ہی بھلا وہ میرا آنا
 کیسے گوارا کرے گا۔ دلاور خاں نے اپنے ہمراہیوں سے مشورت کی اور بیپور کی طرف
 یلغار روانہ ہوا اور دہری دہری مندریں کر کے نواح بیپور میں جب پونہچا وہاں اس کو ایک
 چوپار ملا جس نے کہا کہ بادشاہ سلامت کا ارشاد ہوا ہے کہ آج کا دن تمھارے لئے نحس ہے
 باہر گھیر جاؤ کل شہر میں آنا۔ دلاور خاں نے کہا کہ حضور ربوہ کی جوتیاں جب آنکھوں سے

لگاؤں کا میری ساری کلفت دور ہو جائے گی اس سے جڑھ کر کیا سعادت ہو سکتی ہے اور گھوڑے کو خیر کر کے آگے بڑھا جب یہ خبر شہر میں پونہچی تو ناچار بادشاہ خود استقبال کو تشریف لائے اور دلاور خاں کو بہ عزت و احترام شہر میں لائے۔ اخلاص خاں سے تو بارہواں چاند تھا ہی پہلی ملاقات میں ضبط نہ کر سکا اور نوک جھوک ہونے لگی۔ اخلاص خاں حمید خاں سے دوبارہ کہہ رہا تھا کہ تم نے ناجائز طور پر ہاتھی دیا۔ حمید خاں نے کلمہ بکلا جواب دیا کہ کیا ہوا اگر میں نے ایک ہاتھی لے لیا تم اپنے گریبان میں تو منہ ڈالو تم نے سارا ملک ہی دیا۔

دلاور خاں اور حمید خاں کے اتفاق سے اخلاص خاں کا اندھا اور قید کیا جانا۔۔۔	دلاور خاں اور حمید خاں دونوں ایک جان دو قالب ہو گئے اور متفقاً اخلاص خاں کے گرانے کی کوشش کرنے لگے اور جب تک کہ نصف نصف مملکت کی تقسیم نہ کر دے اُس کا قلعہ میں آنا بند کر دیا۔ اخلاص خاں نے دیکھا کہ یہ لوگ سیدھی طرح راہ راست پر آنے والے نہیں ہیں لات کے بھوت بات سے کب ماننے والے ہیں اُس نے بڑوں پر کی تو میں اتار کر قلعہ کے سامنے لگا فوج لا کر ڈال دی تمام راستے روک کر محاصرہ کر لیا۔ دلاور خاں اور حمید خاں نے بھی اخلاص خاں کے مکان کی طرف توپیں لگا دیں اور روزانہ دونوں طرف سے گولہ باری ہونے لگی اور ناحق غریب بے گناہ راستہ چلنے والے لوگ مارے جاتے تھے۔ ایک دن مولینا دوست محمد خاں استر آبادی کسی سوداگری دکان پر بیٹھے ہوئے تھے کہ یکایک اخلاص خاں کی طرف سے ایک گولہ آنا کر گرا جس سے اُن کے چھ آدمی پاش پاش ہو گئے۔ اسی طرح روزانہ بازار میں دس پانچ آدمی ہلاک ہو جاتے تھے۔ دوسرے
---	---

امرا و دارکان سلطنت صدر جہاں شیخ سالم مولینا دوست محمد خاں رفیع الدین شیرازی نے جو اس جگہ سے الگ تھلگ تھے جب روز کی یہ خانہ جنگی دیکھی تو بیچ میں پڑے اور بہت کوشش کی کہ یہ نزاع مٹ جائے اور ناحق و نا روا جو لوگ مارے جا رہے ہیں محفوظ رہیں مگر اخلاص خاں ایک بدخوا اور ظرا آدمی تھا وہ کسی کی سننے والا نہ تھا ع میں نہ سمجھوں تو بھلا کیا کوئی سمجھائے مجھے

دلاور خاں اور حمید خاں دونوں نے بہت کچھ منت سماجت کی کہ ہم تینوں بھائی بھائی ہیں

اور اس گورنمنٹ کے نمک خوار ہیں آپس میں ملک کی علی السوئیہ تقسیم کر لیں اور آپ چوں کہ بڑے ہیں علاوہ آپ کے حصے کے ہم ایک لاکھ ہن اور آپ کی نذر کرتے ہیں اس قضیہ کو طے کیجئے مگر کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی اور برابر دو چہینے تک کشت و خون ہوتا رہا۔ دلاور خاں ایک نہایت سمجھ دار اور مدبر آدمی تھا جب اس نے دیکھا کہ

باسیہ دل چہ شود گفتن و عطا نرودینخ آہنی در سنگ

تو اس نے اخلاص خاں کے لشکر میں پھوٹ ڈال دی اور چوں کہ سرسبز یادتی اخلاص خاں کی تھی بادشاہ کی طرف سے بھی اخلاص خاں کے ہمراہیوں کو حکم دیا گیا کہ اس جنگ و جدل سے باز آئیں۔ لوگ روز کی لڑائی سے تنگ آ گئے تھے رفتہ رفتہ کھلنے لگے اور اکثروں نے اخلاص خاں کا ساتھ چھوڑ دیا۔ آخر کار سارا لشکر شہر سے باہر نکل پڑا۔ عین المملکت و آنگر خاں بھی جو اخلاص خاں کے ساتھ تھے وہ بھی ٹوٹ کر دلاور خاں سے آن ملے اور سب نے مل کر رات کو اخلاص خاں کے محل کو گھیر لیا۔ رہے سے لوگ بھی اخلاص خاں کو چھوڑ کر انکس ہو گئے اور اخلاص خاں بیسک یعنی دو گوش رہ گیا۔ اخلاص خاں جب بالکل مجبور ہو گیا تو ناچار نرم پڑ گیا اور حنا خاں کے راستے پر آیا۔ رات کے وقت خفیہ اخلاص خاں مع اپنے بیٹوں کے حمید خاں کی خواب گاہ میں گیا۔ حمید خاں نے دلاور خاں کے ڈر سے اخلاص خاں کو منہ نہ لگایا صرف اتنا کہہ دیا کہ آپ کچھ تشویش نہ کریں آپ کی جہاں کو کچھ دھوکا نہیں ہے لیکن اتنا ہی کہ اگر آپ مکہ معظمہ چلے جائیں تو اچھا ہے ورنہ نہیں معلوم کیا معاملہ پیش آئے۔ دلاور خاں نے شہر کے دروازوں پر حکم دے رکھا تھا کہ اخلاص خاں کو شہر سے نکلنے نہ دیں اس وجہ سے وہ اپنے گھر میں بیٹھا ہوا تھا۔ دلاور خاں کی سواری جلوں کے ساتھ نکلی اور اخلاص خاں کے مکان کے سامنے سے گزر کر دربار شاہی میں گئی کہ وہاں خبر ملی کہ اخلاص خاں حمید خاں کے مکان پر آکر بیٹھ گیا ہے۔ دلاور خاں نے بادشاہ کی جانب سے ایک محل دار کے ذریعہ کہلا بھیجا کہ اب تمہارے واسطے یہی بہتر ہے کہ بسم اللہ کر کے قصد مکہ شریف کا فرمائیے ہم نے تمہاری جان بخشی کی اور بخوشی اجازت دی۔ اخلاص خاں نے دیکھا کہ ساری حسدانی اس کے خلاف ہو گئی ہے میں بتیں دانتوں کے بیچ میں ایک زبان ہوں کس کس کا مقابلہ

کروں گا بہتر ہی ہے کہ یہاں سے منہ کالا کروں ع۔

پائے مرانگ نیت ملک خدا تنگ نیت

مجبوراً بیجا پور کو خیر باد کہا اور بجز م سفر حرمین شریفین بیجا پور سے نکلا

دور دیوار پے حسرت سے نظر کرتے ہیں خوش رہو اہل وطن ہم تو سفر کرتے ہیں
احمد خاں خزانہ دار نوح احشام کے ساتھ اخلاص خاں کو پونچھانے گیا۔ جب مصطفیٰ آباد (مرج) کو
پونچھے تو احمد خاں نے کہا کہ حکم قضا شیم یہ ہے کہ بالفعل آپ چندے ہمیں ٹھہریں جب تک کہ درباری
سفر کا موسم آجائے اور ہند میں سکون ہو۔ اس طرح اخلاص خاں کو مع زن و فرزند قلعہ مرج میں نظر
بند کر دیا اور تھوڑے دنوں بعد اس کی آنکھیں بھی نکلوا ڈالیں۔ جب تک کہ دلاور خاں کا دور دورہ
رہا اخلاص خاں قید میں رہا لیکن دلاور خاں کے چلے جانے کے بعد ابراہیم عادل شاہ نے
اخلاص خاں کے حال زار پر ترس کھا کر بیجا پور بلا لیا اور اس کی سبزدقات کے لئے ایک جاگیر عطا
فرمائی جو دم آخر تک بحال رہی۔ ایسی افسوس ناک حالت میں اخلاص خاں اپنی زندگی کے
دن پورے کرتا رہا بالآخر ۱۱۹۵ھ میں دنیا کے سارے غم و آلام سے نجات پائی۔

نفس تن میں نہ گھیرا بیوا مٹا کر روح جو گرفتار ہو اک روز رہا ہوتا ہے
دلاور خاں کی سازش سے ابھی یہ جھگڑا فرو نہ ہوتے پایا تھا کہ دلاور خاں اور حمید خاں
حمید خاں کا قید ہونا۔ کی چل گئی۔ اخلاص خاں کے کچھول ہونے کے بعد ہی دلاور
پیش پیش تھے اور دونوں مل کر امورات سلطنت کو سر انجام دیتے تھے حمید خاں سرسرنوختی کی
خدمت کا خواہش مند تھا اور لوگوں کو اس کے رسوخ سے توقع تھی کہ اسی کی سرفرازی ہوگی وہ
ایک نہایت سنجیدہ آدمی تھا جھگڑے بکھیڑوں سے الگ تھلک رہتا تھا وہ چپکا بیٹھا تماشہ
دیکھتا رہا کہ دیکھو ہوتا کیا ہے۔ لیکن دلاور خاں بازی سے گیا اور اس کے بیٹے کمال خاں کو خلعت
سرسرنوختی کا مرحمت ہوا جس سے حمید خاں کی اُمیدوں پر پانی پھر گیا اور وہ جان گیا کہ دلاور خاں
کا پادشاہی ہو گیا اس وجہ سے دونوں میں کشیدگی بڑھ گئی۔ دلاور خاں نے بادشاہ کی جانب سے
۱۱۹۵ھ میں اس ریلوے پونا بنک اور سیور کشن۔ یہ ایک چھوٹا سا سٹیٹ ہے جو دریا کے کنارے قریب ہے اور کھلا پور
اور سانگلی سٹیٹ ریلوے کا جنکشن ہے۔

حمید خاں کو کھلا بھیجا کہ جہاں پناہ کا حکم ہوا ہے کہ تم گھر سے باہر نہ نکلنا اور تمام اسباب و دولت ہاتھی گھوڑے سلاح خانہ سرکاری داخل کرو۔ یہ حکم سنتے ہی حمید خاں نے اپنا مال و اسباب لے کر شہر سے نکل جانے کا قصد کیا مگر دیکھا تو پہلے ہی سے شہر کے دروازوں پر ناکہ بندی کر دی گئی تھی جس سے عجب کشمکش میں پھنس گیا نہ جاے رفتن و نہ پاسے ماندن۔ ناچار تقدیر پر شاکر ہو کر گھر میں حکم قضا شمیم کے صادر ہونے کا منتظر بیٹھا رہا۔ برابر ڈھائی دن تک حمید خاں کا مال و اسباب ڈھوڈھو کر محل سلطانی میں داخل کیا گیا اور سارا اثاثہ جو اس کثرت سے تھا کہ کسی دوسرے امیر کے پاس اس کا چوتھا بھی نہ تھا سب داخل سرکار ہو گیا اور تمام جاگیرات اور مناصب ضبط ہو گئے۔ حمید خاں بے چارہ بیک بینی دو گوش رہ گیا آخر کار ایک قلعہ میں قید کر دیا گیا اور دلاور خاں کے چشم میں جو خار کھٹکتا تھا نکل گیا۔

دلاور خاں کے حالات
شاہ ابو الحسن کا مکحول کیا
جانا اور پھر قتل " "

ایمان کی بات یہ ہو کہ دلاور خاں تھا بھی بہت بڑا عقل و فرس اور اول درجہ کا مدبر۔ انتظام مملکت نہایت حزم و احتیاط اور خوبی اور دانش مندی سے چلا رہا تھا۔ اُسے اسی سال کا تجربہ تھا۔ ساری عمر اس کی بادشاہوں ہی کی صحبت میں گزری تھی اور جو کام کرتا تھا وہ خوش تقدیری اور حسن تدبیر سے راست آتا تھا۔ تمامی امراء سے اُس کے تعلقات اچھے تھے اور بڑے بڑے گھرانوں سے رشتہ داری کے تعلقات بھی مستحکم ہو گئے تھے اور اپنے عزیز و اقربا کو بڑے بڑے عہدوں پر مامور کر کے نچنت ہو گیا تھا۔ اپنے سارے بیٹوں کو امارت کے مراتب اعلیٰ پر پونچھا دیا تھا۔ اس کا ایک لڑکا محمد خاں نامی بادشاہ کا ہم سبق تھا اور دوسرا بیٹا کمال خاں بخشی تھا اور بادشاہ کے ساتھ چوگان بازی میں شریک رہتا تھا۔ تیسرا لڑکا حیرت خاں بادشاہ کا مصاحب اور حاضر باش دربار تھا جو تھا عبدالقادر بیجاپور کا قلعہ دار تھا۔ ہر بیٹے کے پاس دو دو ہزار اور خود بدولت کے پاس چھ ہزار نفیس گھوڑے تھے۔ بیل خاں بھی ایک مہتمن فرزند امراء میں تھا۔ علی عادل شاہ کے زمانے میں پانچ چھ ہزار آدمی ملازم سپاہیاں۔ امراء۔ سوداگراں وغیرہ عراق۔ خراساں۔ روم و شام اکٹھے ہو گئے تھے۔ یہ تدبیر ان سب کو نکال باہر کیا محدودے چند گروے بڑے باقی رہ گئے اور صرف سو غل وہ بھی ضعیف اور ساکھ

چینی ملازم رکھے وہ بھی اپنے آدرس کے بھروسے حضور میں جتنے لوگ حاضر باش تھے وہ سب اسی کے علاقے کے غلام یا متوسل تھے حتیٰ کہ خدمت گار اور محلات کی لونڈیاں باندیاں سب اسی کے علاقے کی بھتیں اور دروازے کے سرپردہ دار بھی اسی کے تھے۔ غرض کہ ایسا سکھ بٹھایا کہ اس کے حکم کے سوا پرندہ پرندہ مار سکتا تھا۔ شاہ ابوالحسن جو اخلاص خاں کے حکم سے ایک قلعہ میں مقید تھا اُس کی بھی آنکھیں نکلوا دیں اور تھوڑے دنوں بعد زیادہ وسیم بڑھا تو اُسے جان سے بھی مروادیا۔ ابوالحسن کے چار بیٹے تھے اُن کے ساتھ دلاور خاں سنے کوئی بدسلوکی نہیں کی بلکہ ادب سب کو دودھ ہزار فوج کا کمانڈنگ کر دیا۔ تھوڑا بہت رسوخ چاند بی بی کا تھا جو معاملات ملکی میں دخل دیا کرتی تھی اُس کی بھی اُس نے بخوبی روک تھام کر دی بادشاہ دلاور خاں کے ہاتھ میں ایک کٹھ پتلی کی طرح تھا جس نچ چاہتا تھا پچاتا تھا۔ دلاور خاں سے بادشاہ کا خود دم سلب ہوتا تھا۔ اس طرح دلاور خاں کا ستارہ اقبال آٹھ برس چمکتا رہا۔ یہ شخص کٹا حنفی سنی تھا اس نے مذہب تشیع کی جڑ اکھاڑ دی۔ دلاور خاں خود بڑا ذی علم تھا اکثر اُس کے ہاں علمی و فقہی مجالس ہوا کرتی تھیں اور ہمیشہ احادیث اور تفاسیر کا مشغلہ رہتا تھا اس نے اپنے بیٹوں کو بھی اچھی تعلیم دلانی تھی۔

دلاور خاں کی سعی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ابراہیم قطب شاہ کی بیٹی سے ہوئی اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن کی شادی مرثیٰ شاہ کے بیٹے سے ہوئی۔

سلطنت بیجاپور کو علی التواتر احمد نگر اور گول گندہ ہی سے مقابلہ کرنا پڑتا تھا۔ اس آسے دن کے کھوج مٹا دینے کے لئے دلاور خاں نے بڑی پیش بندی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ملکہ جہاں عرف چاند سلطان دہلی سے ابراہیم قطب شاہ بادشاہ گول گندہ سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان کی شادی مرثیٰ نظام شاہ والی احمد نگر کے بیٹے سے کرادی بہ مصداق رتی بھر رشتہ اور کاڑی بھر دوستی دونوں برابر ہیں۔ اس طرح آپس میں رابطہ خلعت و داد و ستھک و شمشید ہو گیا۔ ان شادیوں کے کروڑوں جلوس کا کیا پوچھنا تھا پالیس رو تک برابر جشن شکا ہانہ رہا اور طرفین سے مصارف کا کچھ ٹھکانا ہی نہ تھا۔

دلاور خاں کا سخت شورش سے یہ مصداق ہر کما لے رازوالے دلاور خاں کا عروج

بال بال بیج جانا . . .

اس درجے بڑھ گیا تھا کہ اُس نے بادشاہ کو

ایک وجود معطل کر دیا تھا اور اس کا انجام ضرور یہ ہونا چاہیے تھا کہ اُس کا زوال ہو۔ دلاور خاں

کو جب سب طرف سے اطمینان ہو گیا تو اُس کو یہ بیج کی سوچ بھی کہ سرے سے یہ بادشاہ ہی

نہ رہے اور ابراہیم عادل شاہ کو معزول کر کے اُس کے بھائی اسماعیل شاہ کو جو قلعہ مصطفیٰ آباد

میں مقید تھا سخت پر بٹھانے کی کھد بھد ہی کہنے لگی۔ یہ خبر شدہ شدہ بادشاہ اور چاند بی

اُس کی والدہ کے کانوں تک اڑتی پڑتی پونہچی اور پھر تو سارے شہر میں کجلی کی طرح کو ندر گئی

اکثر امرا اور تمامی رعایا اس قدر اس صدا سے بے ہنگام سے براؤ وختہ ہوئے کہ جبر صحر

دیکھو اُدھر اسی کے سرگوشیاں ہوتی رہتی تھیں جس دن بادشاہ سلامت اور اُن کی والدہ

ماجدہ نے یہ خبر سنی بادشاہ اس قدر غمگین اور آزرده ہوا کہ اُس دن کھانا بھی نہیں کھایا اور تمام

رات اُس کی پلک نہ چمکی اور سارے محل میں اودھم مچ گئی۔ اہل خدمات اور ارباب قلم بالکل

مجبور تھے اُن کے بس کی بات نہ تھی وہ کچھ نہ کر سکتے تھے لیکن اہل سیف اور خدنگار وغیرہ ہمیشہ

اکھڑ پڑتے ہیں اُن سے نہ رہا گیا۔ اور اپنی اپنی جگہ ہر گلی کوچے میں سب دلاور خاں سے انتقام

لینے پر تڑپ گئے اور صرف بادشاہ کے اشارے کے منتظر تھے کہ ذرا اُدھر سے ہوں ہو جائے تو

پھر دیکھو کہ ہم اس نمک حرام دلاور خاں کی تکا بولی کر ڈالتے ہیں۔ عامہ رعایا میں ایک

عام شورش برپا ہو گئی تھی۔ دلاور خاں کو جو نہ کرنا چاہیے تھا وہ اپنے غرور تکبر میں کہ بیٹھ گیا۔

محلات میں دلاور خاں کی غنیمت خورشید موجود تھیں انھوں نے صلیح ہوتے ہی من و عن سارے

حالات بادشاہ اور اُس کی والدہ کی پریشانی اور تمام شب بے چین رہنے کے بیان کئے

ایک دن حسب معمول دلاور خاں دربار میں آیا اور بعد از سرانجام وہی مہمات بادشاہ کے

حضور میں آداب بجالانے کو حاضر ہوا اور عرض کی کہ بندے کو کسی خاص معاملے میں

خلوت میں معروضہ کرنا ہے۔ بادشاہ نے خلوت میں جا کر دلاور خاں کو بلالیا۔ اُس وقت

پردے کے پاس رفیع الدین بھی موجود تھا جس کو علاوہ اور خدمات کے جام دارخانہ اور

کسوت خاص کی خدمات بھی سپرد تھیں اور یہی سبب اُس کے وہاں حاضر رہنے کا تھا

اُس نے دلاور خاں اور بادشاہ کی جو گفتگو ہوئی من و عن سنی۔ دلاور خاں نے عرض کیا کہ رات کو حضرت اور حضرت کی والدہ کی سمع مبارک تک نصیب دشمنوں ایسی کیا خبر پونجی تھی کہ تمام شب استراحت نہ فرمائی۔ بادشاہ نے دل کرا کر کے جو واقعات سُننے تھے اُس کے سامنے دُہرایے۔ دلاور خاں نے اپنا سر پیٹ لیا اور کہا کہ باوجود اسے کہ یہ خانہ زاد ہمیشہ جہاں پناہ کا سچا خیر خواہ اور جہاں تباہی اور مہر اور مجھ سے کبھی تادمِ زلیست ایسی نیک حرامی ممکن نہیں ہو لیکن پھر بھی خاطر اقدس پر مجھ پر نصیب کی طرف سے اس قدر بدگمانی ہے تو سوائے میری نارسائی بخت کے اور کیا ہو اور بدلتا پلٹتا نکل کر سید ہے اپنے گھر کی راہ لی اور جاتے جاتے دربار میں جو لوگ جمع تھے اُن سے یہ آواز بلند کرتا گیا کہ آئندہ سے آپ صاحبوں میں سے کوئی شخص میرے مکان پر نہ آئے اور نہ کوئی قلعہ سے باہر جاسے۔ میں روزانہ دربار میں حاضر ہوں گا جو کچھ مجھ سے کہنا سنتا ہو قلعہ ہی میں عرض معروض کر سکتے ہیں۔ خود اس کو اپنی جان کے لئے پڑ گئے اور دُور کے مارے اپنے گھر میں دبک گیا اور بلوائیوں کے دُور سے پانچ دن تک گھر سے باہر قدم نہ نکالا اور نہ کسی کو اپنے پاس آنے دیا۔ اگرچہ رومی خاں حاکم قلعہ پہلے دلاور خاں ہی کا دیر تھا۔ اُس کی ماں نے شاہ طہاسب (والدہ ابراہیم عادل شاہ) کو دودھ پلایا تھا۔ اسی سبب سے اُسے قلعہ کی حکومت سپرد تھی اور اُس کی بیٹی عبدالقادر سے جو دلاور خاں کا بیٹا تھا منسوب تھی اور وہ ہر طرح دلاور خاں کا فرماں بردار تھا مگر کچھ ایسا خوف و ہراس طاری تھا کہ اُس کا بھی بھروسہ نہ رہا اور دُور کے مارے پانچ روز تک قلعہ میں بھی نہیں گیا کہ خدا جانے کیا سانحہ پیش آئے نتیجہ یہ ہوا کہ سارے امراء اور عمال اپنے اپنے گھر بیٹھ گئے اور ایک طرح کا جنرل سٹر ایک ہو گیا۔ رفیع الدین کہتا ہے کہ اُس کے سپرد تو شاہ خانہ شاہی تھا اور روزانہ شاہی لباس کے لئے اُس کی حضورِ نبی ضرور تھی لیکن پھر بھی وہ محل شاہی میں نہ جاسکا اور نہ بادشاہ کا لباس حسبِ معمول تبدیل کرایا۔ اگرچہ چاروں طرف سنسناس تھا مگر اہل سیف میں بے چینی اور اضطراب شدید پھیل رہا تھا اور منتظر تھے کہ بادشاہ کی طرف سے اگر ایک ذرا سا بھی اشارہ ہو جائے تو پھر دیکھئے کہ اُن واحد میں اس کی حویلی کی اینٹ سے اینٹ لے ایک دم کا رو بار بند ہو جانا۔ ۱۲ -

بجائیں اور اس مردود کا کام تمام کر دیں۔ پانچویں روز دلاور خاں کے فرزند اور امیر حسین مستولی انطا
جو دلاور خاں کا منہ بولا بیٹا تھا اور سید اسماعیل دہر جس پر دلاور خاں کا کامل بھروسہ تھا۔ اور
رومی خاں سب مل کر دلاور خاں کے پاس گئے اور بہت کچھ سمجھایا لیکن اس پر مطلق اثر نہ ہوا
اور ماش کے آٹے کی طرح اٹھٹھا ہی رہا ناچار یہ لوگ رنجیدہ خاطر ہو کر اٹھ آئے لیکن دلاور خاں
کے بڑے بیٹے محمد خاں نے جرات کر کے باپ سے کہا کہ آپ کو کچھ خبر بھی ہو کہ شہر میں کیا آفت
برپا ہو۔ دربار کا رنگ بدل گیا ہوساری سپاہ آپ کے مقابلے کے لئے مسلح تیار ہو ذرا اشارے
کی دیر ہو کہ ہمارا گھربار لوٹ کر نیست و نابود کر دیں گے۔ ہمارے اہل و عیال کی عزت خاک میں
مل جائے گی اور چوڑے چاروں کے حوالے کئے جائیں گے۔ آپ عقل کے ناخن لیں اور اس مردی
سے باز آئیں اور خدا کے واسطے اپنے آپ اور ہم سب کی حالت پر رحم کر کے کوئی ایسی محقول
تدبیر کیجئے کہ یہ فتنہ فرو ہو کہ چند روز بخیر و خوبی گزر جائیں ورنہ کل صبح ہی آپ دیکھ لیں گے کہ قیامت
برپا ہو جائے گی۔ دلاور خاں یہ حالات سن کر تین چار گھنٹے تک سوخچ میں گیا۔ اس کے بشرے
سے سخت پریشانی ظاہر تھی آخر کار مال کار کو سوخ کر رومی خاں سے کہلا بھیجا کہ تم سب دوستوں
نے جو کہا مجھے منظور ہو کسی طرح اس بھڑکتی ہوئی آگ کو سرد کرو۔ رومی خاں کی مجال نہ تھی کہ خود
قلعہ میں جا سکتا قلعہ کے اندر قدم رکھتے ہوئے دم سلب ہوتا تھا آخر کار ایک بڑھیا کو علیا
حضرت چاند بی بی سلطانہ کی خدمت میں بھیج کر معروضہ کرایا کہ آپ کو معلوم ہو کہ چند دنوں سے
کیسی کچھ مصیبت کا سامنا ہو سارے کاروبار معطل دربار سن سان پڑا ہو لوگ پریشان خاطر ہیں
آپ کچھ ایسی تدبیر فرمائیں کہ معاملے کی کیسوئی ہو جائے ایسا نہ ہو کہ دشمنوں کو یہ خبر معلوم ہو اور
لینے کے دینے پڑ جائیں۔ آپ پر مخفی نہیں ہو کہ دلاور خاں نے بیاس عزت و آبرو مجبوراً کاروبار
سلطنت سے دست کشی اختیار کی ہو اور گھر میں بیٹھ گیا ہو جس کی وجہ سے تمام نظم و نسق درہم
برہم ہو گیا ہو اگر جہاں پناہ سلامت علی الصباح دلاور خاں کے کلبہ احزان تک قدم رنجہ
فرمائیں اور اس کی دل جوئی اور جہاں بخشی فرما کر اپنے ہمراہ رکاب قلعہ علی میں لے آئیں اور دوبارہ
سرفراز فرمائیں تو بے شک یہ بہنگامہ دب دیا جاتا ہو اور کاروبار سلطنت کا جس خوش اسلوبی سے
اب تک چلتا تھا چلتا رہے گا۔ علیا حضرت نے رومی خاں کے معروضہ کو شرف قبولیت بخشا اور

اسی طرح دوسرے دن پادشاہ اسبپ ترکی پر سوار ہو کر دلاور خاں کے محل سرا کے دروازے تک پہنچا تھا کہ دلاور خاں دوڑتا ہوا نکلا اور پادشاہ کے قدموں پر سر رکھ کر گزار دینا روکنے لگا اور اپنی تفصیرات کی معافی چاہی اور پادشاہ کے گھوڑے کی رکاب پکڑے ہوئے شہر کے باہر دروازے تک آیا کہ ادھر سے شاہی پاکی آ رہی تھی پادشاہ پاکی میں سوار ہوا اور دلاور خاں کو اسبپ ترکی پر بٹھلا کر قلعہ میں لایا اور خلعت فاخرہ دلاور خاں کے لئے حاضر کیا گیا۔ دلاور خاں نے دست مبارک معروضہ کیا کہ گوشت پوست سب سرکار کا ہے خانہ زاد ہمیشہ خلعتوں سے سرفراز ہوتا رہا حضرت کے جسم مبارک پر جو لباس ہو وہ میرے لئے لاکھوں خلعتوں سے بڑھ کر ہو اگر فدوی کو یہ سرفراز ہو جائے تو بڑی کرم بخشی ہو اور سارے شہر میں اس کی دھوم مچ جائے گی۔ پادشاہ اُسی قوت محل میں گیا اور لباس اتار کر دلاور خاں کو بھیج دیا دلاور خاں نے وہیں لباس شاہی پہن لیا اور بخشی تمام اپنے دولت خانے کو واپس آیا اور اُسی وقت سے مہام سلطنت حسب سابق انجام دینے لگا اور جو کچھ شروفساد تھا سب فوراً ہی دب دیا گیا۔

دلاور خاں کا از سر نو فوج بھرتی کر کے اپنے پاؤں جمانا ۔ ۔ ۔

یہ بیل کبھی منڈھے چڑھنے والی نہیں ع

مرد آخر میں مبارک بندہ ایست

غافل رہنا شرط خرد مندی نہیں ہو بہتر یہ ہو کہ ابھی سے اس امر کا معقول بندوبست کر لیا جائے کہ کچھ ایسی بات ہی نہ ہو اور اپنی حالت کو قوی اور مضبوط کرنے کے لئے نئی فوج بھرتی کرنے لگا۔ پہلی جمعیت تھی سو تھی اور چھ ہزار منتخب سواروں کو جدید طریقہ پر نوکر رکھا جن پر ہزار ہا روپیہ صرف کر کے اسلحہ و آلات اور لباس فاخرہ زر و زینت و مخمل سے خوب آراستہ کیا اور پادشاہ سے عرض کی کہ جان نثار نے آپ پر سرشاری کے لئے ایک نئی فوج طیار کی ہو فوج کے ملاحظہ کے لئے پادشاہ شہر تپاہ کے ایک برج پر جلوہ فرما ہوا اور تمام سوار احشام اور ہاتھی گھوڑے سر سے پیر تک آراستہ اور پیر استہ ہو کر مارچ پاسٹ ہوا۔ پادشاہ نہایت خوش ہوا اور دلاور خاں کی بہت

تقریف کی۔ دلاور خاں اور اُس کے فرزندوں کے لئے خلعت ہارسے فاخرہ اور گھوڑے اور ہاتھی اور تلواریں اور خنجر اور صبح انگوٹھیاں الماس وزمرد اور بکھر ارج کی سرفراز کین اور خود دلاور خاں کی ایک نہایت خوب صورت گھوڑا زین اور لگام مرصع کا دیا۔ کل سرفرازی ایک دن میں دولاکھ ہن کی ہوئی اور اسی طرح اسی ایک سال میں پانچ مرتبہ مختلف تقریبات میں لاکھوں روپیہ کی سرفرازی ہوئیں۔ اگرچہ دلاور خاں کو فوج کے اخراجات کے لئے پہلے ہی سے بہت سی جاگیریں تھیں مگر اس جدید فوج کے خرچ کو کفاف نہ کرتی تھیں لہذا اور سو مہاضع کثیر الحاصل کی گزاشت کا حکم ہوا۔ دلاور خاں نے مجاہدیں اور امارا اور منصبداروں کے دیہات چھین لئے جس کی وجہ سے پانچ ہزار قدیم فوج تخفیف میں آگئی اور اسی مقدار میں دلاور خاں کی فوج بڑھ گئی الغرض روز بروز دلاور خاں کی قوت بڑھتی جاتی تھی اور پادشاہ دہتا چلا جاتا تھا اور یہی دلاور خاں کا اصلی منشار تھا۔

برہان نظام شاہ کی امراء کے لئے علی عادل شاہ کے زمانے میں برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی جڑ بانی اُس کے بھائی مرتضیٰ نظام شاہ سے کچھ سو روپے راجی ہو گئی تھی اور برہان نظام شاہ ناراض ہو کر جی پور چلا آیا تھا۔ عادل شاہ نے اُس کی بڑی خاطر مدارات کی اور چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح اُسے احمد نگر کے تخت پر بٹھلا دے مگر افسوس کہ اُس کی عمر نے وفات کی اور یہ آرزو دل کی دل ہی میں رہی۔ برہان نظام شاہ ابراہیم عادل شاہ کی سلطنت کے اوائل زمانے میں نالیوس ہو کر اکبر شاہ پادشاہ کے پاس ہندوستان چلا گیا اور وہاں سے اُن امار کو جو جی پور میں اس کے دوست تھے اپنی پریشانی اور سرگردانی کے حالات لکھتا رہتا تھا۔ ادھر حاکم خاں مہمدی اور دوسرے امار نے اسماعیل شاہ سپہ سالار برہان شاہ کو جو بارہ سال کی عمر کا تھا قید سے نکال کر تخت پر بٹھلا دیا سپہ بات کسی امیر نے دلاور خاں کے کان پر ڈال دی دلاور خاں چاہتا ہی تھا کہ اگر ممکن ہو تو نظام شاہیوں کو اپنا ممنون احسان بناؤں اُس نے وعدہ کر لیا کہ میں برہان شاہ کی مدد کے لئے بمسر و چشم حاضر ہوں لیکن بہتر ہو گا کہ اکبر پادشاہ کا ایک فرمان میرے نام اور دوسرا جے علی خاں فرماں روا کے خاندان میں اور دوسرے امراء کے سرحدی کے نام امراء کا حاصل کریں تو ہم کو اور زور ہو جائے گا اور میں ابراہیم عادل شاہ

کوئے کر آپ کی کمک کو احمد نگر پونچ کر آپ کو کامیاب کرادوں گا۔ برہان شاہ سنے یہ جواب
پاتے ہی فرامین حاصل کئے اور دکن کی طرف چلا جب برہان پور پونچا تو راجے علی خاں نے استقبال
کیا اور بڑی عورت و احترام سے شہر میں لاکر تخت پر بٹھلایا اور فوج جمع کرنے لگا۔ دلاور خاں کو جب
برہان شاہ کے خاندیس پونچ جانے کی خبر ملی تو براہیم عادل شاہ کے ساتھ ایک بہت بڑا لشکر
نے کرمکھت نظام شاہیہ کی طرف بڑا جب سواری مبارک شاہ درگ پر پونچی تو آب و ہوا بہت
پسند آئی اور چند دن وہیں اقامت فرمائی۔ دلاور خاں کو اس محرم میں بھی اپنے استحکام کی فکر تھی اور
چاہتا تھا کہ کسی طرح شہر بیجا پور اور قلعہ کی حکومت پر کوئی اپنا آدمی رکھے اور نیز چاند بی بی کو جو
ہر وقت پادشاہ کی نفس ناطقہ تھی اُسے کسی طرح پادشاہ کی نظروں سے اُتار دے۔ دلاور خاں
نے چند بدعاشوں کو شہر تعال دیا کہ شہر میں خوب چوریاں کریں کہ کسی طرح رومی خاں کی جو ناسب
غیبت تھا بدنامی ہو۔ جب شہر میں آئے دن کثرت سے چوریاں ہونے لگیں تو متواتر شکایتیں
پونچیں اور لشکر کی لوگ اپنے مال و متاع کی طرف سے پریشان خاطر ہو گئے۔ شدہ شدہ پادشاہ
کے کانوں تک شور و غوغا پونچا۔ دلاور خاں کو اچھا موقع ملا۔ رومی خاں جس کے سپرد شہر کا انتظام
تھا اُس کی ناقابلیت اور عدم توجہ کی شکایت کی اور کہا کہ اگر حکم ہو تو میں کسی ایسے لائق شخص کو
جن کو مقرر کروں جو شہر اور قلعہ دونوں کا معقول انتظام کر سکے۔ پادشاہ نے کہا کہ رومی خاں
ہمارا قدیم اور معتبر ملازم ہی ہیں اُس کو علیحدہ کرنا پسند نہیں کرتا البتہ میں اُسے بہت ہوشیاری سے
کام کرنے اور اس بات پر غور کرنے کی سخت تاکید کروں گا۔ دلاور خاں کا دائر نہ چلا سمجھا کہ پادشاہ
پادشاہ کی ماں کی صلاح ہو گئی جو پادشاہ نے میری بات ٹالی اور رومی خاں کی پاس داری کی
تو دلاور خاں نے ایک چال اور چلی کہ۔ اپنے بال بچوں کو بیجا پور سے بلوالیا۔ جب پادشاہ نے
اُسے بڑھنے کا حکم دیا تو دلاور خاں نے علیا حضرت سے عرض کی کہ اب لشکر دشمن کے مقابلے
کے لئے جاتا ہو خدا جانے وہاں کیا معاملہ پیش آئے میں اپنے زمانے کو نہیں چھوڑے جاتا ہوں
بال بچوں کو لے کر کہاں پھروں گا۔ خانہ زاد کی گزارش یہ ہو کہ آپ بھی قلعہ ہی میں ہماری داپتی تک
رواق بخش رہیں تو بہت مناسب ہو تاکہ رحمت سفر سے محفوظ رہیں۔ چاند بی بی دلاور خاں کی
ہال بازی سمجھ گئی کہ مجھے اپنے تخت و تاج سے اس ہانے سے جدا کرنا چاہتا ہے جو اب دیا کہ میں

ہرگز بادشاہ کو اکیلا نہ چھوڑوں گی کیا میری جان اُس سے زیادہ عزیز ہو اُس پر گھرے گی مجھ پر گھرے گی۔ دلاور خاں کی یہاں بھی نہ چلی ناچار اپنے زمانے کو قلعہ شاہ درگ میں چھوڑ کر لشکر کے ساتھ غنیمت کے مقابلے کو روانہ ہوا۔

اسمعیل نظام شاہ اور جمال خاں جتشی زادہ جس نے اسمعیل شاہ پسر برہان کو تخت پر بٹھلا کر خود وکیل السلطنت اور پٹنوا بن گیا تھا۔ اسمعیل شاہ کو

عادل شاہ کی جنگ

لے کر ایڑیم عادل شاہ اور برہان شاہ کے مقابلے پر احمد نگر سے نکلا اور طرفین سے جنگ شروع ہو گئی ادھر اور ادھر دونوں جانب کثرت سے لوگ مارے جاتے تھے ایک دن بڑی سخت لڑائی

صبح سے شام تک تمام دن ہوتی رہی رات ہو جانے سے دوسرے دن پر اٹھا رکھی گئی۔ دوسرے دن پھر گھسٹان لڑائی ہوئی آخر کار عادل شاہ کی فوج میں جو سات آٹھ ہزار ہندو جری سوار تھے لشکر

کے تعاقب میں چوہرٹ پھیل گئے اور لوٹ مار کر کے چالیںس ہاتھی اور دو ہزار گھوڑے پکڑ لئے

جمال خاں اس پر آشوب وقت میں اسمعیل نظام شاہ کو لے کر پہاڑوں میں ایک طرف چھپ گیا تھا اُسے جب معلوم ہوا کہ تمام ہندو سوار ہمارے لشکر کے پیچھے نکل گئے ہیں باقی لشکر عادل شاہ کی

کا مال غنیمت سیٹھنے میں لگا ہوا ہے اور دلاور خاں تنہا رہ گیا ہے محدودے چند لوگ اُس کے ساتھ ہیں تو کمیں گاہ سے نظارہ سے میں اس کو عین الملک اور انکس خاں ملے جو دلاور خاں کی

ریشہ دوانیوں کی وجہ سے خدمت سپہ سرداری سے محروم کر دئے گئے تھے بوجہ ناخوشی کے معرکہ جنگ سے الگ تہلک رہے لیکن جب انھوں نے بادشاہ کی فتح پابی کی خبر سنی تو مبارک

کے لئے جارہے تھے کہ راستے میں جمال خاں کی فوج سے مٹ بیٹھ ہو گئی۔ یہ بے چارے جنگ کے لئے تیار نہ تھے شکست پائی اور پچاس ساٹھ ہاتھی اور مال و اسباب چھوڑ کر بھاگے۔ جمال خاں

کو بلا حد و جہد منہ مالگی مراد ملی اور تازہ دم ہو گیا۔ دلاور خاں نے جب یہ حال سنا اور دیکھا کہ اُس کے پاس کچھ لشکر باقی نہیں رہا کہ جمال خاں سے مقابلہ کر سکتا چھوڑا بادشاہ کی خدمت میں

حاضر ہوا اور سب کیفیت عرض کی اور صلاح دی کہ اب یہاں سے چلنا چاہیے۔ راتوں رات نہایت پریشانی اور سرگردانی سے (۱۸) کوس کی منزل طے کر کے دوپہر کے وقت بادشاہ قلعہ شاہ درگ

میں پونچھا وہاں پونچ کر دیکھا تو کل سامان جنگ و جہاز گولی باروت اور مال و متاع جو قلعہ کی حفاظت

کے لئے چھوڑ گئے تھے سب لٹ چکا تھا اس لئے یہ مجبوری چند دن وہیں ٹھہرے رہے اور
مستقر حیدر پور سے کل سامان از سر نو فراہم کرنا پڑا۔

اممعیل نظام شاہ کی طرف سے جمال خاں کی لڑائی برہان نظام شاہ سے بمقام برہان پور اور اول لڑکر کی شکست اور جمال خاں کا تیرے ہلاک ہونا	جمال خاں پیشوا سے امعیل شاہ کو جب خبر ملی کہ عادل شاہ اس طرح دل شکستہ ہو کر شاہ درگ چلا گیا تو فوراً اپنے احمد نگر پہنچ کر جھٹ پٹ پوری تیاری کر کے چاہتا تھا کہ عادل شاہ کی مدد پہنچنے کے اول ہی برہان نظام شاہ پر چڑھائی کر کے اس کا کام تمام کر دے اور اسی ارادے
---	--

سے امعیل شاہ کو ساتھ سے برہان پور کی طرف بڑھا۔ اور برہان نظام شاہ نے راجہ علی خاں اور
دوسرے امرائے بڑا کو بہت کچھ بڑا ہاؤسے چڑھاوے دے کر سمجھا کر لیا تھا۔ دلاور خاں کو جب معلوم
ہوا کہ جمال خاں نے براہِ پٹ پور مائی کر دی ہے تو بلا طلب محض جمال خاں کو شکست دینے کے لئے

دس ہزار سوار کمان دار شاہ درگ ہی سے بھیج دئے لیکن جمال خاں کو جوں ہی بیجا پور کی امدادی
فوج کی روانگی کی خبر ملی تو وہ ٹبل ٹبل منتریں کر کے عادل شاہی فوج کے آنے کے پانچ چھ روز
پہلے ہی نظام شاہ کے لشکر پر جا پڑا وہاں جا کر اس نے دیکھا کہ سارے امراء براہِ برہان شاہ کے

ساتھ ہیں اور عادل شاہ کی فوج بھی اٹھ ہی چلی آ رہی ہے تو اس نے سچے لیا کہ اب میری غیرتیں لیکن
پھر بھی پوری جواں مردی سے لڑا اور نظام شاہی فوج کے چھکے چھوڑ دیئے اور قریب تھا کہ
برہان شاہ کے لشکر کی قلع قمع ہو جا۔ کئے کہ عین وقت پر دلاور خاں کا لشکر پہنچ گیا۔ جمال خاں

نرغے میں گھر گیا اکیلا کیا کر سکتا تھا۔ لیکر ایک جمال خاں کو اس کا رسی تیرنگا جس سے وہ پاں بہ
نہو سکا۔ دشمنوں نے جمال خاں اور اس کے داماد خداوند خاں کے سر کاٹ کر برہان نظام شاہ کے
گھوڑے کے قدموں میں ڈال دیئے اور امعیل نظام شاہ کو گھوڑے سمیت تھسید کر لائے۔

برہان نظام شاہ آخر باپ ہی تھا محبت پداری جوش زن ہوئی بیٹے کو گلے لگا لیا۔ راجہ علی خاں کو
اس جنگ میں بہت سے ہتھی اور ہزاروں گھوڑے اور مال و اسباب ملا علاوہ اس کے برہان
نظام شاہ نے اور تحفہ تحائف کے کرخصت کیا اور دونوں باپ بیٹے ہنسی خوشی احمد نگر روانہ
ہوئے۔ برہان نظام شاہ تخت نشین ہو گیا اور امعیل شاہ کو فوراً قلعہ کو ہار گڑھ میں جہاں اس کا

بجائی ابراہیم نظام شاہ پہلے سے نظر بند تھا قید کر دیا۔

بادشاہ کے عتاب سے دلاور خاں نے خواہ مخواہ جمال خاں کی مدد کے لئے بطور خود شکر اٹھا کر بھیج دیا اور مفت کی جنگ اپنے سرمول کی جس میں سخت مالی نقصان کے علاوہ چالیس ہاتھی اور پانچ ہزار گھوڑوں کا نقصان

خطیر ہوا۔ دلاور خاں نے ہر طرف سے بادشاہ کو جکڑ رکھا تھا جبر و دیکھو اسی کے لوگ گھیرے رہتے تھے۔ اور اس قدر سخت نگرانی تھی کہ کسی کی مجال نہ تھی کہ بادشاہ سے کچھ عرض معروض کر سکے۔ بادشاہ دلاور خاں کی خود مختارانہ کارروائی سے سخت تنگ آ گیا تھا اور دل سے چاہتا تھا کہ خدا وہ کون سا دن لائے گا کہ اس کے پیچھے سے گلو خلاصی ہو۔ برہان پور کی شکست فاش سے دلاور خاں کے منہ کا پانی اتر گیا لوگ اُس پر آوازے آوازے کسنے لگے اور ہر طرف سے اُٹھار ناراضگی ہونے لگا۔ آخر کار بادشاہ کی والدہ نے دو اپنے خاص الخاص لوگوں کو قصد بطور علی الملک کنعانی اور آنکس خاں اور علی خاں امرا کے پاس بھیجا اور کہلا بھیجا کہ بادشاہ دلاور خاں کی خیر مرئی خود مختاری اور سربازی سے سخت بے زار آ گیا ہو اُس نے ناک میں دم کر رکھا ہو تم لوگ مابعدیت کے پشتینی نمک خوار اور خیر خواہ ہو۔ تمہارے آباؤ اجداد نے ہمارے خاندان کے ساتھ جان شاری کی ہر ہم کو توقع ہو کہ تم اس وقت حق نمک ادا کرو اور اس ملعون کی گوش مالی میں مردود تو موجب ہماری خوشنودی کا ہو گا۔ عین الملک نے بادشاہ کا فرمان سر آنکھوں پر رکھا اور دست بستہ عرض کی کہ حضرت کے لئے ہماری جان حاضر ہے یہ گوشت پوست سب سرکار کا ہو زہے سعادت ہماری کہ ہم غلاموں سے سرکار کی خدمت ادا ہو۔ اگر خداوند نعمت غریب خانے تک قدم نہ بچہ فرمائیں تو ملاحظہ فرمائیں گے کہ اس نمک حرام کی کیسی گت بنانا ہوں۔ چنانچہ ۱۵ رجب المرجب کی شب میں بادشاہ نے بوقت سحر آنے کا وعدہ فرمایا اور ہر سہ امر آنے خبر نزول اجلال سن کر وقت مقررہ پر سے پشتینا بنی اپنی فوجوں کو طیار کر لیا اور چشم براه بیٹھ گئے عادل شاہ حسب قرار داسحر کے وقت حرم ہر سے برآمد ہوا اور کسی سے کچھ نہ کہا کہ کہاں جانا ہو سر اپنے ایک غلام کفش دار خاں کو گھوڑے جھاکر کرنے کا حکم دیا۔ غلام نے جلو دار سے گھوڑے طلب کئے۔ جلو دار نمک حرام نے صاف انکار کر دیا کہ بلا اجازت دلاور خاں کے صدا بل سے

گھوڑے نہیں آسکتے۔ کفش دار خاں جلو دار کا ایسا ہیودہ جواب سن کر ایسا غصے میں آیا اور جلو دار کے ایسا ایک طمانچہ رسید کیا کہ وہ کھڑے قدم سے گر پڑا۔ دوسرے جلو دار نے جو یہ دیکھا تو جھٹ گھوڑے حاضر کر دیئے۔ پادشاہ مع غلاموں کے سوار ہو کر نکلا۔ الیاس خاں جس کی شب میں نشست تھی پادشاہ کو پہچان کر آگے دوڑا اور پوچھا تو پادشاہ نے کہا یہ وقت بات کرنے کا نہیں ہے جہاں میں جاتا ہوں تو بھی مع اپنے ہمراہیوں کے ساتھ ہوں۔ الیاس خاں مع خاصہ کے سواروں کے ہمراہ رکاب ہو لیا۔ شہر کے باہر نکلتے ہی عین الملک آنکس خاں اور علی خاں قہم پوس ہوئے۔ محل میں اُسی وقت پادشاہ کی سواری کی خبر ہو گئی یہ سنتے ہی تمام لوگ خاصہ خیل۔ مجلسیاں اور سر نو بنیاں جن کی نشست شب میں تھی جن میں رفیع الدین شیرازی اور محمد قاسم فرشتہ بھی تھے مسلح ہو کر دوڑے اور ایک دم تین ہزار آدمی پادشاہ کے ساتھ ہوئے اور جاتے جاتے راستے میں چند ہاتھی چھوڑتے گئے کہ اگر دلاور خاں آتا ہو تو اسے ہاتھیوں سے روند دیں۔ دلاور خاں کے لوگوں نے بھی فوراً خبر دی وہ سنتے ہی آنکھیں ملتا ہوا اٹھا۔ دلاور خاں اور اس کے بیٹے پانچ ہزار سوار اور ہاتھی بے کر صبح صادق کے وقت پادشاہ کی طرف چلے اس خیال سے کہ ہمیں دیکھ کر لوگ ڈر جائیں گے اور پادشاہ کو چھوڑ کر اوہر آن ملیں گے۔ جب لشکر شاہی ایک تیر کے فاصلے پر رہ گیا تو دلاور خاں کی صورت دیکھ کر ہاتھی دالوں کا دم نکل گیا اور ان کی مجال نہ ہوئی کہ روک سکیں۔ الغرض دلاور خاں دڑا تا پادشاہ تک پہنچ گیا اور نہایت غصے اور غضبناک لہجے میں پادشاہ سے مخاطب ہوا کہ اتنی رات کو گھر سے نکل کر آپ کہاں چلے اس طرح آپ کا جانا بالکل نامناسب ہے بہتر ہے کہ ابھی پلٹ چلیے یہ سنتے ہی پادشاہ غصے سے نیلا پیلا ہو گیا۔ کچھ بھی کہو کیا ہی دباؤ ہو اگر تھا تو آخر پادشاہ ہی۔ خون کا سا گھونٹ پی کر رہ گیا اور دلاور خاں کو کچھ جواب نہ دیا۔ اس ہیودہ کہ کیا منہ لگتا ہے سچ کر ایک مصاحب کی طرف مخاطب ہو کر حکم قضا شہر زبان مبارک سے فرمایا کہ ہاں دیکھتے کیا ہوا اس مردود کی زبان گدھی سے نکلی ہے۔ پادشاہ کی زبان پلٹنے کی دیر تھی کہ خاص خیل میں کا ایک شخص ادب نامی اپنے اس بے برق دم کو چمکا کر مثل صاعقہ جھپٹا اور ایک ایسی تلواری ماری کہ دلاور خاں نیچے گر پڑا۔ تلواری لگی مگر کارہی نہ لگی۔ دلاور خاں زخمی تو ہوا مگر مر نہیں۔ ایک فیل بان اپنا ہاتھی بیچ میں لے آیا۔ اتنی مہلت ملتے ہی شاہ احمد صفوی جو

دلاور خاں کا داماد تھا اپنا گھوڑا لے آیا دلاور خاں اُس پر سوار ہو کر لوگ دم بھاگا اگر ٹھیکر تو لوگ اُس کے ٹکڑے اڑا دیتے۔ بادشاہ کے غضب سے ساری فوج میں سنسنی پھیل گئی۔ دلاور خاں مع اپنے دونوں بیٹوں محمد خاں اور حیرت خاں کے سید رہا بیدار چلا گیا لیکن وہاں بھی سینکڑے مسائے تو احمد نگر پہنچا۔ لوگ کہتے ہیں کہ احمد نگر میں اس کی آؤ بھگت ہوئی اور کوئی خدمت امارت بھی ملی اور بادشاہ کا مصاحب خاص ہو گیا۔ کمال خاں جو دلاور خاں کا تیسرا لڑکا بھاگا تو وہ بھی تھا مگر اہل اُسے گھیر لائی دوسرے دن پھر بیجا پور آ گیا اور جوں ہی لوگوں کو اُس کی دہلی کی خبر ملی کہ اُسے قتل کر ڈالا۔

برہان نظام شاہ کی لشکر کشی بیجا پور پر دلاور خاں کی معزولی کے بعد بادشاہ نے سلطنت دلاور خاں کا دوبارہ آنا اور ماحول کر کے قید کیا جانا اور آخر کار مر جانا کی باگ اپنے یہ قدرت میں لی اور محلات اہم دسترگ خود انجام دینے لگا۔ بادشاہ نے بہت کچھ عمل و غضب کیا۔ ہر شخص اپنی اپنی جگہ بڑی بڑی خدمات پر دانت لگائے بیٹھا تھا۔ جو لوگ نظروں سے گر گئے وہ ریشہ و انیاں کرنے لگے۔ سب سے بڑا مُراد دلاور خاں تھا۔ گھر کا بھیدی لٹکا ڈھائے وہ ہمیشہ برہان نظام شاہ کو اُبھارتا رہتا تھا اور تعجب ہو کہ برہان نظام شاہ اس قدر جلد اُن تمام اہسانات کو بھول گیا جو ابراہیم عادل شاہ نے کئے تھے اور سچ پوچھئے تو اسی کی بدولت کھوئی ہوئی سلطنت ملی۔

کس نیا موخت علم تیسرا زمن کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

برہان نظام شاہ نے مملکت عادل شاہ پر لشکر کشی کی ادھر سے رومی خاں مقابلے پر گیا اور ادھر سے دلاور خاں جس کے رگ و ریشہ میں عادل شاہیوں کا تمک پست تھا وہی میر عسا کر تھا۔ برہان نظام شاہ نے دریا سے بھا لوزہ کے کنارے ایک قلعہ بنانا شروع کر دیا۔ اور بہت سرعت سے تعمیر کا کام شروع ہو گیا لیکن عادل شاہ نے اس کی کچھ بھی پروا نہ کی الغرض روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں اور دونوں طرف کے لوگ کام آتے تھے۔ دلاور خاں بیجا پور کی مطلق العنان حکومت کا مزہ چکھ چکا تھا اُس کے منہ سے لال ٹپک پڑی تھی اور دل سے چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح پھر وہیں چلا جاؤں اس لئے درپردہ عادل شاہ سے کہلا چکا

کہ اگر سب گاہ دولت خانہ زاد کی جان و مال کی امان بخشیں اور خطا معاف فرمائیں تو اب بھی غلام سر کے بل چل کر در اقدس پر حاضر ہوتا ہے۔ پادشاہ نے اس درخواست کو منظور فرمایا اور عہد نامہ بھیج دیا لیکن بدول کو کر و شمن برابر دلا ورخان تاک میں لگا ہوا تھا کہ ذرا میرے پاؤں جم جائیں تو پھر دیکھیں کیا چن چن کے بدلا لیتا ہوں اور بادشاہ کو ناک چنے چہواتا ہوں۔ یہ کھٹیرے کھٹیرے بدلائی تھی پادشاہ بھی اپنی جگہ چوگنا تھا۔ دلا ورخان نے بہت اصرار سے برہان نظام شاہ سے اجازت لی اور مع اپنے فرزند محمد رخاں کے بیجا پور آن پونچا۔ یا یوں کہئے کہ گئی گوائی بلا بھر آئی۔ دلا ورخان جس روز آیا تمام خلافت و دین کو س تک پیشوائی کو گئی بڑے کروفر سے شہر میں لائی تمامی امرائے شہر مبارک باد کو ٹوٹ پڑے۔ بادشاہ نے جو اس قدر گردیدگی خلافت کی دیکھی تو سمجھ گیا کہ اگر دس پانچ دن بھی یہ شہر میں رہا تو ہمیں آتش در کا سہ۔ مجھے معطل محض کر دے گا۔ اسی دن پادشاہ دوازدہ امام کے روضے کی زیارت کو گیا تھا سہ پہر کے وقت جب واپس آنے لگا تو دلا ورخان مشرف بلامرست ہوا اور پادشاہ کی رکاب پکڑے ہوئے قلعہ تک آیا۔ پادشاہ نے محل میں نہ بلا کر وہیں دہلیز پر بیٹھنے کا حکم دیا اس سے دلا ورخان بہت گھبرایا کہ معاملہ بگڑ گیا میں نے ناحق ہی اس بلا میں پھراپنی گردن پھنسا لی۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ اس کی آنکھیں نکلوا ڈالی جائیں۔ دلا ورخان عجز و الحاح کرنے لگا کہ حضرت سلامت کو خلاف موافق و عہد ایسا کرنا زیبا نہیں ہے۔ پادشاہ نے کہا کہ میں نے جان و مال کی امان دی ہے نہ کہ اس سے زیادہ سو میں نہ بھاری جان لیتا ہوں نہ مال رہا آنکھیں نکلوا دینا اس سے نہ ضرر جانی ہے نہ نقصان مال اور میں نے یہ عہد کیا تھا کہ میں تجھے نقصان نہ پہنچاؤں گا سو میں تیری آنکھیں خود تھوڑی نکال رہا ہوں دوسرے کی نقصان رسائی کا میں ذمہ دار نہیں جو آنکھیں نکالتا ہے وہ جانے اور تو جانے اس کے بعد معاً دلا ورخان کی آنکھیں نکال ڈالی گئیں اور قلعہ کلانائیں قید کر دیا گیا اور اسی حالت میں دس سال زندہ رہ کر نوے سال کی عمر میں انتقال کیا۔

برہان نظام شاہ اور عادل شاہ | برہان نظام شاہ جو قلعہ بنارہا تھا۔ اُس کی تکمیل کی دوبارہ لڑائی کنار رو دھیم پیر۔ | کرلی اور اُس میں بہت کچھ سامان جنگ اور

غلہ وغیرہ جمع کر لیا اور سواحل روہ بھیما کے تمام مقامات پر قبضہ کر لیا۔ جب یہ خبر ابراہیم عادل شاہ کو پہنچی۔ رومی خاں اُدھر سے گیا۔ ادھر سے دلاور خاں دکنی مع بارہ ہزار سواروں کے موجود تھا کسی دن تک جنگ ہوئی نہ ہی آخر کار نور خاں مع چند امراء کے مارا گیا۔ عادل شاہ کی سپاہ کو ایک سو ساٹھ ہاتھی اور ہزار گھوڑے اور بہت کچھ اسلحہ اور مالی وسائل ملا اور فتح کامل ہوئی۔ برہان نظام شاہ کے لشکر میں رسد آنی جو طرف سے بند کر دی گئی ناچار برہان نظام شاہ نے پیغام صلح دیا عادل شاہ نے بالکل لاپرواہی کی اور ایک مہینے تک جواب ہی نہ دیا جب قطب شاہ اور راجہ علی خاں نے بہت کچھ محنت سماجیت کی تو عادل شاہ نے اس شرط سے مصالحت پر آمادگی ظاہر کی کہ جو قلعہ تم نے بنایا ہو وہ توڑ کر سہا کر دو۔ آخر الامر برہان نظام شاہ کو ایسا ہی کرنا پڑا جب کہیں جا کر صلح ہوئی اور بچھا چھوٹا۔

برہان نظام شاہ کی اشتعال کے
اسمعیل عادل شاہ کا قید سے چھوٹنا
اور ایک عام شورش برپا کرنا ۔۔

برہان نظام شاہ کو ایسی شرمناک شکست ہوئی کہ وہ جب ہی سے یہ داغ اپنی پیشانی سے مٹانے اور انتقام لینے کی کوشش میں تھا۔ اُس نے خفیہ مراسلت اسمعیل شاہ برادر ابراہیم عادل شاہ سے شروع کی جو قلعہ سسٹنی آباد عرف بلگاؤں میں مقید تھا اور ہر طرح امداد کا وعدہ کیا۔ عین الملک اور آنکس خاں اُسی قریب میں جاگیر دار تھے اُن سے بھی سلسلہ جنبانی شروع کی کہ یہ دونوں ابراہیم عادل شاہ سے کشیدہ خاطر ہو کر چلے گئے تھے کھڑے ہوئے۔ برہان نظام شاہ نے ان کو آمادہ کیا کہ ابراہیم عادل شاہ کے بھائی اسمعیل شاہ کی طرف ہو کر اُسے تخت پر بٹھلا دیں ان کو تو اتنا اشارہ بس تھا۔ خوئے بدرا بہانہ بسیار یہ لوگ بہ ظاہر تو ابراہیم عادل شاہ کا دم مارتے تھے مگر پردہ اُس کی جڑ کاٹنے لگے اور رفتہ رفتہ بہت سے امراء کو اپنا ہم خیال کر لیا ایک سال تک یہ کھد کھدی پیتی رہی۔ ساونت راونا گکواڑی نے جو اسمعیل شاہ کا ننگوٹیا یا تھا اُس نے اپنی ایک لڑکی بھی اسمعیل عادل شاہ کو دی اور اس طرح بہت رسوخ پیدا

لے بھیما اور بھیما دونوں نام ہیں۔ یہ ندی کرشنا ریلوے اسٹیشن کے قریب دیاسے کرشنا میں مل گئی ہے۔ جہاں ان دونوں ندیوں کے درمیان ایک بہت پر فضا اور خوش نما منظر کا ٹیلہ مثل جینزے کے قدرتی طور پر

کر لیا اور اُس نے یہ کوشش تمام قلعہ کی فوج احشام کو ہوا کر لیا اور ایک دن قلعہ دار کو قید کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ عادل شاہ کو جب خبر ملی تو اُس نے باغیوں کی سرکوبی کے لئے الیاس خاں کو بھیجا اُس نے آتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور ساتھ ہی پادشاہ نے عین الملک اور آنکس خاں کو بھی حکم لکھا کہ جلد الیاس خاں کی مدد کو پہنچ کر قلعہ پر قبضہ کر لیں۔ پادشاہ کو ابھی تک ان کی وغابازی کی خبر نہ تھی۔ عین الملک اور الیاس خاں نے اپنی فوج بظاہر تو عادل شاہ کی امداد کو بھیجی مگر درپردہ برہان نظام شاہ کی مدد مقصود تھی۔ بجائے اس کے کہ برہان نظام شاہ کا مقابلہ کرنے لگتی اور امداد کرنے لگے اور خفیہ طور پر سرد پونہ جانے لگے اور بیجا پور کو بھی اپنے معتدوں کو بھیج کر بہت سے امر کو توڑ لیا۔ خورشید خاں جو ایک ترکی غلام تھا وہ اسمعیل شاہ کا بڑا طرف دار تھا اُسی کے ہاں مخالف پارٹی کا جم گھٹا رہتا تھا۔ اُدھر برہان شاہ اور قطب شاہ دونوں مل کر سرحد پر آگئے تھے۔ ابراہیم عادل شاہ ستنا سب کچھ تھا مگر بی بی مستقل مزاجی سے اُس نے کچھ پریشانی کا اظہار نہ کیا یہاں تک کہ پادشاہ کو خبر ملی کہ عین الملک نے اسمعیل کو قید سے چھوڑ دے کر قلعہ میں تخت پر بٹھا دیا اور پادشاہت کا اعلان بھی کر دیا۔ اس وقت تک پچیس ہزار لوگ اسمعیل کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ جب اس قدر شورش ہو گئی تو الیاس خاں بے چارہ بیک بینی دو گوش کیا کر سکتا تھا محاصرہ چھوڑ کر بیجا پور واپس آگیا اور سب حال عرض کیا۔ ادھر اسمعیل شاہ نے جنگ کی تیاریاں کر دیں۔ عادل شاہ کے مجروں نے ایک خط دیونا ایک ایک میر کے بیٹے کا پکڑ لیا جو اُس نے عین الملک کے خط کے جواب میں لکھا تھا کہ میں نے سب ٹھیک ٹھاک کر لیا ہے رومی خاں کو ملا کر بہت سے لوگوں کو ہوا کر لیا ہے اب صرف تم لوگوں کے آنے کا انتظار ہے جس قدر جلد ممکن ہو اسمعیل کو لے کر خوالی شہر میں آجائو میں شہر کے باہر تمہارے انتظار میں پڑا ہوا ہوں اور آتے ہی پادشاہ کو قید کر لیا قتل کر ڈالو۔ غرض اس وقت زمین آسمان ابراہیم کا دشمن ہو رہا تھا اور اس قدر شرف و فساد کی آگ بھڑک رہی تھی کہ عام خیال تھا کہ اسمعیل کے آنے کی دیر ہے کہ یہ بساط ہفتے عشرے میں اُلٹ پلٹ ہو جائے گی۔ ابراہیم عادل شاہ نے اس نازک وقت میں ایک بہت عمدہ چال چلی کہ حمید خاں حبشی کو جسے دلاور خاں نے قید کر رکھا تھا قید سے رہائی دے کر حضوری میں طلب کیا اور منصب امارت اور خلعت وغیرہ سے سرفراز کر کے اس مهم پر بھیج دیا۔

حمید خاں کا دشمنوں کی سرکوبی
کرنا عین الملک کا قتل - اسمعیل
عادل شاہ کا مکحول کیا جانا اور اس کی
وفات

۲۴ ربیع الاول ۱۰۳۵ھ یوم چہار شنبہ کو حمید خاں
اسمعیل شاہ کی سرکوبی کو روانہ ہوا اور یہاں بیجا پو
۲۸ تاریخ ماہ مذکور کو ابراہیم عادل شاہ نے
رومی خاں - الیاس خاں - عزیز خاں - دیوانیک
اپاچی پندت وغیرہ امرا کو جن کی سازش کی خبر پونچھ چکی تھی قید کر دیا۔ حمید خاں جب میدان کا نر
کے قریب پونچھا تو اس نے عین الملک کو کہلا بھیجا کہ اگرچہ میں بادشاہ کے حکم سے اتنا لاؤ لشکر لے کر
آپ کے مقابلے پر آیا ہوں لیکن حقیقت میں آپ کے ساتھ ہوں میرا ارادہ ہرگز آپ سے
مقابلہ کرنے کا نہیں ہے بلکہ آپ کی مدد کو آیا ہوں اور چاہتا ہوں کہ جس قدر جلد ممکن ہو اسمعیل
عادل شاہ کو تخت پر بٹھلا دیا جائے اور جب میں آپ کے ساتھ ہوں تو پھر برطان نظام شاہ
کی کمک کی کیا ضرورت ہو اور کیوں مفت میں ان کا احسان لیا جائے

حقانہ باعقوبت و وزخ برابر است رفتن با پایہ مروی ہمایہ در بہشت
عین الملک دام ترویر میں آگیا اور حمید خاں کو سچا سمجھ کر کہلا بھیجا کہ
لنکدا لکھنؤ میں آج چیر کہ خاطر می خواست آمد آخر زبیں پر دھتکے دیر مدید

میں تو آپ کے قدم مہینت لازم کا منتظر ہی تھا۔ آپ کی امداد کے لئے چشم براه تھا لکن اللہ کہ آپ
کیا آئے گویا پردہ غیب سے پیغام مقصد براری اور فتح مندی کا آیا جس قدر جلد ممکن ہو تشریف
لائے کہ ہم آپ دونوں مل کر اس کا رخیر کو با حسن الوجہ انجام دیں۔ اس وقت عین الملک کا کہیں
مواضع پیشے گیری اور رای پاک کے درمیان تھا کہ حمید خاں کے آنے کی خبر پونچھی۔ مجلس آراستہ
کی لگی اور عین الملک شاہزادہ اسمعیل عادل شاہ کو لے کر آن پونچھا۔ شاہزادہ اسمعیل کا سارا لشکر
اپنے اپنے کام میں بلا غدر و مصروف تھا انھیں اصلاً خبر نہ تھی کہ کیا ہونے والا ہے۔ حمید خاں نے
آتے ہی گولہ باری شروع کر دی۔ سارے لشکر میں ہل چل مچ گئی۔ عین الملک کو ایسے نازک وقت
میں سواے اس کے کچھ نہ سوچھی کہ جس طرح بھی بن پڑے شاہزادہ اسمعیل کو لے کر نکل جائے
لیکن چاروں طرف کے راستے بند تھے جاتا تو کیسے۔ عین الملک گھوڑے پر سوار ہوا اور چاہتا تھا
کہ نکل بھاگے کہ عادل شاہ کی ہاتھیوں کی فوج نے اُسے ترغے میں گھیر لیا اور ایک ہاتھی نے

عین الملک کے ٹھوڑے پردہ ادا کیا۔ عین الملک کی ران میں سخت زخم لگا اور گر پڑا چاہتا تھا کہ
بچر گھوڑے پر سوار ہو مگر تاب و طاقت نے جواب دے دیا تب ہاتھی پر بٹا کر بٹھلایا مگر بٹھک
گھبراہٹ کی حالت میں اپنے بیٹے غالب شاہ کو کہا کہ ٹوکیا دیکھ رہا ہوں یہ وقت دیکھنے بھانسنے
کا نہیں ہو جھٹ پٹ حرم اور خزانہ شاہی کو لے کر نکل جا۔ غالب شاہ حرم اور خزانہ اور بچاس ہاتھی
لے کر پلٹنڈہ کی طرف بھاگ گیا اور آنکس خاں بھی اُسی کے ساتھ جان بچا کر اُسی طرف نکل
گیا۔ باقی لوگ یا مارے گئے یا زخمی ہوئے جو بے مشکل بچ گئے وہ جان لے کر بھاگے۔ عین الملک
اور شاہزادہ اسمعیل دونوں عادل شاہی فوج کے ہاتھ آ گئے۔ اُسی وقت عین الملک کا سر کاٹ کر
ابراہیم عادل شاہ کے حضور میں بھیجا گیا جو کئی دن تک بیجا پور کے قلعہ کے صدر دروازے پر
ٹکٹا رہا۔ شاہزادہ اسمعیل کی آنکھیں نکلواڈالیں اور سخت نگرانی میں رکھا جہاں وہ لگا لیف
کی برداشت نہ کر کے بیمار پڑ گیا اور ٹھوڑے دنوں بعد بے چارہ مر بھی گیا۔ اس واقعہ کی تاریخ
برسم تعمیر حسب ذیل ہے۔

سہر دشمنان شد بہ تدبیر پامال
سجھدا لعدا زراے کیخسرو دھم
قضا بہر تاریخ بہرید و آورد
سہر جو روعم را بہ شمشیر اقبال
برہان نظام شاہ احمد نگر سے ایک ہی منزل آگے بڑھا تھا کہ اُسے عین الملک کے قتل اور
اسمعیل کی وفات کی خبر ملی وہیں سے شرمسار ہو کر پلٹ گیا۔ رسیدہ بود بلا سے وے بچہ گزشت
حمید خاں فتح یاب ہو کر بڑی دھوم دھام سے بیجا پور واپس آیا اور پادشاہ نے اُس کی بہ نظیر
نماک حلالی اور فتح یابی پر بڑی قدر و منزلت کی اور بڑے اعزاز و سرفرازی کے ساتھ اُسے
نخرباریابی حاصل ہوا۔

ابراہیم نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ
کی لڑائی اور اول الذکر کا مارا جانا
۱۵۹۵ء
برہان نظام شاہ بوجہ مسلسل بیمار رہنے کے
اپنی زندگی سے نا اُمید ہو گیا تھا اس لئے
اُس نے اپنے بیٹے ابراہیم نظام شاہ جو قلعہ لہار
میں مقید تھا بلا کر ولی عہد مقرر کیا۔ ابراہیم نظام شاہ نے اپنے والد کی وفات کے بعد پہلا کام
یہ کیا کہ اپنے باپ کی شکست کا بدلا ابراہیم عادل شاہ سے لیا اور چڑائی کر دی۔ ابراہیم عادل شاہ

مع لشکر کے بڑا اور قلعہ شاہ درگ میں خود ٹھہر کر فوج بھیج دی۔ روزانہ آپس میں جنگ ہوتی تھی اور دونوں طرف کے لوگ مارے جاتے تھے مگر کسی کی فتح نہ ہوئی۔ ایک دن مقصود خواں شمعہ فیلاں نے ساٹھ ستر ہاتھی لے کر حملہ کیا جس میں بہت سے لوگ روندے گئے اسی محلہ میں ایک جوان نہایت خوش رو مسلح گھوڑے پر آیا۔ ہاتھی پر سے ایک تیر مقصود خواں نے تانک کر مارا جو اُس کے بازو پر لگا تیر کھا کر وہ ہلٹ گیا مگر معلوم نہ ہوا کہ یہ جوان کون تھا لیکن اُس کے زخمی ہوتے ہی غنیم کے لشکر میں بھاگ پڑ گئی اور قلعہ پر بندہ کو بھاگے آخر کار فتح عادل شاہیوں کی ہوئی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ جوان خوش رو جسے تیر لگا تھا خود ابراہیم نظام شاہ تھا جو حوالی قلعہ پر بندہ تک پہنچ کر گیا۔ ابراہیم عادل شاہ کو اُس کی جواں مرگی پر بہت رنج ہوا۔

گریز نو سالہ مہمیر در عجیبیت ایں نام سخت است کہ گویند جواں

پادشاہ نے نہایت متاسف ہو کر حکم دیا کہ ابراہیم نظام شاہ کے لشکر کا کوئی تعاقب نہ کرے اور وہیں سے منظر و منظر اپنی دارالسلطنت کو واپس ہوا۔

بعد فتح و ظفر کے پادشاہ قلعہ شاہ درگ سے بیجا پور واپس آنے کے لئے روانہ ہوا۔

ابراہیم عادل شاہ کا منظر و منظر شہر بیجا پور میں رونق افروز ہونا شہر کی آراستگی اور پادشاہ کا مہم سلطنت کو بے نفس انجام دینا

سلخ ذیچہ کو لب دریا پر پہنچا جگہ پسند آئی وہیں اتر پڑا اور محرم وہیں کرنے کا ارادہ کیا اور بیجا پور

کو لکھ بھجیا کہ بعد عشرہ شریف کے ہم بیجا پور آئیں گے چاہیے کہ شہر کو بخوبی آراستہ و پیراستہ کیا جائے پادشاہ کو حکم کے موافق شہر سنوارا گیا اور ہر طرح کی حلیا ریاں اعلیٰ پیمانے پر کی گئیں۔ قلعہ کے دروازے سے اندر پور کے دروازے تک تمام بازار کی دکانیں آراستہ ہوئیں اور جابجا دیواروں پر گلابیاں اور زربفت اور مخمل رومی و شامی کے پردے لٹکائے گئے سارا شہر دامن بن گیا۔ سب سے زیادہ آراستگی قلعہ کے سامنے تھی جہاں تخت بچھائے گئے تھے اور انواع و اقسام کے نکلفات کئے گئے تھے اور ہر امیر اپنی اپنی جگہ نکلفات میں سبقت لے گیا تھا۔ بازار میں ہر مکان پر نہایت خوش رو اور حسین لوگ عراق و خراسان کے بٹھلائے گئے تھے جو بیوپار کرتے تھے۔ اندر پور کے دروازے سے (۳) میل تک دونوں جانب ٹٹیاں باندھ کر مخمل اور زربفت منڈہ دی گئی تھی اور

جہاں راستہ میں بارغ تھے پھولوں اور فواکہ سے آراستہ تھے اور جتنے محلات سربراہ تھے سب میں مجلس رقص و سرود بھی جن میں نہایت نامور اور مشہور گویے اور نہایت حسین طوائف زیرات اور لباس فاخرہ سے آراستہ ناچ گاہی تھیں۔ غرض کسی قسم کی آراستگی اور آرائش نہ تھی جو نہایت خوش سلیقگی سے نہ کی گئی ہو۔ چنانچہ ہم محرم احرام مکہ لہ کو اعلیٰ حضرت بادشاہ ذی جاہ بہ سواری اسپ بادشاہی خراماں خراماں دو طرفہ شہر کی آراستگی کو ملاحظہ فرماتے ہوئے رونق افروز شہر ہوئے اور اندر محل میں جو اسی بادشاہ کا بنایا ہوا داخل ہوا۔ یہ محل یوں بھی رشک ارم تھا اُس پر بھی بہت سجا یا گیا۔ اس محل میں جو باغ تھا وہ نہایت تروتازہ اور شاداب تھا انواع و اقسام کے میوہ دار درخت اس میں تھے روشیں اس کی دلکش جا بجا نہیں دوڑتی ہوئیں اس کا پتہ پتہ سجا یا گیا تھا۔ بادشاہ شہر کی آراستگی سے ازیں محظوظ ہوا اور تمامی اُمراء کو سرفرازی اور خلعت حرمت ہوئے اور بہت کچھ خیرات کی گئی۔ مشائخ و فقرا مال مال کر دیئے گئے اور بادشاہ سلامت خود امور سلطنت کے انجام دہی کی طرف متوجہ ہوا اور روزانہ دربار میں تشریف لاکر بادشاہوں وغیرہ کے اشفاق نامے ملاحظہ فرماتا اور جو بات لکھتا تھا۔ رعایا برائیا کی عرافین اور دوا فریاد نہایت غور سے سنتا اور وہیں حکم احکام صادر فرماتا تھا۔ غرض جو کل تمامی امور سلطنت کے بنفس نفیس انجام دیتا تھا اور ایسا شہر عدل و انصاف کا بیٹھ گیا کہ تمام ملک امن چین میں تھا اور اسی اسلوب پر سلطنت کی مشین بلا وقفہ چلتی گئی۔

چاند بی بی اور بسا اور نظام شاہ سے امراء نظام شاہی کا شر و فساد۔ ابراہیم عادل شاہ کا رنج الدین شیرازی کو مدفع فساد و مصالحت کے لئے بھیجنا اور اس کا بے نیل مرام واپس آنا ۹۶ھ۔

ابراہیم نظام شاہ کے بعد امراء احمد نگر واپس چلے گئے اور امراء احمد نگر میں پھوٹ پڑ گئی۔ منجوجاں وکیل الریاست قلعہ اور خزانہ دونوں دبا بیٹھا اس بات پر امراء دھکنی اور جیشیوں میں چل گئی جس میں حبشی غالب رہے۔ منجوجاں کیلا رہ گیا اور پریشان ہو کر اُسے سوا اس کے اور کچھ نہ سوچھی کہ شانزادہ مراد فرزند اکبر بادشاہ جو احمد نگر کے فتح کرنے کے لئے آتے آتے احمد آباد و گجرات میں تھوڑے دنوں کے لئے ٹھہر گیا تھا اُس کی خدمت میں لکھ مارا کہ آپ فوراً تشریف لاکر قلعہ احمد نگر پر قبضہ فرمائیں۔ شہزادہ والا تبار

کے لئے ملک دکن میں قیام کے واسطے اس سے بہتر کیا موقع مل سکتا تھا یہ سننے ہی شہزادہ نے تین ہزار سوار لیکر حوالی احمد نگر میں پونچھ قلعہ کی حوالگی کا مطالبہ کیا۔ لیکن شہزادے کے آنے کے پہلے ہی منجو خاں نے حبشیوں کو مغلوب کر لیا تھا۔ اور امداد کی ضرورت باقی نہ رہی تھی بدیں وجہ قلعہ کی حوالگی سے انکار کرنا پڑا لیکن شاہزادہ مراد ایسی گیڈر بھبکیوں میں کب آنے والا تھا فوراً قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ چاند بی بی جو نہایت عقل مند شخصیت اور دلیر تھی اُس نے احتشام قلعہ کو لشکرِ مغل کے مقابلے پر کھڑا کیا۔ منجو خاں بھی فراہمی لشکر کی کوشش کرنے لگا مگر تمامی امراء اُس کے خلاف تھے کسی نے ایسے نازک وقت میں اُس کا ساتھ نہ دیا ایسے نازک وقت میں سوائے عادل شاہ کے اور کسی سے اُمید نہ تھی اُن سے طالب امداد ہوا چاند بی بی نے بھی عادل شاہ کو لکھا کہ ایسے وقت میں آپ ضرور ہماری سرپرستی کیجئے۔ چاند بی بی سلطانہ انبی بھانجی خدیجہ خاتون کی شادی میں (جو مرقضی نظام شاہ سے منسوب تھی) بیجا پور سے ایسی گھڑی کی احمد نگر آئی تھی کہ پھر بلاٹ کر جانا نصیب نہ ہوا۔ ابراہیم عادل شاہ نے رفیع الدین شیرازی کو بھیج دیا کہ تم جا کر امرار کی جوابدہی میں ناحق کٹے مرتے ہیں مصالحت کرو تو تاکہ سب مل کر غنیمت کا مقابلہ کر سکیں۔ رفیع الدین شیرازی کے سپرد بہت سے کام تھے چنانچہ شہر بیجا پور کا گورنر بھی جی تھا اور پادشاہ کے فرزند اکبر کا اتالیق بھی اور چالیس ہاتھی اور سات سو قطار اونٹ اور پندرہ سو گھوڑے بھی اسی کے سپرد تھے اور عاملوں اور حکام کی مکاتبت لوگوں کے عرض کا غذا ہاں سب اس کے ہاتھ میں تھے اس نے پادشاہ کے حکم سے اپنے بیٹے کو قائم مقام کیا اور پہلے شاہ درگ گیا کہ وہاں اعتقاد الدولہ سہیل خاں خواجہ سردار جو ایک بڑا امیر اور نہایت دلاور شخص تھا جس نے بڑے بڑے کام کئے تھے لیکن دو سوار کی شکایتوں سے پادشاہ کی نظروں سے گر جانے سے قلعہ میں بیٹھ گیا تھا۔ سہیل خاں ایک کوس تک پیشوا کی کو آیا اور بہت عزت و احترام سے رفیع الدین کو لے گیا وہاں جا کر دیکھا تو پادشاہ ہی ٹھاٹ تھا بڑے کردار سے رہتا تھا تمام محل آراستہ تھا۔ رفیع الدین نے پادشاہ کا پیغام من و عن کہہ کر اور جو وسوسہ سہیل خاں کے دل میں تھا ارفع کر دیا۔ سہیل خاں نے پادشاہ کی خدمت میں معذرت نامہ لکھا اور پادشاہ نے بھی فرمانِ خوشنودی اور خلعتِ سرسبز فرمایا۔ اس کے

بعد رفیع الدین احمد نگر روانہ ہوا وہاں جا کر کیا دیکھتا ہے کہ تمام انتظام درہم برہم ہوا اور خلایق از حد خائف و پریشان۔ تمام دیہات ویران۔ آہنگ خاں حبشی مع دیگر امرا کے بیس ہزار فوج کے ساتھ قلعہ کے باہر پڑا ہوا ہے۔ براہیم نظام شاہ مقتول کہ ایک لڑکا بہادر نظام شاہ پانچ چھ سال کی عمر کا خیر آباد میں تھا چاند بی بی نے اُسے قلعہ میں بلالیا تھا اور تخت پر بٹھا دیا تھا۔ باغی امرا اس کے مخالف تھے اور قلعہ کو گھیر رکھا تھا اور چاروں طرف سے رسد بند کر دی تھی۔ رفیع الدین جب پونچا تو آہنگ خاں نے اپنی تمام فوج کو آراستہ کر لیا مقصود اس سے صرف اپنی طاقت بتلانی تھی اور فی الواقع بہت کچھ فوج ان لوگوں کے پاس تھی اُس دن تو ان لوگوں کے اصرار سے رفیع الدین وہیں ٹھہر گیا دو سکر دن سید علی تارینی جو ایک بہت بڑا امیر تھا مع ایک سرفروغی کے چاند بی بی کی طرف سے آکر رفیع الدین کو قلعہ میں بلا لے گیا وہاں بہادر شاہ کی خدمت میں پیش کیا گیا قلعہ میں بھی بہت سے امرا حیران پریشان تھے جنہوں نے آہنگ خاں حبشی کی شکایات کا بل باندھ دیا۔ رفیع الدین نے نہایت حکمت عملی سے کچھ دھمکی کچھ نرمی سے امرا سے مخالف کو رام کیا اور آپس میں مصالحت کی ٹھیکری چٹائی۔ چنانچہ بادشاہ ایک برج پر برآمد ہوا اور سب امرا نے آکر ندریں پیش کیں اور سب کو خلعت ملے اور تمام لشکر میں اطمینان و شادمانی پھیل گئی اور عادل شاہ کے حق میں سب نے دعا سے خیر کی کہ اُس کی بدولت سارا قصہ و فساد مٹ گیا۔ قلعہ کے لوگ باہر اور باہر کے اندر آنے جانے اور آپس میں اپنے عزیز و اقارب سے ملنے جلنے لگے۔ بادشاہ کی طرف سے نئے نئے عامل مختلف مقامات پر مقرر ہوئے اور ان نظام مملکت جیسا چاہئے چلنے لگا۔ ابھی نیانیا حاملہ تھا چول برابر بیٹھنے نہ پائی تھی کہ بعض فتنہ پردازوں نے جو کسی طرح امن چین نہ چاہتے تھے شہ و فساد شروع کیا اور تین چار غلاموں کو قید کر کے بھیجی ہوئی آگ کو دوبارہ بھڑکا دینا چار قلعہ واسے بھی مقابلے پر تیار ہو گئے اور بیس ہزار سواروں نے پھر قلعہ گھیر لیا۔ بادشاہ اگرچہ بہت کم سن تھا لیکن جب اس شورش کا حال سنا تو خود قلعہ کے برج پر برآمد ہوا اور اپنی فوج کو بلوائیوں کے منتشر کرنے میں بہت دلاتا رہا۔ فریق مخالف کی طرف سے ایک چار چوبہ تیرا پسا آیا کہ بادشاہ سے صرف ایک باشت ہٹ کر پڑا اور بادشاہ بال بال بچ گیا تیرا اُس خواجہ کے حلق کے پار ہو گیا جو بے چارہ بادشاہ کی خواصی میں کھڑا تھا وہ وہیں مر گیا اسی طرح دو تین اور امرا

تیروں سے زخمی ہوئے۔ آخر کار قلعہ پر سے گولہ باری شروع ہوئی بہت سے لوگ دشمنوں کے
 مارے گئے اور جو بچ رہے وہ بھاگ کھڑے ہوئے اور اس طرح رفیع الدین کی ساری کی کرائی
 صحت راگتوں گئی۔ پھر دوبارہ رفیع الدین نے سب کو لعنت ملامت کی کہ ابھی کل کی بات ہو کہ
 تم سب نے قسما قسمی کی تھی اور عہد و موافق کئے تھے اور اس قدر جلد تم نے شورہ پشتی کی تمہیں شرم
 نہیں آتی کہ شاہزادہ مراد تھاری بغل میں لشکر لئے بیٹھا ہے اُس کے مقابلے سے تو گئے گزرے
 اُٹھے آپس ہی میں کٹے مرنے ہو کچھ تھیں عقل بھی ہو کہ اس کا انجام کیا ہو ناہو اور کیا یہی شیوہ نک حلالی
 ہو قف ہو تھاری حمیت اور غیرت پر عقل کے ناخن لو۔ اس طرح کی باتوں سے پھر وہ لوگ نرم
 پڑے اور صلح پر آمادہ ہوئے مگر چاند بی بی ہرگز راضی نہیں ہوئی اور کہا کہ آہنگ خاں میرے
 باپ کا زرخیز غلام ہو اُس نے باپ بیٹوں میں دشمنی ڈال دی۔ قید ہوا۔ میں نے اُس کو قید
 سے چھوڑایا اور اس مرتبہ امارت پر پونچایا۔ کیا میرے ان احسانات کا یہی بدلہ ہو کہ میرے لہو کا
 پیاسا ہو گیا ہو اور ہم کو مار کر خود سلطنت کا طلب گار ہو۔ اس کے سوا اے اُس نکاح حرام کا اور
 کیا مقصود ہو جو اس طرح دو دفعہ ہم پر شکر جبرٹا کر لایا۔ ہماری ہی بیٹی اور ہم ہی سے میاؤں ۵
 عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود
 ایسے شخص کے قول و فعل پر پس کیسے اعتماد کروں جس کو ذرا ہم پر ترس نہ آیا اور ماہ رمضان المبارک
 میں قلعہ کا محاصرہ کر کے ہم پر آب و دانہ بند کر دیا اور ہم نے قلعہ کی باولی سے جس میں کھاری
 پانی ہو روزہ کھولا اور سڑا لیا اناج کھا کر دن کاٹے۔ اس آدمی کی تکلیف سے تو ہم کو شاہزادہ
 مراد کی کنیزی منظور ہو مگر اس غلام کا احسان میں کبھی نہ لوں گی۔ چاند بی بی نے یہ سب حالات
 شاہزادہ مراد کو لکھ دیئے تھے اُس نے اپنے والد ماجد اکبر بادشاہ کو من و عن کیفیت بذریعہ عرض دا
 لکھ بھیجی۔ اکبر بادشاہ نے اُس عرض داشت کو شاہزادہ سلیم کے سامنے ڈال دیا جو آگے
 چل کر جہاں گیر بادشاہ کے نام سے مشہور ہوا اور کہا کہ دیکھو خداوند اکبر کی قدرت کہ جو کام لشکر
 سے نہیں ہو سکتا خود بخود ہو جاتا ہو۔ انہیں دنوں میں ایک دن بہادر شاہ کے محل کی کوئی عورت
 اور چڑھی بختی دیکھتی کیا ہو کہ فضیل کے تلے بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے ہیں اور ایک ڈھیر روپیہ
 اشرفیوں کا سامنے دھرا ہو جسے آپس میں سب بانٹ رہے ہیں اُس نے چاند بی بی کو خبر دی۔

چاند بی بی نے جستجو کی تو معلوم ہوا کہ آہنگ خاں نے جمعیت احشام کو بہت کچھ روپیہ قلعہ کا دروازہ کھول دینے کے لئے دیا ہے۔ ان لوگوں کو بھی راز فاش ہو جانے کی خبر ملی اور آہنگ خاں کو کھلا بھیجا کہ چاند بی بی کو خبر ہو گئی ہے اب ہماری خیر نہیں بہتر یہ ہے کہ آپ اب پس پیش نہ کریں جو ہونا تھا سو ہوا کی سویرے چلے آئیے ہم دروازہ قلعہ کا کھول دیں گے۔ حسب قرار داد آہنگ خاں ان پونچھ دروازہ تو پوری طرح پتھروں سے ایسا چن دیا گیا تھا کہ کھل نہ سکتا لیکن ایک کھڑکی کھول دی اور کہا کہ ادھر سے گھس آؤ۔ آہنگ خاں نے اپنے ایک غلام غنیر جلو کو کھڑکی میں سے اگھسا دیا۔ چاند بی بی نے ہر چند چاہا کہ احشام کی جمعیت اب بھی اپنے اس ارادے سے باز آئے ان کو نہایت منت سماجت سے بلوایا بھی مگر کوئی نہ آیا اور نہ مرنے پر طیار ہو گئے۔ بہت ہی کم لوگ چاند بی بی کی طلب پر حاضر ہوئے اور ان دونوں کے خوب لڑائی ہوئی اور تیر پرنے لگے پھر بھی چاند بی بی کے ٹٹھی بھر لوگوں نے ان بلوائیوں کو بھگایا اور قلعہ کی تفصیل پر ملک صندل بریدی جس کا خطاب مسند عالی تھا دوسو حشم خاصہ کے ساتھ کھڑا ہوا باروت کے حقے کبھی آہنگ خاں کے لشکر پھینکنا تھا اور کبھی باغیوں پر غنیر بے طور پھینس گیا نہ آگے بڑھ سکتا ہی نہ پیچھے ہٹ سکتا ہو آخر کار اٹھے پاؤں پھرا۔ آہنگ خاں قلعہ کے دروازے کے پاس پونچھا اور قریب تھا کہ دروازہ توڑ کر اندر گھس آئے کہ اُس پر بھی باروت کا مینہ برسنے لگا کئی لوگ اُس کے مارے گئے اور وہ بھی پس پا ہوا۔ کچھ لوگ احشام کے نکل بھاگے اور جو بیچ رہے وہ کچھ مارے گئے کچھ پکڑ کر قید کر دیئے گئے۔ خلاصہ یہ کہ خداوند تعالیٰ کو جو منظور ہوتا ہے وہ ہو کر رہتا ہے۔ ع۔

تذبیہ کنندہ بندہ و تقیہ دیر کند خندہ

رفیع الدین چودہ مہینے تک پڑا رہا اور تین چار مرتبہ اُس نے شورش ٹھنڈی کی مگر جب دیکھو ہوں آتش در کاسہ آخر کار بالکل عاجز آگیا اسی اثناء میں سرحد پر سے خبر آئی کہ سلطان مراد کے امراء دیہات اور پرگنہ جات میں لوٹ مار کرتے ہوئے بڑھتے چلے آ رہے ہیں اور ان کے پیچھے اور ایک لشکر جہاد اس کی مدد کو بھی آ رہا ہے لا محالہ احمد نگر کو آتے ہی فتح کر لیں گے۔ رفیع الدین نے یہ سب حال پادشاہ کی خدمت میں لکھا اور منتظر صدور حکم کار ہوا کہ وہاں سے فرمان صادر ہوا کہ اب تمہارا وہاں زیادہ عرصہ تک ٹھہرنا بالکل بے سود ہے فوراً چلے آؤ۔ چاند بی بی سے جب رفیع الدین نے

خصت طلب کی تو چاند بی بی نے کہا کہ میں تمھاری ازلیس شکر گزار ہوں کہ تم نے اپنی طرف سے ہماری خیر خواہی میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اور دو تین مرتبہ شر و فساد کو رفع و دفع کر دیا لیکن اب تم ہم کو کس پر چھوڑے جاتے ہو ہمارا یہاں ایسا کوئی خیر خواہ بیٹھا ہی جو ان موزیوں کے پیچھے سے ہم کو چھوڑاے گا الغرض نہایت مجبوری اور آزدگی سے چاند بی بی نے رفیع الدین کو اجازت دی۔ رفیع الدین احمد نگر سے بیجا پور روانہ ہوا اُس کے ساتھ بہت سے امار و مشایعت کو گئے اور اپنا درد دکھتے رہے۔ قریب بیس ہزار امار و فضلا در عایا کے اُسی وقت شہر سے نکل کھڑے ہوئے اور رفیع الدین کے ساتھ ساتھ بیجا پور تک آئے وہاں سے عبد ہر جس کے سینگ سمائے چلے گئے۔ چاند بی بی بے چاری قلعہ میں محصور ہو گئی تھی نجات کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ابراہیم عادل شاہ کا ایک سہارا تھا وہ بھی نہ رہا تو بجاالت مجبوری مغلوں سے مصالحت کر لی اور ملک برائڑاُن کے قلعہ میں کر دیا۔

شہر بیجا پور میں مولے مبارک کا غزوہ محرم الحرام ۱۰۳۵ھ میں امیر محمد صالح ہمدانی چند مولے مبارک حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے عازم بیجا پور ہوئے۔ بادشاہ کو جب یہ خبر دی جان بخشی ملا تو سر کے بل چل کر زیارت سے مشرف ہوا اور اپنی دارالسلطنت میں یہ نعمت عظمیٰ آجانے سے بے حد مسرور ہوا۔ مَا يَشْفِي اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ دَخْلَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا مُحَمَّدٌ صَالِحٌ هَمْدَانِي كَوَالْعَامَاتِ بے شمار دیئے گئے اور اسی سال بادشاہ نے محمد صالح ہمدانی سے خواہش کی کہ قلعہ میں اس تبرک کو لائیں چنانچہ سید موصوف بمصدق رحمۃ اللہ علیہ اُدْخِلْنِيْ كَاسْتَجِبُوْا قَلْعَةً اَرَكْ میں تشریف لائے۔ بادشاہ خود استقبال کو گیا اور بہت کچھ نقد و جواہرات اُن کی نذر کر کے اس گنج شایگان کو سرنگھوں پر رکھا۔ بعد اِتم ماہ مبارک محرم الحرام کے حضرت موصوف نے قصد سفر حجاز کا فرمایا۔ اُس وقت پھر بارہ ہزار ہن نقد اور بہت تھنے اور ہدایا اور قمیشتہ قیمتی نذر دیئے تب حضرت نے دو مولے مبارک جو چاندی کی ٹلی میں بند ہیں بادشاہ کو دیئے جن کی زیارت اب تک ایام متبرک

۱۵۔ اللہ (اپنی) رحمت (کا شکر) جو لوگوں کے لئے کھولے تو کوئی اُس کا بند کرنے والا نہیں ۱۲۔

۱۶۔ جب کوئی بُلائے (تو خوشی سے) چلا جانا چاہیے ۱۲۔

میں ہوتی ہو اور آثار محل میں موجود ہیں جس کا تفصیلی حال پچھن عمارات آئے گا۔

نورس پور کی بت ۱۵۹۹ء میں عا دل شاہ نے بیجا پور سے دارالسلطنت کو جا میل کے قاصد سے بجانب مغرب ایک پر فضا مقام پر منتقل کرنا چاہی۔ اس مقام پر ایک نئے شہر کی بنیاد ڈالی اور تمامی امراء سلطنت اور تہجار کو حکم دیا کہ اپنے اپنے مکانات وہاں بنائیں۔ تعمیر محلات و امکنہ شاہی و حصار شہر کا کام بالکل شہنشاہ خاں کے سپرد کیا جو منصب شریف "کار ملکی" پر سر فراز تھا کہ جس سے بڑھ کر اور کوئی مرتبہ نہ تھا۔ شہنشاہ خاں نے ملکوں ملکوں سے مشہور کارگر اور صناعتوں کو جمع کر کے نہایت اہتمام سے کام تعمیر کا شروع کیا۔ روایت کی جاتی ہے کہ آٹھ ہزار کارگر اور مزدور صرف بادشاہ کے محلات پر لگے ہوئے تھے دوسرے امراء اور ذی مقدار لوگوں اور تاجروں کے ہاں جو کام کرتے تھے ان کا تو کچھ شمار ہی نہ تھا۔ بادشاہ کا ارادہ یہ تھا کہ ایسا شہر بنے کہ جس کا جواب تمام ملک ہندوستان میں نہ ہو۔ خزانہ شاہی سے ہر طرح کی لکھ اور امداد مالی ان لوگوں کو دی گئی جو اس خطے پر اپنے اپنے مکانات بنانے چاہتے تھے اور جب خزانہ شاہی کا دروازہ ان لوگوں پر نہایت سیر چشمی اور فراغت سے کھل گیا تو پھر کیا دیکھنا تھا ہر شخص ایک دوسرے سے تعمیر مکنہ میں سبقت لے جانا چاہتا تھا۔ شہر کی بنیاد نہایت عمدہ نقشہ پر بہت ہی مرغوب اور دلکش ڈالی گئی محلات اور پورے اور بازار فراخ و کشادہ سڑکیں۔ محلات عالی شان۔ دیوان خانے بالا خانے۔ دکانیں۔ باغ۔ باغیچہ۔ حوض۔ نہریں۔ سب تھوڑے ہی عرصہ میں بن کر طیار ہو گئے جنگل میں منگول ہو گیا۔ بادشاہ کا ایک عظیم الشان محل نہایت تکلف اور اہتمام اور انواع و اقسام کی سنہری اور لاجوردی رنگ آمیزی کا کہ جس کے دیکھنے سے دل کا کنول کھل جاتا تھا اور انسان محو حیرت رہ جاتا تھا بنوایا اور ہر طرح کے اعلیٰ درجے کے سامان فرش فروش ہانڈی منتر جھاڑ فانوس سے سجایا گیا۔ محل کے سامنے ایک وسیع میدان بطور صحن کے رکھا گیا علاوہ اس کے چاروں طرف مطبخ اور خدمت گاروں اور پیرے والوں اور نو بہتیوں کے رہنے کے مکانات طویں صطبل سب ہی کچھ بنائے۔ محل شاہی کے عقب میں کئی زنائے محل مطلقا اور لاجوردی محلات شاہی کے واسطے اسی خوبی اور آراستگی کے طیار کئے۔ دربار کے سامنے سے بیجا پور تک ایک نہایت چوڑی سڑک ڈالی جس کی دونوں جانب دو منزلہ دکانیں تھیں پہچ میں ایک نہایت

خوب صورت چوک تھی جس کا نام ”مانک چوک“ تھا جس کے چاروں طرف سے سڑکیں نکال کر مشین و معین دکانیں بنائی تھیں۔ امرا و ارکان دولت تاجروں اور متمولوں کے محلات کے علاوہ بے شمار مکانات بن گئے تھے۔ جا بجا بڑے بڑے حوض تھے جن سے انسان و حیوان سیرا ہوتے تھے چاروں طرف آب شیریں کی نہریں دوڑتی تھیں جن میں انواع و اقسام کے فوارے لگے ہوئے تھے۔ شہنواز خاں نے خود اپنے لئے ایک نئی طرز کا عجیب خوش قطع محل بنایا تھا کہ جس کی خوبی کا حد و حصر نہ تھا۔ جس میں وسیع دالان بالا خانے اور متعدد حجرے تھے۔ سب اپنی اپنی طرز پر زائے۔ ہر ہر میں قابل دید صنعت نقاشی اور گلکاری اور طرح بہ طرح کی رنگ آمیزی طمائی اور لاجوردی۔ چاروں طرف چمن بندی جس میں نہایت خوش نما پھول کھلے ہوئے تھے۔ ان پجری کی سڑکیں سنگ مرمر کے حوض اور فوارے اُبلتے ہوئے۔ غرض ایسا محل بنایا کہ دیدہ شنیدہ جو دیکھتا تھا محو حیرت رہ جاتا تھا اور اس خطہ کے بانی کی خوش سیلگی پر عیش کرتا تھا۔ اگرچہ اس شہر میں بھانت بھانت کے لوگ تھے کوئی رومی کوئی ترکی کوئی ایرانی کوئی تورانی کوئی عربستانی مگر سب اس شہر کو دیکھ کر بے اختیار صدائے احسنت بلند کرتے تھے اور بے اختیار کہہ اُٹھتے تھے کہ روئے زمین پر اس شہر میں سواد کی نظیر نہیں ہے۔

اگر فروس پر روئے زمین سست بہین سست و بہین سست

جس دن اس شہر کی بنیاد رکھی گئی اس کا نام نورہ تھا۔ یہیں کا ایک شخص ایک شیشہ شراب خوش گوشت کا پادشاہ کے حضور میں لایا جس کے شغل سے پادشاہ بے حد مسرور ہوا اور ایک تازہ کیفیت مشاہدہ کی۔ علاوہ بے انتہا نفاست اور خوش ذائقگی کے اُس سے ذرا بھی خمار یا سرگرائی نہ ہوئی بلکہ تعجب سے اندازہ ہوئی۔ دماغ تمام معطر ہو گیا۔ پادشاہ نے پوچھا کہ شراب کہاں کی ہے۔ عرض کیا کہ اسی گاؤں کی کشید کی ہوئی ہے پادشاہ نے کہا ”امروز مرا کیفے تو رسیدہ“ اس کو تقاول نیک سمجھ کر اس شہر کا نام نورس پور رکھ دیا اور نورس کے لفظ کو دوگوں نے ایسا لیا کہ سکھ کا نام بھی نورس رکھ دیا اور تمام ملک میں سکھ نورس جاری ہو گیا۔ پادشاہ کا نام بھی نورس اور پادشاہ کی مہر پر بھی نورس کندہ کیا گیا۔ عادل شاہیوں کا جو زر و نشان ہے اُس کا نام بھی نشان نورس رکھا گیا۔ پادشاہ کا وہ محل جس میں

سلا۔ اب بھی ساو دن کو گئی اور نورس کہتے ہیں۔

ہمیشہ رہتا تھا نورس محل کے نام سے نام نہ ہوا۔ فن موسیقی میں ایک کتاب بھی نورس کے نام سے لکھی گئی۔ اور حبیب نویس تاریخ یوم جمعہ کو اس پڑتی تھی تو عید نورس منائی جاتی تھی۔ بمصدق آنداس علی دین ملوکیم۔ نورس کے لفظ کی ایسی قدر ہوئی کہ ظہوری نے اپنے دیباچہ کا نام بھی دیباچہ نورس رکھا اور محمد قاسم فرشتہ مورخ نے نورس نامہ لکھا۔ عبدالقادر جو ایک شاعر فصیح تھا وہ اپنا تخلص نورس کرنے لگا۔

عید نورس ابراہیم عادل شاہ بڑا رنگیلا پادشاہ تھا اس نے ایک نئی عید نورس کی نکال یعنی جس چاند میں نویس تاریخ جمعہ کو آن پڑتی عید منائی جاتی تھی اور تمامی بڑے بڑے امرا مجلس رقص و سرود میں شریک ہوتے تھے اور چوں کہ پادشاہ کو خود فن موسیقی کا بہت شوق تھا سب گاتے بجاتے تھے۔ اس دن دربار عام ہوتا تھا اور سارے شہر کے امرا اور شوقین جمع ہوتے تھے۔ شہر کے تمام نامی گرامی قوال۔ گوئیے۔ گیتھک۔ طوائف سب ہی آتے تھے۔ مشک و گلاب و عنبر انواع و اقسام کے عطریات اور خوشبوئیں لٹری جاتی تھیں ہر قسم کے فواکہ نادر اور انواع و اقسام کے لذیذ اور پر لطف کھانے پکے تھے جن سے تمام لوگ دسترخوان شاہی سے بہرہ اندوز ہوتے تھے خدمتکار۔ شاگرد پیشہ اور فقرا اور مساکین اور عامہ مخلوق کو بھی کھانا کھلایا جاتا تھا۔ جتنے امرا کو سرفرازیں ہوتی تھیں نورس کی عید میں ہی ہوتی تھیں۔ پادشاہ خود بھی نہایت خوش آواز تھا اور گانے کا شہیدائی تھا۔ بچپن سے اسے فن موسیقی کا شوق تھا جس کی وجہ سے اس فن کا استاد ہو گیا تھا۔ قریب چار ہزار گویوں کے دربار میں حاضر رہتے تھے جن میں سے بیشتر اپنے فن کی معراج الکمال پر پونچھے ہوئے اور مشہور زمانہ کے نامور استاد تھے۔

ان کے تین فرقے تھے۔ حصوری۔ درباری اور شہری۔ حصوری وہ تھے جو اپنے فن میں اعلیٰ درجے کی دست گاہ رکھتے تھے ایسے لوگ رات دن حاضر باش رہتے تھے۔ درباری وہ تھے جو سہرا پر دے کے باہر شبانہ روز نشست رکھتے تھے۔ جو لوگ نورس پر رہتے تھے گانے بجانے کے شوقین تھے اور فن موسیقی کا اکتساب کرتے تھے۔ ان سب کے نام دیج سیاہہ تھے اور سب کو ماہ یہ ماہ خزانہ عامہ سے تنخواہ ملتی تھی۔ بعض بڑے بڑے گویوں کو بیش قرار جاگیریں تھیں غرض ہر شخص خوش حال و فراخ البال تھا اور دن عید اور رات شب برات تھی۔ نورس پور کی تعمیر کا تفصیلی حال بہ ضمن عمارات آئے گا۔

شاہنشاہ مراد کا انتقال ۱۰۹۸ھ میں
شاہنشاہ مراد دانیال کا ملک وکن میں
آنا اور اُس کے بعد اکبر بادشاہ کا بہ
نفس نفیس تشریف لانا۔ قلعہ
اسیر گڑھ کا فتح کرنا اور ابراہیم عادل
سے پیش کش طلب کرنا۔ ۱۱۰۰ھ
وکن میں آئے تھے۔ بلکہ وہ لوگ بدستور خود مختار رہے۔ اکبر بادشاہ لو اس ناکامیابیوں کی خبر وقتاً
وقتاً پوچھتی رہتی تھی جس کے سبب یہ دہ برا شفقہ تھا مزید برآں ۱۱۰۰ھ میں شاہنشاہ مراد نے انتقال
کیا۔ اکبر بادشاہ کو اپنے جوان بیٹے کی موت سے ۱۰ دن عظیم ہوا۔ مگر اپنے دوست بیکر بیٹے شاہنشاہ
دانیال کو مع خانخانان کے اور تازہ دم فوج دے کر اپنے اسے پیشتر ترسج دیا اور خود بھی ۱۱۰۰ھ
میں ناک وکن کی طرف روانہ ہوا اور قلعہ اسیر گڑھ کا جہاں خضہ جہاں بیکر راجے علی خاں باغی ہو گیا

اس قلعہ اسیر گڑھ جی آئی پی کے ریلوے اسٹیشن چاندنی سے چھ میل اور جھبلی سے ۱۰۰ میل پر ایک عجیبو خاص اسٹیشن ہے۔ اس قلعہ کو آساہیر نے ۱۸۵۷ء میں بنایا تھا جس کے نام سے یہ موسم ہر لینے آساہیر لکھ جہاں ان کے قلعہ اسیر گڑھ ہو گیا۔ یہ قلعہ ۱۸۵۷ء میں شاہراہ کان خانہ میں کے قبضہ میں تھا۔ پادشاہ اکبر نے برطان پور کے ساتھ ۱۹۰۰ء میں اسے بھی فتح کر لیا۔ ۱۸۵۷ء میں باجی راؤ پیشاکا قبضہ ہوا اور ۱۸۵۷ء میں مہاراجہ سیندھیان ۱۸۵۷ء میں

تھا محاصرہ کر کے فتح کیا۔ ادھر شاہزادہ دانیال اور خاندانوں نے قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ ان ہی دنوں میں اکبر شاہ نے شریف سرمدی کو ابراہیم عادل شاہ کے پاس بھیجا پور روانہ کیا اور پیشکش کا سختی سے مطالبہ کیا۔ ابراہیم عادل شاہ نے غور کیا تو اپنے میں طاقت و مقاومت کی نہ پائی۔ مگر پیشکش کو رائے پر بدلنا خواستہ آمادہ ہو گیا اور دونوں بادشاہوں میں رشتہ اتحاد و یگانگت مستحکم ہو جانے سے بات دب و باگئی۔

ابراہیم عادل شاہ کی صاحبزادی سلطان بیگم کی شادی شاہزادہ دانیال سے ٹھہرنا اور شاہزادہ دانیال کا اسی سال تین سال میں انتقال کرنا اور شاہزادہ دانیال کے انتقال میں اکبر بادشاہ کا انتقال ۔ ۔ ۔

شریف سرمدی کو بھیجا پور بھیجنے کے تھوڑے ہی دنوں بعد اکبر بادشاہ نے سیہ جال الدین حسین بھٹو کو جو مقر بان بارگاہ سے تھا عادل شاہ کے پاس سلطان بیگم کی شادی شاہزادہ دانیال سے ٹھہرنے کے لئے بھیجا۔ ابراہیم عادل شاہ نے مصالحت اسی میں دیکھی اور جو شہی منظور کر لیا۔ دونوں طرف سے طیاریاں شروع ہو گئیں مگر کئی آدمی مڑھوئے اور قاتل پانچ سال بات کی بات میں گور گئے آخر کار یہ قرار پایا کہ شاہزادہ دانیال برہان پور سے احمد نگر تشریف لا کر عقد کر لیں اور اسی غرض سے شاہزادی سلطان بیگم کو مع سامان و اسباب جمیع جس کا اندازہ اسی پر سے کیا جاسکتا ہو کہ کس کی بیٹی اور کس کا بیٹا تھا یہ معیت امر اسے عظام کے ادا کر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۱ جنرل ویلز نے فتح کیا اور دو سال بعد نامہ سوریج انجن گاہوں مہاراجہ سیتھیا کے قلعہ میں کر دیا۔ ۴۰ صاحب معزول راجہ ناگپور کو اس قلعہ میں پناہ دینے کی وجہ سے دوبارہ انگریزوں نے ۱۸۱۷ء میں محاصرہ کر لیا جب سے اب تک یہ قلعہ برٹش گورنمنٹ کے قبضہ میں ہے۔ برہان پور اور کھنڈوے کے پنجیں ریل پر سیدھے ہاتھ کی طرف یہ قلعہ ایک بلند پہاڑ پر صاف دکھائی دیتا ہے۔ یہ پہاڑ ۸۵۰ فٹ بلند ہے اور سطح سمندر سے بارہ تیرہ سو فٹ مرتفع ہے۔ شہر اب دیران ہے۔ قلعہ کی تفصیل کے اندر اسی ایکڑ زمین ہے۔ قلعہ میں داخل ہونے کے صرت دروازے ہیں باقی ہر طرف ۸۰ فٹ سے ۱۵۰ فٹ تک گہری خندق ہے۔ اس پہاڑ پر کثرت سے پانی کے چشمے ہیں۔ پہاڑ کے دامن میں جو گاؤں ہیں اس میں عمدہ انگو بیڈ ہوتے ہیں اور ہر قسم کا چھوٹا بڑا شکار ملتا ہے ۱۲۔

۱۳۔ لہ میں احمد نگر روانہ کر دیا۔ شہزادہ دانیال نے جب خبر پائی کہ سارا بیجا پور احمد نگر پر امن ہے پڑا ہے تو متروک ہو گیا کہ اتنے بڑے لشکر کا آنا خالی از علت نہیں ایسا نہ ہو کہ درپردہ کچھ اور منصوبہ ہو۔ آخر کار خان خاناں نے اس دوسرے کو منع کیا اور شہزادہ دانیال احمد نگر میں رونق بخش ہوا لیکن بزم شادی شہر میں قرار دی جو احمد نگر سے بیس کوس دریا کے گوداوری پر واقع ہے۔ دامن کو حیرت میں آنچو اور میرزا پرچ فرزند خان خاناں کے ساتھ پٹن روانہ کر دیا اور حکم دیا کہ پٹن میں جشن شادی کے بعد برہان پور تک پہنچ کر بیجا پور واپس جائیں۔ امرائے عرض کی کہ پادشاہ سلامت کا حکم صرف

۱۴۔ بمبئی سے ۲۵ اپریل براہ منٹاڑی اور براہ ڈھوڑ ۱۸ اپریل۔ یہ شہر ایک بہت بڑا سول اور ملٹری سٹیشن ہے۔ ریلوے سٹیشن سے شہر تقریباً تین میل ہر اور چھاؤنی (۵) میل مسلمان بادشاہوں کا بنایا ہوا قلعہ موجود ہے جس کے اطراف ایک گہری خندق ہے جس پر ایک پل ایسا بنا ہوا ہے کہ جب چاہا کھینچ لیا اور جب چاہا نکال دیا۔ اب اس قلعہ میں توپ خانہ اور کتب خانہ ہے۔ شہر سے چھ میل ایک بلند پہاڑی پر صلابت خاں کا مقبرہ ہے جو اب بطور قفر گاہ کے استعمال کیا جاتا ہے۔ ٹرنسوال کی لڑائی کے بعد جو ۱۸۹۹ء میں ہوئی تھی پور قیدی یہیں رکھے گئے تھے جو آگے جل کر اطاعت قبول کرنے سے چھوڑ دیئے گئے جن کی یادگار میں دو کتبے بھی انگریزی اور پنجابی میں لگائے گئے ہیں۔

۱۵۔ ضلع اورنگ آباد میں ایک تحصیل ہے جہاں اہل ہندو کے بہت سے مندر ہیں اور بڑی بڑی بستی ہے بڑے بڑے عالی شان محل اب بھی موجود ہیں جن کا تعلق دیکھنے سے ہے۔ پٹن دریا کے گوداوری پر واقع ہے۔ ۱۲۔

۱۶۔ بمبئی سے ۱۰ اپریل اور دہلی سے ۲۷ اپریل ہے۔ یہ پٹنسی ختم ہو کر مالاک متوسط کا شروع ہے۔ شہر سٹیشن ریلوے سے تین میل ہے۔ شہر میں ناصر خاں ملک خاندیس کے پہلے خود مختار شہزادے نے جو تارک خاندان کا تھا اس شہر کو سیایا دوسو برس بعد شہنشاہ اکبر برہان پور فتح کر لیا۔ ۱۷ء میں نواب آصف جاہ نظام الملک قابض ہوئے اور یہیں رہنے لگے جن کا انتقال ۱۷۴۹ء میں ہوا۔ ۱۸ء میں پیشواؤں کا قبضہ ہوا جنہوں نے ۱۷۷۹ء میں مہاراجہ سیندھیا کو دے دیدیا۔ ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے لشکر نے جو جنرل ولزلی (جو آگے چل کر ڈیوک آف ولنگٹن کے نام سے مشہور ہوا) کی کمانڈ میں تھا فتح کیا اور دوسرے ہی برس بروے ضلع نامہ سولج انجن گاہوں بھر مہاراجہ سیندھیا کو واپس دے دیا۔ پھر ۱۸۵۷ء میں شمول و خردج علاقہ جات کے سبب برہان پور انگریزوں کے قبضے میں آ گیا اس وقت سے مالاک متوسط کے ضلع منٹاڑ میں شریک ہے۔ ۱۹۱۳ء میں جیمس اول بادشاہ انگلینڈ کا اپنی ستراس رو شہنشاہ اکبر کے دربار میں حاضر ہوا وہ شاہزادہ پروینر سپر بادشاہ جہاں گیر سے جو برہان

احمد نگر تک مشالیت کا ہو پس خلاف حکم شاہی ہم آگے بڑھنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اور
خوابان معافی ہیں۔ اس لئے وہیں سے پلٹ گئے۔ شاہزادہ مع اپنی دامن کے پٹن پونچا اور
بہت بڑا شاہی جشن کر کے برہان پور کو روانہ ہوا۔ قضا را اسی سال ادا کل ماہ ذی الحجہ میں شاہزادہ
نے کثرت شراب خواری کی وجہ سے انتقال کیا۔ اکبر شاہ کو یہ دوسرا داغ پونچا ۵
ہر دم زمانہ داغ دگر گو نہ می و صد یک داغ نیک ناشدہ داغ دگر وہ
اس دہرے صدے سے کمر چھک گئی اور دو سال پہلے ہی میں دنیا سے رخصت
ہوا تاریخ وفات اس مصرعہ میں ہے۔

اسف کشید ملا ناک ز فوت اکبر شاہ

اکبر کی وفات کے بعد شاہزادہ سلیم ملقب بہ جہانگیر پادشاہ تخت نشین ہوا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۳۔ گورنر خیر مان پور میں آکر ملا۔ ٹیورنیر Tavinier سیاح ہندوستان
میں دو مرتبہ ۱۶۱۱ء میں آیا وہ برہان پور کی نسبت لکھتا ہے کہ یہ ایک بہت بڑا شہر جو گرویران۔ اکثر مکانات چھپر کے
نظر آتے ہیں البتہ کم خواب کی تجارت بہت کثرت سے ہو جہاں سے فارس۔ ترکی۔ مسکو یا۔ پولینڈ۔ عرب مصر
وغیرہ کو براہ کی جاتی ہے۔ تمام شہر میں پانی کے کنل دوڑتے تھے اور پانی کی افزائ تھی۔ پانی کے کنل لگائے ہیں بے نظیر
انجینئرنگ دانش مندی پائی جاتی ہے۔ اب بھی آٹھ نہروں کا پتہ لگتا ہے۔ شہر میں دو نہایت بڑی اور خوب صورت
مسجیدیں ہیں جن کی جھلک سٹیشن سے درختوں کے اوپر نظر آتی ہے۔ شہر کے اطراف ایک مستحکم سنگین فصیل ہے جو ڈیڑھ
میل میل رقبہ گھیرے ہوئے ہے۔ تہذیب و زبان اس میں صرف اب زمانہ ترکش حمام باقی ہے جس کی گنبد خاں کو کی
چھتیں جن میں سے پانی رستا تھا اور رنگ مرمر کا مصفی اور مجلا فرش دیکھنے کے قابل ہے۔ دریا سے تاپتی اس کے
نیچے ہی بتا ہے۔ ایک وسیع چوڑے پر سے جو (۸۰) فٹ بلند ہے دریا کا نظارہ عجیب لطف دیتا ہے قلعہ سیرنگ
اس کے قریب ہے۔ برہان پور کی مصنوعات میں سنہری اور روپیہلی تار کا کام اور پارچہ باسے ریشمن و زردوزی
اب بھی اہل جواب نہیں رکھتے۔

نوابان برہان پور کی تفریح گاہ لال بنخ ریلوے اسٹیشن سے بالکل قریب ہے۔ ماہ جنوری سے اپریل تک اور اگست
اکتوبر تک بہت اعراس اور سیٹھ ہوا کرتے ہیں جس میں حضرت شاہ بھکاری کا عرس بہت مرجع خلائی ہے اور قریب قریب
دس ہزار نائریں کے جمع ہوتے ہیں۔ برہان پور کے متصل اب بھی دو موافق حضور پر پور سرکار عالی نظام دام اقبالہم کے

فاطمہ سلطان دختر ابراہیم عادل شاہ
کی شادی سید شاہ حبیب اللہ
حسینی سے ۱۲۷۰ھ میں ہوئی۔

مسماتہ فاطمہ سلطان المعروف بہ بادشاہ صاحبہ
کی شادی سید حبیب اللہ حسینی بن شاہ
ید اللہ حسینی (جو حضرت سید محمد گیسو دراز المعروف

بہ خواجہ بندہ نواز حسینی کی اولاد میں سے تھے) نہایت ترک و احتشام سے ۱۲۷۰ھ میں ہوئی۔
نکاح فاضل کامل نقی شاہ محمدی کی جو سلطنت میں ایک بلند پایہ امیر تھے نے باندھا اور خطبہ نکاح
خود حسب ذیل لکھا۔
بَعْدَ التَّحْمِيدِ وَالتَّهْنِئَةِ وَالْحُطْبَةِ وَكَانَ مَنْ رَغِبَتْ فِي هَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ السَّيِّدُ
الْحَسِبُ وَالنَّسَبُ النَّسَابُ الْعَاقِلُ الْبَالِغُ الْمُسَمَّى شَاهُ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهِ يَدِ اللَّهِ مِنْ
أَوْلَادِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بِرَكِيْسُو دَرَّازٍ وَهُوَ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشَرَ قَنْزُوجِ الْخَبْرَةِ
الْمُخَذَّرَةِ الْبَالِغَةِ الْعَاقِلَةِ زُبَيْدَةَ أَفْرَافِغَا وَبَلْقَيْسَ زَمَانَهَا الْمُسَمَّاةُ فَاطِمَةُ سُلْطَانِ
الشَّهَوْرَةِ بِبَادُشَاهِ صَاحِبَةِ بِنْتِ سُلْطَانِ الْأَعْظَمِ وَالْحَاقَانِ الْمُكْرَمِ مَالِكِ الرَّقَابِ
الْأَمِيرِ السُّلْطَانِ ابْنِ السُّلْطَانِ إِبْرَاهِيمَ عَادِلٍ شَاهِ خَلْدِ اللَّهِ مُلْكُهُ وَأَجْرَى السَّعَادَةِ
فَكَرُّهُ وَكَانَ دَارُ السُّلْطَانَةِ بِمُجَافَى الشَّهِيرَةِ يَدِيَا يَوْسَرَ قَنْزُوجَهَا يَدَارِ السَّعَادَةِ الشَّهِيرِ
بِمَسَارِجِلِ الْكَائِنَةِ يَدَارِ السُّلْطَانَةِ الْمَذْكُورِ بِإِحْبَابِ قُبُولِ وَسَمَاعِ الشَّهَوْرَةِ دَلِيلِهَا
وَالْقَبُولِ مَعَامِنِ الْمُوجِبِ وَالْقَابِلِ فِي قُبُلِ الْحَقْدِ بَعْدَ مَا تَرَا صَوَاعِلَ قَهْرٍ قَدْ دَلَّجَ
أَلْسِنَ قَرَسٍ وَخَمْسِمِائَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَلْفَ كَنْدِي حَرِيرٍ وَأَلْفَ رَأْسِ حَمَلٍ وَأَلْفَ كَنْدِي
كَارِي فَصْتَةٍ وَوَاحِدَ لَفٍ دِينَارٍ وَوَاحِدَ قَبِيلِ أَيْقِيْنِ وَخَمْسِمِائَةِ عَبْدٍ حَشِيْمٍ وَخَمْسِمِائَةِ
عَبْدٍ تُرْكِيٍّ وَخَمْسِمِائَةِ عَبْدٍ دَكْنِيٍّ وَخَمْسِمِائَةِ جَارِيَةٍ وَالَّذِي نَوَّجَهَا وَكَيْلُ الْيَمَامَةِ الْمَقْرِيَّةِ
إِلَيْهِ وَهُوَ الْفَاضِلُ الْكَامِلُ الْوَرَعُ الزَّاهِدُ الْمُسَمَّى شَاهُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّيِّدِ نُورِ الدِّينِ السَّيِّدِ
مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بِالْمُلْكِي الْمَجَالِسِ يَقُولُ مُخَاطِبًا يَوْكِيْلَ الزَّوْجِ الْمَذْكُورِ الْمُسَمَّى خَلِيلِ اللَّهِ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۴۔ تینے میں میں جو تحصیل کنٹر ضلع اورنگ آباد کے تحت اور ایک کارپرداز کی زیر نگرانی
ہیں جو اس بات کی یادگار ہیں کہ کسی زمانہ میں یہ حصہ ملک بھی مملکت سرکار نظام میں شامل تھا۔ ۱۲۔

تَوَجَّهْتُ مُوَكَّلِي فَاطِمَةَ سُلْطَانَ الْمَدِينَةِ بِأَدْنَاءَ صَاحِبِ بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ عَادِلٍ شَاهٍ
 بِمَوْكَلِكِ شَاهٍ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهٍ يَدُ اللَّهِ وَقَبْلُ الْقَضَى خَلِيلُ اللَّهِ وَكَيْلُ الزُّوجِ
 الْمَذْكُورِ وَقَبْلُ تَرْوِيحِهَا شَاهٍ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهٍ يَدُ اللَّهِ الْمُسَارِ الْمِيَّةِ وَهُوَ حَاضِرٌ
 فِي مَجْلِسِ الْعَقْدِ وَتَمِيمِ الْأَيْجَابِ وَالْقُبُولِ حُضَارِ الْمَجْلِسِ وَهُمْ اخْلَاصُ خَانٍ وَشَهْنَوَا خَانٍ
 وَشِجَاعَتِ خَانٍ وَدُرُومِي خَانٍ وَمَلَابِي سَفْ خَانٍ وَكَشْفَدَارِ خَانٍ حُضَارَةِ الْمَخْدَرَةِ الْمَذْكُورِ
 زَوْجَهُ كِتَابُ الْمَذْكُورِ بِالْمُهَرِّ الْمُسْطَوْرِ فَلَهَا الْوَسْطَيْنِ الْعَبْدُ وَالْجَوَارِي وَالْحَيْلُ وَالْجَمَالُ وَ
 الْإِنشَاءُ فِي مَهْرٍ أَعْلَى أَنْ تَزُوجَ عَلَيْهِمْ أَوْ لَا يَكُنْ تَرَى عَلَيْهِمْ فَإِنْ وَفَى بِذَلِكَ وَلا يُؤَدِّي لَهَا مَهْرٌ مُثْلَهَا بَارَكَ
 اللَّهُ تَعَالَى لَهَا وَجَمِيعِ شَعْلِهَا وَدَرَقِ مَهْرِهَا كَثِيرًا طَلِبًا فَتَزُوجَ نِكَاحًا صَحِيحًا سِرًّا نَافِلًا لَا لِعَبْطِيَّةٍ وَلَا
 سَادَ وَزَوْجَهَا هَذَا الْكُفُوَ هَذَا وَلَيْسَ مِنْهَا سَبَبٌ يُؤَدِّي إِلَى نَقْضِ النِّكَاحِ أَوْ قَسَادِهِ وَهِيَ أَمْرَانِ
 لِهَذَا النِّكَاحِ الْمَوْصُوفِ هَذَا الصَّدَاقُ لَهَا وَعَلَيْهِ وَحَرِّ ذَلِكِ فِي ذَارِجِ أَرْبَعِ عَشَرَ وَآلْفٍ
 مِنَ الْحَجَرَةِ الشَّيْبَانِيَّةِ عَلَى صَاحِبَيْهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَآكَمَلُهَا -

احمد نگر میں امرا کی کٹا چھنی ملک غنبر کا خانخاناں کو پس پا کر ناسالہ
 سلطنت نظام شاہی کے امرا میں روز بروز مخالفت بڑھتی جاتی تھی اور اگرچہ کئی بڑے بڑے لوگ بیچ بچاؤ کرنے کو آئے لیکن نتیجہ کچھ نہ ہوا اور آئے دن کی جنگ و جدال سے ہزار آدمی مارے گئے خان خانان جو رکن السلطنت ہند تھا اور ایک مدت سے ملک و کن میں رہ کر رعایا کو ہمیشہ ہموار کرتا رہتا تھا آخر کار قلعہ احمد نگر اور مضامفات پر قابض ہو گیا باقی ملک وسیع امرا سے نظام شاہیوں کے قبضے میں بدستور رہا۔ ملک غنبر حبشی جو خاندان نظام شاہیہ کا ایک غلام تھا اور بہت عقل مند اور بہادر تھا اُس نے ایک دوسرے حبشی غلام راجو منامی کی شرکت سے قلعہ دولت آباد پر قبضہ کر لیا تھا وہ احمد نگر چلا آیا اور مرتضیٰ نظام شاہ کو سخت پریشان دیا اور خانخاناں یعنی مغلوں کی فوج سے سخت مقابلہ کیا اور ان کو پس پا کیا۔ یہ خبر جھانگیر بادشاہ کو پہنچی تو خانخاناں کی کم ہمتی اور نالائقی سے سخت ناراض ہوا اور سمجھ گیا کہ اُس نے دکھینوں سے سازش کر لی۔ خانخاناں کے دشمنوں کو اچھا موقع ملا انھوں نے اور بات بکلی کر دی آخر کار بادشاہ نے خانخاناں کو واپس طلب کر لیا جو سنہ ۲۰۰۰ء میں دہلی پہنچ گیا اور اس کے بعد خود بادشاہ خود

دکن کو روانہ ہوا۔

جھانگیر بادشاہ کا عزم دکن۔ ماں کے مانع ہونے پر فسخ عہدیت اور دوبارہ خانخاناں کو روانہ کرنا۔

سفر ہم کو سارگارا نہیں ہی میں تھیں ہرگز جائے نہ دوں گی اور روئے لگی کہ تم کو دکن جانے کی ایسی کیا ضرورت ہی خداوند تعالیٰ نے سارے ملک ہندوستان کی بادشاہت دے رکھی ہے اب اس سے زیادہ اور کیا چاہیے خدا کا شکر کرو اور قانع رہو اور اگر ملک دکن کے فتح کرنے کا شوق ہی ہو تو خود جانے کی کیا ضرورت ہی خانخاناں کو کیوں نہیں بھیجتے وہ تمہارے باپ کے وقت کا قدیم نمک خوار و نادار ہی اُس سے ناحق خود غرضوں نے تم کو بدظن کر دیا ہے ورنہ درحقیقت خانخاناں اور اُس کے بیٹوں کے کارنامے اس قابل نہیں کہ چشم پوشی کی جا سکے کیا سندھ اور گجرات اور بعض حصص ملک دکن کا فتح کرنا کوئی امنہ کا نوالہ تھا پھر دیکھو انھوں نے جان لڑادی اب بھی اگر اُس معہ پانچویں دو تو مجھے یقین کامل ہے کہ جہاں تمہارا پسینہ گرے گا وہ اپنا خون بہائیں گے اور ان شاء اللہ تعالیٰ ضرور کام یابی ہوگی۔ بادشاہ نے اپنی پیاری ماں کا کتنا ناگوار سبب نہ جانا اور ارادہ فسخ کر کے خانخاناں کو بلایا اور اُس کو بہت کچھ تسلی و تشفی دے کر دکن کی معہ پر جانے کا حکم دیا۔

خانخاناں جب دہلی چلا گیا تھا تو ملک غنبر عادل شاہ کی طرف رجوع ہوا اور عرض کی کہ میں سلطنت نظام شاہی کا قدیم نمک خوار ہوں اور حضرت ہی کا دست گرفتہ ہوں اور ان دونوں سلطنتوں کا ہمیشہ سے چولی دامن کا ساتھ رہا ہے پس بدون حضرت کی امداد و دستگیری کے ہماری گلو خلاصی ناممکن ہے اب خانخاناں دہلی گیا ہے ضرور وہاں سے بہت بڑا لشکر لے کر چڑھائی کرے گا میرے اکیلے کی کیا تاب و طاقت ہے کہ اُس کا مقابلہ کر سکوں لامحالہ حضور کی امداد کے سوا ہمارا ٹھکانا نہیں ہے۔ قلعہ احمد نگر پر غنیم نے قبضہ کر لیا ہے اب ہمارے لئے کوئی ٹھکانا

کی جگہ نہ رہی کہ جہاں ذخیرہ اور خزانہ رکھ سکیں اگر قلعہ قندہار جو ابراہیم نظام شاہ کے بعد حضور کے قبضہ میں آگیا ہو ہم کو بخش دیا جائے تو خاطر جمعی سے وہاں بیٹھ کر میں بہت کچھ بندوبست کر سکوں گا۔ علاوہ اس کے میں آپ کو بھی اپنا مالک سمجھتا ہوں اور اقدام مبارک سے جدا نہیں ہوں اور چاہتا ہوں کہ میرے تعلقات سلطنت بیجا پور سے قوی اور مستحکم ہو جائیں اور ہم چشموں میں خانہ زاد کی آبرو بڑھے تفصیل اس اجمال کی یہ ہو کہ اگر حضور پر نور غلام زادہ کا عقد کسی خانہ زاد درگاہ کی لڑکی سے فرما دیں تو ہر آئینہ موجب عزت افزائی و تقویت تعلقات ہو۔ ابراہیم عادل شاہ کو دل سے بقائے خاندان نظام شاہی مرکز خاطر تھی تینوں درخواستوں کو بخوشی منظور کیا قندہار کا قلعہ واگراشت کر دیا اور دس ہزار سواران منتخب کا لشکر دیا۔ اور تین لاکھ ہن سالانہ اس لشکر کی نعل بندی کے لئے علیحدہ مقرر کئے اور بیجا پور کے ایک غلام مخصوص بارگاہ یا قوت خاں کی لڑکی کا عقد عزیز الملک سدھی عنبر کے بڑے لڑکے سے ٹھیکہ اویا۔ جب سب کچھ طیاری ہو چکی تو مولانا سیّد حبیب اللہ کو جینے جو تخت گاہ نظام شاہیاں تھا عزیز الملک کے لانے کے لئے بھیجا۔ صاحب موصوف عزیز الملک کو بیجا پور لے آکر اور بڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی اور مع انجیر جنیر کو وداع کر کے واپس گئے۔ جنیر میں سدھی عنبر نے بڑا جشن کیا اور تمامی امراء عادل شاہی کی آؤ بھگت کی اور بہت کچھ تحفہ تحائف دئے۔ اسی عرصہ میں خانخانان دہلی سے برہان پور واپس آیا اور عادل شاہ اور سدھی عنبر کو اپنے آنے کی اطلاع دی سدھی عنبر نے ظاہر داری برتی اور خود خان خانان کی ملاقات کو گیا۔

شاہ زادہ پرویز اور مان سنگھ کا
دکن میں آنا
خانخانان کے دکن میں پونج جانے کے چھ مہینے بعد مان سنگھ نے اپنے منجھلے بیٹے شاہ زادہ پرویز کو راجہ مان سنگھ کے ساتھ جو ایک بڑا رکن ریاست تھا ملک دکن کی فتح پر روانہ کیا جب یہ لوگ برہان پور پہنچے تو ملک عنبر نے بھی اپنا لشکر ان کے مقابلہ کو بھیج دیا۔ مان سنگھ کو اپنی بہادری کا بڑا غرہ تھا اُس نے کہا کہ دکنی سوائے لوٹ مار اور فزائی کے باقاعدہ جنگ کیا جانیں اب ذرا میدان میں تو آئیں میں اُن کے شے درست کروں گا اور ایسا سبق دوں گا جو مدت لہر یاد رہے۔ نظام شاہی فوج راجہ مان سنگھ کی تعلق اور اُس کی بے شمار فوج دیکھ کر گھبر گئی اور ابراہیم عادل شاہ

مغلوں کے لشکر کی شکست اور قلعہ احمد نگر پر دھکینوں کا قبضہ۔۔۔

امراے دہلی نے خانخانان کی صلاح کو نہ سنا اور اس سے خود غرض اور دھکینوں کی پاس داری پر متوجہ کیا اور احمد نگر کی طرف چل نکلے۔ مرہٹوں کے لشکر نے چاروں طرف سے روکا تھا۔ مگر بہ نیراز شکل لڑتے لڑتے عادل آباد تک پہنچے آخر کار ایسی جگہ اُترے کہ جو بالکل کوہستان اور سنگلاخ تھا اور پہاڑوں کے بڑی بڑی گھاٹیاں تھیں۔ دھکینوں نے ان کو گھیر لیا اور بہت سے لوگوں کو مار ڈالا۔ شاہزادہ پروین گھر گیا اور پھر خان خانان کو لکھا کہ مختاری صلاح پر عمل نہ کرنے سے ہم پر یہ مصیبت پڑی ہے اب تم کسی تدبیر سے ہم کو اس بلا سے نکالو۔ خانخانان نے فوراً امراے دکن کے نام متعدد خطوط لکھے کہ اس لشکر میں جہانگیر بادشاہ کا صاحبزادہ ہے ایسا نہ ہو کہ اس ملک نظام کا ایک ضلع ہے جو چاندہ کے ہم سرحدی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کی شاخ وردا بمبار شاہ کے متصل ہے۔

مغلوں کے لشکر کی شکست
اور قلعہ احمد نگر پر دھکیوں کا
قبضہ

امراے دہلی نے خانخانان کی صلاح کو نہ سنا اور اس سے خود غرض اور دکھینیوں کی پاس داری پر محو کیا اور احمد نگر کی طرف چل نکلے۔ مرہٹوں کے لشکر نے چاروں طرف سے روکا

تھام کی۔ بہ نیراز شکل لڑتے مارتے عادل آباد تک پہنچے آخر کار ایسی جگہ اُترے کہ جو بالکل کوہستان اور سنگلاخ تھا اور پہاڑوں کے بڑی بڑی گھاٹیاں تھیں۔ دھکینوں نے ان کو گھیر لیا اور بہت سے لوگوں کو مار ڈالا۔ شاہزادہ پروین گھر آگیا اور پھر خان خانان کو لکھا کہ مختاری صلاح پر عمل نہ کرنے سے ہم پر یہ مصیبت پڑی ہے اب تم کسی تدبیر سے ہم کو اس بلا سے نکالو۔ خانخانان نے فوراً امرائے دکن کے نام متعدد خطوط لکھے کہ اس لشکر میں جو ناگیر بادشاہ کا صاحبزادہ ہے ایسا نہ ہو کہ اس ملک نظام کا ایک ضلع ہے جو چاندہ کے ہم سرحدی۔ آئی۔ پی ریلوے کی شاخ وردا بلجار شاہ کے متصل ہے۔

عذا بخو استہ اسے کوئی نقصان پہنچے تو دکھینوں کے منہ کو کانک لگ جائے گی اور مختار
جن بچہ کو ٹھوس پلوادیا جائے گا اس لئے مناسب یہ ہو کہ تم ان کی راہ چھوڑ دو۔ امرائے نظام
شاہی اور عادل شاہی نے کہا کہ دشمن تو بالکل عاجز آگئے ہیں اب ہم کو ان کے مارنے کی کیا
ضرورت وہ خود پانچ چھ روز میں اس مصیبت سے ہلاک ہو جائیں گے اس لئے مفت کرم
داشتن خاٹناں کی نیک صلاح پر کاربند ہوئے اور بہ ہزار خرابی و جہاں کا ہی مغلوں کا
لشکر نہایت خستہ اور تباہ حال ہو کر برہان پور پہنچا لیکن امرائے دہلی سب کا یہی خیال تھا کہ یہ
ساری مصیبت ہم پر خاٹناں کے سبب سے آئی ہو اور ایک ایک کی دس دس لگا کر بادشاہ
اکو خیر دی بادشاہ پھر برہم ہو گیا۔ نظام شاہی اور عادل شاہی لشکر مغلوں کے لشکر کو برہان پور
تک نکال کر لپٹا تو قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کر لیا۔ قلعہ کے لوگ اس اس پر دن کاٹ رہے تھے
کہ اب شاہ زادہ پرویز ہماری مدد کو آتا ہو مگر جب سنا کہ وہ برہان پور چلا گیا تو ان کے ہاتھ کے ٹوٹے
اڑ گئے اور سوار سے قلعہ کو حوالہ کر دینے کے اور کوئی مفر نہ تھا اس کے بعد سب کے سب گرتے
پڑتے برہان پور پہنچے اور اس طرح قلعہ احمد نگر دیکھنے والوں کے ہاتھ آ گیا۔

۱۹۔ میں نظام شاہ جنیر سے آکر دولت آباد
میں رہ پڑا تھا اتفاقاً اس زمانے میں ملک عمر
اور رقتی نظام شاہ کے ناجاتی ہو کر خضومت

مرقتی نظام شاہ اور ملک عمر کی ناجاتی
اور ابراہیم عادل شاہ کے سمجھانے
سمجھانے سے مل جانا۔ ۱۹۔

طرقتی جلی جا رہی تھی۔ پہلے بھی ۱۸۔ میں دونوں کے ان بن ہو گئی تھی تو ابراہیم عادل شاہ نے
ملا دیا تھا اب بھی وہی بیچ میں پڑا اور کہا کہ تم دونوں ایک طباق میں کھاتے ہو اور دونوں کے
دل مکدر لیا نہ ہو کہ تیسرا اُچاک لے جائے اور بہت کچھ زجر و توبیخ کی اور پانچ بیچ سمجھا کر دونوں
لگے ملوادیا۔

شاہ زادہ پرویز کو جب شکست ہوئی تو ملک عمر
کے مقابلے کے لئے جہانگیر بادشاہ نے ۲۰۔
میں خان اعظم کی سرکردگی میں ایک بہت بڑا لشکر
بھیجا اور عبداللہ خاں حاکم گجرات کو بھی اپنی فوج

خان اعظم کی دکن پر چڑھائی اس کے
بعد عبداللہ خاں حاکم گجرات کا محاصرہ
قلعہ دولت آباد میں شکست پانا
۲۰۔

لے کر دکن جانے کا حکم دیا چنانچہ دولت آباد کا محاصرہ کر لیا ملک عنبر نے رضی نظام شاہ کو قلعہ میں چھوڑ کر موضع کھڑکی کے چٹیل میدان میں جو دولت آباد سے پانچ کوس بہرے لشکر ڈال دیا۔ کھڑکی دکنی زبان میں سنگلاخ کو کہتے ہیں اسی وجہ سے اس موضع کا نام کھڑکی تھا۔ ملک عنبر کو بڑی بھاری لڑائی کے بعد فتح کامل نصیب ہوئی عبدالمدخان شکست کھا کر گجرات واپس گیا۔ ملک عنبر نے اس جگہ کا نام فتح نگر رکھ دیا جسے آگے چل کر اورنگ زیب نے آباد کیا اور اورنگ آباد نام رکھا۔

شاہ زادہ خرم کا ملک دکن کو فتح کرنا
۱۰۲۴ھ تک دکن میں رہے مگر فتح نہ کر سکے آخر کار پادشاہ نے ان کو واپس بلا کر ۱۰۲۴ھ میں شہزادہ خرم کو جو آگے چل کر شاہ جہاں کے لقب سے پادشاہ ہوا دکن کی فہم سر کرنے کے لئے بھیجا۔ پہلے پہل تو ملک عنبر نے مقابلہ کیا مگر پھر آگے چل کر بہ مصالحت وقت سارا ملک نظام شاہی سواے قلعہ دولت آباد کے صلح کر کے حوالہ کر دیا اس ازمنہ ہی فتح سے پادشاہ بے انتہا خوش ہوا۔ اور اس فتح کی خوشی میں شاہ جہاں کا خطاب سرفراز فرمایا اور ایک الماس جس کی قیمت ایک لاکھ روپیہ تھی جو شاہ عباس پادشاہ خراسان نے جہانگیر پادشاہ کو بطور تحفہ دیا تھا وہ بھی سرفراز فرمایا۔

ابرہیم عادل شاہ کا قلعہ بیدر پر
قبضہ کرنا ۱۰۲۹ھ سلطان خسرو کی وفات ۱۰۳۰ھ قلعہ کرنول کی فتح ۱۰۳۱ھ
۱۰۲۹ھ میں ابرہیم عادل شاہ نے بیدر پر لشکر کشی کی اور بریدیہ خاندان کے آخری امیر بریدیہ کو مع اس کے فرزندوں کے قید کر کے بجا پور لے آئے اور اسی سال سے قلعہ بیدر عادل شاہیوں کے قبضہ میں آگیا۔ ملک عنبر کو فرصت ملی اس نے جھجھری لی اور جو ملک دفعۃً مغلوں کو دے دیا تھا پھر دبا بیٹھا۔ شاہ جہاں کو ملک نکل جانے کا سخت قلق ہوا اور شاہزادہ خرم عرف شاہ جہاں کو پھر دوبارہ دکن پر بھیجا اور اس کے ساتھ ہی جہانگیر کا بڑا لڑکا سلطان خسرو جو نظر بند تھا وہ بھی آیا اور یہاں آکر ۱۰۳۱ھ میں بمقام برہان پور مر گیا اور ۱۰۳۲ھ میں اس فوج نے جو قلعہ

ادھونی پرستین تھی قلعہ کرنل فتح کر لیا اور ابو ابراہیم بت شکن، اس فتح کی تاریخ ہو۔

ملک عنبر کا بیجا پور کوٹ اور نورس پور کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا ۱۰۳۴ھ کی جوتیاں اٹھاتا تھا اور عادل شاہ کا بڑا دم مارنا تھا۔ گزشتہ واقعات اُن متواتر احسانا

کو بتلا رہے ہیں جو ابراہیم عادل شاہ نے ملک عنبر کے ساتھ کئے اور ہر دفعہ اُس کو ملک دی اور عادل شاہ ہی کی بدولت ملک عنبر کا سیاب و فائز اہرام رہا۔ ملک عنبر کا دماغ فلک ہفتم پر تھا وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتا تھا اور اپنے جامے سے باہر ہو گیا تھا اور بات بات پر ابراہیم کے سر چڑھنے اور گستاخی کرنے لگا۔ ابراہیم عادل شاہ نے جب دیکھا کہ یہ کسی طرح راہ راست پر نہیں آتا تو ۱۰۳۳ھ ایک بڑا لشکر اُس کی سرکوبی کو بھیجا اور مقام بھنوری پر ایک عظیم الشان لڑائی ہوئی مگر افسوس کہ اُس میں عادل شاہ کو شکست ہوئی۔ ملک عنبر کا اب کیا پوچھنا تھا اور کھل بھیل اور اگلے ہی برس ۱۰۳۴ھ میں ساٹھ ہزار سوار لے کر بیجا پور پر چڑھ آیا اور آتے آتے تمام علاقہ جات میں نوٹ مار کر کے تباہ و ویران کر دیا اور اس طرح ملک کو برباد کرتے کرتے عین قلعہ بیجا پور کی فصیل تک پہنچ گیا۔ نورس پور جس کو پادشاہ نے کس شوق سے بنایا تھا اور ابھی کار تعمیر جاری ہی تھا شہر بپناہ مکمل ہونے نہ پائی تھی کہ اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور بالکل مسمار کر دیا لیکن ملک عنبر اس مہم کے دو سال ۱۰۳۵ھ میں مر گیا اور اُس کی موت نے اُس کا پردہ ڈھک لیا اور اس وجہ سے ابراہیم عادل شاہ کو اُس کے سر چڑھ کر آنے کا بدلہ لینے کا موقع نہ ملا۔

ابراہیم عادل شاہ کی نسبت مذہبی بدگمانی ابراہیم عادل شاہ خود ہی علم سنی اور موجد تھا لیکن فن موسیقی کی ایسی لت پڑ گئی تھی کہ بس راگ کا دیوانہ تھا اور اکثر گویے چوں کہ ہندو تھے اُن کی صحبت کا اثر اس کی طبیعت پر بھی پڑا تھا۔ اور سرسوتی جو علم کی دیوی جو طنبورہ ہاتھ میں لئے مور پر سوار تھی جو اُس کی تعظیم و تکریم کرتا تھا خوش گلوئی اور راگ داری کا شیفہ و فریقہ تھا اس وجہ سے دیوی کی طرف تھوڑا سا میلان ضرور تھا جس پر لوگوں نے حاشیہ چڑھا دیا کہ اکبر پادشاہ کی طرح یہ بھی مذہب اسلام سے منحرف ہو گیا ہو ورنہ درحقیقت یہ بات نہ تھی صرف گانے کے شوق سے میل خاطر ہنود کی طرف ضرور تھا۔

شاہ صبیحۃ الدصاحب کا مدنیہ مسورہ سے
بیجا پور تشریف لانا سلمہ ..

الحسینی الاحمد آبادی کے خلیفہ ہیں اور ایک مدت سے ملازم حرم نبوی کے تھے آپ کو بشارت ملک و کن جاننے کی ہوئی اور آپ ستلہ میں رونق افروز بیجا پور ہوئے چند ہی دن میں حضرت کے گوش مبارک تک بھی پادشاہ کے ہنود کی طرف میلان کا غلغلہ پہنچا آپ نے امر معروف پونچانے کی نیت سے پادشاہ سے کہا کہ تم اپنے اس عقیدے سے توبہ کرو پادشاہ نے کہا کہ نعوذ باللہ میرا کوئی عقیدہ مذہب اسلام کے خلاف نہیں ہے البتہ میں راگ کو از بس پسند کرتا ہوں اور اس طرف میرا دلی میلان ہے۔ حضرت نے فرمایا مضائقہ نہیں تم توبہ کرو خداوند تعالیٰ خود اس ولولہ شیطانی کو دور فرما دے گا چنانچہ پادشاہ نے توبہ کی اور اس سبب سے پادشاہ کے روضہ پر یہ آیت کلام مجید کی ثبت ہوئی لہذا کان ابراہیم یھودیا ولا نصرانیاً ولکن کان حنیفاً مسلماً۔

پادشاہ کی طرف سے یہ آیت ہی کھلا ہوا جواب ہے۔ صرف استقامت دین ہی کے لئے حضرت کو دکن جانے کا حکم ہوا تھا۔ آپ نے پادشاہ کو تین نصیحتیں فرمائیں ایک یہ کہ شراب کی سب دکا نہیں بند کر دی جائیں دوسرے فاحشہ عورتوں کا نکاح کرا دیا جائے اور تیسرے یہ کہ کسی شیعہ کو حاکم مقرر نہ کرے۔ ان تینوں باتوں کے عوض خدا سلطنت میں توقیر کرے گا اور اس کے معاوضہ میں اور تین ملک قبضہ میں آجائیں گے۔ اس کے بعد آپ نے قعدر حاجت فرمایا تو پادشاہ مانع ہوا اور چاہتا تھا کہ ایسے بزرگ کا رہنا بڑا موجب برکت ہے چندے ہمیں رہیں لیکن آپ کے اصحاب پر بعد زبانت آثار مبارک کے آپ کو چار لاکھ ہن دے کر رخصت کیا۔

ابراہیم عادل شاہ کا جگت گرو کے
نام سے مشہور ہونا ..

معنی عالم اور گرو کے معنی استاد یعنی ”استاد جہاں“ یا پیشوا ہے جہاں اور ابراہیم عادل شاہ اول سے رفعت التباس کے لئے بھی جگت گرو کا لقب استعمال کیا جاتا تھا۔ بعض جگت گیر بھی کہتے ہیں جیسے عالم گیر۔ یعنی دنیا کا فتح کرنے والا۔ دونوں اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔

۱۵ ابراہیم نہ یہودی تھے اور نہ نصرانی بلکہ ہماری ایک سرکار کے بندہ فرماں بردار تھے۔ ۱۳

بادشاہ کی بیماری اور وفات ۱۳۱۵ھ - ہر اکسیر اکہ عمر آید سپایاں + خورد از نوش دار ویش تریاں شود ہر دم فروں دروش ز پرینر + تباشر آتش تب را کہ نہ تیز

و اعش از کلاب آتش فروزد اگر کنند بہ تن مالہ لبوزو چو خواہد جاں و دای تن مناید ز حکمت بیج کارے بر نیاید بادشاہ کو بھگند رہو گیا تھا۔ بڑے بڑے حاذق حکیم بھی اس کے علاج سے عاری تھے۔ یونانی علاج سے جب کچھ فائدہ نہ ہوا تو بیجا پور میں ایک فریج ڈاکٹر فارنا لوپ Parna Lup نامی تھا اُس کی یاد ہوئی مگر اس کے علاج سے بھی کچھ فائدہ نہ ہوا بلکہ بدتر ہو گیا اور تکلیف بڑھ گئی۔ بادشاہ نے پوچھا کہ کیا دوا دی تھی جو مرض میں اس قدر اشد ہو گیا۔ ڈاکٹر نے کہا کہ مجھے اس مرض کا تجربہ نہ تھا بطور آزمائش میں نے دوا دی۔ بادشاہ بڑا خلیق اور درجہ دل تھا کہ اس نے تم نے تو میرا کام تمام کر دیا۔ خیر۔ مگر میرے بعد میرے لوگ تم کو یقیناً مار ڈالیں گے اور اُس وقت تم سے کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑے گی لیکن ڈاکٹر نے نہ سنا۔ بادشاہ نے الاحرم الاحرام ۱۳۱۵ھ کو انتقال کیا تاریخ وفات یہ ہے۔ ابراہیم عادل شاہ بادشاہ۔

بادشاہ کا دم نکلتا تھا کہ لوگ ڈاکٹر پر ٹوٹ پڑے کہ اسی نے ہمارے بادشاہ کو مار ڈالا۔ خواہ اس نے ڈاکٹر کی ناک اور لب زیریں کاٹ لئے۔ فارنا لوپ نے ناک اور ہونٹ چپکے سے اٹھائے اور اس عہدگی سے ٹانگے سے کر جوڑ لئے کہ جوں کا توں چٹکا ہو گیا یہ دیکھ کر لوگ ہٹا بگاڑ گئے اور اس کے ہمارے جراح کے آگے سب نے کان پکڑے۔ اور لوگ پھر ڈاکٹر کی طرف رجوع ہونے لگے چنانچہ چند ہی دنوں میں پھر اُس کی پستی سی شہرت اور فساد ہونے لگی۔

ابراہیم عادل شاہ کی اولاد بادشاہ کے چار فرزند اور دو لڑکیاں تھیں :-

(۱) درویش بادشاہ - از بطن ملکہ جیساں -

(۲) سلطان سلیمان از بطن کمال خاتون -

(۳) سلطان محمد از بطن تلج سہمانہ -

(۴) - کم سن شیر خوار بچہ از لطیف سب ز محل -

(۵) سلطان بیگم - (۶) فاطمہ سلطان عرف پادشاہ صاحبہ -

اخلاص خان حبشی جو بڑے خاں کے نام سے مشہور تھا اور وزیر اعظم اور پادشاہ کے مزاج میں ایسا دخل تھا کہ بلا اُس کی مشورت کے شکرہ اور ہار کا اُدھر نہ ہو سکتا تھا اور دیانت الملک شیرازی جو شہنشاہ خاں کا داماد تھا منصب کارملکی سے سرفراز تھا اور امین الملک آقا رضا شیرازی جو محلات مالی و ملکی کی خدمت سرخی رکھتا تھا اور جسے پادشاہ بہت چاہتا تھا اور "نواب خاں بھالی" پکارتا تھا اور بہت سے ارکان و اعیان سلطنت و بہمنان سب کے سب درویش پادشاہ کی طرف تھے لیکن پادشاہ اُسکی مان سے کسی بات پر ناراض ہو گیا تھا اور اس وجہ سے درویش پادشاہ نظر سے گر گیا جب پادشاہ مرض الموت میں مبتلا ہوا تو اُس نے مرزا محمد امین لاری کو بلا کر ارشاد فرمایا کہ اخلاص خاں تو جو میں کہوں گا وہ کرے گا لیکن دیانت الملک وغیرہ میرے بعد درویش پادشاہ کو تخت پر بٹھانا چاہتے ہیں میں تم سے بارہا کہہ چکا ہوں کہ اگر ایسا ہو گا تو قطب شاہ کا ساحل ہو جائے گا کہ تمام پردیسی اور شیعہ ہر جا میں گئے اور ملک برباد ہو جائے گا۔ میں کسی حالت میں اس بات پر رضی نہیں ہوں میری اولاد میں ہر اعتبار سے سلطان محمد لائق و فائق ہی میں نے میرے بعد تم کو مختار کیا ہو تم سرور میرے حکم کے خلاف نہ کرنا۔ میرزا محمد امین نے پادشاہ کے ارشاد کو لبس و چشم قبول کیا۔ لیکن عرض کی کہ میں اکیلا کیا کر سکتا ہوں حضور الوز میرے ساتھ کسی اور کو بھی شریک فرما دیں۔ ارشاد ہوا کہ جس پر تم کو بھروسہ ہو اُس کا نام لو۔ محمد امین نے دولت خاں کا نام لیا پادشاہ نے کہا کہ تم کو اختیار ہو مگر مجھے اُس پر بھروسہ نہیں کہ وہ کمینہ ہو جو دراصل مرہٹہ تھا جس کا نام اصلی دولیتا تھا جس کو ہم ہی نے دولت خاں بنایا۔ ایک دفعہ پادشاہ شکار سے شب کے وقت واپس آیا تو دولت خاں نے فوج کے لئے دروازہ نہ کھولا اور کہا کہ جب تک پادشاہ کو میں نہ دیکھ لوں دروازہ نہ کھولوں گا۔ پادشاہ کے آتے ہی اُس نے دروازہ کھول دیا مگر یہ امر ناگوار خاطر عاظم ہوا اور اُسی وقت دولت خاں کو خدمت حوالداری سے معزول کر کے قید کر دیا لیکن پھر محمد امین کی سفارش سے اُسے خدمت حوالداری پر بحال کر دیا اس خیال سے پادشاہ کو دولت خاں پر بھروسہ نہ تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کا کیر کٹر ابراہیم عادل شاہ نے ۴۹ سال سلطنت کی۔ پادشاہ صورت اور سیرت دونوں میں ممتاز تھا۔ نہایت شکیل۔ حد درجے کا رعیت پرور اپنی رعایا کی فلاح و بہبود کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ علم کا بڑا قدردان تھا۔ علماء و فضلاء اور ذی علم لوگوں کی بڑی جگہ اُس کے دل میں تھی اکثر بزرگان دین اسی کی سلطنت میں ہیچا پور آئے۔ شعر اے نامور بھی اسی کے زمانے میں آئے۔ ملاطوری وغیرہ ہر فن کے صاحب کمال اور ہر فن کے استاد اور کامل اس کے وقت میں جمع تھے۔ محمد قاسم فرشتہ مشہور مورخ۔ میر رفیع الدین شیرازی جامع تذکرۃ الملوک بھی اسی کے دور میں تھے۔ بڑا منصف و راز۔ شجیع اور رحم دل تھا۔ صنعت اور دست کاری کا بڑا قدردان تھا خود پادشاہ کو خطاطی۔ نقاشی اور مصوری میں کمال تھا۔ خط ثلث اور نسخ اور نستعلیق وغیرہ بہت خوب لکھتا تھا اور اسی طرح فن موسیقی اور نغمہ برداری میں ایسی دست گاہ رکھتا تھا کہ دور دور سے لوگ سمٹ آتے تھے۔ اس جانب اس قدر رجحان طبع تھا کہ ہندو گویوں کی توقیر بہت کچھ بڑھ گئی تھی جس سے لوگوں کو یہ خیال پیدا ہو گیا تھا کہ اہل ہندو اور ان کے دیوتاؤں سے حسن عقیدت رکھتا ہو۔

ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات وغیرہ

ابری برج مشہور ہو۔
 ۹۹۶ء مسجد ملکہ جہاں۔
 ۹۹۸ء اند محل۔
 بنائے شہر نور پور ۱۰۰۰ء سے ۱۰۱۲ء تک
 ۱۰۰۰ء سنگت محل ۱۰۱۲ء نورس محل۔
 ۱۰۳۲ء تپا ہی نورس پور۔

نقد و لشکر سواراں باون ہزار۔ احشام ایک لاکھ۔ فیلان ۹۵۵۔ مطربان و خنیاں و سازندگان ۱۴۴۵ جن کے شاگرد وغیرہ ملاکر تین چار ہزار کی تعداد تھی۔

ساتواں باب

سلطان محمد عادل شاہ ۵۵ھ - ۶۱۲ھ

کہ شاہ با بقاے توجا و ید باد
سوز و سخت گاہت قضاے سپہر
جہاں بہ کہ سیر بہ و غور مدام
سوز گریز ملک یمن تاز چیں
بر خدمت بیند نشت و کمر
نہ پی پیکس از طوق فرمانت سر

سلطان محمد عادل شاہ کی تخت نشینی ۱۰۳۷ھ - ۱۰۳۸ھ
ابراہیم عادل شاہ کی خبر مرگ کو مرزا محمد امین اور دولت خاں نے مخفی رکھ کر شہر کے دروازے بند کر دیئے صرف
تحرکیاں کار و بار کے لئے کھلی رکھیں۔ اختلاس خاں۔ دیانت الممالک۔ آثار منافع دیانت
مہام کو بلا کر دیوان خانے میں بٹھلایا اور خواجہ سرؤں نے اگر بادشاہ کی طرف سے اختلاس خاں
کو کما بھجیا کہ حضرت جہاں پناہ کا حکم ہے کہ سلطان محمد کو تخت پر بٹھلایا جائے۔ دیانت الممالک
کہا کہ بھلا یہ کیسے ممکن ہو کہ بڑے کو چھوڑ کر چھوٹے کو مالک تخت و تاج کیا جائے یہ تو وہی مثل
ہوئی کہ مرگ کو چھوڑ کر گھٹنے پر سہا باندھا جائے۔ دولت خاں بہت تیز مزاج تھا اس نے
دیانت الممالک کو لڑا کہ آپ سے کون پوچھ رہا ہے خواہ مخواہ اسل در معقولات دیتے ہو آپ
خاموش رہیے۔ دولت خاں نے اختلاس خاں سے پوچھا کہ آپ فرمائیے کہ آپ کی کیا رائے
ہو۔ اختلاس خاں۔ یہ کہ مالک ٹہری صاحبہ سے پوچھو میں بادشاہ کے بے رحم و کٹارہ کش ہونے والا
ہوں۔ درویش بادشاہ اور سلطان محمد میں کچھ نہیں جانتا کہ دونوں میرے مالک ہیں میں کس کو
ترجیح دوں جس کو بڑی صاحبہ فرمائیں اسی کو تخت نشین کرو۔ دولت خاں اٹھ کر بڑی صاحبہ کے

دربار میں گیا اور عرض کیا جو اب ملا کہ جس کو بادشاہ نے کہا ہے اسی کو بٹھلاؤ۔ پس مرزا محمد امین اور دولت خاں نے بتایا کہ ۱۱ محرم الحرام ۱۰۳۷ھ ڈہائی بجے دن کے شاہزادہ سلطان محمد کو جس کی عمر پندرہ سال کی تھی تخت پر بٹھلا دیا اور اخلاص خاں کو خصمت کر کے دیانت الملک اور آقا رضا اور بہمنان وغیرہ کو محل میں قید کر دیا۔ بادشاہ کو تجنیر و تکفین کے بعد روضہ پورہ پور میں جو اس نے خود زہرہ سلطان کے واسطے بنوایا تھا دفن کیا اس کے بعد درویش بادشاہ کو مکحول کر دیا سلیمان کی چھنگلی کاٹ دی اور چھوٹے بچے کو بھی ناقص کر دیا۔ دیانت الملک اور آقا رضا اور بہمنان کو قید سے چھوڑ کر دوسرے دن دربار ہوا اور اندریں ہوئیں۔ بتایا جلاوس مہمکشورستان جو آقا رضا کو کارملکی اور دیانت الملک کو سرخیلی کی خدمات سرفراز ہوئیں مرزا محمد امین لاری کو مصطفیٰ خاں اور دولت خاں کو خواص خاں کے خطابات سرفراز ہوئے۔

برہان نظام شاہ کی چڑھائی
کچھ دہارور پر اور شکست
۱۰۳۷ھ
برہان نظام شاہ نے اپنے قدیم مقبوضات پر عمل دخل حاصل کرنے کے لئے سلطان محمد کے جلاوس کے سال اول ہی میں کچھ دہارور پر چڑھائی کر دی۔ عادل شاہیوں کا لشکر اُن کے مقابلے پر پونچھا اور ایک غور ریز لڑائی کے بعد نظام شاہ کو شکست دے کر وہیں آرام لینے کو چندے پھیر گئے۔ نظام شاہیوں نے ان کو غفلت دے کر سعادت خاں اور اعتبار خاں کو پکڑ لیا لیکن نظام شاہ نے اُن سے کچھ بدسلوکی نہیں کی بلکہ گھوڑے اور خلعت دے کر اجازت دی تب عادل شاہیوں کی فوج وہاں سے اُٹھ کر دریائے کرشا کے کنارے آن پڑی۔

برہان نظام شاہ کی دوبارہ چڑھائی
بیجا پور اور بھر شکست پانا
اس کے کچھ دنوں بعد حمید خاں کے اغوا سے نظام شاہ نے بیجا پور پر دوبارہ لشکر کشی کی اور لوٹنا مارنا شہر بیجا پور تک پہنچ گیا عادل شاہ نے نواب خان بابا۔ اخلاص خاں۔ اعتماد خاں سرفروخت اور دوسرے امراء کے ساتھ مقابلے کے لئے فوج بھیجی اور کدوری کنور پر دونوں عساکر کی مسٹ بھڑھائی اور بڑی گھنگوڑ لڑائی کے بعد حمید خاں سر لشکر بیجا پور اور لشکر عادل شاہی فتح یاب ہو کر داخل بیجا پور ہوا۔

کہ ہم راؤ گورنر بنکا پور کی بغاوت اور اس کا قتل ۔ ۔ ۔ اس کے بعد ہی کہم راؤ حاکم قلعہ بنکا پور کی بغاوت کی خبر ملی کہ اُس نے گرد و نواح میں اور دم مچا رکھی ہو۔ عادل شاہ نے اُس کی سرکوبی کے لئے میر علی رضا کو بھیجا۔ علی رضا جوں ہی قلعہ بنکا پور کے پاس پہنچا دیکھا تو کہم راؤ مقابلے کے لئے بالکل طیار بیٹھا تھا اور ایک سال تک برابر اُس سے جھڑپ ہوتی رہی اور آخر کار بہت سی لڑائیوں کے بعد کہم راؤ گرفتار کیا گیا اور قتل بھی کیا گیا اس کے بعد رضا علی بیجا پور واپس آیا۔

احمد اے نظام شاہی کی باہمی مخالفت کے زوال سلطنت اور برہان نظام شاہ کی وفات ۔ ۔ ۔ حمید خاں جو کبیل السلطنت تھا اُس سے اور ملاک عنبر کے بیٹے فتح خاں سے ناچاقی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حمید خاں نے برہان نظام شاہ کو فتح خاں کی طرف سے خوب بھرا اور آخر کار اُسے ایک قلعہ میں قید کر دیا یہ حالت دیکھ کر دوسرے امراء کو اپنی اپنی پڑگئی نہیں معلوم کہ ہماری کیا گت بنے سب نے یہاں سے بھاگ کر مغلوں کی پناہ میں جانے کا ارادہ کر لیا۔ برہان نظام شاہ کو بھی امرار کی بددلی کا حال معلوم ہو گیا۔ اخلاص خاں اور حمید خاں سے بادشاہ نے کہا کہ جادو راؤ بھی بدل کر بیٹھا ہو ایسا نہ ہو کہ وہ مغلوں سے جا ملے تو بڑی خرابی ہو جائے گی کہ وہ ہمارے کچے چٹھے سے واقف ہو۔ اخلاص خاں اور حمید خاں نے کہا کہ بہتر یہی ہو کہ جادو راؤ کو قید کر کے اُس کے بیٹے اچلو جی کو کسی قلعہ کا حاکم مقرر کر کے بھیج دیا جائے بادشاہ نے بھی اس رائے سے اتفاق کیا اور فرہاد خاں اور صفدر خاں کو حکم دیا کہ موتی خاں کٹنگال کی مدد سے جادو راؤ کو قید کر لیا جائے چنانچہ جادو راؤ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا تھوڑی دیر کے بعد بادشاہ دربار سے اٹھ کر خلوت خانے میں چلا گیا فرہاد خاں۔ صفدر خاں اور موتی خاں تینوں جادو راؤ اور اُس کے بیٹے اچلو جی پر جا گرے اور اُن کی تلواریں چھین لیں یہ دونوں بھی جادو تھے مجلس کا رنگ بے رنگ دیکھ کر گنہگارین نکال کر مقابلے پر آمادہ ہو گئے۔ صفدر خاں کے ہاتھ سے جادو راؤ مارا گیا اور اچلو جی گرفتار ہو گیا۔ بھنوجی جادو جی کا بھائی تھا۔ متلخ خاں کے حوض کے پاس اُترا ہوا تھا یہ خبر سنتے ہی بھاگا اور سید ہا مغلوں کی پناہ میں جا گھسا۔ شاہ جی بھوٹنے سے جادو راؤ کا داماد تھا وہ قلعہ پر نیڈہ کے حوالی میں تھا وہ بھی اس خبر کے سنتے ہی اٹھ کھڑا ہوا

قلعہ کی حفاظت کے لئے چھوڑا اور راجہ چندر راؤ اور باجی دلوے وغیرہ سرداروں کو فوج دے کر ملک کو کن کی طرف بندر دابل کو روانہ کیا اور خود بیجا پور کو چلا آیا۔ شاہ جی جو قلعہ جینیر میں سرنواس کی پناہ میں تھا اُس کے رہنے سننے کا ٹھکانا کمیس نہ تھا اُس نے پیسہ گڑھ میں ایک چرنے اُفتادہ قلعہ کو جو بدلتوں سے ویران پڑا تھا از سر نو تعمیر کرایا اور شاہ گڑھ نام رکھا اور رفتہ رفتہ چھ ہزار سوار جمع کر کے ملک بالا گھاٹ میں جینیر سے سنگمیر سے کراچی نگر اور دولت آباد تک فتح کر لیا اور اپنے قدم خوب جمائے۔ اُدھر باجی دلوے نے دابل سے پٹ کر دھار کوڑے گاؤں نظام پور اور بہت سا سیاحل ملک دہلیا۔ سڈی مرجان نے جو برہان نظام شاہ کی طرف سے ملک کو کن کا گورنر تھا ان کا بہت کچھ مقابلہ کیا لیکن خود مارا گیا۔ یوں نظام شاہیوں کا بہت سا ملک نکل گیا اور عادل شاہیوں نے بندر چپول تک سارا ملک اپنے قبضے میں کر لیا۔ برہان نظام شاہ نے جب سڈی مرجان کی شکست کی خبر سنی تو سڈی سا باغیہ خانی کو اخلاص خاں کی فوج دے کر عادل شاہیوں کے مقابلے کو بھیجا۔ سڈی سا باپو نے اور جینیر کا گھاٹ اُتر کر چپول کے بندر میں جہاں عادل شاہی فوج پڑی ہوئی تھی پونچھا اور دونوں کا مقابلہ کولار مقام پر ہوا اور بہت بڑی لڑائی ہوئی اس میں باجی دلوے مارا گیا اور باقی لوگ بھاگ گئے اس لڑائی میں نظام شاہ کو فتح ہوئی۔ سڈی بابا نے پھر چپول وغیرہ مقامات پر قبضہ کر لیا اور دو ہاتھی جو نظام شاہ کے اُن کے پاس تھے وہ بھی واپس لے لئے اور کلیان میں مقام کیا۔ یا قوت خاں اور داجی رام نے برہان نظام شاہ کی خدمت

۱۵ اسٹیشن بورنگ پیٹ در اس سے (۱۷۶) میل ہو۔ یہاں سے کولار کے معدن طلا کو ایک شاخ گئی ہے جس کا فصل (۸) میل ہو۔ تمام دنیا میں سب سے مشہور معدن طلا ہی ہے جس کا تعلق ریاست میسور سے ہے۔ اس معدن میں تیس ہزار آدمی (جن میں یورپین اور مکینیکل انجینیر وغیرہ ماہر فن بھی ہیں) شبانہ روز کام کرتے ہیں۔ اس مقام پر سائنس کی بے انتہا قوت اور انواع و اقسام کے اختراعات اور زمانہ حال کی نو ایجادیں دیکھ کر انسان کی آنکھیں کھل جاتی ہیں۔ ۱۶ بلیبی سے (۳۴) میل جی۔ آئی۔ بی۔ ریل کی شمال و مشرقی اور جنوب و مشرقی لائنیں اک جکشن ہو۔ مئی کے مہینے میں یہاں مسلمانوں کا ایک بہت بھاری میلہ ”بندر میلہ“ ہوتا ہے۔ اینٹ اور اکھیریل کی بھٹیاں یہاں کثرت سے ہیں۔ کلیان سے چار میل کے فاصلے پر انبر تھ کا مشہور مندر ہے۔ اسٹیشن سے ملی ہوئی ریکی بائی کی ہسپتال زیر نگرنی گورنمنٹ ہو۔ کلیان ایک بہت پرانا بندر گاہ ہے۔

میں معروضہ لکھا کہ ایسے وقت میں مغلوں کی فوج ہمارے سر پر پڑی ہوئی ہو ملک میں اس طرح کے اندرونی فتناوات بہت خطرناک ہیں۔ جاوہری اس سلطنت کا قدیم امیر اور اُس سے بگڑنا اور اُن کے دشمن بنانا بالکل خلاف مصالحت ہو جس کی وجہ سے سارے ملک میں شورش پیدا ہو دینی پر اب آپ کے پاس ایسا کون رہ گیا ہو جو ہم سلطنت کو انجام دے سکے اور مغلوں جیسے قوی دشمنوں سے مقابلہ کر سکے اس لئے ہم نے شاہان سلطنت کی صلاح یہ ہو کہ فتح خاں کو (جو صاحب شمشیر اور مدبر دونوں ہوا اور جس کے باپ (سیدی غنیر) نے ساری عمر آپ کی خیر خواہی اور نیک حالالی میں گزار دی ہو اور بڑی بڑی قابل قدر خدمات کی ہیں) قید سے آزاد فرما کر اُس کی کامل تشفی اور دل جوئی کی جائے اور اُس سے ایسے نازک وقت میں کام لیا جائے۔ بادشاہ نے امرائے دربار سے مشورہ کیا امرائے نے کہا کہ فتح خاں ایسا کون سا بڑا سوراہا ہو اور پھر اُس کا دل کب صاف ہو سکتا ہو وہ نہایت خود راے اور فتنہ انگیز ہو بگڑا ہو کہ دشمن برابر ایسا نہ ہو کہ وہ ہر سراقہ ادا ہوتے ہی کھل پھیلے اور کی کرانی محنت سب اکارت جائے۔ بادشاہ نے کہا کہ نہیں ایسا کبھی نہ ہوگا میں اُس سے اچھی طرح کئی کر لوں گا اور قرآن پر قسم کھلوں گا۔ امرائے نے کہا کہ بہت خوب جو حضرت کی مرضی مبارک ہو ہم بھی راضی ہیں ہم تو صرف ملک و دولت کی بہتری کے خواہاں ہیں۔ الغرض بادشاہ نے اخلاص خاں۔ فرما دیا خاں اور صفدر خاں کو بھیج کر قلعہ سے طلب کیا۔ فتح خاں پاکی میں بیٹھ کر نکلا لوگوں نے پردہ ڈال دیا فتح خاں نے کہا کہ پردہ کیوں ڈالتے ہو اور پردہ اُلٹ دیا تمام لوگ فرحان و شاداں سلام کرتے تھے اور جو دیکھتا تھا یا چھیں کھل جاتی تھیں اور کہتا تھا کہ غنیر کا چراغ ہو۔ فتح خاں خیرات بکھیرتا ہوا دربار میں پہنچا بادشاہ نے بہت عزت و توقیر سے لیا اور قول و قرار واثق لے کر خلعت سرفراز کیا اور کہا کہ اپنے باپ کی طرح بادشاہ و ملک کی خیر خواہی میں سر مو فرق نہ کرنا۔ فتح خاں کی اقامت کے لئے صلاحیت خاں کا محل ملا اور ملک کا نظم و نسق چند روز بہت عمدگی سے چلتا رہا کہ یکایک برہان نظام شاہ کو جنون ہو گیا فتح خاں نے بہت کچھ علاج سنا لیجے کیا بادشاہ کو محل شاہی سے اپنے محل میں لے آیا اور خود دوسری جگہ جا بٹھا دو مہینے تک برابر علاج ہوتا رہا آخر کار انتقال کیا۔ بعض لوگوں کا خیال ہو کہ فتح خاں کی سازش سے ایسا ہوا واللہ اعلم بالصواب۔

زوال سلطنت نظام شاہی کے دو سکر
اسباب۔ شاہ جہاں بادشاہ کے ایلچی کا بیجا پو
آنا اور سلطنت نظامی شاہی کی نصف نصف
تقسیم کا معاہدہ ۳۷ء
کی عزت کو بہ مصداق حق انجام دے گا۔ لیکن نظام شاہیوں کی ناشکر جماعت نے
شکی کا بدلہ ہی ہی دیا اور جب دیکھو سلطنت عادل شاہی پر ہی چڑھ چڑھ کرتے تھے جس کا ڈری
میں کھائیں اُسی میں چھید کریں لیکن بایں ہمہ ابراہیم عادل شاہ کے دل میں ذرا ہراس نہ آیا اور
مخلوں کے حملے میں اگر وہ مدد نہ کرتا تو کبھی کے یہ خاک میں مل چکے ہوتے مگر ابراہیم عادل شاہ
کی پالیسی یہ تھی کہ شکی کن دبدر یا انداز۔ وزیر المند خان خانان بارہا اکبر اور جہاں گیر سے ابراہیم کے
مستعلق کہا کرتا تھا کہ وہ ایسا زبردست شخص ہے کہ اگر کسی کم زور کی طرف ہو جائے تو کاہ کو کوہ بنا دے
اور اگر دشمن کوہ ہو تو اُس کے دبدر اور جبروت سے دم میں کاہ ہو جائے۔ الغرض ابراہیم کا دلی
مقصد یہ تھا کہ Buffer State ہو یعنی سرحدی ملک جس کی دولت و ثروت قائم رہے
اسی وجہ سے سدی عنبر پر عنایت بے غایت تھی اور ابراہیم ہی کی پشتی لینے سے وہ کیا سے
کیا ہو گیا لیکن بہ مصداق۔ ع

۴۔ بدلہ از خطا خانہ کمنہ

سدی عنبر اپنی اصالت پر گیا اور بھٹوڑی کی جنگ میں اور علی الخصوص نورس پور کی تباہی میں جو
حرکات گستاخانہ اور ناشائستہ سدی عنبر سے ظہور میں آئے ابراہیم کو از حد ناگوار ہوئیں
آزار از جراحت بیگانگان رسد
ابراہیم عادل شاہ کو کوہ تکنت تھا اور اُس کے دل میں مادہ درگزر کا تھا مگر بھجی سع
دل را شکستہ نہ کہ گوہر شکستہ

اعوذ باللہ من غصیب الحکیم بادشاہ نے مصمم ارادہ کر لیا کہ اس کی دفعہ نظام شاہیوں کا نام و نشان
مٹا دوں گا لیکن من درجہ خیالیم و فلک درجہ خیال۔ ابراہیم عادل شاہ کی حیات مستعار نے
وفانہ کی ورنہ وہ نورس پور جیسے بنے بنائے شہر کو اس بے وردی سے تباہ کرنے کا بدلہ گن گن لیتا

یہی وجہ تھی کہ مصطفیٰ خاں دانت پیس رہا تھا اور چاہتا تھا کہ اگر بدر نہ تو اندر سپر تمام کنڈاب ان کا
 کھوج مشادوں وہ خود بھی نظام شاہیوں کا جانی دشمن تھا کہ سدی عنبر نے ملا بابا کا سر کاٹ لیا تھا
 جو مصطفیٰ خاں کا خسر تھا ان ہی دو وجوہ سے مصطفیٰ خاں کی دلی خواہش تھی کہ مغلوں کا ساتھ دے کر
 نظام شاہیوں کی بیخ کنی کی جائے۔ اتفاقاً ۱۳۸۸ھ میں شیخ معین الدین شاہ جہاں بادشاہ کا
 ایلچی دہلی سے تہنیت نامہ جلوں کا لے کر بیجا پور پونچا۔ مصطفیٰ خاں نے یہ موقع غنیمت جان کر
 ارادہ کیا کہ ان سے مل کر نظام شاہیوں کا قلع قمع کریں اور آدھا ملک ہم مغلوں کو دے کر بقیہ نصف
 خود سے کروڑوں پور کی ویرانی اور بربادی کا معاوضہ لے کر دل ٹھنڈا کریں۔ مصطفیٰ خاں نے
 اس معاملہ اہم دسترگ میں خواص خاں سے مشورت کی۔ خواص خاں بڑا جہاں دیدہ شخص تھا
 اُس نے صاف کہہ دیا کہ خدا را کہیں ایسا غضب نہ کرنا ورنہ اُٹے پینے کے دینے پڑ جائیں گے
 ایسا نہ ہو کہ نیکی پر باد گنہ لازم مغل ہم ہی پر ہاتھ صاف کریں اور ہمارا دم مفت ہی نکل جائے
 مگر اس کی صلاح مصطفیٰ خاں ماننے والا نہ تھا ایک مجلس شوریٰ منعقد ہوئی۔ بہت سے امرا خاندان
 نظام شاہی کی بربادی کے خلاف تھے چنانچہ قاضی سعید جو رندولہ خاں کا وکیل اور ایک بڑے
 پایہ کا امیر تھا اُس نے جرات کر کے سخت اختلاف کیا اور عرض کی کہ بجائے اس کے کہ ہم
 نظام شاہی سلطنت کے مٹانے کی کوشش کریں ہم کو اپنے مصلح کے لحاظ سے اُس خاندان
 کی پروا خست اور تقویت کی کوشش کرنی چاہیے۔ علاقہ نظام شاہ ہمارے اور مغلوں کے
 درمیان ایک بڑی حد فاصل ہے اگر وہ نہ رہے تو براہ راست ہم کو مغلوں سے سابقہ پڑے گا
 اب تو بندر کی بلا طویل کے سر نظام شاہی سب بلا جھیل لیتے ہیں اور جب یہ آڑ اٹھ گئی تو ہم کو
 سخت مشکل کا سامنا ہوگا۔ اس معاملے میں مصطفیٰ خاں اور سعید خاں کے باہم سخت
 جھگڑا ہو گیا۔ خواص خاں بے چارہ سخت مشکل میں پڑ گیا اور سمجھ گیا کہ چلے گی مصطفیٰ خاں
 ہی کی ناچار اُس کے ہم زبان ہونا پڑا پھر دیر کیا تھی فوراً لشکر جمع کیا گیا اور رندولہ خاں کی
 سرکردگی میں ایک بڑی فوج مغلوں کی مدد کو بھیجنا قرار پایا اور مغلوں اور عادل شاہیوں میں
 عہد و پیمان واثق نظام شاہی سلطنت کی نصف نصف تقسیم کا ٹھیکہ کیا۔ سلطان محمد نے
 شیخ معین الدین ایلچی کو خلعت وغیرہ دے کر رخصت کیا لیکن امرا میں سخت ناچاقی ہو گئی اور

بیشتر امراء مصطفیٰ خاں سے بدظن ہو گئے کہ رع

اے باو صبا میں ہمہ آوردہ تست

تھوڑے ہی دنوں میں مصطفیٰ خاں اور خواص خاں کے آپس میں سخت مخالفت اور دشمنی ہو گئی دہلی کے بلیچی کی والیسی کے چند روز بعد خبر ملی کہ مغلوں ہی کی طرف سے عہد شکنی ہوئی اور مغلوں کی فوج چڑھتی چلی آ رہی ہو اور قلعہ کیوار تک پہنچ گئی ہو۔ سلطان نے فوراً ملک مرجان کے پاس قاصد دوڑایا اور شیخ معین الدین کو راستے میں سے پکڑا کر قید کر دیا۔

بیجا پور پر شاہ جہاں کے لشکر کی
چڑھائی اور مغلوں کی غیر معمولی
شکست ۔ ۔ ۔ ۔

کو نظام شاہ کی طرف بھیجا اور نصرت خاں کو قندہار نصرت خاں نے قلعہ قندہار کا فتح کر لیا اور ارادت خاں نے قلعہ پرینڈہ کا رخ کیا لیکن وہاں کامیابی کی امید نہ ہونے سے قلعہ دہارور کو فتح کیا۔ اسی اثناء میں شاہ جہاں کو شیخ معین الدین کے قید ہو جانے کی خبر ملی۔ بادشاہ نے فوراً جہاں بیگم کے بھائی آصف خاں کو جو ایک بڑا امیر تھا مع دیگر امراء عظام کے بیجا پور بھیجا۔ آصف خاں برہان پور آکر ابوالحسن اور ارادت خاں کو ساتھ لے لوٹا مارتا گھر کہ تک آیا اور وہاں سے سید باجی پور کے قلعہ کی فصیل تک پہنچا اور اپنا لشکر جرار نگر یزوں کے تالاب کے بائیں میں ڈال دیا اور روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہونے لگیں مگر ایک دن بہت بڑی لڑائی ہوئی جس میں سکندر علی خاں ایک نامور سردار دہلی کا مارا گیا اس کے بعد باجی چھ دن تک مغل بیجا پور کا محاصرہ کئے پڑے رہے اور طرح طرح کے مظالم کرنے لگے امراء دکن اُن کی شور و شہتی کی تاب نہ لا سکے اُن کی رگ حمیت جوش میں آئی اور دلاوری اور شجاعت کی خوب داد دی اور ایسی جان توڑ کر لڑے کہ مغلوں کو شکست ہوئی اور دھکینوں نے اُن کا تعاقب کیا۔ مراری چند مدت مغلوں کی فوج اپنی سرحد سے باہر کر کے قلعہ پرینڈہ میں آں بیٹھا۔

تو پٹ ملک میدان قلعہ پرینڈہ
سے بیجا پور پہنچی ۔ ۔ ۔ ۔

برہان نظام شاہ کی طرف سے آثار ضوان پرینڈہ کا
قلعہ دار تھا اُسی نے قلعہ مذکور عادل شاہیوں کے

سپر دکر دیا تھا۔ آصف خاں کے تعاقب کے بعد مراری پنڈت پر پیڑہ کے قلعہ میں آگیا تھا۔ بادشاہ نے کہ توپ ملک میدان بیجا پور طلب کی۔ یہ توپ اتنی بھاری تھی کہ آج سارے ہندوستان میں ایسی گراں ڈیل دوسری توپ نہیں مگر بادشاہ کا حکم قضا شمیم سرانگھوں پر تھا خدا جانے کیا کیا مشکلات پیش آئیں مگر بھجوا تو دی جو ۱۵ صفر ۱۱۷۲ کو اُس برج پر چڑھا دی گئی جو مابین مکہ دروازہ اور شاہ پور دروازے کے ہے۔ اس توپ کا تفصیلی بیان عمارات بیجا پور کے ضمیمہ میں آئے گا۔

حسین نظام شاہ کی سخت نشینی

مہابت خاں کا قلعہ دولت آباد کو پونجی تو بادشاہ کو سخت قلق ہوا۔ بادشاہ نے فوراً

مہابت خاں صوبہ دار لاہور کو طلب کیا اور خاندان کا

گورنر مقرر کر کے ملک دکن کی تسخیر کے لئے روانہ کیا۔ مہابت خاں ایک بہت بڑا لشکر لے کر برہان پور پہنچا۔ اس کے پہلے ہی برہان نظام شاہ مرجھکا تھا اور فتح خاں نے حسین نظام شاہ پسر برہان شاہ کو جو صرف سات سال کی عمر کا تھا سخت پر جھٹا دیا تھا اور مہام سلطنت خود انجام دینا تھا سیاحی انند جو ملک عنبر کا بڑا معتمد تھا اور سیواچی پنڈت مستمدی اور سکورام مکاسہ نویس جو اراکین سلطنت تھے فتح خاں کی دار و گیر سے گھر کر شاہ جہاں کے دامن میں جا چھپے باقی لوگ جہلا وطن ہو گئے اور جہاں سینگ سمائے چلے گئے اور تمام سلطنت میں زیادہ سے زیادہ ایک ہزار سوار اور چند اہل راہی چھپ گئے۔ فتح خاں نے ہمارے لئے ہمارے لئے باقی رہ گئے اور اس زمانے میں قحط بھی ایسا سخت پڑا کہ غلہ کا دانہ نہ رہا آدمی آدمی کا گوشت کھانے لگا۔ لیکن قلعہ دولت آباد میں کچھ ذخیرہ غلہ کا جمع تھا فتح خاں نے ہر گھوڑے کے لئے سیر بھر دانہ مقرر کیا اور لوگوں کو بھی بہت تنگی ترشی سے غلہ دیا جاتا تھا اس طرح بیشکل ایک سال تک گزر ہوئی۔ مہابت خاں کو جب امراء کے منتشر ہو جانے اور اس قحط کی خبر ملی تو اُس نے ان سب بکھرے ہوئے امراء کو جمع کیا اور چالیں ہزار سوار جمع کر کے رندولہ خاں کی سرکردگی میں عادل شاہ کی فوج پر پہنچنے کے اول ہی قصبہ دولت آباد میں جا پونچا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور افواج عادل شاہی و نظام شاہی قلعہ کے باہر پڑی ہوئی تھیں روانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ فتح خاں مع حسین نظام شاہ کے قلعہ کے اندر مورچہ بند کر کے ہوئے بیٹھا ہوا تھا۔ یا تو اس خاں احمد نگر سے جا کر پہلے ہی مغلوں کی فوج میں ملازم ہو گیا تھا وہ

اس وقت فتح خاں کو درپردہ خبریں پونچنا رہتا تھا۔ مہابت خاں کو اس سازش کی بھنگ پونچ گئی اور یاقوت خاں پر بہت خفا ہوا۔ یاقوت خاں فوراً بدل گیا اور کھلے خزانے اپنے چار ہزار سوار لے کر دکنی لشکر میں جاملانچ خاں کو یاقوت خاں کا ایسے نازک وقت میں آجانا بس غنیمت ہوا۔ ان لوگوں نے چاروں طرف سے لشکر مغلیہ میں رسد آتی بند کر دی اور غلہ کا ایسا توڑا پڑ گیا کہ ایک پاکی (تین سیر) اناج ایک ہن کو بدقت مانتا تھا۔ سارا لشکر بھوکوں مرنے لگا۔ مہابت خاں نے تنگ آکر محاصرہ اٹھادیا اور دو منزل گیا تھا کہ دھکینوں نے پیچھا کیا اور لڑائی پھر ہونے لگی۔ ایک معرکہ میں بائیس زخمی ہاکریا قوت خاں بے چارہ جاں بحق ہوا۔ یاقوت خاں کا مرنا مہابت خاں کے لئے فال نیک تھا وہ وہیں سے پھر بلیٹا اور دوبارہ دولت آباد پونچ کر ازسر نو لڑائیاں شروع ہو گئیں۔ فتح خاں سخت مصیبت میں گھر گیا ادھر تو قلعہ میں رسد تھڑکی اُدھر غنیم ازسر نو آمادہ جنگ و جدال ہونا چار سلطان محمد کی خدمت میں امداد کی درخواست کی کہ اگر اس وقت آپ امداد کریں تو میں مغلوں کو پس پا کر قلعہ دولت آباد آپ کے حوالے کر دوں گا۔

نظام شاہیوں کی مدد کے لئے سلطان محمد پہلے ہی رندوہ خاں کی سرکردگی میں لشکر بھیج چکا تھا اب دوسرا لشکر مع کافی رسد جنس و غلہ کے جمع کرنے کے لئے خواص خاں کو تاکید بلینچ کی عرصہ قلیل میں ادھر ادھر سے سب فوج سمیٹ کر یک جا کی گئی اور مراری پنڈت کے ساتھ فوراً دولت آباد روانہ کی گئی اور سخت تاکید کر دی کہ بلینچ پونچ کر فوج سابق و حال کے ساتھ فتح خاں کی مدد کرو اور قلعہ کو مغلوں کے لشکر سے چھوڑانے میں پوری کوشش اور محنت صرف کر کے ان کو پس پا کر و ہر گز اس میں فرق نہ آنے پائے۔ مراری کے پونچنے سے پہلے لشکر کا جی چھوٹ گیا یہ لوگ مراری سے خوش نہ تھے اور نہیں چاہتے تھے کہ فتح کا سہرا اس کے سر رہے اس لئے ان لوگوں نے ایک دم لڑائی بند کر دی۔ فتح خاں نے ہر چند مراری سے منت سماجت کی کہ لا بھیجا کہ بادشاہ نے تمھارا ساتھ رسد جو ہمارے لئے بھیجی ہے خدا کے لئے جلد بھیج دو یہاں ایک دانہ کھانے کو نہیں ہے اور لوگ الجوع الجوع پکا رہے ہیں اور جہاں باب ہیں مگر مراری اس کا منتا تھا اور اس کا ان اڑا دیتا تھا۔ جب فتح خاں نے کئی بار یہ اصرار تقاضا کیا تو مراری پنڈت نے بہت استغنا سے جواب دیا کہ

کہ رسد کا تقاضا کیوں کر رہے ہو تم کو رسد سے کیا غرض تم قلعہ خالی کر دو نجیاں میرے حوالے کرو
میں جانوں اور قلعہ اگر سیدھی طرح تم قلعہ میرے حوالے کر دو تو تمہاری خیر ہے ورنہ یاد رکھو کہ میں
تمہارے ہاتھ پاؤں باندھ کر قلعہ کے برج پر سے خندق میں ایسا دھکا دوں گا کہ تمہاری ہڈی
پسلیاں چورا چورا ہو جائیں گی۔ مراری پنڈت اوندھی مست کا آدمی تھا نہ اُس نے خواص خاں
کے کہنے پر عمل کیا نہ بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی خلاصہ یہ کہ سامان رسد فتح خاں کو نہ دینا
تک نہ دیا۔

مغلوں کا قلعہ دولت آباد کو فتح کر لیا ۔ ۔
میر کی کچھ سنتا ہی نہیں اور بجائے امداد کے اُلٹی کاٹ کر باہر
اس سے بہتر یہی ہے کہ مغلوں ہی سے کیوں نہ مصالحت کر لی جائے۔ ملک قطب محمد گجراتی اور
بھاسکر راؤ اپنے دونوں معتدوں کو صلح کے لئے مہابت خاں کے پاس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ قلعہ
دولت آباد کو میں شاہ جہاں بادشاہ کے سپرد کرنے کے لئے اس شرط پر آمادہ ہوں کہ آپ بھی میری
چند شرائط قبول فرمائیں۔ مہابت خاں نے جب معتدین کی گفتگو سنی تو اُس کی باچھیں کھل
گئیں فوراً حسب خواہش فتح خاں کے عہد نامہ جو معاہدات موثق اور قسم ہائے شرعیہ و مغلطہ سے
مستحکم تھا لکھ دیا کہ میں تم کو اور حسین نظام شاہ دونوں کو نہایت عزت و احترام سے بادشاہ کی
حضور میں پونچھا کر مورد عنایت شاہی کراؤں گا اور حسین نظام شاہ کی بادشاہت اور تمہاری
وکالت اور وزارت بدستور برقرار رہے گی اور ہر طرح تمہارا بھی خواہ اور مدد و معاون رہوں گا
اور نیز چالیس ہزار اشرفیاں قلعہ سپرد کرنے کی آپ کو دوں گا اور یہ عہد نامہ اپنے فرزند ارادت
کے ساتھ بھیجا اور ساتھ ہی اس کے بہت سامان رسد بھی بھیج دیا۔ فتح خاں کا جب ہر طرح
اطمینان ہو گیا اور چالیس ہزار اشرفیاں بھی مل گئیں تو قلعہ مہابت خاں کے سپرد کر دیا اور پانچ
سوارے کریر بان پور روانہ ہوا اور خان زماں خاں کو فتح خاں کے پیچھے لگا دیا کہ وہ ایک دم
نظر سے اوجھل نہ ہونے دیتا تھا گو یا فتح خاں نظر بند تھا اسی طرح منزل بہ منزل جعفر آباد و مالنگاں
تک پونچھے۔ ایک مقام پر کمپ میں حسب معمول خیام اور سرپردہ کھڑے کئے گئے تھے لیکن
مہابت خاں نے سرپردہ کے پیچھے چند راہبوتوں کو بٹھلا دیا اور فتح خاں کو بلو بھیجا

فتح حاس

کے قید کر کے ماہی

وغا بازی دیکھی تو

سنائے نکالیں

قلعہ دولت آباد

کچھ سرفراز کیا اور

درخت ۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

۱۲۱۲ کے چوبیسین نظام شاہ

فتح خاں کے آتے ہی ڈیرے کے پر دے چھوڑ دیئے اور فتح خاں کو مع حسین نظام شاہ کے قید کر کے ماہی مراتب آفتاب گیری وغیرہ چھین کی۔ فتح خاں نے جب مہابت خاں کی یہ دعا یاری دیکھی تو بہ مصداق ہر کہ دست از جاں بشوید ہر جہ در دل آید بگوید مہابت خاں کو کھلی کھلی سنانے لگا لیکن اسی طرح یہ حالت قید ران دونوں کو دہلی تک لے گیا۔ شاہ جہاں کو جب خبر فتح قلعہ دولت آباد معلوم ہوئی (جو بہت مشہور اور مستحکم قلعہ مشہور آفاق ہے) تو مہابت خاں کو بہت کچھ سرفراز کیا اور حسین نظام شاہ کو قلعہ گوالیار میں قید کر دیا اور اس کے بعد سے ہی نظام شاہی

سلطنت بمبئی سے (۱۷۴۳ء) اور دہلی سے (۱۷۵۵ء) میل ہو۔ گوالیار صدارت سیندھیا کا دار الحکومت ہے۔ گوالیار قلعہ بالخصوص کے اعتبار سے دیکھنے کے قابل ہے (۱) جینیوں کی ایک قدیم پرستش گاہ ہونے کی وجہ سے۔ (۲) ہندوؤں کے عروج و کمال کے زمانہ (۱۵۱۶-۱۷۸۶ء) کے فن تعمیر عجائبات کی بہترین یادگار۔ (۳) بوجہ اس کے بے نظیر قلعہ اور رئیس کے جو آج باعتبار اپنی وسیع مملکت اور ذاتی روشن خیالی کے ہندوستان کے بہترین فرماں روا یوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ یہاں کے قلعہ کی تعریف ”تاج المآثر“ میں بالکل ٹھیک لکھی ہے کہ ”اس کی شان و شوکت اور ارتفاع عمارت و مورچہ جات کی وجہ سے ہوا بھی یہاں دبے پاؤں چلتی ہو اس کی پرواز اس کی بلندی کے مقابلے میں پیچ ہو اور جس کے مرتفع برجوں پر بادل کا سایہ بھی شکل سے پڑ سکتا ہے“ ایک دوسرا مورخ لکھتا ہے کہ ”بت پرست ہندوؤں نے بے نظیر و قابل التعمیر قلعہ بنایا ہے“ اس قدیم قلعہ کے ساتھ ہیبت سے تاریخی واقعات متعلق ہیں کیوں کہ یہ قلعہ کیا بلحاظ اپنی ساخت اور کیا بلحاظ اپنے بے نظیر اور دل چسپ موقع و منظر کے اپنا جواب نہیں رکھتا۔ اس قلعہ کے تاریخی واقعات جو ہم کو دستیاب ہوئے ہیں اگرچہ کچھ بہت پرانے نہیں ہیں تاہم موقعی حالات کو دیکھ کر ہر شخص کو متناظرے گا کہ یہ قلعہ صد سال پیشتر بھی ایک قابل قدر اور فخر چیز رہا ہے اور افواج و عساکر کے لئے ایک بہترین حصہ حصین تھا۔

قلعہ ایک مرتفع پہاڑی پر جس کی بلندی تین سو فٹ ہے بنا گیا ہے جو چاروں طرف سے الگ تھلک ہے۔ قلعہ کا طول پونے دو میل اور ۲۸۰۰ فٹ عرض ہے۔ پہاڑ کے اوپر فصیل کی بلندی ۲۰ فٹ ہے۔ نیچے سے اوپر جانے کے لئے بڑی بڑی سیڑھیاں تراشی گئی ہیں مشہور روایت یہ ہے کہ کچھ اقوام کا سردار سورج سین اس قلعہ کا بانی ہے جو مجزوم تھا۔ ایک دن شکار کھیلتے کھیلتے اپنے ہمراہوں سے بھٹک کر اس جگہ گویا گری کے پہاڑ پر آن پونچا جہاں اب قلعہ ہے۔ سورج سین کو شدت سے پیاس لگی اور دھڑ دھڑاتی تلاش کیا کہیں نہ ملا ایک گوسائیں نے جس کا نام

خاندان کا ہمیشہ ہمیشہ کے لئے خاتمہ ہو گیا۔ احمد نظام شاہی بھری سے لے کر حسین نظام شاہ تک ایک سو تیس سال کی مدت میں اس سلسلے میں گیارہ بادشاہ ہوئے۔ اس کے بعد بھی شاہ جی جھونسلہ نے خواص خاں اور مراری کے اتفاق سے نظام شاہ کی اولاد میں سے مرفعی نظام شاہ ثانی کو قلعہ پیم گڑھ عرف شاہ گڑھ میں تخت پر بٹھلا کر دو تین سال تک کام چلایا لیکن خواص خاں اور مراری بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۲۹۔ گوالیا تھا تھوڑا سا پانی پلایا جس سے سورج سین کا مرض جذام کا فور ہو گیا۔ اس واقعہ غلی کی یادگار میں سورج سین نے اُس تالاب کو جس کا پانی پیا تھا وسعت دے کر بنوایا اور قلعہ بھی تعمیر کیا اور گوسائیں کے نام پر قلعہ کا گوالیا اور نام رکھا گیا جو رفتہ رفتہ گوالیار کے نام سے مشہور ہو گیا۔ راجہ نے ایک نیا لقب سورج بال لیا اور گوسائیں نے مکہ دیا کہ جب تک تیری نسل میں پال کا لقب رہے گا تیری حکومت قائم رہے گی چنانچہ (۸۴) راجہ اس خاندان کے حکم ران رہے۔ سلسلے کے نمبر (۸۴) کے راجہ نے تیج کر کا لقب لیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اُن کا سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔ اس کے بعد سات راجہ پریرا خاندان کے ہوئے جن سے ۱۲۳۲ء میں سلطان اتمش نے ملک لے لیا اور اسی طرح سلسلہ بہ سلسلہ ۱۳۷۷ء میں تیمور یہ خاندان کا تسلط برآمد راجہ بیر سنگہ کے ہوا۔ راجہ مان سنگہ اسی خاندان کا ایک بڑا نامور راجہ تھا جس کی عہد حکومت میں اس قلعہ کی بڑی رونق اور متعدد جدید تعمیرات ہوئیں چنانچہ اس کا قابل دیدی محل اب تک موجود ہے۔ یہ راجہ بڑا شوقین تھا اس کو عمارات بنانے کا طراذق تھا۔ مان سنگہ کی وفات کے بعد باہر نے قلعہ فتح کر لیا۔ آگے چل کر انگریزوں کے قبضے میں آ گیا۔ ۱۷۵۷ء کے غدر میں ہمارا راجہ سینہ رھیا کے پاس جو ایک مرہٹہ رئیس تھا بڑی بھاری فوج تھی جس کے افسر انگریز تھے۔ ہمارا راجہ خود بڑا جری اور شجاع تھا اگر وہ باغیوں کا ساتھ دیتا تو یقیناً بڑی خون ریزی ہوتی اور انگریزوں کو بڑی مشکل کا سامنا ہوتا۔ لیکن اوس کے وزیر باندیر نے راجہ کو عمدہ اور بہترین مشورت دی جس پر وہ کار بند ہوا تاہم کچھ انگریزی عہدہ دار مارے گئے پھر بھی ہمارا راجہ نے بہت سے انگریزوں اور اُن کے بال بچوں کو بچا لیا اور حفاظت تمام اگر وہ بھیج دیا۔ ۱۷۵۷ء میں باغیوں کو جو سکر دگی تانیا ٹوپی کے تھے انگریزوں نے شکست دی وہ قلعہ گوالیار میں جا گئے۔ ہمارا راجہ نے ہر چند اُن کا مقابلہ کیا مگر شکست پائی۔ میلیسن نے اس لڑائی کا حال لکھا ہے کہ جب باغیوں کی فوج پانچویں ہمارا راجہ کی آٹھ توپوں نے گولہ باری شروع کی لیکن ابھی ان توپوں کا دھول فروغ ہوا تھا کہ باغیوں کے دھڑا سوار ایک دم اُن پر سے اور توپیں چھین لیں۔ باغیوں نے قب باڈی گاڑ پر حملہ کیا انھوں نے مردانگی سے اپنا بچاؤ کیا مگر کدھر یہ اور کدھر وہ ان کی اُن کی تعداد میں زمین آسمان کا فرق تھا۔

دوتوں مارے گئے۔ ان کے بعد مصطفیٰ خاں نے کام سنبھالا وہ شاہ جہاں سے مل گیا اور مرتضیٰ نظام شاہ کو شاہ جی سے لے کر شاہ جہاں کے حوالے کر دیا رہا سہا نام بھی اس خاندان کا مسٹ گیا۔ مصطفیٰ خاں کو نظام شاہیوں سے ملا پایا کے قتل کی عداوت تھی جس زمانے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۰۔ ہمارا جہ سینگھیا کو لپس پاسو ناظر اور بہت تھوڑے بچے کچے لوگوں کے ساتھ بھاگا اور اگرچہ پونچھ تک دم نہ لیا۔ اس فتح کے بعد ناتا صاحب گوالیار کا پیشوا بن گیا کہ انگریزوں کے اور بڑی شدید جنگ کے بعد شہر گوالیار کو فتح کر لیا۔ اس سحر کے اواخر میں جھانسی کی مانی کو ایک سو پھر نے مار ڈالا اسے خبر نہ تھی کہ یہ عورت کون تھی کیوں کہ مانی بھیس بدل کر آئی تھی۔ اب انگریزوں کے لئے قلعہ کا فتح کرنا باقی رہا۔ لفٹنٹ رورڈ اور داسل دوسرا فوج لے کر قلعہ پر چڑھ گئے ان کے ساتھ ایک لہار بھی تھا یہ دروازے کھٹے اور یکے بعد دیگرے دروازے توڑتے ہوئے چھٹے یعنی آخری دروازے پر پونچ گئے۔

تب گڑ بڑ مچی قلعہ کے اندر کی فوج نکلی اور دو بدو کی لڑائی ہونے لگی اور طرفین کے بہت سے لوگ مارے گئے آخر کار قلعہ والے بھاگے مگر افسوس کہ لفٹنٹ داسل عین قلعہ کی فتح کے وقت مارا گیا اس زمانے سے

۱۸۵۷ء تک قلعہ انگریزوں کے قبضہ میں رہا شہر میں سرکار انگریزی نے جھانسی لے کر قلعہ چھوڑ دیا۔ سینگھیا کے سپرد کر دیا۔ قلعہ کے مشرق میں گوالیار کا وسیع اور پراشاہر واقع ہے۔ پہلے دروازے میں داخل ہوتے ہی اس سے ملی ہوئی حضرت محمد غوث کی دنگاہ ہے جو اکبر بادشاہ کے اوائل زمانہ سلطنت میں بنی تھی۔ اس کے بعد اونچی سڑک پر چڑھتے چلے جاؤ تو یکے بعد دیگرے پانچ دروازے ملتے ہیں۔ ہمارے

ایک ہاتھ کی جانب تفصیل ہے اور دوسری طرف بہت بڑے بڑے پہاڑی گنبد ہیں جو سین بن سہر پر جھکے ہوئے معلوم دیتے ہیں۔ جوں جوں ہم بلندی پر چڑھتے جاتے ہیں نیچے کا حصہ صاف نظر آتا جاتا ہے اور وہ میدان جس میں بڑی بڑی جنگیں ہوئی ہیں اور ہزاروں لاکھوں آدمی مارے گئے ہیں ہماری آنکھوں کے سامنے آتا ہے۔ موسم بارش میں تو چوڑا سنہرہ نظر آتا ہے باقی خالی دلوں میں چٹیل میدان ہی میدان دور تک دکھائی دیتا ہے پہلا دروازہ موسوم بہ عالمگیری دروازہ شہر کا بنا ہوا ہے۔ بادل گڑا دروازہ

بادل سنگہ کا بنا ہوا بلحاظ نفاست تعمیر قابل دید ہے تیسرا دروازہ بنسور دروازہ ہے جو ۱۷۵۷ء میں تعمیر ہوا۔ اس کے بعد گنیش دروازہ اور کچھن دروازہ ہیں اور آخری ہاتھی دروازہ خود مان سنگہ کا بنا ہوا ہے دوسرے دروازے کے اوپر دارمان سنگہ کی بیوی کا دو منزلہ محل ہے جو اب بالکل کھنڈ ہے۔ چوتھے اور

میں مہابت خاں دولت آباد سے برہان پور جا رہا تھا اور بوجہ قحط کے اُس کا سارا لشکر تباہ حال تھا حتیٰ کہ اپنے جانور و غنم وغیرہ کاٹا کاٹ کر کھاتے تھے اور پاؤں میں طاقت چلنے کی نہ تھی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۱- پانچویں دروازوں کے درمیان بہت سے پتھروں پر قضاویہ نہایت نزاکت اور عمرگی سے کندہ ہیں اور قلعہ کی یہ صناعی بھی بہت مشہور ہے۔ ہمیں اوپر دار کو مان سنگیہ کے مشہور محل کی دیواریں سر ہلکا کھڑکی ہیں۔ درحقیقت ایسے قلعہ کے واسطے ایسا ہی وسیع اور پراز شان و شوکت محل چاہیے تھا جو افسوس کہ اب بالکل دیرانہ ہے۔ یہ محل ۱۵۱۶ء تا ۱۵۲۶ء کے مابین بنایا۔ اس کا طول و عرض بیرونی رخ سے ۱۶۰ x ۳۰۰ فٹ ہے اور مشرقی رخ سے اس محل کی بلندی سو فٹ ہے اور شمالی رخ کی چٹاں ۳۴۲ فٹ بلند ہے اور اسی طرف بڑی بڑی جنگی تراشی ہوئی مور تیں اور بت کھڑے ہوئے ہیں۔ محل کی چار دیواری میں پانچ کھلی ہوئی برجیاں مناسب فاصلے سے ہیں جن کو نہایت خوش تفصیل سے ملا دیا گیا ہے جو نہایت سٹول اور خوش نما پتھروں کی بنائی گئی ہے۔ اگرچہ یہ محل بہت بڑا ہے اور بڑی عمارت کا خوش نما ہونا ذرا مشکل بات ہے لیکن بنانے والے نے کوئی دقیقہ اس کی آراستگی میں اٹھانیں رکھا اور لکھ کھاروپہ پانی کی طرح بہا دیا۔ اس کی تمام اینٹیں مینا کاری کی ہیں جو لاچوری سبز اور سنہری رنگ کی بڑی جگمگا رہی ہیں اور اس ترکیب سے جوڑی گئی ہیں کہ ہاتھی۔ مور اور دوسرے انواع و اقسام کے چرند و پرند کی تصاویر دل کو لہجاتی ہیں اور بے اختیار صناعوں کی واد زبان سے نکل جاتی ہے اسی وجہ سے اس محل کو عجوبہ انگلیں محل کہتے ہیں۔ اس محل کے نیچے دھڑاتہ خانہ بھی ہے جو گرمیوں میں بہت ٹھنڈا رہتا ہے چھٹا اور آخری دروازہ پار ہونے کے بعد ہم قلعہ کی بلندی پر پہنچ کر جو نیچے دیکھتے ہیں تو قلعہ کی مضبوط تفصیل بھاری بھاری مستحکم اور شان دار برج اور انواع و اقسام کی رنگ آمیزی سب پیش نظر ہوتی ہے اور انسان جو حیرت رہ جاتا ہے۔ ۲۵۰ سالہ ع میں شاہنشاہ بابر اس قلعہ میں آیا تھا لیکن کچھ پسند نہ آیا اور اُس نے ریمارک کیا کہ ”یوں تو اہل ہند بڑے فریسی ہیں مگر لیکار آمد عمارت بنانے کا انھیں سلیقہ نہیں“ قلعہ کے بعض بعض مقامات محفوظ ہیں جہاں ہر شخص بند چلا سکتا ان میں یا تو کوئی عمارت دار رہتے ہیں یا یہ کہ جنگی سامان کا ذخیرہ ہے۔ گوالیار میں ہندو کے مندر کثرت سے ہیں جن میں ساس بہو کے دو مندر جینیوں کے بہت مشہور ہیں۔ ایک کتبہ سے جو برآمدے میں ہے معلوم ہوتا ہے ۱۳۹۳ھ میں بنے ہیں۔ یہ مندر وشنو کے ہیں جو پدم ناتھ تر تھا نکر اشیشم کے نام پر بنائے گئے ہیں جواب بالکل تباہ حالت میں ہیں اب صرف ایک مندر باقی ہے جو ۱۰۰ x ۶۳ فٹ طول و عرض میں ہے۔ برآمدہ سے مندر لہری اور فی الجملہ درست حالت میں ہے مگر چھت اُس کی بھی شکستہ ہے۔ دونوں مندر اندر باہر تمام مورقوں اور مختلف تصاویر سے منقش ہیں۔ بڑے

دو دو تین تین کو س چل کر پڑ جاتے تھے۔ مزاری اور دوسرے عادل شاہی امراؤ نے مغلوں کے لشکر کا تعاقب کیا اور ہاتھی گھوڑے اونٹ جو ملتے پکڑ لیتے اور جو ملتا مار ڈالتے۔ محابت خاں امراے عادل شاہیوں کو خوشامد در آمد کچھ نقد و جنس دے دلا کر آرام کرتا تھا عرض ہزار خرابوں سے کرتا پڑتا برہان پور پونچا اور مزاری اور ندولہ خاں اور شاہجی اپنی سرحد سے انھیں نکال کر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۲ - مندر کی بھاری چھت معلوم ہوتی ہے کہ جو چار بڑے ستونوں پر کھڑی تھی۔ مندر بارہ فٹ بلند چوبڑے پر واقع ہے اور مندر کے کئی منزلی ہونے کی علامتیں اب بھی برآمدوں کے ستونوں سے معلوم ہوتی ہیں۔ چھوٹا مندر ایک منزلی ہے اور چاروں جانب سے کھلا ہوا ہے۔ اس کے ستون گول ہیں جن کا نیچے کا حصہ ٹھن سے اور مندروں کے اندر تمام دیواروں کی کٹریوں پر نقش و نگار اور نقاد ویرنایت نقاست سے بنائی گئی ہیں۔ دوسرا مشہور مندر تیلی کا مندر ہے جس کو کسی تیلی نے کیا رھویں صدی عیسوی میں بنایا تھا اب ۱۸۸۱ء میں برٹش گورنمنٹ نے اس کی دل کھول کر مرمت کی ہے۔ یہ عمارت ساٹھ فٹ مرلج اور (۱۱) فٹ بلند ہے۔ اس مندر کی چھت کی صناعتی قابل دید ہے۔ دروازہ (۳۵) فٹ بلند ہے جس کی پیشانی پر عقاب کی تصویر ہے۔ پہلے یہ مندر دشو کا تھا مگر پندرھویں صدی سے شیوکا ہو گیا ہے۔ اس قسم کی پرانی عمارات کی سنبھال بدو اڑاڑ ہیں اور سہارے لگانے کے ہو نہیں سکتی اور جا بجا اس طرح ظلم لگانے سے لامحالہ مکان کی خوب صورتی میں فرق آہی جاتا ہے۔ پھر کیتھ انجیر کے اہتمام سے اس کی مریم ہوئی ہے صاحب موصوف نے تمام گرے پڑے پتھر اور کھم سمیٹ کر مندر کے سامنے جمع کر دیے ہیں۔ سیاح کو چاہیے کہ جس راستے سے قلعہ میں داخل ہوا ہے اُدھر سے نہ پٹے بلکہ اردا ہی دہلی کے دوسرے راستے سے پٹے تو راستے میں اسے بہت سی بے نظیر تشریحات اور قابل دید نقاشی جا بجا پتھروں پر ملے گی۔

گوالیار اور دریاے چنبل کے درمیان کثرت سے شکار ہے مگر وہ سب ہمارا جہ کی شکار گاہ محفوظ ہے اور بدون اجازت کے شکار ممنوع ہے۔ اسٹیشن کے قریب گھوڑ دوڑ کا وسیع میدان ہے۔ یہاں پانچ اور نومبر کے مہینوں میں گھوڑ دوڑ ہوتی ہے۔

کیشور کا بہت بڑا میلہ آخری ماہ نومبر سے وسط دسمبر تک ہوتا ہے جس میں چاروں طرف سے کثرت سے تاجر آتے ہیں اور اسی میں گھوڑوں اور مویشی کا بھی بیوپار ہوتا ہے۔

نخل کے پائیں باغ میں عجائب خانہ بھی ہے۔ شہر گوالیار کے علاوہ گوالیار سے ملی ہوئی سستی شکر کملائی ہے۔

ستارے پونچھے وہاں سے شاہ جی پیغم گڑھ اور رند ولہ خاں اور مرادی بیجا پور کو چلے گئے۔ خواص خاں نے مرادی کی خبر لی کہ تیری ہی شرارت سے فتح خاں نے قلعہ دولت آباد مہابت خاں کے حوالے کر دیا اور تیری ہی نالائقی سے سارا کام بگڑا اور اتنا لشکر اور اتنا بہت سارو پیہر برباد کیا۔ مرادی کے پاس اس کا کیا جواب تھا شر ساری اور ندامت سے سر جھکا کر خاموش بیٹھ گیا۔

سلطان محمد اور شاہ جہاں کی باہمی مرادی پنڈت کی شرارت سے دولت آباد حبیبناچاتی اور مخالفت ۔ ۔ ۔ مشہور قلعہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے قلعہ شاہیوں اور عادل شاہیوں دونوں کے ہاتھ سے نکل گیا۔ سلطان محمد اور شاہ جہاں کی اس معاملہ پر ناچانی طرہ گئی سلطان محمد نے دو سال سے خرچ بھیجنا روک دیا دونوں طرف سے سخت تحریریں ہونے لگیں شاہ جہاں دباؤ ڈالتا تھا اور سلطان محمد کلمہ بہ کلمہ جواب دیتا تھا چنانچہ ذیل کی دو مراسلتیں مبنیہ درج کی جاتی ہیں۔

۱) نقل کا توپ شاہ جہاں - ”پاس و ستائش مرادے را کہ بہ قدرت کاملہ خود از قطرہ آب در رحم نقش لبستہ از نابود یہ بود آورده مارا پا و شاہ جہاں گردانید پس ضرور افتاد کہ در انشا و اکثاف گیتی خصوصاً در ملک بیجا پور و گلگند و بھاگ نگر (حیدر آباد) بلکہ ننکھا و پرنکھا خطبہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۲۳ - مرادی چھاؤنی گوالیار کے قریب ہی جو جھانسی جاتے سے پہلے یوروپین فوج کی چھاؤنی تھی اب یہاں رزروٹ اور دو سکور یوروپین عہدہ دار سسٹینٹ کے رہتے ہیں۔ مراد کا نام اسٹی کی پر سے پڑا جو اس نام کی اس جگہ جو - قلعہ سے مراد تاک دو میل کا فاصلہ ہو اور ایک نہایت اچھی سڑک جس کی دونوں جانب گھنے سایہ دار درخت ہیں دونوں مقامات کو ملائی ہو یہ سڑک آگے چل کر شمال رخ آگرہ کو پھٹ جاتی ہو اور جنوب میں شہر گوالیار کو جہاں ہمارا جہ صاحب قشرف رکھتے ہیں۔ مراد میں فوج کے رہنے کی بہت ساری بارکیں گوالیار کے سنگ سرخ کی طرف زرخیر سے بنائی گئی ہیں جو ہر طرح بلحاظ گنجائش و حفظان صحت کے پسندیدہ ہیں بجلی کی طرف سے جب ہم گوالیار کے قریب آئے ہیں تو ریل بہت سی سنگ سرخ کی پھاڑیوں میں سے گزرتی ہو۔ ہمارا جہ کی لیڈ ریلوے گوالیار سپیری - گوالیار بھنڈ - گوالیار شیو پور کلا اسٹیشن سے دکھائی دینی ہو۔ ہمارا جہ بہادر نے اپنے شوق سے یہ نہ بھی منی ریل بنوائی ہو بعض اوقات خود

سکہ و در عہ شاہ جهانی اجرا تمام شایان کہ در آن دیار مانند ہند ہر یک پادشاہ می گویند
 انسب و اولی آنست کہ جبل الطاعت در رقبہ جہاں خود انداختہ در آن شہر با خطبہ و
 سکہ و در عہ شاہ جهانی نمایند و گر نہ از چنگل باز منتقا رقبہ گوشت از پوست کشیدہ بہ غلیظان
 جہاں یغما خواہم نمود۔ این سخن را از گوش ہوش بشنوند بتغافل خواب خرگوش نہ کنند کہ عقاب
 در تجسس است بنا بریں زبڈہ الامراء وفا کش خلاصہ نوابان ادراک اندیش ہم مجلس
 مجلس خاص مکرست خاں را فرستادہ شد اینچہ بہبود خود و دانند در آن کوشند
 (د) جواب سلطان محمد عادل شاہ منت ایزد راست کہ در جہاں تکبر و منی ہیچ کس را نگزشت
 بلکہ کنندہ نخوت را با خاک برابر ساخت

مراد را رسد کبریا کومنی کہ ملکش قدیم است و ذاتش غنی
 مرا سئلہ کہ از دیران خام طبع نگاشته ترسیل دادہ بودند ظاہر و باہر گردید و انظر من الشمس است کہ ہند
 را تاج شاہی و افسر پادشاہی از روز ازل دادہ اند چہ شد کہ ہتر سلیمان علیہ السلام چند روز باز را
 سرفراز فرمودہ بودند باز را چہ یار کہ چنگل زند و اساس قدیم را منہدم ساختہ بدعت نو مند۔ خرگوش
 ہر چند بہ خواب رود بوقت کار چنان دود کہ عقب گرفته را ہلاک می سازد و عقاب ہر چند قدیم
 است فاما از شوم طبعی بطبع گوشت خرگوش در مطرح قید می افتد این سخن را از بطون راہ بطور
 نہ دہند بلکہ در خیال ہم نگارند اینچہ پیشکش دادہ ام خواہم داد و انصاف تیرا واقع است

تو ہم گردن از حکم داد و نہ پیچ کہ گردن نہ پیچید از حکم تو پیچ
 مملکت نظام شاہیہ کا مملکت نظام شاہ کا اب کوئی سر دہر نہ رہا۔ ملک میں ایک
 لکڑے ٹکڑے ہو جانا ۔ اودھم مچ گئی۔ ضلع دار قلعہ دار امراء نظام شاہی جو جہاں
 تھا جتنا قابو چلا ملک دیا بیٹھا۔ سدی ریحان نے شولا پور۔ شاہ جی نے پیم گڑھ۔ سر نیواس ناؤ
 نے جنیر۔ سدی سا با اور آصف خاں نے ملک کوکن۔ سدی عنبر نے جزیرہ راجپوری
 دوسرے قلعہ دار اور زمیندار جاگیر دار جو جہاں تھے ملک و بابیٹھے اور اپنی اپنی جگہ پھیل پھیل کر
 بیٹھ گئے اور اس طرح چو طرف طوائف الملوکی ہو گئی۔ سدی ریحان نے تھوڑی سی فوج کے
 ساتھ مہابت خاں کو نیچا دکھا دیا تھا اس نے چار پانچ ہزار سوار اپنے جمع کر لئے اور اس کا

نام بادری میں نکل گیا۔ خواص خاں سے اُس سے دوستی تھی۔ خواص خاں نے حافظ نصیر اللہ کو اُس کے پاس بھیج کر بادشاہ کی طرف سے پیغام دیا کہ تم سے بادشاہ بہت خوش ہے کہ تم نے مردانگی کا کام کیا اور تم کو سرفراز کرنا چاہتا ہے۔ مسدی ریحان نے مسدی فولاد۔ دولت خاں اور نعمت خاں کو بھیجا۔ بادشاہ نے مسدی ریحان کو کولاکپور۔ خاناپور وغیرہ جاگیرات محاصلی ایک لاکھ ہن کی سرفرازیں اور سرحدی ملک کی حفاظت اُس کے سپرد کی اور فولاد خاں اور نعمت خاں کو اپنے دربار میں رکھ لیا۔

مرتضیٰ نظام شاہ کو براے نام تخت پر بٹھلا کر شاہ جی بھوسلے کا اکثر حصہ ملک نظام شاہیہ پر تسلط ۔ ۔ ۔

شاہ جی بھوسلے نے میدان خالی پاکر پیچم گڑھ پر قبضہ کر لی لیا تھا اور جہاں جہاں موقع ملا بہت سا ملک دیالیا۔ پونے سے بالاکھاٹ تک اور حوائی جنیر اور سنگم اور ناسک غرض اس طرف کا سارا ملک شاہ جی ہی کے قبضے میں آ گیا اور سات آٹھ سو سواروں کی فوج بھی جمع کر لی۔ ارادت خاں جو قلعہ دولت آباد میں تھا اُس نے بابو جی بھوسلے کے ذریعہ سے شاہ جی سے دوستی کا ٹھٹھلی اور وعدہ کیا کہ میں تمہیں شاہ جہاں بادشاہ کے حضور میں پونچھا دوں گا اور سفارش لکھ کر امراے شاہ جہانی میں اُسے شریک کرا کے گراں بہا خلعت بھی سرفراز فرمایا اور ہمیشہ اُس کی خاطر مدارات اس غرض سے کرتا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو مملکت نظام شاہیہ پر قبضہ کرتا چلا جائے لیکن شاہ جی بڑا پولیٹیشن تھلا

۵۔ یونے سے ۱۸۹ میل ہے۔ اور سطح سمندر سے اٹھارہ سو فٹ بلند۔ یہ ایک ہندو سیٹ ہے۔ یہ مقام بہت قدیم مندر کی وجہ سے ہمیشہ متبرک رہا ہے۔ ممالکشی کا ایک بہت بڑا دیول یہاں ہے جس کے متعدد حجرے اب تک زیر زمین دبے ہوئے ہیں۔ سنہ ۱۸۹۱ میں ایک بلوڑی مندوچی مندر کے قبضے میں سے نکلی تھی جس کے ڈھکنے پر تیسری صدی قبل مسیح اسکا زمانے کا کتبہ تھا۔ بہت سے چھوٹے چھوٹے مندر زیر زمین ہیں جو برابر نکلتے چلے آئے ہیں۔ کوٹلاور سے (۵) میل ایک پہاڑی پر چیراس (پاچ) میں جٹیا (کداسنگ) کی جاترا ہوتی ہے۔ ہمارا جہ سینہ صیار کا بھی گروہی جو شیکو اتنا رنجھا جاتا ہے۔ یہاں دوسرے مشہور مقامات یہ ہیں۔ (۱) پراونٹیل کالج۔ سنہ ۱۸۸۸ء میں بنا۔ (۲) ایڈورٹ ایڈورڈ ہاسٹل۔ (۳) ہمارا جہ کا نیا محل۔ (۴) ٹیوٹن ہال۔ (۵) مدرسہ حرفت و صنعت (۶) نکلا اور

مرد آخر میں مبارک بندہ ایست

درپردہ مراری پنڈت کے ذریعے سے خواص خاں سے ساخت باخت رکھتا تھا اور کھلا بھیجا کہ اگر نظام شاہ کے چونتیس قلعوں میں سے صرف ایک قلعہ دولت آباد نکل گیا تو کیا مضائقہ ہے آپ کا ہاتھ میرے سر پر ہے تو میں پھر نظام شاہ کا جھنڈا گاڑ دوں گا۔ خواص خاں کا دلی منشا بھی تھا مگر مصطفیٰ خاں اس کے خلاف تھا۔ خواص خاں کو دولت آباد کے نکل جانے سے تلہلی پڑ گئی تھی۔ بادشاہ سے عرض معروض کر کے مراری پنڈت کو کافی لشکر دے کر شاہ جی کی مدد کو بھیج دیا۔ شاہ جی نے مرتضیٰ نظام شاہ کو جو قلعہ جو دھن میں مقید تھا۔ (جمنیر سے آٹھ کوس ہی) اور نظام شاہی خاندان کا ایک لڑکا گیارہ سال کی عمر کا تھا چھوڑا کر قلعہ پیم گودہ میں تخت پر بٹھلا دیا اور فتوحات کا دائرہ وسیع کرنے کے لئے لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ سدی سا با۔ سیف خاں ملک کو کن پر قابض ہو کر کلیاں میں بیٹھا ہوا تھا مراری نے اُس کو لکھا کہ مرتضیٰ نظام شاہ کی اطاعت قبول کرو لیکن سیف خاں راضی نہ ہوا اور ملک کو کن کو خالی کر کے دو ہزار سوار لے کر مراری کے پاس چلا آیا۔ اس طرح کو کن کا تمام ملک شاہ جی کے قبضے میں آ گیا۔ مراری نے شاہ جی کو مرتضیٰ نظام شاہ کی جگہ اصلی بادشاہ بنادیا اور مزید برآں عنبر خاں کو پانچ چھ ہزار سوار دے کر شاہ جی کی اور تقویت کر کے خود بیجا پور کو واپس آیا۔ شاہ جی جب دریائے بھنورہ اور ایدرا منی کے سنگم پر پہنچا تو اداسے رسوم مذہبی افشاں وغیرہ کی غرض سے ٹھہر گیا اور اپنے کوساتوں دہاتوں میں تول کر خیرات کی سیف خاں کو کن سے چلا آئے تھا۔ شاہ جی سیف خاں سے بوجہ عدم قبول اطاعت ناراض تھا۔ جنگ میں کچھ ہاتھی کھڑے جاتے کا جھگڑا نکال کر کھیر مقام پر جو بابل سے چھ کوس ہی ایک سخت لڑائی ان دونوں میں ہوئی بہت سے لوگ مارے گئے اور مجروح ہوئے۔ سدی عنبر آتش خانی کہ سیف خاں کا سپہ دار تھا مجروح ہو کر شاہ جی کی قید میں آ گیا اور دو روز تک کھیر میں قید رہا۔ مراری نے اپنی فوج بھیج کر اُسے چھوڑا یا اور بیجا پور میں بادشاہ کے حضور میں پیش کیا بادشاہ نے دو لاکھ ہن انعام دئے اور اُس کو ہرن ہلی کے نایک کی بغاوت فرو کرنے کو مامور کیا جو اس معرکہ میں گولی لگا کر مارا گیا۔ مراری کے بیجا پور آ جانے کے بعد شاہ جی نے سرنو اس راو حاکم قلعہ جمنیر کی لڑکی کی اپنے بڑے لڑکے سنبھا جی سے خواستگاری کی لیکن دغا و فریب سے قید کر کے قلعہ جات جمنیر جو دھن۔ سوٹدا۔ بھوکر۔ پرس کھیر

ماہول۔ کھوج پر قبضہ کر لیا اور بہت سامان و متاع ہاتھ آیا اور اس طرح نظام شاہ کا پرگتہ
 لشکر جمع اکٹھا ہو کر بارہ ہزار سوار جمع ہو گئے۔ مہابت خاں نے جب شاہ جی کا عروج اور نئے سرے
 سے نظام شاہ کا اٹھ کھڑا ہونا سنا تو بہت پریشان ہو کر حسب الحکم شاہ جہاں کے شاہزادہ
 داراشکوہ کو برہان پور سے لے کر قلعہ پریتھہ کا محاصرہ کر لیا جس کا گورنر اس زمانے میں رندولہ خاں
 تھا اور ایک بڑی نقب لگائی۔ عادل شاہی فوج کے سردار رندولہ خاں۔ پیش جنگ خاں
 فرہاد خاں۔ آنکس خاں وغیرہ قلعہ کے سامنے پڑے ہوئے تھے قلعہ والوں سے روزانہ لڑائی
 چلتی رہتی تھی۔ اس طرح چار مہینے تک برابر قتال و جدال جاری رہا جب معلوم ہوا کہ قلعہ کسی
 طرح فتح نہیں ہوتا اور نقب لگانا بے سود ہوا تو مہابت خاں نے بے زار ہو کر محاصرہ اٹھایا
 اور برہان پور واپس چلا گیا۔

خواص خاں کا مصطفیٰ خاں کو قلعہ
 بلگاؤں میں قید کروینا اور مصطفیٰ خاں
 کی بغاوت

اس زمانے میں خواص خاں کا طوطی بول رہا تھا
 مصطفیٰ خاں وزیر اعظم سے وہ کبیدہ خاطر تو
 پہلے ہی سے تھا موقع پاتے ہی اُسے قلعہ بلگاؤں
 میں قید کر دیا۔ اب اُس کے عروج کا کیا پوچھنا اور اُس کی طاقت کا کون اندازہ کر سکتا تھا
 ابراہیم عادل شاہ نے وقت دلی عہدی سلطان محمد کے جو پیشین گوئی دولت خاں کی
 بے وفائی کی نسبت کی تھی وہ اب برسوں کے بعد صحیح ہوئی چنانچہ جب دیکھو وہ اپنے ہی
 استحکام کی تدابیر میں لگا رہتا تھا اُس نے رفتہ رفتہ قدیم ملازموں کو نکال باہر کیا اور اپنے
 آوردوں کو جا بجا بھر دیا اور رعایا پر ایسا پر سن مانی حکومت اور طرح بہ طرح کے مظالم کرنے
 لگا۔ سلطان محمد شروع ہی سے اُس سے ناراض تھا اب جب کہ اُس نے مصطفیٰ خاں
 جیسے جلیل القدر رکن سلطنت کے ساتھ ایسی غدارانہ کارروائی کی تو بادشاہ اور بھی بخیر
 خاطر ہوا۔ چنانچہ بادشاہ نے بواسطہ ایک مستعد خاص کے رندولہ خاں کو اپنے دلی منش سے
 آگاہ کیا دو کمرہ دار تو اشارے کے منتظر تھے سب کے سب متفق ہو گئے انہوں نے ایک
 جھپٹ نکالی کہ مراری پنڈت کا ملاز عمل اچھا نہیں ہے آپ اُسے نکلے ایسے ہم سب آپ کے ساتھ
 ہیں خواص خاں نے سختی سے جواب دیا کہ چہ خوب این رنگ دیگر شکفت آج آپ لوگ

مراری پنڈت سے ناراض ہو گئے اور اُسے بے قصور نکلوانا چاہتے ہیں کل کو آپ مجھ سے بلا وجہ ناراض ہو جائیں گے اور میرے ساتھ بھی یہی سلوک کریں گے۔ خواص خاں نے یہ جواب دیتے تو دے دیا مگر دل ہی دل میں پریشان ہوا اور بہ مصداق گریہ کشتن روز اول شیخ محی الدین اپنے دبیر کو شاہ جہاں بادشاہ کے حضور میں روانہ کیا اور کہلا بھیجا کہ یہ موقع بہت اچھا ہے اگر آپ کی طرف سے اس وقت لشکر کی امداد آجائے تو میں بلا غل و غش شہر بیجا پور آپ کے حوالے کر دوں گا۔ امراے سلطنت کو بھی خواص خاں کی اس مفید پروازی کی خبر مل گئی اور روز بروز عداوت بڑھنے لگی ناچار علی فرہاد خاں - حیرت خاں - علی خداوند خاں - محمد یاقوت - راگھو پنڈت - کھیلو جی بھوسلہ - شرزہ راؤ کھانگہ وغیرہ بہت سے امرا جو سرحدات پر مامور تھے سب رندولہ خاں سے اتفاق کر کے گلبرگہ میں جمع ہوئے۔ امام خاں حوالدار نے کھلم کھلا خواص خاں سے سرتابی کی - خواص خاں کو امام خاں کی سرکوبی کا اچھا بہانہ ملا اُس نے مراری پنڈت کو لشکر دے کر آنکس خاں - چاند خاں - درویش محمد مصطفیٰ خاں نظام شاہی کو مع دس ہزار سواروں کے نیگیہ (جو غالباً زمانہ حال کا یادگیر ہوگا) کی طرف امراے باغی شدہ کے مقابلے کے لیے بھیج دیا۔ اُدھر رندولہ خاں جب پوری طرح طیار ہو چکا تو خواص خاں کی خبر لینے کو گلبرگہ سے نکلا اور بیجا پور کی راہ لی۔ کہلا پور کے پاس ملک ریجان بھی شولا پور سے چل کر ایک جماعت کثیر کے ساتھ امراے آن ملا۔ رندولہ خاں نے ملک ریجان اور راگھو پنڈت دونوں کو مقدمہ البیش قرار دے کر حکم دیا کہ بھونرہ ندی پور جا رہی ہے آگے بڑھ کر تم پار اترو ہم سب بھی تمہارے پیچھے آتے ہیں۔ راگھو پنڈت بھاگیو آڑی میں اور ملک ریجان ٹاکلی میں پونچھے اور ندی پار ہونے کا انتظام کرنے لگے۔ خواص خاں نے خفیہ طور پر ملک ریجان کو کہلا بھیجا کہ رندولہ خاں نے محض مراری پنڈت کی عداوت سے مفت کا فتہ و فساد برپا کر رکھا ہے اور ناحق بدخواہ سلطنت ہو گیا ہے عن قریب اُس کا قلع فتح ہوا چاہتا ہی تم بادشاہ کے جہاں نثار اور میرے خیر خواہ قدیم ہواہر گز اُس کے کمنے میں نہ آؤ۔ ملک ریجان ٹاکلی سے پلٹ کر علاقہ شولا پور میں موضع مندروپ پونچ کر ندی کے کنارے رک گیا۔ راگھو پنڈت دیون گاؤں کے مقدم کو ہوا کر کے پانچ چھ ہزار کی جمعبیت لے کر بھونرہ ندی کے پار اتر کر دیون گاؤں سے ایک کوس کے فاصلے پر ٹھہر گیا۔ مراری خواص خاں کے حکم کی تعمیل میں یادگیر پر ایک چھپنے تک بے فائدہ ہزارا حاجب اُس نے سنا کہ راگھو پنڈت دیون گاؤں

میں اکبر لپٹا ہوا ہوا اور رند ولہ خاں کا لشکر اُس کے پاس اب تک نہیں پہنچا اور بلا انتظار کسی قسم کی امداد کے جنگ شروع کر دی۔ اوائل جنگ میں ہی مراری کی طرف کا ایک مشہور سردار عثمان شیر کوٹی مارا گیا اور راگھو پنڈت کی فوج ہوئی۔ مراری بھاگا سارا لشکر تتر بتر ہو گیا۔ مراری صرف پندرہ سواروں کے ساتھ قلعہ شاہ نور پور پہنچا وہاں اُس سے مصطفیٰ خاں نظام شاہی ان ملا دو لوں مل کر موضع بارکندہ کی گئے وہاں کے مقدم کو قتل کیا وہاں سے دیو دوار پونچے وہاں سے ایک موضع چورند ولہ خاں کی جاگیر تھا لوٹا وہاں سے دریائے کشنا کے کنارے موضع چنگلہ میں آکر چھ دن مقام کیا۔ ہر چند لوگوں نے سمجھا یا کہ یہ بوٹ مارا بھی نہیں خواص خاں مزے میں بیٹھا ہوا تم کو کٹوا رہا ہو مگر ان لوگوں نے ایک نہ سنی دریا سے کرسٹنا پار ہو کر الملیہ میں پھیرے خواص خاں نے جب مراری کے بھاگ جانے اور امداد کے لشکر کی آمد کا حال سنا تو شہر پناہ کے دروازے بند کر لئے اور اندر بیٹھ گیا۔ رند ولہ خاں نے ہر چند سمجھا یا کہ فساد بڑھانے سے کیا فائدہ دروازے کھول دو مگر اُس نے نہ مانا۔

بادشاہ کے اشارے سے
خواص خاں کا قتل کیا
جانا سلمہ ۷۰

سلطان محمد کو جب موقع ملا اُس نے سدھی ریجان رقعہ رساں کو جو بادشاہ کا محرم راز تھا خلوت میں یاد فرما کر اشارہ کر دیا کہ یہ وقت غنیمت ہے خواص خاں کا کام تمام کر دیا جائے۔ سدھی ریجان نے اپنے دوست کریم شہزادہ محل دار اور کریم حسین خاں سپہر میان جی سرسلاک کو بچے نو اشیق کے بعد اس کلم پر آمادہ کیا چنانچہ دونوں آخر الذکر اشخاص چہاڑ شنبہ کے دن شنبہ میں طیار ہو کر دربار میں آئے خواص خاں دربار سے اٹھ کر اپنے گھر چلا تھا کہ کریم شہزادہ نے ایک وار خیر کا خواص خاں کے سینہ پر کینہ پر لگا یا لیکن خواص خاں گرا نہیں تب حسین خاں نے دوسری ضرب ماری لیکن جب بھی خواص خاں نکل بھاگا۔ سدھی ریجان نے دیکھا کہ اگر یہ بچ گیا تو خدا جائے کیا کیا بلا لائے فوراً خندق میں سے نکل کر باہر نکلا اور خاصہ خیل کے چند لوگوں کو لے کر تعاقب کیا لیکن جب تک کہ سدھی ریجان پونچے پہنچے خواص خاں نے اپنے محل میں داخل ہو کر دروازے بند کر لئے کہ بادشاہ نے دوبارہ تاکید کی حکم بھیجا کہ خبردار جانے نہ پائے سدھی ریجان دیوار توڑ کر گھر میں جا گھسا اور خواص خاں کا سر کاٹ لیا۔ حسین خاں جو خواص خاں کا بڑا دم بھرتا تھا ہاتھی پر سوار ہو کر خندق تک پہنچا ہی تھا کہ اُسے بھی پھنڈا کر دیا۔ حسین خاں کا بھائی دادہ خاں البتہ بچ رہا کہ وہ چاشیہ سے خواص خاں سے

لے رقعہ رساں اُس کو کہتے تھے جو خلوت میں بادشاہ کے حضور میں ارباب حاجات کے معروضے پیش کیا کرتا تھا۔ ۱۰۰

انگ اور بادشاہ کی طرف تھا۔ رند و لہ خاں اور دوسرے امراء شاہ پور دروازے کے حوض کے پاس آن اترے ان کے پاس خواص خاں اور مبارک خاں کے سر بھیج دئے گئے۔ خدا کی شان دیکھئے کیا تو بارش کی اس قدر کشش تھی کہ تمامی رعایا کی نگاہ آسمان کی طرف لگی ہوئی تھی یا اسی شب ایسا موسلا دھار سینہ برسا کہ جل بھل بھر گیا اور لوگوں نے قحط اور اس ظالم دونوں کے ہاتھوں سے نجات پائی۔ دو سکر دن بادشاہ سنے دربار عام کیا اور بت سے امراء کی سرفرازی ہوئی اور ملک ریجان کو مندر روپ دیں خلعت بھیجا گیا اور اسی دن سدی ریجان کو خطابا خلافت خاں اور منصب وزارت پر سرفراز ہوا اور کارملکی کا منصب نواب خاں کو اور سرفرازی کی خدمت احمد خاں فرزند خداوند خاں کو سرفراز ہوئی۔ خواص خاں کا کاشا نکل گیا اور سلطنت کا کاروبار بلا غل و غش با حسن الوجہ چلنے لگا۔ خواص خاں نے آٹھ سال خدمت پیشوائی اور مدارالمہامی کی اعجاب دہیٰ زنجیاں سرش بریدہ قتل کی تاریخ ہو۔

سدی ریجان کا حال سدی ریجان جیسا کہ اُس کے نام سے ظاہر ہو چکی تھی۔ اس کی سات سال کی عمر تھی جب اُس کو مع اُس کی ماں کے نورس پور میں فروخت کرنے لائے تھے۔ ابراہیم عادل شاہ نے اُسے بچہ دیکھ کر خرید لیا اور شاہزادہ سلطان محمد کے پاس بھیج دیا اور اُس کی ماں کو علی خاں آثار سی نے خریدا۔ چوں کہ سدی ریجان شاہزادہ محمد کا ہم سن تھا ساتھ کھیلنے لگا اور شاہزادہ اُسے بہت چاہنے لگا ایک دن کا ذکر ہو کہ دونوں کھیل رہے تھے بادشاہ دور سے دیکھ رہا تھا کہ شاہزادے نے ریجان کی ٹوپی اتار کر حوض میں پھینک دی۔ یہ لوٹدارو نے لگا اور بادشاہ سے شکایت کی۔ بادشاہ نے ٹوپی دلوادی اور کہا کہ ان اشارہ ایک دن وہ آئے گا کہ شاہزادہ تو یہ فضل خدا بادشاہ ہوگا اور یہی لوٹدارو اُس کا معتمد علیہ اور مدارالمہام ہوگا اور ایسا ہی ہوا۔

مصطفیٰ خاں کا قبیلہ سے تھی و شہنشاہ سلطان محمد جب خود امور سلطنت انجام دینے لگا تو اُس نے سید شاہ حسن فرخ آبادی کو قلعہ بجکا پور بھیجا جہاں مصطفیٰ خاں قید تھا اُس نے پورا کر دیا اور شاہ حسن بلگاؤ شہر بجا پور میں بہ عورت و اکرام لایا اور بادشاہ نے حکمران کی معزز خدمت سرفراز فرمایا پہلے سے بھی زیادہ اُس کے مراتب و مناصب میں افزونی فرمائی۔

مراری پنڈت کا انجام | مراری پنڈت شکست ہاکر پانچ سو اوروں کے ساتھ دہارواڑ چلا گیا تھا وہاں لوگوں نے اُسے حصار شہر میں گھسنے نہ دیا لیکن دلپت رائو اور سوریا رائو وغیرہ نایک وائیلوں نے قلعہ سے باہر نکل کر ملاقات کی مراری نے ان کو قید کر لیا اور احشام کے چند لوگوں کو سزا بھی دی کہ شہر کے اندر انھوں ہی نے گھسنے نہ دیا تھا۔ مراری چار روز دہارواڑ میں تھا کہ خواص خاں کے مارے جانے کی خبر سنی۔ سنتے ہی اس کے ہوش و حواس پڑاں ہو گئے راتوں رات ایک گھوڑے پر سوار ہو کر لیہمال کے قلعہ میں پونچا وہاں پونپنے کی دیر تھی کہ عامل شہر نے اُسے قید کر کے بادشاہ کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ کے سامنے بھی یہ اپنے پاجی پنے سے نہ جو کا اور گستاخانہ لہجے میں گفتگو کرنے لگا۔ بادشاہ نے اس ہرزہ سرائی کی یہ سزا دی کہ فوراً اُس کی زبان گدھی سے پھینچو الی اور سارے شہر میں اُس کے ایک ایک عضو کو حیداکر کے گشت کرا دیا۔ خواص خاں کے قتل کے ایک مہینے کے بعد مراری پنڈت کا یہ واقعہ ہوا۔

شاہ جہاں اور سلطان محمد کے درمیان صلح ۱۶۵۰ء - شیخ محی الدین دہیر کو خواص خاں نے شاہ جہاں کے حضور میں آکر روانہ کیا تھا شاہ جہاں پہلے ہی سے

دکن جانے کا متمنی تھا تو اظہار ہو گیا اور عجلت سے دولت آباد پونچا۔ خواص خاں جن کی بدولت یہ سب فتنہ پرداز ہوئی تھی وہ تو جیل بسے تھے۔ شاہ جہاں حیران ہو گیا کہ اب کیا کرنا ہو گا شاہ جہاں نے اپنے لشکر کی دو تفریق کی ایک تو شاہ جی کے مقابلے پر بسر کر دی خان زماں بھیجا اور دوسرا بیجا پور کی طرف۔ بہر حال عادل شاہ سے نظام شاہ کے ملک کا اتفاقاً شروع کیا اور چاروں طرف مملکت نظام شاہی میں اپنے سرداروں کو متعین کر دیا۔ سپید خان جہاں کو پرینڈہ کی طرف پرندہ خاں کے مقابلے پر بھیج دیا اور خان دورہ خاں کو بیدراوچہ پونچولی پر بہ مقابلہ بھبلول خاں۔ مکھنڈ کی طرف عنبر خاں اور شاہ جی کو۔ اس طرح جو طرف اپنے آدمی بھیلا دئے اور جدھر دیکھو میدان کارزار گرم ہو گیا۔ امراسے عادل شاہ یہ دہلی کے سرداروں کے مقابلے پر تیار ہو گئے۔ سلطان محمد بے چارہ

۱۵ - بمبئی پریزیڈنسی کا ضلع ہر سطح سمندر سے ۲۴۲۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں کی آب و ہوا خوش گوار اور معتدل ہے شہر بڑا اور تجارت کی سڑی ہے۔ ۱۲

۱۵ ضلع کلرگر کی تحصیل ہے ۱۵ ضلع ناندر کی تحصیل ہے۔

تنہا بادشاہ دہلی کا کیا مقابلہ کر سکتا فلعہ کے اندر جابٹھا اور بیجا پور کے اطراف و اکناف میں ہیں
 بیس میل تک تمام چارہ کٹوا دیا اور جتنا غلہ تھا سب تلف کروا دیا کیوں کہ شہر کے اندر لانا نہیں سکتے
 تھے۔ تالابوں کا پانی نکلوایا اور سارے ملک کو ویران اور لقمہ و دق میدان کر دیا۔ جہاں ایک
 تنکہ گھاس کا اور ایک دانہ اناج کا نہ رہا ہو تو پھر بتلایئے بادشاہ دہلی کا اتنا بڑا لشکر کیوں کر
 ٹھہر سکتا تھا عساکر سلطانی کو جب قدم قدم پر دقتیں پیش آنے لگیں تو ناچار صلح پر آمادہ ہو گئے
 شاہ جہاں نے گو بظاہر لڑائی چھیڑ دی تھی مگر ان مصائب اور تکالیف کے لحاظ سے دل سے
 یہی چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح صلح ہو جائے تو اچھا ہو کہ یہ جھگڑا مٹے اور عادل شاہ کو ایسی
 بری آجی تھی کہ چاروں طرف ملک میں لوٹ مار ہو رہی تھی وہ بھی صلح کو بدرجہ اولیٰ پسند کرتا تھا۔
 مصطفیٰ خاں رکن السلطنت عادل شاہی پہلے ہی سے مغلوں سے صلح کرنے کا کوشاں تھا۔
 اُس نے شاہ داؤد ولد رفا خاں شاہ ابوالحسن کمونہ۔ قاضی سعید کو دولت آباد بھیج دیا۔ رندولہ خاں
 صلح کے سخت خلاف تھا اور ہمیشہ کہتا تھا کہ جو کچھ بھی ہو مغلوں سے ہمت ہارنا مناسب نہیں لڑنا
 شیوہ مردانگی ہو دیکر صلح کرنا کیا معنی سعید خاں نے کہلا بھیجا کہ اب وقت لڑائی کا ہرگز نہیں
 ہو ہم سب صلح پر آمادہ ہیں تم بھی چلے آؤ اور مصطفیٰ خاں کے ہم خیال ہو جاؤ۔ رندولہ خاں آیا۔
 مصطفیٰ خاں نے رندولہ خاں کو اپنا حمان کیا اور پندرہ دن تک برابر سمجھا بھجھا کہ صلح پر راضی
 آکر لیا۔ الغرض صلح اس شرط پر ہوئی کہ روڈ کشنا کے اُس طرف کا تمام ملک شاہ جہاں کے
 قبضے میں رہے اور اس طرف کے تمام ملک پر عادل شاہ بدستور قابض رہے۔ شاہ جہاں نے
 کہا اچھا عہد نامہ لوح طلا پر کندہ کیا جائے۔ چوں کہ عرصے سے لشکر پڑے پڑے تنگ آ گیا تھا۔
 رسد کی بندش مٹھوٹ سالی اور گرانی نے اور بھی پریشان کر رکھا تھا بادشاہ کو از حد جلدی تھی کہ کہیں صلح
 ہو جائے کہ میں جاؤں۔ طہماسپ نامی قاصد کو جو بڑا چلنے والا مشہور تھا بیجا پور اس قرار سے بھیجا
 کہ پانچ دن میں واپس آجائے۔ طہماسپ دولت آباد سے بیجا پور برابر ڈہائی دن میں پونچھا اور وہی
 ہی اُسے پاؤں جواب لے کر پٹیا۔ شاہ جہاں نے اُس کی واپسی کا بھی انتظار نہ کیا تھیے وغیرہ روڈ
 کر کے خود پابہر کا بیٹھا تھا کہ پانچویں دن سات آٹھ بجے دن کے طہماسپ حسب وعدہ خود
 آگیا اُس کے آتے ہی بادشاہ دہلی روانہ ہوا۔ عہد نامہ ماہ ذی الحجہ ۱۰۵۷ء میں ہوا اور حسب قرار اعداد

باہی سلطان محمد نے بیس لاکھ روپیہ سالانہ خراج دینا قبول کیا اور قلعہ شولاپور پر بیڑہ اور کچھ حصہ ملک احمد نگر جو مابین دریاے بھیما اور نیراکے ہی اور تمام حصہ ملک کوکن عادل شاہ کے پاس چھوڑ کر باقی سارا ملک دریاے کشنا کے اُس جانب کا شاہ جہاں نے لے لیا اور یہ بھی شرط ہوئی کہ شاہ جی کو کسی قسم کی مدد نہ دی جائے۔ خان فرمان خاں اگرچہ شاہ جی کے مقابلے پر گیا تھا لیکن شاہ جی اُس کے اکیلے کے بس کا نہ تھا لہذا سلطان محمد کی طرف سے زندولہ خاں ہرن کو دیا گیا اور ملک ریجان بہریت سدی مرجان ایک ہزار چالیس سوار لے کر زندولہ خاں کی مدد کو پہنچا۔ خان زماں اور زندولہ خاں نے دونوں نے قلعہ ماہولی پر پونچ کر محاصرہ کیا اور شاہ جی کو گھیر لیا۔ شاہ جی نے بہت کچھ کوشش مقابلے کی کی لیکن کوئی صورت بن نہ پڑی ناچار صلح کر لی۔ مرنقی نظام شاہ کو خان زماں کے سپرد کر دیا اور قلعہ ماہولی عادل شاہ کے حوالہ کیا۔ خان زماں خاں نظام شاہ کو لے کر دولت آباد چلا گیا شاہ جی جس نے سلطان محمد کی اطاعت قبول کر لی تھی۔ زندولہ خاں کے ساتھ بیجا پور چلا گیا اور وہاں پونچتے لشکر عادل شاہی میں ایک بڑے عہدے پر مامور کر لیا گیا۔ اس کے بعد ۱۶۵۶ء سے تا وفات محمد شاہ جو ۱۶۵۶ء میں ہوئی بیجا پور کی مملکت میں اندرونی اور بیرونی فسادات اور حملوں سے کامل سکون رہا۔ اور اس زمانے میں بادشاہ اپنے عظیم الشان اور لاجواب مقبرے اور بہت سی دوسری عمارات کی طیاری میں مصروف رہا۔

قلعہ ابکیری پر سلطان محمد عادل شاہ کی چڑھائی " " " " جب اس طرے دھڑنے سے بادشاہ کو نجات ملی تو بادشاہ نے ملک کرناٹک کی تسخیر کا ارادہ کیا اس لطافتی کارنگ مذہبی تھا چنانچہ بادشاہ نے مجاہد اور غازی کا لقب بھی لیا۔ سپہ سالار زندولہ خاں اور ملک ریجان کی سرکردگی میں پہلے ابکیری پر چڑھائی ہوئی۔ ملک ریجان سدی عہدہ کالہ کو قلعہ شولاپور میں چھوڑ کر چار ہزار سوار لے کر زندولہ خاں سے جا ملا۔ ابکیری میں راجہ ایر بھدر را تھا وہ مسلمانوں کا ٹڈی دل لشکر دیکھ کر گھبرا گیا اور تیس لاکھ ہرن دے کر صلح کر لی جس میں سولہ لاکھ تو نقد دیا اور باقی چودہ لاکھ تین سال کی اقساط میں ادا کرنے کا معاہدہ ہوا۔ اور زندولہ خاں بیجا پور واپس آ کر نوڈس پور میں ٹھہر گیا۔

قلعہ شولاپور پر قبضہ ملک ریجان ابکیری سے شولاپور چلا گیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔

یہ بھیجی سے ۸۳ میل ہی مسافر ضلع ہے۔ تجارت کی بہت بڑی منڈی اور گنجان آباد ہے۔ سٹیشن بین وسط آبادی

بادشاہ نے ملک ریجان کو پانچ لاکھ سونے کے سکہ دیئے۔ اب حسن رومی خاں
شولاپور کا قلعہ دار مقرر ہوا۔

قلعہ ابکیری کی فتح رندولہ خاں فتح قلعہ شولاپور کے بعد اپنی جاگیر ات ہوکری
اور اسے پاک چلا گیا۔ راجہ بھدرائے باوجود وعدہ کے دو سال تک قسط مقررہ نہ بھیجی تو
بھر دوبارہ چڑھائی کرنی پڑی اور قلعہ کو راجہ کے قبضے سے لے لیا۔

ملک کرناٹک پر چڑھائی اس کے چند دنوں بعد بادشاہ نے رندولہ خاں کو کرناٹک
کی حم پر بھیجا اور بہت سے امرا بھی ساتھ تھے جن میں ملک ریجان بھی تھا۔ سدھی عنبر سدھور
میں دو ہزار سوار لے کر جا بیٹھا تھا۔ رندولہ خاں نے افضل خاں کو پانچ ہزار سوار دے کر سدھی عنبر
کو قید کرنے کا حکم دیا۔ افضل خاں کے سدھور آنے کی خبر سننے ہی سدھی عنبر نے جانا کہ اب
خیر نہیں ہو خود اپنے پاؤں میں بیڑیاں ڈال پالکی میں سوار ہو کر افضل خاں کے استقبال کو آگے
بڑھا اور عرض کی کہ بادشاہ کا فرمان سرانگھوں پر ہو۔ قبل ازیں ملک عنبر کے زمانے میں جب
خیریت خاں اور عنبر خاں کا لاکوٹ قلعہ دولت آباد میں قید ہوئے تھے ملک ریجان
قلعہ دار مقرر اور سلوک سے پیش آیا تھا اُسی تعارف سے ملک ریجان اور خیریت خاں
دونوں نے بیچ میں پڑ کر رندولہ خاں سے قصور معاف کر دیا اور اس کی دولت اور جاگیر
پرستور بجالا رہی۔ اس کے بعد رندولہ خاں جو بیس ہزار سواروں کا لشکر لے ہوئے عرصہ
تک ملک کرناٹک کے مختلف مقامات اور قلعوں کو فتح کرتا رہا۔ مسلسل سفر اور مختلف
مقامات کے پانی سے لشکر میں بہت سے بیمار ہو گئے بادشاہ نے ان کو واپس بلالیا
اور تھوڑے دنوں بعد خان محمد اور ملک ریجان کو گنجی کوٹے کی فتح کو روانہ کیا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۵۴ میں ہے۔ مادل شاہیوں کا بنایا ہوا۔ چار سو برس پیشتر کا قلعہ سٹیشن کے نزدیک
ہو۔ اس کے اطراف ایک عمیق اور وسیع خندق ہے۔ یہاں پارچہ بانی کی کئی گھرنیاں ہیں۔ روٹی کا بیہار کثرت
سے ہوتا ہو۔ شہر سے تین میل کے فاصلے سے ایک بہت بڑا تالاب جس کو جھیل کہا جاسکتا ہو سات میل
دور کا جو نہایت عمیق بھی ہو موسوم بہ ”ایک رنج“ یا ”بہپرگہ تالاب“ موجود ہے جس سے علاوہ آب رسانی
شہر کے بہت سی زراعت تری بھی کی جاتی ہو۔

ملک کرنا ملک میں رائلوں سے
 لڑائی ۱۵۰۰ء
 نہ سمجھتا تھا۔ سلطان محمد نے جب اُس کا زور زورہ سنا تو ایک بہت بڑا لشکر جمع کر کے قوہ
 مصطفیٰ خاں کو اُس کے مقابلے پر روانہ کیا۔ قوہ مصطفیٰ خاں نے اپنے جانے سے
 پہلے شاہ جی بھونسلہ اور اسد خاں کو تھوڑی فوج دے کر آگے بھیج دیا تھا بعد خود چلا۔ شاہ جی
 اور اسد خاں جب قریب سرحد ملک رائلان کے پونچے تو اُن کے نامور سردار ایلو اور کشتاؤ
 دو سہرا اور مقابلے پر آگئے اور لڑائی شروع ہو گئی شاہ جی کی سواری کا ہاتھی اور بہت سا
 مال و اسباب لوٹ کر لے گئے اور غلبہ رائلوں کا رہا۔ مصطفیٰ خاں ابھی سات آٹھ منزل دھڑ
 ہی تھا کہ شاہ جی کی شکست کی خبر پونچی۔ مصطفیٰ خاں نے بھاری بھر کم سامان بنگلور کو روانہ
 کر دیا اور خود مع ہلکے پھلکے سامان کے رائلوں کی طرف متوجہ ہوا اور سلطان محمد کو اس شکست
 کی خبر دے کر انداد طلب کی۔ پادشاہ نے خان محمد اور ملک ریمان کو مدد دینے اور ہم پر جانے
 کا حکم دیا اور خان محمد کو لکھا کہ بالفعل گنجی کو ٹھکی مہم کو ملتوی رکھو یہ کام ضروری ہے پہلے اسے نبٹاؤ
 ملک ریمان نے معروضہ لکھا کہ ہم کو جانے میں عذر نہیں مگر عرصہ سے لشکر اس مہم پر پڑا ہوا ہے اور
 بہت ہلکان ہو گیا ہے اور عرصہ سے حضرت کے قدم نہیں دیکھے پہلے وہاں آکر پھر جہاں حکم ہوگا جاتا
 کو طیار می۔ اسی اثناء میں پادشاہ کو خبر ملی کہ رائل تازہ دم ہو کر بہت بڑی فوج کے ساتھ ماستی
 گھاٹ پر چڑھ آیا ہے۔ پادشاہ نے اس وجہ سے ملک ریمان کو عجائبات اپنی تصویر بھیج دی کہ یہ
 موقع یہاں آئے کا نہیں ہے ہماری تصویر دیکھ کر اطمینان خاطر حاصل کرو اور دانہ یہاں کھاؤ تو پانی
 وہاں پیو۔ ملک ریمان حکم پونچتے ہی خیریت خاں اور علی خداوند خاں وغیرہ سرداروں کو لے کر
 منزل بہ منزل کھنچ مقام کرتا ہوا درمیان بنی کلور اور ماستی کے مصطفیٰ خاں سے جاملے اور وہاں
 سے دونوں رائلوں کی جنگ پر روانہ ہوئے اور ایلو مقام پر دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ اور
 ۱۵۰۰ء میں اس ریلوے کی شمالی مشرقی لین کا اسٹیشن ہے جو ضلع گوداوری کا ایک بڑا قصبہ ہے۔ بلحاظ تاریخی حالات
 کے یہ مقام اس سبب سے مشہور ہے کہ ملک مشرقی سرکار کا قدیم دارالسلطنت تھا جس میں زمانہ حال کے
 اضلاع گنجام۔ وزلیکا پاٹم۔ گوداوری۔ کٹنا اور ایک حصہ تلور کا شامل تھا۔ قصبہ سے جانب شمال آٹھ میل

وہ نوں طرف سے بڑی بھاری لڑائی ہوئی کبھی ہندو غالب آتے تھے کبھی مسلمان کہ ناگاہ واملو
 جو ایک بڑا مشہور بہادر تھا آن پونچا اور اسد خاں اور شاہ جی کی فوج پر گرا۔ اسد خاں زخمی
 ہو کر گھوڑے سے گر پڑا۔ بابا علی لاری اور خواجہ حسین چچی دونوں پاس کھڑے تھے بابا علی نے
 اپنا گھوڑا پیش کیا لیکن وہ اپنے ہی گھوڑے پر چڑھ سوار ہوا اس کے سوار ہوتے ہی واملو اڑھٹا
 ملک ریجان نے دیکھا کہ معاملہ نازک ہو رہا ہے وہ پیچھے سے دوڑا لیکن جب تاک واملو مصطفیٰ خاں
 کے قریب پہنچ گیا تھا۔ نواب تالاب کے بند پر کھڑا ہوا جنگ کا مشاہدہ کر رہا تھا کہ اسی وقت
 ملک ریجان کا علم واملو کے پیچھے دکھلائی دیا۔ مصطفیٰ خاں نیچے اترنا چاہتا تھا کہ متباہی صاحب
 نے کہا کہ اس وقت آپ کا یہاں سے ہٹنا مناسب نہیں ہو آپ بیٹے اور لشکر کے پاؤں اٹھ گئے
 یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ واملو ہاتھی پر بیٹھا ہوا چاروں طرف نگاہ کرتا ہوا آتا ہوا نظر آیا کہ ملک ریجان
 ابھی اسی کے ساتھ آن پونچا۔ واملو اڑھٹا اس سے اس کے مقابلے کو بلاتا۔ اور دونوں کی فوج
 اکٹھے گئیں۔ واملو اڑھٹا شکست ہوئی۔ مصطفیٰ خاں تالاب کے بند پر سے ملک ریجان کی دیری
 اور شجاعت کا تماشا دیکھ رہا تھا کہ ہندوؤں کی فوج بھاگی اور مسلمانوں نے ان کا تعاقب کیا سا
 میدان نعشوں سے بھرا گیا اور سامان و اسلحہ بے تعداد ہاتھ لگا دو ہاتھی خاصہ کے جس میں
 سے ایک کا نام رنجیت اور دوسرے کا واملو اڑھٹا مسلمانوں کے ہاتھ لگے۔ مصطفیٰ خاں سے کسی نے
 کہہ دیا تھا کہ اسد خاں مارا گیا اور ملک ریجان گھر گیا کہ اتنے میں ملک ریجان چار سواروں کے
 ساتھ آ پونچا۔ مصطفیٰ خاں بہت خوش ہوا اور ملک ریجان کے بازو کو بوسہ دیا اور چوٹاوار
 خود لگائے ہوئے ہتھکڑی کر ملک ریجان کے باندہ دی اور جس گھوڑے پر خود سوار تھا ملک ریجان
 کو اس پر بٹھلایا اور کہا کہ آج صرف تمھاری ہی بہادری اور جرات اور استقلال کی بدولت ہم سب
 کی عزت بچی اور لشکر اسلام کی فتح ہوئی اور بہت کچھ اس کی عزت اور توقیر کی۔

نواب مصطفیٰ خاں اور جب کسی شخص کو رسوخ حاصل ہوتا ہوا دنیا کا قاعدہ ہو کہ
 ملک ریجان کی ناچاقی۔ حاسدین رخنہ اندازی شروع کرتے ہیں۔ مصطفیٰ خاں اور

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۵۶۔ کے فاصلے پر قلعہ کی پرانی عمارت نظر آتی ہے چلو کیا خاندان کی پرانی دارالسلطنت جو مقام
 دنگی میں تھی وہ دراصل بودہ قوم کی بنائی ہوئی تھی اس کی دیرانی کے بعد یہ قلعہ بنا۔ ۱۲

ملک ریحان میں گاڑھی دوستی تھی خدا جانے حاسدوں نے کیا جوڑ چلا کہ اوپر جو ذکر آیا اس سر فرازی کے دو سہرے ہی دن شب نوئیس کے کہنے پر اعتبار کر لیا کہ راتوں پر فتح جو ہوئی وہ سب کیا دھرا اسدخاں کا تھا نہ کہ ملک ریحان کا۔ اس پر ملک ریحان کو کہلا بھیجا کہ ہاتھی جو کل تم بے گئے ہو فوراً واپس کرو۔ ملک ریحان نے کہلا بھیجا کہ اسدخاں کا اور میرا حال اظہر من الشمس ہے کسی پر خفی نہیں ہو معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے صرف شب نوئیس کی باد ہوائی باتوں پر کان دھرا ہے خیر آپ کو اذنیاء ہو لیکن میں ہاتھی ہرگز واپس نہ کروں گا اگر ایسا ہی ہو تو میں خود پادشاہ کے حضور میں داخل کروں گا اور آگے کو ہمارے آپ کے قطع تعلق ہو۔ آپ نے خود اپنے خاصہ کا ہاتھی گم کر دیا تھا اور بے یار و مددگار تھے اور قریب تھا کہ شکست ہو یہ خاکسار ہی کا جگر تھا کہ وقت پر پونجے کر فتح حاصل کی۔ نواب اس جواب سے بہت منفعل ہوا لیکن اُس وقت مصلحتاً خاموش رہ گیا بعد میں عذر معذرت بھی کی لیکن دلوں میں بل پڑ چکا تھا نہ نکلنا تھا نہ نکلا۔ پادشاہ کو جب اس جھگڑے کی خبر ملی تو اُس نے نواب کو لکھا کہ جنگ اور فتح کا معاملہ کسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔

زبان خلق کو نقارہ خدا کیے بجا کہ جسے عالم سے بجا کیے
ملک ریحان نے جو قابل قدر کام کیا ہے وہ ہم کو معلوم ہے۔ ہاتھیوں کے ذرا سے معاملے پر ملک ریحان کی دل شکنی کرنا مناسب نہیں ہے وہ جب ہمارے حضور میں حاضر ہو گا خود بخود گزراں دے گا۔ بہر حال اب تلافی مافات کیجئے اور جس طرح ممکن ہو ملک ریحان سے مل جائیے و لوں میں کدورت رہنا اچھا نہیں ہے۔ پادشاہ نے سارے امار کے لئے خلعت اور تلوار میں بھجوائیں اور سب سے بڑھ کر خلعت ملک ریحان کو بھیجا اور بہت کچھ جو صلہ افزا کلمات تحریر فرما ملک ریحان کی اس قدر خاطر تواضع نواب کو ناگوار ہوئی اور سب امارا حیدر کے آدمے متفرق ہو گئے مصطفیٰ خاں قلعہ ججنی کی تسخیر کو چلا گیا اور ملک ریحان چتر گل کے قلعہ کو فتح کر کے سر کو چلا گیا اور وہیں اپنی دونوں لڑکیوں کی شادی لگا رکھا اور سید عبدالرحمن سے کر کے قلعہ ججنی کے محاصرہ میں جا کر مصطفیٰ خاں کا شریک ہو گیا۔

شاہ جی بھونسلے کا قید رہونا | ملک اسدخاں میں بیجا پور کی طرف سے شاہ جی

بطور گورنر کے مقرر تھا۔ شاہ جی کا آبائی علاقہ وہاں سے قریب پونے میں تھا جہاں وہ اپنی نہایت
عاقلہ و فرزانه - عالی حوصلہ بیوی جی جی بانی اور اپنے لڑکے سیواجی کو چھوڑ آیا تھا۔ سیواجی نے ایک
بے چسپ طبیعت پائی تھی اور نہایت اولوالزمام اور جری آدمی تھا۔ جب وہ جوان ہو گیا تو اس کی خدا داد
قابلیت اور بلند نظری نے اس کو مرہٹوں کی ایک جداگانہ سلطنت قائم کرنے کی بہت دلی
اس غرض کی تکمیل کے لئے اس نے چھانٹ چھانٹ کر بڑے بڑے نامور اور بہادر لوگوں کو
جمع کیا اور رفتہ رفتہ اس کی طاقت نے ایسی مضبوط جڑ پکڑی کہ گھاٹوں کے بہت سے قلعوں
پر وہ پادشاہ بیجاپور کے محتدر ہونے کی آڑ میں قابض ہو گیا اور اس کی جرات ایسی بڑھ گئی کہ چند ہی
دنوں میں شاہی خزانے کو روک لیا۔ پادشاہ کو جب خبر ملی تو اس نے سیواجی کی بغاوت
کا اعلان کر دیا اور اس کے باپ شاہ جی کے گرفتار کرنے کا حکم دیا کیوں کہ عام خیال یہ تھا کہ سیواجی
کی اتنی جرات نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کے باپ نے اسے آنکھ نہ دی ہو۔ مصطفیٰ خاں شاہ جی
کے قید کرنے کی فکر کرنے لگا۔ ایک دن باباجی - ایشونت راؤ اور اسد خاں کو شاہ جی پر چڑھا دیا۔
شاہ جی اتفاق سے اس شب میں تمام رات جلسہ میں جاگ کر صبح کو سو گیا تھا۔ جوں ہی اسے ان
لوگوں کے چڑھ آنے کی خبر ملی گھر کر اٹھا اور ایک گھوڑے پر سوار ہو کر اکیلا نکل بھاگا۔ باباجی نے
تغائب کیا اور پکڑ لیا اور مصطفیٰ خاں کے سامنے لایا مصطفیٰ خاں نے اسے قید کر دیا شاہ جی
کے ہمراہی کے تین ہزار سوار چوہدرت بکھر کر لوٹ مار کرنے لگے۔ اسی اثناء میں خیریت خاں مر گیا۔
نواب اور ملک ریجان کے درمیان جو ناجاتی ہو گئی تھی وہ باوجود پادشاہ کی فمائیش کے بھی روز افزوں
ہتی دونوں ایک دوسرے کی کاٹ پر تلے ہوئے تھے۔ جب کبھی ملک ریجان ملاقات کو جاتا تھا تو
بہت منجھل کے جاتا تھا اب جو شاہ جی کے قید ہو جانے کی خبر سنی اور زیادہ پریشان ہو گیا کہ خدا جانتا
میری کیا گت بنتی ہو اس لئے احتیاطاً اور دو ہزار سوار بھرتی کر لئے۔ مصطفیٰ خاں نے اعتراض
کیا کہ تم نے دو ہزار کی نمی جمعیت کیوں بھرتی کی ہو۔ ملک ریجان نے جواب دیا کہ آپ کو تو بہت سی
محموں کا سامنا ہو جس کی وجہ سے جنگل جنگل بھر رہے ہیں ادھر قلعہ چنچی کا محاصرہ آپ کے سر ہو
ادھر آپ نے شاہ جی کو قید کر لیا ہو اور دشمنوں کا یہ حال ہو کہ ہر طرف سے نزعہ کئے ہوئے ہیں
اگر خدا نخواستہ کوئی اونچ نیچ ہو جائے تو پادشاہ تو مجھ سے مواخذہ کرے گا آپ الگ رہ جائیں گے

اس نے سلطنت اور خود آپ کی نگہبانی کے واسطے میں نے جدید سوار رکھے ہیں۔ ملک ریحان نے اپنے حسن سلوک سے دوسرے امراء کو اپنی طرف کر لیا تھا اس سبب سے اکیلے مصطفیٰ خاں کی کچھ چلتی نہ تھی۔ بادشاہ کو معلوم ہو گیا کہ مصطفیٰ خاں کا ارادہ ملک کرنا ملک میں رہ پڑنے کا ہے یا پھر ان دونوں امراء کی باہمی رنجش سے نہایت کبیدہ خاطر تھا پھر دوبارہ مصطفیٰ خاں کو لکھا کہ ملک ریحان ایک اعلیٰ مرتبہ کا وزیر ہو اور بڑا صاحب جمعیت و سپاہ ہو اور ہمارا دلی خیر خواہ ہو اس سے بگاڑ کرنے میں ملک کی تباہی ہو میں پہلے بھی کہہ چکا ہوں اور اب پھر لکھتا ہوں کہ تم دونوں آپس میں مل جاؤ۔ اور ملک ریحان کو لکھا کہ میں نے مصطفیٰ خاں کو بہت کچھ لکھ دیا ہے اب وہ تم سے پر خاش نہ کرے گا اگر اب بھی تم کو اس پر بھروسہ نہیں ہو تو خیر تم اپنی احتیاط کر سکتے ہو لیکن مابعد ولت کی طرف سے اطمینان کلی رکھو کہ میں تم سے بالکل راضی اور خوش ہوں اسی پر ایک دن مصطفیٰ خاں نے اچانک ملک ریحان کو بلا بھیجا کہ کچھ ضروری کام ہو ابھی آؤ۔ ملک ریحان چند لوگوں کے ساتھ خالی الذہن آ گیا کہ ایشونت راؤ اور اس درخاں نے اسے گھیر لیا چاہا لیکن ملک ریحان کے لشکر میں بھی یہ خبر پھیل گئی اور سب سمٹ آئے معاملہ رفت گزشت ہو گیا دسترخوان چھایا گیا اور دونوں نے مل کر کھانا کھا یا بعد کھانے کے مصطفیٰ خاں اپنے خیمہ سے نکل کر دوڑ تاک اکیلا ملک ریحان کو پوچھا کہ آیا اور بہت کچھ ٹوٹ پھوٹی باتیں بنائیں۔

نواب مصطفیٰ خاں کی وفات اور قلعہ حبیبی کی فتح ۱۰۵۸ھ

حبیبی کے محاصرے میں مصطفیٰ خاں کو پورا ایک برس لگ گیا۔ اس اثناء میں مصطفیٰ خاں سخت بیمار پڑ گیا کوئی علاج کارگر نہ ہوتا تھا آخر کار اپنی زندگی سے مایوس ہو گیا۔ ملک ریحان نے مصطفیٰ خاں کی حضور ناک حالت

۱۰۵۸ھ میں سب سے مشہور قلعہ حبیبی کا یہ جسے حبیبی بھی کہتے ہیں اور جو سٹیشن ٹنڈی واگم سے (۱۶) اور مدراس سے (۹۷) میل ہے۔ لیکن بہت سے لوگوں نے اس قلعہ کا نام بھی نہ سنا ہوگا حالاں کہ بلجناط اس کی مضبوطی اور عالی شان عمارت اور شان دار فصیل اور برجوں کے اب بھی قابل دید ہے کیوں کہ گورنمنٹ کی طرف سے اس کی نگہداشت ہوتی رہتی ہے۔ اس مقام پر پونچے کا بہترین راستہ ریل کا ہے ریل سے انکر پانچ چھ گھنٹے میں گنجی پونچ جاتا ہے۔ راستہ میں بھی کئی عمدہ عمدہ مستدر اور سنگ مرمر کی مورثیں ملتی ہیں۔ سڑک کار راستہ بھی ہے لیکن پل وغیرہ ناقص ہوئے سے خراب ہے۔ قلعہ کا منظر دور سے کچھ سہانا نہیں ہے۔ بہار پڑے پڑے گنڈکھ کر وحشت ہوتی ہے۔

سے اطلاع دی اور لکھا کہ خان محمد کو یہاں بھیج دیا جائے۔ بادشاہ نے خان محمد کو جو مندی ہال میں سات ہزار سواروں کے ساتھ متعین تھا مصطفیٰ خاں کی جگہ فوراً پونج جانے کا حکم دیا اور افضل خاں کو شاہ جی کے لشکر کو گرفتار کرنے کے لئے اور خواجہ سر اعتبار خاں کو خیریت خاں کوئی کے مال و اسباب ضبط کرنے کے لئے بھیج دیا۔ یہ لوگ ابھی راستہ ہی میں تھے کہ ۲۳ ذی قعدہ ۱۰۵۵ھ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۶۰۔ یہ قلعہ سوہوہر ہند میں راجگان بیجا نگر کا سب سے مضبوط اور نامور قلعہ تھا جن کا دارالسلطنت ضلع لہجاری میں بمقام تہی تھا لیکن اس سے پیشتر کے حالات کہیں دستیاب نہیں ہوئے۔ ۱۶۴۷ء میں ڈچوں نے فرانسیسیوں کو پاٹلی چری سے بے دخل کر دیا تھا لیکن چھ سال کے بعد پھر انھیں کا قبضہ ہو گیا اس واقعہ کے چند سال پیشتر انگریز فورٹ سینٹ جارج بنا چکے تھے۔ بادشاہ بیجا پور کی جانب سے ۱۶۷۷ء میں انجی کا قلعہ دارا اور حاکم محمد خاں تھا اس کی خواہش تھی کہ انگریز اس نواز میں اپنے کارخانے قائم کریں جس پر ۱۶۹۹ء میں مدراس کے برٹش عہدہ داروں نے اس قلعہ زمیں کے خریدنے کی کارروائی کی جہاں پہلے زمانہ کا ایک محصور قلعہ تھا اور اب فورٹ سینٹ ڈیوڈ ہے ۱۷۷۷ء میں فرانسیسیوں نے انجی کے قلعے کو فتح کر لیا دو سال کے بعد انگریزوں نے حملہ کیا مگر ناکامیاب رہے لیکن آگے چل کر ناکہ بندی کر لی اور آخر کار محصورین نے قلعہ جو اکر دیا۔ اس کے بعد حیدر علی کے مالک کرناٹک پر حملہ (۱۷۸۲ء) کرنے تک کوئی تازہ واقعہ پیش نہیں آیا۔ قلعہ کے دو عظیم الشان دروازے ہیں۔ (۱) پھلچری (پاٹلی چری) دروازہ۔ (۲) آرکٹ یا ویلور دروازہ۔ یہ دونوں دروازے قدیم ہیں لیکن اب تو فصیل ٹوڑ کر ٹکڑاں دی گئی ہو۔ قلعہ کی طرف پہاڑ میں جن کو فصیل اور برجوں سے محصور کر لیا ہوا درجا بجا برجوں پر توپیں چڑھی ہوئی تھیں اور بندو توں کے سر کرنے کے روز بنے ہوئے ہیں۔ قلعہ کی مابندی پانسو سے چھ سو فٹ تک ہے فصیل کا عرض (۶۰) فٹ اور خندق کا (۸۰) فٹ ہے۔ یہ پہاڑیاں کشناگری شمال میں۔ چندراپن جنوب میں اور راجہ گری مغرب میں ہیں۔ کشناگری سے فصیل اور برجوں اور وسیع خندق کا سلسلہ اس طرح شروع ہوا ہے کہ بقیہ دونوں پہاڑیاں بھی گھر گئی ہیں جس سے ایک مثلث نما محاط ہو گیا ہے جس کا دور قریب تین میل کے ہے۔ یہ قلعہ کا حصہ زیریں ہے علاوہ اس کے تینوں طرف پہاڑیاں سجے خود ایک ایک قلعہ ہیں۔ علاوہ اس فصیل کے جو اطراف دوڑی ہوئی ہے۔ ہر پہاڑی کی حیدر آباد حفاظت کی گئی ہے خصوصاً راجہ گری کی جس پر بہتری فصیل کے بعد دیگرے ہے۔ قلعہ کا نظارہ اچھی طرح کرنے کے لئے مناسب ہے کہ شارع عام پر سے ہم فصیل پر چڑھ کر پھلچری دروازے

روز پنجشنبہ کو مصطفیٰ خاں نے انتقال کیا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنے مرنے سے پہلے ہی ملک ریجان کو بلا کر اعتبار خاں خواجہ سرا کے سامنے جو کچھ نقد و جنس سرکاری اور نیز اپنی سب حوالہ کردی اور تاکید کی کہ خاں محمد کے آئے تک شاہ جی کی حراست اور محاصرہ قلعہ چنبی کا پورا اہتمام رکھیں۔ مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد ملک ریجان نے ایشونت راؤ اور اسد خاں کی طمانیت خاطر کر کے نواب کے علاقہ کے لوگوں کو سارا اثاثہ تفویض کر دیا اور ڈھائی ہزار روپے دے کر نقش کو پڑے تنک و احتشام سے بیجا پور روانہ کر دیا۔ اعتبار خاں نے شاہ جی اور خیریت خاں کی جانکاد اور کارخانجات کو ضبط کر لیا اور مہر بادشاہی لے کر کام چلانے لگا۔ خان محمد بھی حکم پونچھنے کے ساتھ ہی مندی ہال سے چل کر چنبی پونچ گیا۔ ملک ریجان

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۶۱۔ کاراستہ میں جس کے بلند برج پر سے سارا قلعہ کٹورے میں معلوم دیتا ہو ویسے ہی چند راین کی طرف اور آگے بڑھ جائیں اور سیڑھیوں پر چڑھ کر دیکھیں تو راجہ گری سامنے ہی ہر سبے نمایاں و نکٹ رمناکا مندر ہے اس سے آگے بڑھ کر کلیان محل۔ غلہ کا کوٹھا اور پھر قلعہ کے اندرونی حصہ میں داخل ہونے کا راستہ ہے۔ و نکٹ رمناکے دیول کے اندر بے شمار ستون اور بہت سے حجرے ہیں۔ قلعہ کا اندرونی دروازہ تہری پردے کی دیواروں سے محفوظ ہے۔ دروازے کے اندر جانے کے بعد سیدھی جانب کلیان محل ہے اور بائیں طرف منایت خوب صورت زناتے حمام کی دلکش عمارت ہے اس سے اور آگے بڑھ کر ایک بہت بڑا سنگ بست تالاب ہے جس کی ایک جانب پختہ گھاٹ بنا ہوا ہے یہاں بھی غلہ کا گودام ہے اور یہ تمام حصہ قلعہ کا پوری طرح محفوظ و محصور ہے اور اسی طرح راجہ گری جو راجہ کے رہنے کا مقام تھا خاص طور پر سخت و محفوظ بنایا گیا ہے۔ کشاگری میں کوئی خاص چیز دیکھنے کی نہیں ہے مگر پہاڑوں کے گنڈوں میں جو چکروا سیڑھیاں تراشی ہیں وہ بجاے خود ایک عمدہ پناہ گاہ ہیں اس پہاڑی کی چوٹی پر بھی ایک چھوٹا سا مندر ہے۔ کچھ گرا پڑا حصہ دربار ہال کا باقی ہے۔ جس کی محرابیں اور کھڑکیاں اب تک موجود ہیں۔ اغلب یہ کہ یہ قلعہ راجگان سیچانگر کا بنایا ہوا ہے اور پھر جس جس کا قبضہ رہا وہ اپنے حوصلہ اور ضرورت کے موافق ترمیم و تعمیر کرتا گیا۔ اس قلعہ کے استحکام کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہے کہ ذوالفقار خاں کو (جو اورنگ زیب کا گورنر تھا) پورے سات برس اس کے سر کرنے میں لگے۔ ۱۲۔

فوج
اس
سیچا
ان
ن

Handwritten text in a script, possibly Urdu or Persian, arranged in several lines.

Handwritten text in a script, possibly Urdu or Persian, arranged in a single line.

Handwritten text in a script, possibly Urdu or Persian, arranged in a single line.

Handwritten text in a script, possibly Urdu or Persian, arranged in a single line.

نے مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد بے سردار کے لشکر کی سبکدوشی اچھی طرح کی پچیس ہزار ہن
 فوج کی تنخواہ پڑھی ہوئی تھی وہ شاہی خزانہ سے دلوادی اور قلعہ کا محاصرہ اور سختی سے کر لیا۔
 اس طرف کے ملک کے کچھ حصہ پر قطب شاہیوں کا قبضہ بھی تھا جس پر (میر جلالہ متعین تھا
 میر جلالہ کنٹھا مضامفات ایلور میں جو جیجی سے باغ کو س تھا رہتا تھا) مصطفیٰ خاں کی زندگی میں
 ان دونوں میں یہ طر پانچکا تھا کہ نواب قلعہ جیجی میں رہیں اور میر جلالہ گنجی کوٹے میں اور دونوں ایک
 دوسرے کی امداد کریں۔ مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد میر جلالہ نے دیکھا کہ اُس کا لشکر منتشر
 ہو گیا۔ خیریت خاں کا مال و اسباب ضبط ہو گیا اور شاہ جی مقید ہو اب ملک ریجان اکیلے
 سے قلعہ جیجی کا محاصرہ کیا سنبھلے گا آخر کار ناچار ہو کر محاصرہ اٹھانا ہی پڑے گا تو میں ہی
 قلعہ جیجی پر قبضہ کیوں نہ کروں لہذا اٹھلکھٹلا ملک ریجان سے کہلا بھیجا کہ آپ کا یہاں ٹھہرنا
 ہمارے مقاصد کے محل ہو قلعہ کے لوگ آپ کی پناہ دہی میں ہیں آئندہ اگر کچھ الٹ پلٹ
 ہو جائے تو مجھ پر کچھ الزام نہیں ہو اگر مصطفیٰ خاں مر گیا تو میں تو زندہ ہوں اور میں پادشاہ
 (عادل شاہ) کے احکام کی تعمیل کو حاضر ہوں۔ ملک ریجان نے دیکھا تو بے یار و مددگار
 تھا مجبوراً قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر مقام دسواتی میں جو ایلور سے سات کو س ہو جا کر ٹھہر گیا کہ اتنے
 میں خان محمد خان مع لشکر کے آن پونچا اور پھر دونوں نے مل کر قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ راجہ
 روپ نایک کے آبا و اجداد قلعہ جیجی کی حکومت سات سو برس سے کر رہے تھے اور آج
 تک کسی نے اُن کو چھوڑا نہ تھا اور قلعہ بہت عرصہ الحال اور آباد تھا لیکن روپ نایک خلاف
 راجگان سابق کے لہو و لعب اور عیش و عشرت میں پڑ گیا اور کاروبار ریاست سے
 بالکل بے خبر ہو گیا بہت سے امراء اور راجگان اُس کے خلاف ہو گئے چنانچہ چنچا دڈ کے
 راجہ نے سرتابی کی اور محاصرے کے وقت ذرا بھی مدد نہ دی آخر طوالت مدت محاصرہ اور
 بندش رسد بے عاجز آ کر قلعہ جیجی ۲۷ ذی الحجہ ۱۰۸۵ھ میں عادل شاہ کے حوالہ کر دیا گیا اور
 سوائے اُس دولت کے جو دوران محاصرے میں لوٹی گئی تھی جو اہرات اور نقاریات ملا کر
 چار کروڑ روپے کی دولت ملی اور اس کے بعد بہت سے قلعہ جات ملک کرناٹک مقبوضہ ہندو
 مسلمانوں کے قبضے میں آ گئے۔

حضرت ہاشم علوی کا اپنی عمر میں
سے دس سال بادشاہ کو بخش
دینا ۔ ۔ ۔

سکندر عادل شاہ کے مرشد شاہ نعیم اللہ گنج الاسرار
میں لکھتے ہیں کہ ایک دن قطب الاقطاب حضرت
سید شاہ ہاشم الحسینی العلوی شاہ پور کی جامع مسجد

میں وعظ فرما رہے تھے کہ سلطان محمد کی طرف سے ایک خادم نے حاضر ہو کر معروضہ کیا کہ
بادشاہ کا مزاج بالکل نادرست ہے، اطباء علاج سے معذور ہیں مجھے حضرت اقدس کی حاضرت
میں بھیجا ہے کہ آپ دعا فرمائیں آپ نے خادم سے کہا کہ ایک رومال لاؤ اور رومال پر کچھ دم فرما کر
دیا کہ مقام ماؤف پر باندھو اللہ تعالیٰ بفضل کرے گا لیکن عجب اتفاق ہوا کہ روض میں کچھ کمی
نہ ہوئی۔ گو بجا پور میں بہت سے بزرگ تھے لیکن بادشاہ کو حضرت ہی سے زیادہ اعتقاد تھا
اس لئے دوبارہ پھر التماس کیا آیا۔ آپ نے فرمایا کہ بادشاہ کے باپ ابراہیم عادل شاہ کا مجھ پر
بہت بڑا احسان ہے کہ مجھے قید فرنگ سے چھوڑا یا جس کا معاوضہ ضرور ہے لیکن مشکل یہ ہے کہ بادشاہ
کی عمر کا پیمانہ لبریز ہو چکا ہے اور حبس تک جان کے بدلے جہان نہ دی جائے کچھ ہو نہیں سکتا لہذا
میری زندگی کے دس سال باقی ہیں وہ میں بغوشی بادشاہ کو بخشا ہوں اور یہ کہتے ہی بادشاہ
کی بیماری آپ کو لاحق ہو گئی۔ اور فریش ہو گئے۔ فرماتے تھے کہ عاشق صادق کو خود موت کی
تنہا رہتی ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ اَلْحَبِیْبَ اِلَیَّ اَلْحَبِیْبِ اِسْ وَاقِعَہُ کَیْسَرِہُ وَنِ اَپْ نَے
رحلت فرمائی اور بادشاہ چنگا ہو گیا۔

حضرت کے محروس ہو جانے کا مختلفہ واقعہ یہ ہے کہ جس وقت آپ حج بیت اللہ سے
واپس تشریف لائے تھے تو بندہ رگو آئیں کشتیوں کا داخلہ ممنوع تھا آپ کو معلوم نہ تھا آپ کی
کشتی جلی آئی گورنر کو آئے آپ کو مع جملہ سواران کشتی کے قید کر لیا۔ ادھر یہ واقعہ گزرا ادھر بجا پور
میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بادشاہ سے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ہمارا ایک
فرزند سید ہاشم قید فرنگ میں مگر گیا ہے اسے چھوڑا دے۔ بادشاہ نے امراء کے سامنے اس خواب
کا ذکر کیا جو لوگ اس امر سے واقف تھے کہا کہ بندہ رگو آئیں کچھ لوگ قید ہو گئے ہیں ممکن ہے کہ ان
میں کوئی سید صبیح النسب ہو۔ بادشاہ نے اُسی وقت حاکم بندہ رگو کو اشفاق نامہ لکھا۔ گورنر نے فوراً

۱۵ سوت ایک پل پر جو دوست سے دوست کو ملا دیتا ہے ۱۲۔

جیل بچکر رہا ہی سید ہاشم کا بھیج دیا وہاں پوچھا کہ اس نام کا کوئی شخص ہی تو حضرت خاموش ہو کر
اور دوسروں سے کہا کہ تم اپنا نام بتا کر نکل جاؤ چنانچہ جتنے آدمی اس نام کے تھے سب چھوڑ
دئے گئے۔ لیکن دوسری مرتبہ پھر بشارت ہوئی کہ تو نے ہمارے کہنے پر اب تک عمل نہیں کیا اور
ہمارے فرزند کو نہ چھوڑا یا۔ پادشاہ بہت گھبرایا اور دوبارہ گورنر کو لکھا گورنر نے اور تیس شخص
جو اپنا یہی نام بتلاتے تھے چھوڑا دیئے لیکن بار سوم پھر بشارت ہوئی تب پادشاہ سے لوگوں
نے کہا کہ غالباً ایسا ہو گا کہ جن سید کی نسبت ارشاد ہوا ہے وہ اب تک رہا نہ ہوئے ہوں گے
اور وہ نہ چاہتے ہوں گے کہ اکیلے رہا ہوں اُن کی آڑ میں دوسرے لوگ چھوٹ گئے ہیں اور
شاید اُن بزرگ کا منشا یہ ہو گا کہ جتنے لوگ پکڑے گئے ہیں جب تک سب نہ چھوٹ لیں میں اکیلا
رہا ہوں ناپ مذہب نہیں کرتا تب پادشاہ نے سہ بارہ لکھا اور پادشاہ کے لکھنے پر جتنے قیدی گرفتار
کئے گئے تھے سب کے سب چھوڑ دئے گئے۔

سلطان محمد کے عہد کے علماء و شعرا ملاظہوری مشہور شاعر لکھتا ہے کہ ۱۰۵۰ھ میں
نواب خاں بابا نے بہ حکم شاہ ذی جاہ حکم فرمایا کہ تدوین تاریخ کا کام میرے سپرد کیا جائے اور
احوال سلاطین و کن جو رفیع الدین ابراہیم شیرازی قلم بند کر لیا تھا میں نے اُس کی تکمیل کی ابراہیم خاں
یہ شخص بڑا ذی علم اور چوٹی کا شاعر بے بدل تھا۔ سید نور الدین بڑا بھاری منشی اور شاعر تھا۔ حکیم آتش
بڑا مشہور اور حاذق حکیم تھا۔ مرزا مقیم۔ مرزا دولت شاہ یہ دونوں بھی شاعران بلند
پایہ تھے۔

سلطنت عادل شاہیہ کی توسیع
بعد سلطان محمد ۔
اس پادشاہ کے عہد میں سلطنت عادل شاہیہ
کی بڑی توسیع ہوئی۔ خاندان عادل شاہیہ میں یہی
پہلا شخص ہے جسے شاہ کا خطاب ملا اور اسی کے عہد میں شرفائے مکہ و الیاء کشور و بابا
شاہ صفی اور شاہ عباس ثانی نے اپنے اپنے ایلچی تحفے اور ہدایا کے ساتھ بھیجے۔ قطب شاہ
اور تمام امراء و سربراہے دکن اور انگریز اور راجہ طیبہ اور کرناٹک اور تمامی امراء اور روسائے
چاروں طرف سے ندیریں اور پیشکش اور باج و خراج دینا قبول کیا۔ جب پادشاہ نے تاج جہان
سے عقد کیا جو عبدالرحمن کی لڑکی اور پادشاہ کی ماموزا وہن بھیس تو کلامی صاحب قرآن ثانی اور

شاہ عباس ثانی اور جملہ پادشاہان اور راجگان نے اپنی اپنی طرف سے علاوہ تحف اور ہدیہ کے ایلیچی بھیجے۔ فتوحات بھی اس کے عہد میں بے شمار ہوئیں چنانچہ قلعہ شولا پور جو بڑا مشہور اور مستحکم قلعہ تھا تھوڑی سی فوج سے اسی نے فتح کیا۔ سدی ریمان قلعہ دار نے شکست پائی اور قلعہ سپرد کر کے خود اسی پادشاہ کے امرا میں داخل ہو گیا۔ نقل ہو کہ ایک شب ماہ میں پادشاہ عدالت محل کی چھت پر برآمد تھا اور خاص طور پر اہتمام کر کے تمام فرش سفید کیا گیا تھا۔ اور تمام امرا بھی لباس سفید میں حاضر تھے۔ اس سادگی میں عجیب لطف تھا۔ محل بقیہ نور بنا ہوا تھا اور مجلس رقص و سرور و جشن شاہی کی برپا تھی۔ آدھی رات کے وقت پادشاہ نے کھڑے ہو کر شہر کی حالت دیکھی تو ہر طرف سے سوائے نای سورا اور صدائے سرور اور آواز چنگ درباب اور طنطنہ شادی و نشاط کے کچھ سنائی نہ دیتا تھا۔ یہ حالت دیکھ کر پادشاہ تھوڑی دیر کے لئے نیچے اتر گیا اور دو گنا نہ شکر یہ اور سب سے شکر درگاہ رب العزت میں ادا کیا کہ اے اللہ! مانتہ کہ میرے زمانے میں رعایا فانیخ البال رنج و الم سے آزاد ہو۔ کسی پادشاہ کے لئے اس سے بڑھ کر کیا مسرت ہو سکتی ہو کہ اُس کی رعایا اُس کے سایہ عاطفت میں امن و چین کی زندگی بسر کرتی ہو۔ افضل خاں سرا پر دے کے پاس کھڑا تھا پادشاہ نے کہا کہ افضل خاں جی! شہر کیا کتا ہے۔ افضل خاں آداب بجالایا اور عرض کی کہ سارا شہر اپنے پیارے پادشاہ کے حق میں دعا سے خیر کرتا ہے اور دن عید اور رات شب برات ہی حضرت کے عدل و انصاف سے شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔ پادشاہ یہ سن کر خوش ہو لیکن ساتھ ہی ذرا سوچ میں گیا اور تھوڑی دیر کے بعد افضل خان سے دوبارہ مخاطب ہو کر فرمایا کہ یہ تو کہو کہ اگر شاہ جہاں سے ہم سے چھڑ جائے تو ہمارے ملک کا کیا حال ہوگا افضل خاں نے کہا جہاں پناہ یہ تو دنیا کا قاعدہ ہی ہو سارا کارخانہ درہم برہم ہو جائے گا اور یہ بھلا پھولا چین بگڑ جائے گا۔ بجائے سورا و سرور کے نالہ پائے و ادیلا بلند ہوں گے۔ اِنَّ الْمُلُوکَ اِذَا دَخَلُوْا اَشْرَیةً اَنْفُسُہُمْ وَہَا وَجَعْلُوْا عِزَّةً اَکْہَلُہُمْ اِذْ لَکَ خَدَانٌ کرے کہ ایسا ہو۔

سلطان محمد کے عہد میں شاہان مغلیہ کے ایلیچی کا آنا۔ پادشاہ سے اور افضل خاں سے جو گفتگو

۱۵۔ بادشاہ جب کسی شہر کو (بزرگ فتح کر کے) اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں تو اُن کا دستور یہ ہے کہ اُس کو خراب اور وہاں کے معزز لوگوں کو ذلیل کر دیا کرتے ہیں۔

ہوئی اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک ہفتہ پیشتر پادشاہ دہلی کا فرمان عتاب آموز صادر ہوا تھا جس میں تین اعتراض تھے۔

(۱) ہمیشہ سے عدالت گاہ اندرون قلعہ ارک تھی خلافت عمل درآمد سابقہ بیرون قلعہ کو داخل بنانے کی کیا وجہ ہو سلطان محمد نے ایک قصر عالی شان بیرون قلعہ بنایا تھا۔ جس کا نام دادمحل رکھا جو آب آثار محل کے نام سے مشہور ہو۔

(۲) پہلے پادشاہوں نے قلعہ میں ہی ایک وسیع میدان فوج کے ملاحظہ اور ہاتھیوں کی جنگ کے واسطے رکھا تھا لیکن تم نے قلعہ کے باہر ایک دوسرا وسیع میدان محاذی بزم شرف جو آب اکٹ کے نام سے مشہور ہو بنا وجہ مقرر کیا۔

(۳) اپنے وزیر کو بطور خود خلافت عمل درآمد سابق بدون ہماری استرضاء کے "خان خانان" کا خطاب دیا۔ حالاں کہ پادشاہان مغلیہ سلاطین دکن کو اپنا مطیع اور باج گزار سمجھتے ہیں اور سلاطین دکن میں سے کسی کو "شاہ" نہیں لکھتے لیکن ہم نے ہی (شاہ جہاں) نے شہنشاہ میں خطاب شاہی سے مخاطب فرمایا۔ ان تین امور کے متعلق اعتراض ہوا تھا کہ خلافت عمل درآمد سابق آپ نے جدت کی ہے اور یہ امور شاہان خود مختار کے شایاں ہیں نہ کہ آپ کے لہذا ان کی فوراً اصلاح کیجئے ورنہ جنگ کی طیاری کیجئے۔ پادشاہ نے مجلس مشورہ منعقد کر کے مشورت کی سب نے یہی کہا کہ دینا ٹھیک نہیں ہم مقابلے کے لئے طیار ہیں اور جواب دیا گیا کہ بسم اللہ ہم بھی مقابلے کے لئے حاضر ہیں اور چاہتے ہیں کہ شمشیر زہر آب دکھنی اور تیغ فولاد ہندی کا مقابلہ ہو جائے اور ہم بالکل طیار ہیں کہ گنا رو دوزید آپ کی ہماری اخوان کے جوہر جواں مردی کھل جائیں۔ یہی جواب لکھ کر ایچی کو رخصت کیا اور اسی رات کو پادشاہ عدالت محل پر چاندنی کی سیر کو براہ ہوا اور اس بارے میں جو گفتگو پادشاہ اور افضل خاں کے ہوئی ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔ پادشاہ نے افضل خاں سے پوچھا کہ اب تمہاری اصلاح کیا ہو؟ افضل خاں نے عرض کیا کہ اگرچہ بافضال آہی و باقبال سرکار ہم ہر طرح پادشاہان مغلیہ کے مقابلے کی طاقت رکھتے ہیں اور ممکن ہے کہ ہم ان کو نربد کے اس پار نہ اترنے دیں لیکن اس میں ہزار باجائیں صنائع ہوں گی اور کتنے بچے یتیم اور کتنی عورتیں بیوہ ہو جائیں گی۔ اور ملک تباہ ہوگا سوا لگ۔ فدوی کی راہ میں اگر یہ فوست ہی نہ آئے تو اولیٰ اور انسب ہی۔ پادشاہ

نے افضل خاں کی رائے پسند کی اور ایلچی کو تین منزل سے واپس بلا لیا اور جواب صلح آمیز اور طبعانہ لکھا اور عدالت گاہ اور جنگ فیلاں دونوں سو قوف کر کے پھر قلعہ کے اندر لے گیا اور خطا خاں اخاناں کے واسطے معذرت کی اور اس طرح بڑی خوش ریزی سے ملک کو بجایا یوں براہِ بیست سال تک رعایا اس بادشاہ کے عہد میں بیٹھی نیند آرام سے سوتی رہی۔ ناظرین پر مخفی نہ ہو گا کہ سلطنت عادل شاہیہ کا دور دورہ یوسف عادل شاہ کے زمانے سے لے کر سکندر عادل شاہ تک دو سو سال رہا لیکن بمقدار خیر و کھیر اوسطاً سلاطین عادل شاہیہ کی معراج الکیال کا زمانہ اگر پوچھئے تو سلطان محمد اور اس کے والد امجد برابر ہم عادل شاہ کا تھا۔ دونوں کو ملا تو صرف اسی برس گزرے کہ جس میں رعایا برائیا مر فدا الحال افواج و لشکر ہمہ جہت آراستہ و پیراستہ تھا یا یوں کہتے کہ یوسف کے وقت میں آفتاب سلطنت کا طلوع ہوا اور ان دو بادشاہوں کے زمانے میں نصف النہار تھا اور اس کے بعد زوال شروع ہوا اور رفتہ رفتہ سکندر کے زمانے میں غروب ہو گیا۔

شاہزادہ اورنگ زیب کا شاہزادہ اورنگ زیب پھر ملک دکن میں ۶۵۰ھ میں آیا وکن میں آنا ۶۵۰ھ اور آتے ہی پادشاہاں کو لگنڈہ سے چھڑ گئی جس کی وجہ سے اورنگ زیب کو فوج کشی کرنی پڑی جس کے واقعات ہم نے اس وجہ سے نظر انداز کئے کہ ہماری اس تاریخ سے اُس کو تعلق نہیں ہو اُس کے لئے جداگانہ کتاب درکار ہو۔

سلطان محمد عادل شاہ کی وفات ۶۵۶ھ سلطان محمد عادل شاہ نے ۲۸ محرم ۶۵۶ھ بروز شنبہ کو نوبے دن کے انتقال کیا اور اپنے بنائے ہوئے مشہور گول گنبد میں جسے بول گنبد بھی کہتے ہیں جو بہترین عمارات بیجا پور ہی مدفون ہوا۔ یہ گنبد نہایت عظیم الشان اور قابل دید ہے جس کا مفصل ذکر عمارات کے ذیل میں آئے گا۔ مدت سلطنت اکتیس سال ہو گنبد میں وفات کے تاریخ کے کتبہ جنوب رخ دروازے کے اندرونی جانب تین رواقوں میں جدا جدا لگے ہوئے ہیں یہ ہیں۔

عاقبت محمد محمود شاہ سلطان محمد جنت آشیانی - محمد شاہ دارالسلام شاہ

سلطان محمد کا کیر کٹر یہ بادشاہ بڑا رعایا پرور اور رحم دل تھا چنانچہ نقل ہر ایک دن ایک معزز مہاجن مع چند اپنے رفقاء اور لوگوں کے کسی کام پر جا رہا تھا اور دروازہ آگے پور سے باہر نکلا۔ دروازے میں نایکواڑیوں کا ہتر بیٹھا ہوا تھا اُس کو مہاجن نے سلام کیا۔ اُس نے ویسے ہی بیٹھے بیٹھے دو انگلیاں مانتے پر رکھ لیں ذرا تعظیم نہ دی۔ یہ بات مہاجن کو سخت ناگوار ہوئی کہ دیکھو اس کا غور ہم رعایاے بادشاہ ہیں بادشاہ تو ہماری خاطر کرتا ہے اور اس نفرے نے ذرا پروا نہ کی اب نایکواڑیوں کی نظریں ہماری کیا وقعت رہے گی آج کو یہ کل کو ان کی دیکھا دیکھی دوسرے لوگ بھی ہماری بے وقعتی کرنے لگیں گے اور رفتہ رفتہ بادشاہ بھی ہم کو حقارت سے دیکھے گا چلو اس شہر کو ہی خیر باد کہیں۔ مردن بجلت بہ از زندگانی بذلت۔ غرض سب کے سب جلا وطن ہو گئے اور رات کو اپنے اپنے گھروں میں نہ آئے۔ بادشاہ ذی جاہ کو جب یہ خبر ملی تو بہت متاثر ہوا اور فوراً سناہلان قہرناک کو نایکواڑیوں کی سزا دہی کے لئے مقرر کیا اور اپنے خاص لوگوں کو مہاجنوں کی دل جوئی اور استمالت کے لئے بھیجا کہ یہ فہمائش تمام اُن کو واپس بلوایا۔ مہاجنوں نے اڑکی کہ اب ہم پھر اُس دروازے سے تو شہر میں کبھی نہ نکلیں گے جہاں ہماری اس طرح تذلیل ہوئی ہے۔ بادشاہ کو اس قدر رعایا کی خاطر عزیز تھی کہ اُن کی ہٹ کو قبول کیا اور فوراً میرعمار کو حکم دیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو فضیل توڑ کر نئے دروازے سے ان سب کو شہر میں لاؤ چنانچہ راتوں رات دروازہ بن گیا اور یہی وہی دروازہ ہے جو ”بادشاہ دروازے“ کے نام سے مشہور ہے۔

نقل یہ کہ ایک دن بادشاہ جہاں پناہ ایک بلند محل کے اوپر برآمد تھے اور آبادی کا نظارہ فرما رہے تھے۔ دیکھا کہ جو محلے آباد ہیں وہاں سے کھانا پکانے کا دھواں اُٹھ رہا ہے لیکن دیانت پور کی طرف سے جسے ہمیں ملتی بھی کہتے ہیں اور مضافات شہر میں خاص برہمنوں کی آبادی ہے کہیں دھوئیں کا پتہ نہیں۔ مصاحبین سے اس کا سبب پوچھا عرض کی کہ یہ آبادی برہمنوں کی ہے وہ ایک ہی وقت پکاتے ہیں اور ایک ہی مرتبہ کھاتے ہیں۔ رحم دل بادشاہ نے خیال کیا کہ غالباً مفلسی اور تنگ دستی کی وجہ سے ان لوگوں کو دو وقت روٹی بھی نصیب نہیں ہوتی اُسی وقت حکم دیا کہ ان لوگوں کی معاش دو چند کر دی جائے کہ سپٹ بھر کے دو وقت کھائیں۔ بادشاہ کو یہ معلوم

نہ تھا کہ غریب ہوں یا امیر بہوں کی عادت ہی ایک وقت کھانے کی ہے۔ مصباحین جانتے تھے مگر مصلحتاً خاموش رہے اور اسی دن سے جتنے برہمن تھے سب کی معاش دو چند ہو گئی۔

سلطان محمد شاہ کے وقت کی عمارات اور مشہور تاریخی واقعات

۱۲۰۱ھ میں دولت خاں کو خواص خاں کا خطاب ملا۔ ۱۲۰۲ھ میں دولت پورہ مشہور بہ رسول پورہ کی بنیاد پڑی۔ ۱۲۰۳ھ میں آقا رضوان سے قلعہ پرنڈہ کو فتح کیا۔ اسی سال ملک میدان مشہور توپ کو پرنڈہ سے مراری پنڈت بیجا پورہ لایا۔ ۱۲۰۴ھ میں مراری پنڈت کے اہتمام سے کٹلی میں چوکھنڈی بنائی گئی۔ ۱۲۰۵ھ میں نواب مصطفیٰ خاں اور دولت خاں کے آپس میں نفاق ہو کر جنگ ہوئی۔ اسی جنگ میں حضرت شاہ مرتضیٰ (فرزند حضرت شاہ ہاشم چشتی العلوی و پدر شاہ برہان الدین قدس سرہ) مصطفیٰ خاں کے پاس بیٹھے تھے کہ تیر لگا اور وفات پائی۔ اسی سال خواص خاں نے نواب کو دھوکا دے کر قلعہ بلگاؤں میں قید کر دیا۔ اسی سال خواص خاں مارا گیا اور نواب قید سے چھوٹا۔ شاہ جہاں دولت آباد کو آیا اور عادل شاہ سے صلح ہو گئی۔ ۱۲۰۶ھ میں شہزادہ علی عادل شاہ پیدا ہوا۔ ۱۲۰۷ھ میں نیلکور اور سہارن دو نوں فتح ہوئے۔ ۱۲۰۸ھ میں رندولہ خاں کے اہتمام سے لبوا پٹن فتح ہوا جس کی تاریخ یہ ہے مصرع

کب رندولہ فتح از لطف دیاں

۱۲۰۹ھ گن محل جل گیا اسی سال داومحل نہایت مظلماً تہیب اور رنگ آمیز بنوایا گیا۔ جو آپ آٹھ محل کے نام سے مشہور ہے۔ محرم ۱۲۱۰ھ میں شہنواز خاں کا انتقال ہوا۔ اسی سال رجب کے مہینے میں شاہ جی کو قید کیا۔ ذی قعدہ میں نواب مصطفیٰ خاں کی وفات ہوئی تو کچھ میں قلعہ تنجی فتح ہوا۔ ۱۲۱۱ھ شاہ جہاں کی طرف سے سلطان محمد کو محمد عادل شاہ کا خطاب ملا۔ ۱۲۱۲ھ خان محمد نے قلعہ پلکنڈہ فتح کیا۔ ۱۲۱۳ھ بیگم تالاب سے قلعہ کے اندر پانی لایا گیا جس کا نام ”آب افضل“ ہے۔ اسی سال ایک بڑا زلزلہ آیا اور اسی سال ایلوہ فتح ہوا۔

تعداد لشکر سوار ساڑھے تین لاکھ۔ احشام دو لاکھ۔ ہاتھی ڈیڑھ ہزار۔ پیادگان بے شمار۔

سلطنت بیجاپور کی وسعت اور آمدنی | چون کہ اس ملک کی اصلی زبان کنڑی ہو اس واسطے کہ ناٹک کہلاتا ہو۔ یہاں کے اصل باشندے نہایت جری محنت کش ہیں۔ یہ ملک گویا دکن کا بڑا حصہ ہے جنوبی سرحد بدلوڑ ہے۔ مشرقی حد رآباد دکن۔ شمالی اور غریبی تانبہ ساحل سمندر۔ یہ ملک تمامی اقالیم ہند میں بڑا ذخیرہ ہے چنانچہ زبان زد خاص و عام ہو کہ دکن میں بہن برستے ہیں۔ مشہور ہے کہ ایک سلطنت بیجانگر ہی کی آمدنی بیس کروڑ تھی اور پھر اس کے سوائے اور بہت سے بڑے بڑے راجہ بھی تھے اُن کا شمار نہیں۔ اس ملک کا سکھ مروجہ ہن۔ مہر۔ پرتاب۔ دھرن۔ پگوڑا تھا۔ صرف عالم گیر کے وقت سے روپیہ چلا۔ سلسلہ عادل شاہیہ کا آغاز یوسف بیگ سادی سے ہوا اُس نے ہی قلعہ ارک کی بنیاد ڈالی اور بیجاپور کو پایہ تخت بنایا۔ اس کے بعد ابراہیم عادل شاہ بن اسمعیل عادل شاہ نے قلعہ کی دونوں فصیلیں بچتہ و سنگ بستہ از سر نو تعمیر کرائیں اس کے بعد اُس کے بیٹے علی عادل شاہ نے شہر کا حصار بنوایا۔ سرکار بیجاپور میں دوسواکیا سی محال یعنی گرینہ تھے اور کل محاصل صوبہ بیجاپور کا بروئے دفتر آصف جاہی سات کروڑ چوڑاسی لاکھ تھے سترہ روپیہ ڈیڑھ آتہ تھا اور یہ تعداد عالم گیر کی مقرر کی ہوئی ہو۔ اس کے علاوہ مختلف بندرگاہیں قبض و تصرف میں تھیں۔ بندر دابل۔ سات ہزار۔ بندر کیل سات ہزار۔ بندر جیول بندر ہزار۔ بندر سنکر دس ہزار۔ بندر گوا سینتیس ہزار پانسو جو آگے چل کر پرتگالیوں کے قبضے میں آگیا۔ اسلام بندر عرف راجہ پور چوبیس ہزار۔ بندر ساہتی دس ہزار۔ بندر کھاڑی پانچ ہزار۔ بندر پھلچری (پانڈپچری) پانچ ہزار۔ بندر ساٹولی تین ہزار پانسو۔ بندر محمد آباد عرف سدھ پانچ ہزار۔ بندر کیل پانچ ہزار۔ مختلف مقامات سے حسب ذیل پیش کش آتا تھا جو کچھ حساب کے علاوہ ہو اور جس کی میزان پانچ لاکھ اکسٹھ ہزار چھ سو انتالیس روپیہ اس تفصیل سے ہے :-

۱۔ زمین دران سنگ پٹن ۲۔ دوسرا زمین درانسی نواح کا۔ ۳۔ زمین دار سوند با۔

ملے لک	یک کروڑ و لاکھ	معدہ لک
در سالہ	میں سا	عد لاکھ

زمین دار ترکیط	زمین دجبری ملا	زمین از چتر درگ
یک لک	معصومه	یک لک
معصومه		معصومه
زمین دار پا کر	زمین دار سبزی	زمین دار تن گیری
یک لک	معصومه	معصومه
معصومه		
زمین دار گورنی گیر	زمین دار چاک پالا	زمین دار مانک پالا
یک لک	یک لک	معصومه
معصومه	معصومه	معصومه
زمین دار ویکر	زمین دار باکل داری	زمین دار منوری
معصومه	معصومه	معصومه
زمین دار کیلموری	زمین دارنی کونڈی	زمین دار سربین ہٹی
دو لک	یک لک	دو لک
معصومه	معصومه	معصومه
زمین دار سوری کوٹھ	زمین دار بلجھاری	زمین دار کنک گیری
یک لک	معصومه	یک لک
معصومه	معصومه	معصومه
		زمین دار سرکریسی
		معصومه

مختصر دستور العمل وضو لبط
 پادشاہان عادل شاہیہ - پادشاہ کو چاہیے کہ سب سے اول منصف و عادل ہو
 شاہ را بود از طاعت صد سالہ زاید قدر یک ساعت
 عمر کہ درود او کند سب سے پہلا کام پادشاہ کا یہی ہو کہ اپنے ملک کی آبادی اور رعایا کی
 فلاح و بہبود میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھے۔ جری اور بہادر اور جنگ آزمودہ لوگوں کی فوج جمع کرے

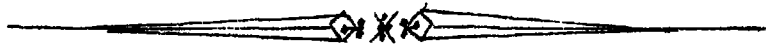
ہر طرح آراستہ اور پیراستہ ہوا اور ہمیشہ اُن کی اصلاح حالت میں کوشاں اور اُن کی ضروریات
 کا قرار واقعی بند و بست کرے۔ وزیر صائب الراے مدبر شائستہ اور نمک حلال جس پر کامل
 بھروسہ ہو مقرر کرے۔ فوج کی تقسیم دو حصوں پر ہو۔ (۱) وزراء۔ جماعت خاص امراء (۲) خاصہ
 کہ جس میں اچھے اچھے لوگوں کی گنجائش ہو۔ پایہ تخت اور قلعہ جات کا کافی انتظام کر کے ہمیشہ
 غنیمت کی مدافعت پر مستعد رہے۔ جو زمیندار خود سر اور خود مختار ہوں اُن کا زور توڑ کر اُن کو تابع
 فرما کرے اور جو بغاوت کرے اُس کا ملک چھین لے۔ جو نیا ملک فتح ہو وہاں کے لوگوں
 سے نرمی اور آراستگی سے پیش آئے اُن کی معاش ہائے سابقہ تنخواہ و جاگیر و انعام و پویشیہ
 بدستور جاری رکھے ورنہ یہی لوگ جو طرٹ پھیل کر فتنہ و فساد پھیلائیں گے اور ایک عام
 شکایت پیدا ہو جائے گی۔ اپنی قلمرو میں احکام اہل اسلام کے جاری کرے۔ غیر قوم کے
 لوگوں کو بڑی بڑی حکومتیں دینا خطرناک ہے۔ ملک مفتوحہ کے کسی دارشا کو اُس جگہ نہ رہنے
 دے بلکہ کسی دوسری جگہ معقول و وظیفہ دے کر رکھے اور اُس کی خاطر داری اور دل جوئی اس طرح
 کرے کہ بھول کر بھی اُس کو اپنی موجودہ حالت پر افسوس نہ ہو۔ بہت سے غلام و حبشی ترکی۔ ہندی
 جمع کر کے اُن کو تعلیم دلائے اور حسب حوصلہ اُن کو خدمات دے اور اپنے گرد پیش حاضر باش
 رکھے اُن میں جو نالایق اور شریر ہوں فوراً اُن کو نکال دے۔ محض سنی سنائی باتوں پر بلا ثبوت کے
 مواخذہ نہ کرے۔ ثبوت ملے تو سزا دے بغیر نہ چھوڑے تاکہ دوسروں کو عبرت ہو۔ فریقین مقدمہ
 کی پوری تحقیقات کرے جو اُس میں چھوٹا ہوا سے سخت سزا دے تاکہ جھوٹے استدعاؤں کا سد
 باب ہو۔ قلعوں اور سرحدی مقامات پر سوائے معتبر اور اپنے بھروسہ کے آدمیوں کے دوسروں
 کو نہ رکھے اور ہر تین سال کو اُن کا تبادلہ ایک جگہ سے دوسری جگہ کرتا رہے جس قلعہ کے
 تحت میں بہت سا ملک ہو وہاں ایک نائب غیبت بھی مقرر کرے۔ قاضی اور خطیب اور
 سب حاکموں کو انصاف رسانی اور دادرسی مظلومان اور رعایا سے بہترین سلوک کرنے اور
 احکام شرعیہ کے مطابق عمل رکھنے کی سخت تاکید کرے۔ ملک کی تقسیم صوبوں میں کی جائے
 اور بڑے بڑے مقامات کو محصور کیا جائے۔ رشوت ستانی کی تاباں مکان روک تھام کی جائے
 دیانت داروں کی قدر کریں۔ تمام ملک میں یکساں اوزاں ہوں نہ ترقی بہر زیادہ نہ کم جس جگہ

ملک کے جو قدیم اوزان ہوں وہ قائم رہیں مگر یہ نہ ہو کہ لینے کے ایک ذن ہوں اور دینے کے دو سکر یا کسی کو ایک ماپ سے دیں اور کسی کو دو سکر سے ان میں یکسانیت ضرور ہے۔ نماز جمعہ اور خطبہ کا انتظام رکھیں۔ سب لوگوں کو جامع مسجد میں نماز ادا کرنے کی تاکید کریں اگر جامع مسجد کافی نہ ہو تو البتہ دوسری مسجدوں میں لوگ جاسکتے ہیں۔ دوسرے مذاہب کے لوگوں کے تہوار مسٹلاً ہولی دیوالی و سہرہ و دیگر رسوم میں معترض نہ ہوں۔ مقامات متبرکہ کے جامع مسجد۔ آثار مبارک۔ روضہ ہائے اولیاء کے کرام میں جہاں جہاں لنگر اور جو معاش جاری ہو بدستور بحال رکھیں مگر اداسے شرط خدمت کی نگرانی کریں کہ طعام و آش لنگر مستحقین اور مساکین و محتاجین کو ملے۔ کسی قسم کی ملوثی لنگر میں نہ ہو جو طیار ہو اچھا ہو۔ صفائی رہے یہ نہیں کہ کتے بلی منہ نہ ڈالیں۔ غیر مستحقین کو ہرگز نہ دیں نہ ایک دانہ بیجا صرف ہو۔ ۳ شمار شریف میں دو مدرس ہمیشہ مقرر رہ کر حدیث شریف اور فقہ کی دینی تعلیم دیں۔ طالب العلم کو صبح کو آش و نان یربانی اور عفرودی برائے۔ شام کو گچھوں کی روٹی اور کچھڑی اور شفق خرچ کو ایک ہن ماہانہ۔ نامی قسم کی کتب عربی و فارسی سرکار سے ملتی تھیں۔ ہر سال امتحان ہوتا تھا اور ہن انعام میں تقسیم ہوتے تھے۔ جامع مسجد میں دو ملا پچوں کو بڑھاتے تھے اور دوسرے عربی کے اور ایک فارسی کا تھا۔ طلباء جو مفلس اور غریب ہوتے تھے ان کو صبح کو دو روٹیاں گچھوں کی اور کچھڑی اور شام کو یربانی مر عفر اور کچھ بیٹھا دیا جاتا تھا اور ہر مہینے ایک ہن اور کتاب مفت ملتی تھیں۔ سالانہ ماہ ذی الحجہ میں امتحان ہو کر نقدی انعام ملتا تھا اور جو لائق نکلتا تھا اسے معقول خدمت دی جاتی تھی۔ تمامی مسجدوں میں پیش امام ہوؤں چار غبتی کے لئے معاشیں جاری تھیں داروغہ کے متعلق اہتمام جاری و بکشی بوریہ جاننا ز شطرنجی وغیرہ کا تھا۔ رمضان شریف میں ختم کلام مجید ہوتے تھے۔ کوئی شخص جابے جا بلا اجازت مسجد نہ بنا سکتا تھا کہ مسجد ثواب کے واسطے بنوائے ہیں بے موقع مساجد بنانے سے بوجہ بے اہتمامی و بے حرستی ہوتی ہو اور بجائے ثواب کے اُلٹا گناہ ہوتا ہو۔ اگر محض ثواب مقصود ہو تو مسافر خانے۔ سہرا۔ پل اور کنوئیں جو چاہے اور جہاں چاہے بنا سکتا ہو۔ یوں تو تمام مساجد معمول تھیں مگر خاص کر رمضان شریف میں بڑا اہتمام ہوتا تھا اور سرکار سے حفاظ قاری و سامع مقرر ہو کر نماز تراویح ادا ہوتی تھی

اور اسی طرح بزرگان دین کے اعراس - قبروں کے خلاف وغیرہ کا بڑا اہتمام تھا۔ تسمیہ داروں اور سبیل داروں کو بھی معاشیں تھیں۔ ہر جگہ لنگر خانے جاری تھے جس میں سچنے غذا ملتی تھی اور محتاج ہنود کو سید با آٹا اور چاول دیا جاتا تھا۔ ہندو مسافر کو فی کس سوا سیر آٹا اور آدھ سیر چاول اور پاؤ سیر دال الہری یا مونگ کی اور چار چھٹا نانک گھی اور تین جیتل (پیسے) مسالے اور لکڑی وغیرہ کے واسطے ملتے تھے۔ مال غنیمت اور زکوٰۃ اور خمس وغیرہ سب جامع مسجد اور آثار محل میں جمع رہتا تھا اور حسب احکام شرع اُس کا مصرف ہوتا تھا۔ دو قاضی و مفتی دو مشائخ دو صدر الصدور اور ایک خطیب مسجد جامع اور خطیب عید گاہ اور ایک امین اور ایک کوتوال ان کی کٹی مصارف بالا کی ذمہ دار تھی۔ مشائخ اور علماء کو وظائف اور یومیہ اور الغام حسب حیثیت مقرر تھے۔ سالانہ آثار محل میں ماہ ربیع الاول کی پہلی تاریخ کو ایک ہزار تین دوسری کو دو ہزار دس علی بنوا۔ تاہذا وہم شریف جملہ اٹھ ستر ہزار ہن اور اسی طرح عشرہ محرم میں پچیس ہن اور علاوہ الغامات و وظائف کے چار موضع مصارف کے لئے خدام کو جاگیر بھی تھے۔ چنانچہ سکندر شاہ کا فرمان اسی مضمون کا کاغذ مطلقاً پر نہایت تکلف سے لکھا ہوا متولی کے پاس اس وقت تک موجود رہا۔ قلعہ دار کے پاس پانچ سو سو رہتے تھے تاکہ وقت ضرورت کام آئیں اس کے علاوہ پانچ ہزار برق انداز جنگی بھی مقرر تھے۔ توپ انداز۔ بان انداز۔ ہمیشہ معتبر ہوں۔ شہر میں جا بجا سواروں اور احتشام کی نشست تھی۔ شہر کے دروازوں پر واقعہ نویس اور اخبار کو معتبر اور چند سوار ہا کرتے تھے جن کی نشست باری باری سے مقرر تھی اور احتیاط اس امر کی تھی کہ کوئی اجنبی شخص بلا اجازت بواب کے نہ شہر کے اندر آ سکے نہ شہر سے باہر جاسکے اور نیز اس امر کی تحقیقات کے بدوں کوئی شہر میں نہ آنے پانے کہ کہاں سے آیا ہو کہاں جائے گا کہنے دن کہاں ٹھہرے گا کس کام کو آیا ہو۔ دار الضرب میں سکے ہائے طلائی و نقرئی دسی دہن و نیم ہن و رلیج ہن و دہیہ اٹھنی چونی شمش جیتل۔ سہ جیتل۔ دو جیتل۔ یک جیتل مسمی موجود رہتے تھے جو وزن میں بالکل یکساں تھے اور زر و نقرہ خالص کے مسکوک ہوتے تھے عیا نہیں ملایا جاتا تھا اور بہت نگرانی رہتی تھی کہ کوئی کھوٹ نہ ملاوے۔ شہر میں باغات کثرت سے تھے اور بازاروں میں غلے کے انبار کے انبار ہر طرف لگے رہتے تھے۔ چوڑے چوڑے کشادہ راستے اور سڑکیں تھیں۔ دربار شاہی سے دونوں

دروازوں تک بڑی بڑی سڑکیں تھیں جن کے دونوں طرف دکانیں تھیں جن کے سامنے سبکیا
یا چھپر ڈالنے کی اجازت نہ تھی کہ علاوہ بے رونقی کے راستے تنگ ہو جاتے ہیں۔ کوئوال شہرات
دن شہر کی حفاظت کا ذمہ دار تھا۔ چوروں اچکوں اور کیسہ بروں سب پر اُس کی نگاہ رہتی تھی۔
جہاں کہیں چھوٹی یا بڑی چوری ہو گئی اس کا سراغ عمرگی سے لگا کر سارقین کو حسب احکام مشرع
شریف سزا دی جاتی تھی۔ قیدیوں کو خوراک سرکار سے دی جاتی تھی۔ امراء و شاہزادگان کے ملازمین
غلام وغیرہ کسی پر زیادتی نہ کرنے پائیں اگر احياناً ایسا ہو جاتا تو پہلے اُن کے مالک کو اطلاع کر کے
اُن لوگوں کو سزا دی جاتی تھی۔ پادشاہ نے داد و محل اور سات محل پر ایک ایک گھنٹی لگا کر رستی
باہر چھوڑ دی تھی کہ جس کسی کی داد و فریاد کو حکام نہ پہنچیں وہ گھنٹی ہلا کر سپہ گاہ حضور میں داد خواہ ہو
اور سخت تاکید تھی کہ کوئی داد خواہوں کو نہ روکے۔ لیکن شرط یہ تھی کہ پہلے حاکم مجاز کے پاس اپنی
فریاد لے جائے اگر وہاں داد و رسی نہ ہو تو ہم تک پہنچے۔ داد و فریاد کے لئے کوئی وقت مقرر نہ تھا
صبح سے شام تک جس کسی کو ضرورت ہو بلا تامل جا کر گھنٹی ہلا دیتا تھا اور پادشاہ اُس کی داد کو پختہ
تھا۔ شہر گلی کو چہرے سب میں صفائی کا پورا انتظام تھا شایع عام پر کسی کوڑا کرکٹ پڑا نہ رہتا تھا۔ راستہ
کی دکانیں ہمیشہ آباد سچی سجائی اور درست حالت میں رکھی جاتی تھیں۔ کفار سے حسب ذیل جز یہ
وصول کیا جاتا تھا۔ کافر مالدار سے جو بے کسب کے گزران کرتا ہو ایک تولہ چاندی۔ مایانہ کافر مالدار
جو کسب کر کے جیتا ہو نصف تولہ چاندی۔ عام پیشہ ور لوگوں سے جن کو اپنے اہل و عیال کے
مصارف سے کچھ بچ رہتا ہو پاؤ تولہ چاندی۔ ذیل کے لوگ اداے جز یہ سے مستثنیٰ تھے۔ عورتیں
نا بالغ بچے جو پندرہ برس سے کم ہوں۔ غلام۔ اندھے۔ بیمار جو سال بھر یا چھ مہینے سے علیل ہوں۔ وہ
شخص جو قبل از اداے جز یہ مر گیا ہو۔ مفلوج۔ مڈھے۔ فقراء جن کے پاس کچھ مال نہ ہو۔ جو کافر
مسلمان ہو جائے۔ ایسا شخص جو نصف سال متمول رہا ہو اور بقیہ نصف سال میں مفلس خربہ
متوسط وصول ہو۔ بھٹ اور جنگموں سے حسب حیثیت جز یہ بیت المال جمع ہو کر اُس کے مصارف
حسب احکام شرعیہ ہوتے تھے۔ جاگیرات جو بہ معاوضہ جمعیت دی جائیں جمعیت کی مقدار دیکھ کر
گھوڑوں بردار کر دیں۔ خزانہ کو کبھی کبھی شمار کر لیں۔ ملازمین حاضر باش کی حاضری لی جائے اگر غیاب
ہوں پہلے تاکید کی جائے بعد تنخواہ وضع کی جائے۔ دیہات کی سالانہ جمع بندی کی جائے۔ پادشاہ کو

چاہیے کہ صبح سے نو بجے تک علماء اور فضلاء اور شعراء کو باریابی دے اور ملک کے اخبار سے
 اور حکم احکام نافذ فرمائے۔ دس سے بارہ تک دربار عام میں برآمد ہو اور امرائے سلطنت اور سپاہ
 کا مجرئی سلام لے۔ بعد خلوت میں جا کر ضروری کام انجام دے اور آرام لے۔ تیسرے پہر سے
 شام تک جو ضروری کام ہو تمنا پیچھ کر انجام دے اور رات اپنے اختیار میں ہے۔ اس پابندی سے
 روزانہ کام کر کے کسی دن اوقات مقررہ میں ایک منٹ کا فرق نہ آئے۔ عیدین اور شب بخت
 اور سالگرہ میں شہر آراستہ ہوتا تھا جشن کیا جاتا تھا لوگوں کی نذرین قبول ہوتی تھیں۔ نوروزین بیرون
 شہر کسی عمدہ مقام پر جشن ہوتا تھا اور وہاں بازارات لگائے جاتے تھے اور بڑا بھاری جشن ہوتا تھا
 مشہور مشہور گونے اور طوائف حاضر دربار ہوتے تھے۔ ماہ ربیع الاول میں بارہ دن مجالس میلاد
 شریف ہوتی تھیں اور روزانہ بڑے اسکیل پر امر اور فضلاء و علمائین اور غریب کی باری باری
 دعوتیں ہوتی تھیں۔ پادشاہ روزانہ سویرے ہی داد نخل میں برآمد ہوتا تھا۔ بازار میں ہر قسم کے
 پیشہ ور اور کاریگر کثرت سے تھے تل دھرنے کی جگہ باقی نہ تھی۔ تمام سڑکوں پر دروید سایہ دار
 درخت تھے۔ جا بجا بڑے بڑے حوض ستھرے پانی سے ملبس تھے۔ روزانہ سڑکوں پر چھڑکاؤ
 ہوتا تھا۔ جو شخص معمر دسن ہو جاتا تھا تو اس کی اولاد اس کی جگہ مقرر کی جاتی تھی اگر لا ولد ہو تو تادم بیت
 پوری ماہوار جاری رہتی تھی۔



آٹھواں باب

علی عادل شاہ ثانی بن سلطان محمد عادل شاہ غازی

۱۶۵۶ء تا ۱۶۷۲ء

گل امید شگفت و وزیر باد مراد مراد خلق خدا آں چہاں کہ باید داد
 ز دست فتنہ دوراں جہاں بشد این کہ باد شاہ جہاں پائے بہ سر پیناد
 علی عادل شاہ ثانی کا تولد اور شاہزادگی کے حالات ۱۶۵۶ء
 معنی مباد کہ سلطان محمد عادل شاہ کی تمام مرادات و مقاصد دلی بہ افضال الہی بدرجہ اتم
 حاصل تھیں اور جو صفات اور خصائل حسنہ ذکر امت - سخاوت - شجاعت - نصیحت و
 عدالت - دربینی - آل اندیشی - رعیت پروری - غیاورانی - حق شناسی - خدا ترسی -
 بہرہ ریزی - صفائی اعتقاد - نصرت دین و تقویت اسلام جو ایک بہترین پادشاہ میں
 ہونے چاہیے اللہ تعالیٰ نے کوٹ کوٹ کر اس ذات مستجمع الصفات میں بھر دی تھیں جس کی
 وجہ سے وہ پچھلے پادشاہوں سے بہت زیادہ کامیاب اور عزیز خلائق رہا مگر ایک اولاد کی
 تنہا باقی تھی جس کے لئے وہ شب و روز درگاہ رب العزت میں دست بدعا تھا - خدا کا لاکھ لاکھ
 شکر کہ یہ دعا بھی مستجاب ہوئی اور ملک میں جو اس طرف سے مایوسی تھی مسبدل بخوشی و شادمانی
 ہو گئی کہ ۱۶ ربیع الثانی ۱۰۷۸ھ کو شاہزادہ بہت اقبال مشکوے معلیٰ میں تولد ہوا - داد و ہش کا
 دروازہ خاص و عام پر کھل گیا - شاہزادہ نومو لو دکی پرورش حاجی بڑی صاحبہ نے اپنے
 ذمے لی جو محمد قطب شاہ کی صاحبزادی اور حرم معلیٰ سلطان محمد عادل شاہ کی تھیں -
 انہ محل میں شاہزادے کو لاکر وہ نہایت حرم و احتیاط اور شفقت مادرانہ سے پرورش کرتے
 لگیں - خواجہ آقا جو ایک نامور شاعر و بابر کا تھا اُس نے شاہزادہ کے تولد میں ذیل کا قطعہ
 لکھ کر گزرا نا جس کے صلے میں وہ مالدار ہو گیا -

شاہ عدالت پناہ شد و شاہ شہساز
 تو گلستان عدل نخل شہنشاہ را
 آں کہ پربہ گیش قامت گروں خمید
 کرو غلط از کرم خالق عرش مجید
 ہاتھ آرنہ فلک از سر فوق نشاط
 مولد شہزادہ گفت کو کب شکست رسید
 جب شاہزادے کی عمر چار سال چار مہینے چار دن کی ہوئی حسب سنت بنوی ۲۰ شعبان روز جمعہ
 ۱۰۵۶ھ میں تقریب بسم اللہ خوانی کی نہایت دھوم دھام ترک و احتشام سے ہوئی اور نہایت اہتمام
 سے تعلیم شروع ہو گئی کہ تھوڑے ہی عرصہ میں نوشت و خواند و آداب سلطانی - ورزش پہلوانی -
 سواری اسپ - شمشیر و نیزہ بازی و تیر اندازی اور جمیع فنون سپہ گری جو بادشاہوں کو آنے چاہئیں
 سب میں دستگاہ کامل حاصل کی جب سات سال کی عمر ہوئی تو شب جمعہ ۱۰۵۶ھ میں
 رسم گل پوشی (ختنہ) ہوئی اور شہر میں بڑی کرفراور زیب و زینت سے گشت کرایا گیا۔

تخت نشینی علی عادل شاہ ثانی
 ۱۰۶۷ھ
 بعد وفات سلطان محمد عادل شاہ کے علیا حضرت
 حاجی بڑی صاحبہ اور وزیر مملکت خان محمد اور دیگر

ارکان و امراء سلطنت نے بالاتفاق یہ تاریخ ۲۸ محرم روز شنبہ ۱۰۶۷ھ نو بجے دن کے
 شاہزادہ جوان بخت اور جوان سال کو انیسویں سال تخت سلطنت پر بٹھلایا کسی شاعر نے
 مولانا ہلالی کے مصرعہ سے تاریخ جلوس اس قطعہ میں نکالی ہے ۵

ہر سال جلوس شاہ دکن
 نیست آخر دریں سخن حرفے
 گفت ہاتھ سحر بصوت جلی
 جانشین محمد است علی
 عبدالنبی شاعر نے یہ مصرعہ تاریخی کہا ہے۔ مصرع -

نوبت شاہی زدہ بعد محمد علی

ملا محمد علی نے یہ قطعہ کہا ہے ۵

منت ایزد را کہ بر تخت خلافت جلوہ کرد
 در میان شہر یاراں افتخار اور اسزود
 آفتابے کر طلوعش گشت عالم منجلی
 زان کہ شد ہم چو علی ملک محمد را ولی
 گفت امیر المومنین بعد از محمد شد علی
 سال تاریخ جلوسش خواہم از عقل کل
 شعر کو کافی صلہ ان قطعات پر سرفراز ہوا۔ اوائل زمان سلطنت میں محمد خاں الخاطب

خاں خانان وزیر مملکت تھا اُس کے قتل کے بعد براہیم خاں وزیر ہوا۔ جب وہ حضرت بڑی صاحبہ کے ساتھ حج کو چلا گیا تو اس کے بیٹے میاں عبدالحمید کو خدمت و وزارت اور مدار المہامی ملی جو آخر عمر سلطان علی عادل شاہ تک مامور بہ کار رہا۔

شہاب الدین محمد شاہ اور شاہان عادل شاہیہ کے تعلقات چوں کہ شاہنشاہ دہلی اور بیجا پور کے فیما بین نامہ سالانہ خراج دینے کا پہلے ہی ہو چکا تھا اس لئے شاہ جہاں

مملکت بیجا پور کو بالکل اپنا باج گزار اور تابع فرمان سمجھتا تھا اور اسی بنا پر اندرونی معاملات میں دخل دہی شروع کر دی۔ اکبر بادشاہ سے بے کراہت تک سب کا دانت ملک دکن پر رہا اور ہمیشہ

۵۔ شہاب الدین محمد شاہ جہاں بادشاہ نے ۵۵-۱۶۲۴ء تک سلطنت کی جو شہنشاہیہ یکم ماہ ربیع الاول ۱۰۲۸

یس بمقام لاہور پیدا ہوا۔ ۸ جمادی الثانی ۱۰۲۸ء کو اکبر آباد (اگرہ) میں تخت نشین ہوا۔ (۳۱ برس (۶۷) میں ۲۳) دن حکمرانی کر کے یکم فروری ۱۰۲۹ء کو اکبر آباد میں (۶۷) سال کی عمر میں رحلت کی اور تاج گنج میں مدفون ہوئے۔

جہانگیر بادشاہ کے دو بڑے صاحب زادے باپ کی حیات میں ہی وفات پا چکے تھے اس لئے شاہزادہ خرم شاہ جہاں کے لقب سے تخت پر بیٹھا تخت پر بیٹھے ہی اس نے اپنے بھائی شہر یار کو قتل کر دیا۔ اس کی حکومت

یس سو اے ملک دکن کے ہر طرف امن و امان رہا۔ اس نے بادشاہ بیجا پور سے خراج وصول کیا اور احمد نگر کی سلطنت کا خاتمہ کر دیا۔ اگرہ کی بے نظیر موتی مسجد اور تاج گنج جو بادشاہ کی پیاری بیوی ممتاز محل کا مقبرہ ہے اسی کی

بنائی ہوئی عمارتیں ہیں۔ تاج گنج کے روضہ کی تعمیر کے لئے دور دور سے کارگر بلائے گئے اور لاکھوں روپیہ کے خرچ سے ایک ایسی بے نظیر عمارت بنائی گئی جس کی نظیر آج صفحہ دنیا پر نہیں ہے۔ اس کی تعمیر مسلسل بائیس برس تک

ہوتی رہی جس پر بیس ہزار آدمی ہمیشہ لگے رہتے تھے۔ خدا جانے اُس زمانے میں دولت کیسی بھٹی پڑتی تھی کہ باوجود بے گنتی روپیہ اس پر صرف ہوا تب بھی خزانہ جوں کا توں معمور تھا اور طرہ نہ کہ کسی سے ایک دھڑی ٹیکس نہیں

کیا جاتا تھا۔ اگرہ چھوڑ کر دہلی کو اسی نے پائے تخت بنایا اور شاہ جہاں آباد نام رکھا۔ دہلی کی مشہور جامع مسجد اور دیوان خاص اور موتی مسجد لاہور کا مشہور باغ شالامار سب شاہ جہاں ہی کے بنوائے ہوئے ہیں۔

شاہ جہاں کے عہد میں سلطنت مغلیہ ہر اعتبار سے معراج الکمال پہنچی۔ امن عام۔ حسن انتظام اور قوی گورنمنٹ کا سکہ بٹھا ہوا تھا۔ مشہور تخت طاؤسی بھی اسی کا تھا۔ جون ۱۶۵۷ء میں اورنگ زیب نے اپنی بہن بدوشی کا

ای سازش سے اپنے باپ کو قلعہ میں قید کر دیا جہاں وہ اپنی بیٹی جہاں آرا کے ساتھ رہتا تھا اگرچہ شاہ جہاں

دکن پر حملے کرتے رہے یہاں تک کہ بہ تدبیر کچھ ملک بھی دے لیا۔ پہلے خاندیس لیا پھر براڑ پھر ولایت نظام شاہیوں پر بار بار چڑھائی کی آخر کار شاہ جہاں اور سلطان محمد کا صلحنامہ ہو کر نصف ملک نظام شاہیوں کا مغلوں کو گیا اور بقیہ نصف ان کے پاس رہا لیکن سلطان محمد کامرنا تھا کہ اورنگ زیب نے سارے معاہدوں کو بالائے طاق رکھ دیا۔ اب جو شاہ جہاں نے سنا کہ بلا مابعد ولایت کی منظوری کے بدون علی عادل شاہ کو تخت پر بٹھلا دیا تو مددِ خلافت کے لئے اچھا خاصہ بہانہ ہاتھ آیا شاہ جہاں نے سرے سے علی عادل شاہ کو سلطان محمد کا وارث جابر ہی تسلیم کرنے سے انکار کیا اور کہا کہ سلطان محمد کو کوئی اولاد نہ رہی تھی ہی نہیں۔ علی کو محمد شاہ کی بیگم نے جو پادشاہ گوکنڈہ کی بہن تھی قہنی لیا تھا اور ظاہر ہے کہ قہنی کا کوئی حق نہ رہا۔ اسلام میں نہیں ہر۔ علی عادل شاہ گوکم سن تھا مگر حکم اس نے ان پادروں اور اعتراضات کا سختی سے ترکیب کی جواب دیا۔

اورنگ زیب کا قلعہ جات
بیدر اور کلیانی کو فتح کرنا
۱۰۶۷ھ

گوکنڈہ سے بیدر کا رخ کیا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ عادل شاہ ابھی تو تخت پر بیٹھا تھا ہنوز پاؤں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۰ - نظر بند تھا اور باہر کہیں نہیں جاسکتا تھا مگر ہر طرح کا آرام اسے پہنچایا جاتا تھا اور کسٹم کی روک ٹوک نہ تھی جولائی ۱۶۵۸ء میں اورنگ زیب نے سلطنت کی باگ اپنے ہاتھ میں لی مگر باقاعدہ طور پر چشمن تخت نشینی مئی ۱۶۵۹ء میں ہوئی۔

تاریخیں سال تاریخ فوت شاہ جہاں "رضی اللہ" گفت افشہ خاں

شاہ دلا ملک تسلیم ہند	آں شہاب الدین شہ دور زماں
اہل دل رستم قوی دل گفت ام	سال تولدیش بقول صالحاں
رحلت آں بادشاہ اہل حباہ	شہ عیاں مشکل کشا شاہ جہاں
بازگوسال وصال آں جناب	نور اہل دیں شہنشاہ جہاں

بھی نہ جھے تھے کہ یہ آفت آئی۔ افضل خاں اور ملک بریجاں کو بیدار بھیجا۔ ملک درجاں قلعہ
 بیدار نے چھ سال تک مقابلہ کیا اور ہمیشہ خون ریزی ہوتی رہی کبھی یہ غالب آتے تھے کبھی وہ
 آخر کار ۲۵ جمادی الثانی روز شنبہ ۱۰۶۸ھ کو اورنگ زیب نے قلعہ بیدار فتح کر لیا اور اس کے
 بعد ہی قلعہ کلیانی کا محاصرہ کیا اور تین مہینے کے بعد ۲۷ شوال کو اس پر بھی قابض ہو گیا۔
 اورنگ زیب کی بیجا پور پر فتح کے بعد اورنگ زیب نے بیجا پور پونج کر شہر کا محاصرہ
 کر لیا۔ بیجا پور کی افواج جو بیدار وغیرہ مقامات پر مقابلے
 کو آئی تھیں ان کو اورنگ زیب نے حکمت عملی سے طبع دے دلا کر ملا لیا اور اس وجہ سے
 وہ بلا روک ٹوک دارالسلطنت تک ان پونجا۔ یہاں شہر کے اندر امرامیں ایسی کھڑکی پر تھی
 تھی کہ ایک کا ایک جانی دشمن اور خون کا پیاسا تھا اور آپس میں ہی کٹے مرنے تھے لیکن ان
 لوگوں نے جھبہ دیکھا کہ اورنگ زیب بیجا پور پر ان پونجا اور شہر کا محاصرہ کر لیا تو چند دنوں کے واسطے
 ان باہمی جھگڑوں کو روک دیا اور سب کے سب یک زبان اور ایک دل ہو کر افواج مغلیہ کے
 مقابلے پر تل گئے۔ اورنگ زیب کو دلی نشانہ تھا کہ سلطنت بیجا پور کو صفحہ دنیا سے اسی طرح
 نیست و نابود کر دے جیسے نظام شاہیوں کا کھوج مٹا چکا تھا۔ ایسی حالت میں اُس نے سلی
 عادل شاہ کے پیغامات صلح پر کان نہ دھرا اور کہا کہ بجز اس کے کہ تم بلا کسی قسم کی شرط کے ہماری اطاعت
 قبول کرو اور کوئی راستہ صلح کا نہیں ہے۔ روز بروز محاصرے کی شدت سے شہر کے لوگ ہکا بکا
 تھے۔ اُن کے دل ناامیدی سے بیٹھ گئے تھے کہ ایسے وقت میں شاہ جہاں کی سخت علالت
 کی خبر دہلی سے آئی۔ اورنگ زیب سننے ہی محاصرہ چھوڑ چھاڑ عادل شاہ سے دوبارہ صلح کر کے
 یلغار دہلی پونجا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ شاہ جہاں کی آنکھ بند ہو جائے اور تخت دہلی کا اور کوئی مالک
 بن بیٹھے۔

خان محمد خان خاناں کا ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ خان خاناں مغلوں کے مقابلے پر بھیجا گیا
 قتل ۱۰۶۸ھ تھا چنانچہ وہ سرحد پر پڑا ہوا تھا کہ ایک دن اُسے خبر ملی کہ مغلوں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۱۔ بہ تقدیر آن قادر ذوالجلال چورفت از جہاں آہ شاہ جہاں
 قسم کرد سرور ستارنج او شہ اہل دیں شاہ شاہ جہاں
 ۱۰۶۹ھ

لشکر دو تین منزل کے فاصلے پر پہاڑوں میں پڑا ہوا ہو۔ خانخاناں فوراً گیا اور گھاٹی کو اس طرح روکا کہ
مغل کسی طرح باہر نہ نکل سکتے تھے۔ مغلوں کے لشکر کو بڑی مشکل آن پڑی۔ رسمہ بند ہو گئی۔
جان کے لالے پڑ گئے گویا ایک پتھر سے میر پھنس گئے۔ ناچار اورنگ زیب نے خانخاناں
کو شفقہ لکھا کہ اس نازک وقت میں ہماری خاطر سے راستہ چھوڑیں نہ ہم مدتِ اربعہ آپ کے ممنون
رہیں گے اور ہم وعدہ کرتے ہیں کہ آپ جب تک مدارِ المہام رہیں گے مغلوں کی طرف سے کبھی
بیجا پور پر بھر چڑھائی نہ ہوگی۔ کہتے ہیں کہ خانخاناں نماز عصر پڑھ کر مسئلے پر بیٹھا ہوا تھا کہ اورنگ زیب
کا یہ رقعہ پونچھا دیکھتے ہی خانخاناں بول اٹھا کہ یہ رقعہ کیا ہو گیا میری موت کا پیغام ہو بہت
ویر سوچنے کے بعد جواب لکھ دیا کہ اچھا خیر آپ طیارہ کر لیجئے اور اپنے لشکر سمیت راتوں
راستہ چھوٹ کر نکل جائیے اور اپنے لشکر کو بھی ایسا کر دیا کہ کوئی مانع و مزاحم نہ ہو الغرض مغلوں کا لشکر
جان بچا کر نکل بھاگا۔ گویا پتھر سے کی کھڑکی کھول کر شکار کو آزاد دیا۔ دوسرے امرا نے یہ خیال کیا
کہ شیخوں مار کے نکل گئے ہیں۔ سب دوڑے ہوئے خانخاناں کے پاس آئے کہ یہ کیا غضب
ہوا کہ سونے کی چڑیا ہاتھ سے نکل گئی خیر اب بھی کچھ نہیں گیا فوراً تعاقب کر کے ان کو گرفتار کر لینا
ممکن ہو کیوں کہ پھر ایسا موقع ہم کو کہاں ملے گا لیکن خانخاناں نے کہا کہ اب کیا ہو سکتا ہو
بہتر یہی ہو کہ خاموش رہو یہ بھی ہمارا سلوک ان کو مددوں یا درپے لگا اور ہمارے منت کش رہے
امرا نے جب خود خاں خانان کی ڈھیل دیکھی تو یہ بھی ساکت رہے لیکن افضل خاں بگڑا اور
اس نے کہا کہ چہ خوش اس سے تو یہ معلوم ہوا کہ آپ نے دیدہ و دانستہ ان کو چھوڑ دیا ہے۔ آپ نے
کیا غضب کیا کہیں ایسا موقع بار بار آسکتا ہو۔ آل تیموریوں سے اگر کسی سے ہم کو گزند پہنچنے کا اندیشہ
ہو تو وہ یہی اورنگ زیب ہو اگر ہم اسے پکڑ لیں تو یہ کیا مجال ہو کہ کوئی اور دکن کا رخ بھی کر سکے۔
خاں خانان نے کہا ہاں جی ہاں جہنم کتے ہو وہ تو سب ٹھیک ہو مگر جانتے بھی ہو کہ وہ کون ہو ملکات
ہندوستان کا شاہزادہ ہو اس کو لطف و مدارا سے چھوڑ دینا اچھا ہو یا پکڑ کر قید کر لینا تم عقل کے
ناخن لو اگر ہم اسے قید کر لیں تو شاہ جہاں ہمارا جن بچہ کوٹھ میں پلوادے گا۔ افضل خاں نے
گستاخانہ کہا کہ بس بس آپ کی مردانگی معلوم ہوئی نا تو کس نے ڈیوٹی خواہہ خضر سے ان کے لئے
تو بس اکیلا ہی بس ہوں۔ آسمان۔ ان پڑے نہ ہاتھ سے بھٹام لوں۔ بہت درد اس مردِ دغا

افضل خاں نے خاں خانان کو بہت ڈانٹا مگر بلا اُس کی راء کے یہ اکیلا خود کیا کر سکتا تھا اُسی وقت
نقارہ کو بجایا اور بیجا پور کو چل دیا جس دن بیجا پور پہنچا ہی دونوں ہاتھوں میں دو پٹے لے کر
دربار شاہی میں حاضر ہوا۔ پادشاہ سے عرض کی گئی کہ افضل خاں بہت بدلا ہوا ہے اور دونوں
ہاتھوں میں پٹے لے کر آیا ہے۔ پادشاہ نے کہا کہ کچھ مضائقہ نہیں جس طرح وہ چاہتا ہے بے تامل
آنے دو۔ افضل خاں نے آتے ہی دونوں پٹے زمین پر پٹاک دے اور کہا کہ آپ کے غلام کی کی کرائی
ساری محنت برباد ہو گئی۔ پادشاہ نے جب تفصیلی واقعات سنے تو خان خانان پر بہت ناراض
ہوا اور فوراً طلب کیا خاں خانان کی طلبی کا حکم پونہ پٹے ہی وہ سمجھ گیا کہ یہ خالی طلبی نہیں ہے بلکہ موت
کا پیغام ہے۔ خان خانان ڈھیل دیتا ہوا بیجا دو دو تین دن مقام کرتا کرتا آخر کار جس دن
مکہ دروازے سے شہر بیجا پور میں داخل ہوا دروازے سے لگے ہوئے دونوں طرف دو غل خوشنوار
کھڑے ہوئے تھے جوں ہی خان خانان کی پالکی داخل ہوئی کہ دونوں جانب سے دونوں مغلوں
حریر آبادار بھونک دئے اور وہیں اُن کا ڈھیر کر دیا۔ قتل کی تاریخ ”آہ خان محمد شہید“ اور ”وغا دادنگر“
ہی۔ خان خانان کی تدفین کے بعد خان خانان نے اُسی رات ایک اپنے دوست کے خواب میں
آکر کہا کہ دیکھو میری چھنگلی رہ گئی ہے دفن نہیں ہوئی صبح جا کر دیکھا تو واقعی مکہ دروازے کے پاس چھنگلی
پڑی ہوئی تھی جسے اُٹھا کر دوبارہ دفن کیا۔ بیجا پور سے جو سالانہ پیشکش شاہان مغلیہ کو جاتا تھا۔
اُس سال پادشاہ نے معاف کر دیا اور حکم دیا کہ خان خانان کے مقبرہ کی طیاری میں صرف کیا
جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

سیوا جی کی بغاوت ملک کو کن ایک زرخیز ملک ہے جو سمندر سے جاملتا ہے جس میں بہت
سے بندر نشنل دابل جہول۔ ہینگولہ۔ شامستی وغیرہ اور قلعہ جات مستحکم ہیں علاوہ اس کے بڑے بڑے
لہ مڑے نہایت جفاکش اور جری قوم ہے جو مغربی گھاٹوں میں رہتے تھے جو آب پائی پر پریہ نسی ہیں۔ ان کی جدا
جدا ٹکڑیاں تھیں جو مختلف مقامات میں اپنے اپنے سرداروں کے ساتھ رہا کرتی تھیں۔ ان کے سردار کسی
نہ کسی قلعہ میں رہتے تھے جن کے پاس تھوڑے بہت گاؤں ہوتے تھے۔ یہ لوگ عموماً زراعت کرتے تھے
اور جب زراعت سے فارغ ہو جاتے تھے تو بہت سے لوگ بادشاہان احمد نگر اور بیجا پور کی فوج میں بھرتی
ہو جاتے تھے۔ یہ لوگ ہمیشہ اچھی نسل کے میانہ قدر کے یا لوگوں پر سوار ہوتے تھے اور تلوار اور برچھے باندھتے

سپاہ اور گھنے جنگل میں۔ اس ملک میں ناریل اور سیاہ مرتج وغیرہ کی کثرت سے پیداوار ہوتی
ہو اور بیشتر اجناس کرانہ ہیں سے آتی ہیں۔ پہلے یہ ملک نظام شاہ کا تھا جب نظام شاہ کے
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۔ تھے بادشاہ احمد نگر کے لشکر میں ایک شخص مالوہ نامی تھا جس کے ایک چھوٹا سا
لوہا کا شاہ جی تھا (مالوہی کو ایک مقدس بزرگ سے بہت عقیدت تھی اس لئے اُس نے اپنے بیٹے کا نام شاہ جی
رکھا) ایک دن مالوہی لوہا جی جادھو راؤ ایک مرہٹہ سردار کے ہاں دعوت میں گیا۔ شام کے وقت لوہا جی
اپنی سالہ لڑکی جی جی بانی کو گھٹنے پر لئے بیٹھا تھا اور دوسرے گھٹنے پر اُس نے شاہ جی کو بٹھالیا اس طرح دونوں
کو کیلا رہا تھا اور مذاقیہ طور پر بے اختیار اُس کے منہ سے نکلا کہ دیکھو ان دونوں کا کیسا انمول جوڑا ہے اتنی بات
کہ کر وہ چور ہو گیا۔ شاہ جی کا باپ اڑ گیا کہ لڑکی میری ہو چکی تم عام جمیع میں قول ہار چکے ہو۔ لوہا جی یہ سن کر
آگ بگولا ہو گیا اور کہا کہ چہ خوش منہ کو دیکھو کہ میں دیو گیری کے یادورا جیواں کی نسل سے ہوں اور شاہ جی کا
باپ تو معمول مرہٹہ ہے میرا اُس کا کیا جوڑا باں ہمہ وہ باشتہج ہوئی کہ ہر شخص کا جوڑا عرش پر سے اُترتا ہو آگے
چل کر شاہ جی کی شادی جی جی بانی سے ہو کر رہی اور ۱۶۲۲ء میں سیراجی پیدا ہوا۔ اور نگ زیب کے زمانے
میں سلطنت مغلیہ کا زوال شروع ہوا اور مرہٹوں کی طاقت بڑھنے لگی۔ یہ لوگ جم کر اڑنے کے عادی
نہ تھے بلکہ بویروں کی طرح لیڑے تھے۔ رسد روک دینا۔ چھوٹے ٹوٹے فوج کے دستہ کو راستے میں لوٹا لینا
گاؤں میں گھس پڑنا لوٹنا اور جھلانا۔ آج یہاں کل وہاں۔ غرض چاروں طرف ان کی لوٹ مار آئے دن ہوتی
تھی۔ ان کے پاس تازہ دم گھوڑے رہتے تھے آٹا فانا نزلوں نکل جاتے تھے مغلوں کا لشکر کسی طرح ان کو
پکڑ نہ سکتا تھا۔ جس سپاہی کو دیکھو اُس کا کھانا خورچی میں موجود۔ ضروری کپڑے بھی ساتھ نہ ان کو رسد
کی ضرورت تھی نہ کسی اور سامان کی بیک بینی دو گوش چھڑے چھانٹ تھے۔ مغلوں کا لشکر بھاری بھر کم۔
سامان جنگ سے آراستہ اُن کی نقل و حرکت کچھ آسان کام نہ تھا۔ شاہی قیام گاہ ہی کا دور صرف تین
میل کا ہوتا تھا اور سارے لشکر کو دیکھو تو ٹڈی دل جہاں تک نظر کام کرتی تھی سپاہیوں اور گھوڑوں سے
پٹا پڑا تھا جن کی تعداد دس لاکھ تک پہنچتی تھی۔ اور آرام طلب عیش و نشاط میں نہمک بھلا ان
سے کب ہو سکتا تھا کہ مرہٹوں کی طرح چھلدا دابن جائیں کہ ابھی یہاں تھے ابھی دیکھو تو پچاس کوس کے
فاصلے پر لوٹ رہے ہیں۔ مغلوں کے زوال کے ساتھ مرہٹوں کا عروج پورے سو برس رہا ان کا ملک شمال
میں سورت سے لے کر جنوب میں گوآپر اور مشرق میں ناگپور اور حیدر آباد۔ سے مغرب میں بحیرہ عرب تک تھا

ملک کو شاہ جہاں اور عادل شاہ نے نصفاً نصفاً بانٹ لیا تو ملک کو کن عادل شاہیوں کے حصے میں آگیا جس پر سلطان محمد نے ملا احمد کو گورنر مقرر کیا مگر دو پرگنوں نے اور سو پہر بقید حاشیہ صفحہ ۲۸۵ - ان کی قوم میں سیوا جی ایک بڑا نامی گرامی سردار تھا۔ سیوا جی اسی زمانہ میں پیدا ہوا جب کہ شاہ جہاں تخت پر بیٹھا۔ یہ ذات کا چھتری تھا۔ اس کے باپ شاہ جی کی جاگیر است احمد نگر کے علاقہ میں تھیں جس کا صدر مقام پونا تھا۔

ملک دکن کے مسلمان بادشاہ مذہبی تعصب سے بالکل سب سے وہ نہ صرف اپنی ہندو رعایا کو انعامات جاگیرات مناصب فراخ دلی سے دیتے تھے بلکہ اہل سیف اور اہل قلم کے مراتب جلیلہ پر بھی ممتاز کرتے تھے۔ شاہ جہاں نے احمد نگر فتح کر لیا تھا اس وجہ سے شاہ جی کا تعلق بیجا پور سے ہو گیا تھا۔ بادشاہ بیجا پور نے شاہ جی کو ملک کرناٹک کی مہم سر کرنے کے لئے متعین کیا اور اس کے صلے میں تانجور میں ایک اور جاگیر دی اس وجہ سے شاہ جی کو پونا چھوڑنا پڑا۔ شاہ جی نے اپنے سفر سن بیٹے سیوا جی کو اور اپنے سٹیٹ کو دادا جی کو ٹر دیو بہمن کے سپرد کیا اور خود تانجور میں جا کر رہنے لگا۔ دادا جی نے سیوا جی کو بہترین تعلیم مذہبی اور فن سپاہ گری کی دلوائی۔ سیوا جی کا اعتقاد زیادہ تر بھوانی دیوی پر جم گیا۔ سیوا جی کی ماں بھی اپنے بچے کے ساتھ ہی رہتی تھی اور چوں کہ وہ بڑی دانش مند تھی اور یہ ظاہر ہو کر کہ بچوں کی پہلی تعلیم گاہ ماں ہی کی گود ہوتی ہے وہ ہمیشہ اپنے بچے کو بڑے بڑے بہادروں کے نمایاں کارناموں کی کہانیاں سنایا کرتی تھی مغل عرصہ دراز سے ملک دکن پر دانت لگائے بیٹھے ہوئے تھے۔ ہندو اس کے نتیجہ سے ناواقف نہ تھے کہ اگر ایسا ہوا تو ان کی مذہبی آزادی میں بڑا فرق آجائے گا۔ سیوا جی کے کان لڑائی اور فتوحات کے قصے سن سن کر بہر گئے تھے جس کا اگر نقش بچپن سے اُس کے دل پر جم گیا تھا چوں کہ وہ بڑا دلور و علم تھا ابھی وہ انیس ہی برس کا تھا کہ سن ۱۶۷۳ء میں اُس نے ایک چھوٹی سی فوج پیدل اور سواروں کی اکٹھی کر کے اطراف کے کئی قلعہ فتح کر لئے اور خود بھی چند قلعوں کی تعمیر کی سیوا جی نے بیجا پور کے علاقہ کے دو قلعے تورا اور پورنہ فتح کر لئے اور راک گیر میں اپنے رہنے کے لئے ایک قلعہ بنایا۔ بادشاہ بیجا پور کا بہت سا خزانہ اس لئے لوٹ لیا تھا۔ بادشاہ نے اس کے مقابلے کے لئے افضل خاں سپہ سالار کو مقرر کیا اُس نے وعدہ کیا کہ اُس پر باریا جو ہے کو زندہ یا مردہ جس طرح بن پڑے گا پکڑ لاؤں گا۔ سیوا جی ایسی کچی گولیاں کھیلے ہوئے تھے کہ وہ خوب جانتا تھا کہ باقاعدہ جنگ میں وہ کبھی سرب نہ نہیں سکتا۔ سیوا جی ایک پوٹیکل جلال جلا۔ افضل خاں کے آنے کی خبر

شاہ جی کو جاگیر دے۔ نئے وہیں سیوا جی رہا کرتا تھا اور جس کی وجہ سے سیوا جی نے بالکل اطاعت قبول کر لی۔ کرناٹک کی تمام پر شاہ جی بھی بھیجا گیا۔ شاہ جی کا بیٹا سید اجی پٹنہ میں رہا۔ جب یقینی حاشیہ صنفیہ ۳۸۶۔ سن کر اُس نے پیغام سلام صلح کا شروع کیا اور کہا کہ میری کیا طاقت ہے جو بادشاہ بیجا پور کا مقابلہ کر سکوں اور افضل خاں سے کھلا بھیجا کہ آپ قلعہ پر تاب گراہ میں مجھ سے تنہا مل کر بات چیت کریں۔ افضل خاں دام میں آگیا اور دھڑ سے افضل خاں پہنچا اور دھڑ سے سیوا جی آنا ہوا نظر آیا۔ دیکھا تو رشتہ تھا۔ لیکن سفید جامہ نیمہ کے اندر زرہ پہنے ہوا تھا اور تلوار بھی دہلی ہوئی تھی اور بائیں ہاتھ پر پنجہ فولادی شیر پنجہ پڑھا ہوا تھا۔ سیوا جی آتے ہی افضل خاں کے قدم چومنے کو جھکا۔ افضل خاں اُسے اُٹھانے اور لعل گیر ہونے کی غرض سے مجھکا۔ سیوا جی کو موقع ملا اُس نے شیر پنجہ افضل خاں کے سپٹ میں بھونکا دیا جس سے وہ وہیں دھیر ہو گیا اور افضل خاں کا کام تمام ہوا اور سیوا جی کی فوج جو اور دھڑ چھپی ہوئی تھی عادل شاہی لشکر پر ٹوٹ پڑی جن کو بھاگتے ہی بنی اور میدان سیوا جی کے ہاتھ رہا۔ اب سیوا جی کے واسطے میدان صاف تھا بے کھٹکے لوٹ مار کرنے لگا۔ عادل شاہیوں نے ناچار سیوا جی سے صلح کر لی اور تمام کن کا ملک پونے سے لے کر دریائے کشاٹک اُس کو چھوڑ دیا اور پھر اُس سے متعرض نہ ہوئے۔ سیوا جی کی جرات اب بہت بڑھ گئی اور اُس کی الوالعزمی کی کوئی حد نہ رہی اب اُس نے مغلوں کے مقبوضات پر یورش کرنے کا مصمم قصد کر لیا۔ اورنگ زیب سے اُسے سخت نفرت تھی اُس نے مسلمانوں کے تعصب کی مہیب شکل پیش کر کے تمام مرہٹوں کے دلوں میں تازہ روح پھونک دی۔ اورنگ زیب نے سیوا جی کی روک تھام کے لئے اپنے چچا شایستہ خاں کو دکن بھیجا۔ ایک دن سیوا جی چند چیدہ لوگوں کے ساتھ پونے میں اس طرح داخل ہوا جیسے کہ کوئی برات آتی ہے۔ کسی کو کانوں کان بھی خبر نہ ہوئی۔ رات ہوتے ہی یہ سارے کا سارا دھواڑا مغل کیمپ میں باورچی خانے کی طرف سے جا گھسا۔ شایستہ خاں بے خبر پڑا سو رہا تھا گڑا بڑسن کر سٹپٹا گیا اور بھاگتا چاہا کھڑکی میں سے رسی ڈال کر نیچے اتر ہی رہا تھا کہ کسی نے ایسی تلوار ماری کہ شایستہ خاں کے ہاتھ کی دو انگلیاں اڑ گئیں مگر جان بچ گئی تب سیوا جی کے لوگ مشعلیں روشن کر کے باہر نکلے اور دروازے اپنے قلعہ راگس میں جو پونے کے قریب ہے جاد داخل ہوئے۔ اورنگ زیب نے دو بارہ راجہ جو سنگھ کے ساتھ فوج بھیجی۔ جو سنگھ نے سیوا جی کو کسی نہ کسی طرح قابو کر لیا۔ اور دہلی بھیجا۔ لیکن جب سیوا جی مع اپنے بیٹے سلاطے کے دہلی پہنچا تو بادشاہ نے سخت غلطی کی کہ اُس سے کشادہ پیشانی سے پیش نہ آیا اور دونوں کو نظر بند

سلطان محمد سخت بیمار ہوا تو ملا محمد کو کوکن سے بلالیا۔ سیوا جی نے میدان خالی پایا اور ایک اودھم مچا دی۔ اُس کے ساتھ اُسی کی ذات والے اور بہت سے اشرار اُس سے جا ملے اور بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۷۔ کرو یا لیکن سیوا جی بھلا کب پھنس سکتا تھا۔ ایک رات جب چاندنی چھٹکی ہوئی تھی سیوا جی اور اُس کا بیٹا دونوں ٹھٹھائی کے ٹوکروں میں بیٹھ کر نکل گئے اور سیدھے مہر پونچے۔ سیوا جی سنیاسی کا بھیس بدل کر منزل بہ منزل چلتا ہوا اپنے ملک میں آئے پونچا اور تازہ دم ہو کر دوبارہ سر اٹھایا۔ جتنے قلعے اس قبضے سے اس اثناء میں نکل گئے تھے سب ایک ایک کر کے واپس لئے۔ اور نگ زیب نے اب تیسری مرتبہ سیوا جی کے مقابلے پر شکر کشی کی لیکن کچھ بن نہ پڑا اور نگ زیب کی ایما سے مغلوں کے سپہ سالار نے صلح کر لی اور راجہ کا خطاب بھی دیا گیا۔ چند سالوں بعد بیجا پور اور گوکٹڑہ بھی دب گئے اور اُسے چوتھ دینی قبول کی۔ جب کہ سیوا جی چاروں طرف سے فتح یاب ہوا تو ۱۶۷۷ء میں اُس نے بمقام راج گیر تاج شاہی زیب سر کیا اور اپنے نام کا سکہ بھی جاری کیا۔ سیوا جی کا انتظام ملک داری بتلانا باہر کہ وہ ایک بڑا دانش مند مدبر تھا۔ سیوا جی کی فوج معمولی ناٹیشی اور آخوڑ کی بھرتی نہ تھی بلکہ معقول تنخواہ یاب باقاعدہ سواروں کا لشکر تھا۔ اُس کی جبری طاقت بھی کم نہ تھی اُس کے پاس ایک بیڑہ جہازوں کا تھا جس کے ذریعے سے وہ چار ہزار سپاہیوں کو لے جا سکتا تھا۔ سلطنت کا سب سے بڑا حکم راں حاکم وقت وہ خود دیتا تھا۔ اُس کے بعد وزیر تھا جو پیشوا کہلاتا تھا۔ راجہ کا پراویٹ سکریٹری ”منتری“ سپہ سالار ”سینا پتی“ تھا۔ خزانہ پر دو عہدہ دار تھے ایک فنانس کا وزیر دوسرا سب۔ پنڈت راؤ امور مذہبی کا اعلیٰ عہدہ دار تھا۔ عدالتی اعلیٰ عہدہ دار ”نیادیس“ کہلاتا تھا۔ سب ملاکر آٹھ وزیر تھے جو ”اشٹ پردھان“ کہلاتے تھے۔ نظام دیہی۔ پٹیل مالی عہدہ کلکرنی یا پٹواری (مستندی حسابی) تھے۔ ان کے اوپر یکے بعد دیگرے ویسائی دار۔ تعلقہ دار اور صوبہ دار تھے۔ تصفیہ قضایا حسب احکام دھرم شاستر پنچایت کے ذریعے سے ہوا کرتا تھا۔ افسوس ہو کہ سیوا جی کی عمر نے وفات کی اس نے (۵۳) برس کی عمر میں ۱۶۷۷ء میں راج گیر میں انتقال کیا۔ سیوا جی میں درحقیقت بہت سی خوبیاں تھیں۔ مسلمان مورخین لکھتے ہیں کہ وہ قرآن مجید کا بڑا پاس ادب اور مساجد کا احترام ہمیشہ مد نظر رکھتا تھا۔ اُس کا سلوک عورتوں اور بچوں کی ضعیف صنف سے ہمیشہ قابلِ تعریف رہا ہی اُس کا نام ابد الابد تک تاریخ ہند میں نمایاں رہے گا کہ یہ بانی مہمانی مرہٹوں کی سلطنت کا تھا۔ سیوا جی کی غیر معمولی ذہانت اور جرأت کے حالات سن کر دل میں ایک جوش آفرین کا موج زن ہوتا ہو۔ سیوا جی سے پہلے مرہٹوں کا کوئی

قلعہ جین پر قبضہ کر لیا اور چاروں طرف غارت گری اور لوٹ مار سے ادھر دکھینوں کا ادھر
مغلوں کا دم ناک میں کر دیا۔ اُس کا دلی منشا یہ تھا کہ کچھ مسلمانوں کو نیست و نابود کر کے
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۸۔ جتنا تھا اور جہاں چیدہ چیدہ تھا وہ آپس میں ہی لڑے مرنے تھے
سیوا جی نے اُن کو مسلح کیا اور اُن میں مردانگی کی تازہ روح پھونکی اور ایسی قلب ماہیت کر دی کہ تمام
ہندوستان مرہٹوں کے نام سے لرز جاتا تھا۔ ہندو مسلمانوں سے مغلوب تھے حتیٰ کہ راجپوت بھی ان
کے دیبل تھے اُن کے دلوں میں سے بھی جوش مردانگی جاتا رہا تھا۔ سیوا جی گوارا میں کر سکتا کہ اُس کی
قوم مسلمانوں کی غلام بنی رہے۔ ایسی مردہ حالت میں سیوا جی کا اُن کو ابھارنا ایک ایسی مثال ہے جس کی
نظیر تاریخ میں مل نہیں سکتی۔ سیوا جی میں جہاں ساری خوبیاں تھیں ایک عیب بھی تھا کہ وہ بڑا چال باز
اور عیاں تھا (لیکن ہمارے خیال میں سیوا جی کی اس میں کچھ خصوصیت نہیں اُنہی جُحْدُ عِلَّہٗ زِلْطَانِ ایک چھلٹے
بازی کا نام ہے) یہی اس کا جواب ہے۔ اس کے علاوہ اُس کا سختی سے چوتھ وصول کرنا بھی اُس کے کیرکڑ
پر ایک دھبہ ہے۔ جس مقام سے اُس کا لشکر گزرتا تھا جہاں چوتھ وصول کر کے اُس کو تباہ کر دیتا تھا۔ یہ
طرز عمل دوسرے الفاظ میں لہروں کی حالت سے کچھ بہتر نہیں کہا جاسکتا۔ سیوا جی کی وفات کے بعد
اُس کا بیٹا سنبھا جی راجہ ہوا۔ لیکن افسوس ہے کہ اُس نے سیوا جی کا نام ڈبو دیا۔ ایسے نام و در باپ کا
ایسا نا اہل بیٹا! سنبھا جی اپنے وزیر کا لو شاہ کے ہاتھ میں کٹھ پتلی کی طرح تاجتا تھا۔ سواے عیش و
عشرت اور ولہب کے اُسے خبر نہ تھی کہ دنیا میں کیا ہو رہا ہے۔ اور نگ زیب نے سنبھا جی کو قید کر لیا
اور بہت تکلیف دے دے کر قلعہ میں قتل کر دیا۔ اس کے بعد سنبھا جی کا شیر خوار بچہ سیوا جی
خورد (جسے عموں کا سا ہو کہتے تھے) براہ نام راجہ ہوا اس نابالغ کی پرورش اُس کا چچا راجہ رام کرتا تھا
تھوڑے ہی دنوں بعد اور نگ زیب نے ساہو اور اُس کی ماں دونوں کو قید کر لیا۔ ساہو کے چلے جانے
کے بعد راجہ رام نے حکومت شروع کی۔ اس زمانے میں وہ ستارے میں رہتا تھا۔ اُس نے حکم باراؤ
دہاوری کو گجرات اور پراسا واجی بھونسلے کو برائیں چوتھ وصول کرنے کو بھیجا۔ یہی دونوں مورث اعلیٰ
خاندان کا گلوڑ کے ہیں جو اب بڑودہ میں حکم ران ہیں اور بھونسلے خاندان کی حکومت ناگپور میں ہے۔
راجہ رام کے مرنے کے بعد اُس کا بیٹا سیوا جی سوم راجہ ہوا جس کی بحیثیت اُس کی ماں تارا بائی
تھی یہ عورت بلا کی شیر دل تھی۔ اس نے مرہٹوں کی کم زور حالت کو بچہ سنبھا جی دیا اور اس طرح جرات

مرہٹوں کی مستقل سلطنت قائم کرے کہ عین ایسے نازک وقت میں سلطان محمد کا انتقال کیا ہوا سیوا جی کی منہ مانگی مراوہلی۔ یہ خبر سننے ہی درآنہ ملک کو کن اور تمام قلعوں پر قبضہ کر لیا اور کھلا باغی ہو گیا۔

سیوا جی کے ہاتھ سے
افضل خاں کا قتل ۱۷۴۶ء
جب سیوا جی کی فردی حد سے بڑھ گئی تو یہ صلاح ٹھیکری
کہ افضل خاں کو اس کی گوشمالی کو بھیجا جائے کہ سواے
افضل خاں کے دوسرا کوئی اس کا ہم پلہ نہ تھا اور افضل خاں کے نام سے یہ بھی کان پکڑتا تھا
خان محمد کی جگہ افضل خاں کو سپہ سالار مقرر کیا گیا۔ افضل خاں تمام فوج کو درست کر کے اس
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۹- اور استقلال سے لوٹ مار شروع کر دی کہ شہنشاہ دہلی انگشت بزرگ
رہ گیا۔ ایک مرتبہ بلا مبالغہ اُس نے بادشاہ کو اُس کے کیمپ میں گھیر کر اُس کی آنکھوں کے سامنے
خزانہ شاہی لوٹ لیا اور بادشاہ سے کچھ بن نہ پڑی۔ آخر کار اورنگ زیب نے زنج ہو کر ساہو کو قید سے
چھوڑ دیا جو پھر ستارے میں حکومت کرنے لگا۔ تارا بابائی اس بات سے راضی نہ ہوئی اور ساہو سے کشت
دخون پر آمادہ ہو گئی لیکن ساہو کے ساتھ سب کوئی تھے اور تارا بابائی بچاری کا کیسلے رہ جانے سے
کچھ چل نہ سکا۔ مرہٹوں کی سلطنت کے ٹکڑے ہو گئے ساہو ستارے میں رہنے لگا اور سیوا جی سوم
کو لھا پورس (۱۷۵۸ء)

سیوا جی کے بعد مرہٹوں کی روح رواں چلی گئی۔ ساہو نے بالاجی وسوانا کو جو ایک باخبر
آدمی تھا اپنا وزیر پیشوا مقرر کیا۔ سیوا جی کا خاندان روز بروز گرتا چلا جاتا تھا اور پیشواؤں کی بڑی مضبوط
پکڑ پٹی جاتی تھی نتیجہ یہ ہوا کہ سیوا جی کا خاندان محض دم ہو گیا اور پیشواؤں کا دور دورہ شروع ہوا۔
اگرچہ ساہو نے چالیس برس سلطنت کی (۱۷۴۸ء) لیکن بڑی نام وراصل پیشواؤں ہی کی
گورنمنٹ تھی جن میں کے تین پہلے پیشوا یا ان ذیل بڑے مشہور اور نامی گرامی ہو گئے ہیں۔

(۱) بالاجی وسوانا ۱۷۴۸-۱۷۶۰ء

(۲) باجی راؤ ۱۷۶۰-۱۷۶۲ء

(۳) بالاجی راؤ ۱۷۶۱-۱۷۶۸ء

عظیم الشان محرم پر دانہ ہوا۔ لیکن افضل خاں کے جالتے وقت منجھوں نے پیشین گوئی کی تھی کہ اس محرم میں افضل خاں کی جان کی خیر نہیں ہو۔ افضل خاں کو اس پیشین گوئی کا کچھ ایسا یقین کامل ہو گیا کہ اُس نے اپنے جانے سے پہلے ہی اپنی چونسٹھ بیویوں کو باؤلی میں ڈبو کر ہلاک کر دیا چنانچہ تاروہ کی سڑک سے تھوڑی دور جانب شمالی اور شہر بیجا پور کے باہر جانب مغرب میں سات قطاریں زنانی قبروں کی ایک ہی چبوترے پر بنی ہوئی ہیں اور یہی افضل خاں کی سب بیویوں کا مدفن ہے اور وہیں ایک بڑی باؤلی بھی ہے جس میں ان سب کو ڈبوایا گیا تھا۔ اس مقام سے اور تھوڑی دور آگے شمال کی طرف خود افضل خاں کا مقبرہ ہے جو اُس کی زندگی میں طیار ہوا تھا لیکن اُس میں وہ دفن نہ ہو سکا کیوں کہ اُس کی مٹی قلعہ جاولی عرف پرتاپ گڑھ کی تھی۔ وہیں اس کو سپرد خاک کیا۔ اب ہم پھر اصل مطلب کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ افضل خاں فوج نے کر قلعہ پرتاپ گڑھ کی طرف بڑھا جہاں سیوا جی موجود تھا۔ افضل خاں کے آنے کی خبر سن کر سیوا جی نے دوچار آدمی بغرض معذرت افضل خاں کے پاس پہلے ہی سے بھیجا دئے تھے انھوں نے کھلے الفاظ میں کہا کہ سیوا جی آپ سے لڑنا نہیں چاہتا بلکہ آپ کا ہر طرح مطیع و فرماں بردار ہے اور اپنے قصور کا معترف اور خواہاں معافی ہے یہ کچھ ایسی بات نہیں بالمشافہ ملاقات میں بات کی بات میں یہ معاملہ بہ احسن الوجہ طر ہو جائے گا۔ ان لوگوں نے اپنی چکنی چٹری باتوں سے افضل خاں کو آمادہ کر لیا کہ وہ اپنی فوج قلعہ کے نیچے جونا سہوار وغیرہ مسطح درہ ہو وہاں سے لے جائے اور ایک ایسی جگہ ملاقات کے لئے مقرر کی جو دامن کوہ میں تھی اور آپس میں یہ طر ہوا کہ افضل خاں اور سیوا جی دونوں صرف ایک ایک مسلح ہمار ہی کے ساتھ آئیں زیادہ بچہ بچہ کی ضرورت نہیں۔ یہاں تو یہ سبب باغ دکھلایا جا رہا تھا اور اوجھڑ چکے چکے سیوا جی کی فوج نے بادشاہی فوج پر گھیر ڈال دیا۔ الغرض ملاقات کے لئے جو جگہ مقرر ہوئی تھی افضل خاں پہنچا ہی تھا کہ سیوا جی بھی اوجھڑ سے آگیا۔ سیوا جی معاملہ کو بڑا اور چشم زدن میں تیرنچہ جو اُس نے چاہا نہ کہ ملاقات افضل خاں کے پیٹ میں بھونک دیا۔ افضل خاں نے پھر بھی بڑی ہمت اور جرأت سے وار کرنا چاہا لیکن سیوا جی اور اُس کے مصاحبہ تانہ جی نے سراسر اُس پر پل پڑے اور وہیں ٹھنڈا کر دیا۔ اور افضل خاں تروپ رہا تھا اور اشارہ

کرتے ہی سیوا جی کی ساری فوج چودروں میں چھپی ہوئی تھی ٹوٹ پڑی اور بیجا پور کے سارے لشکر کی تھکاوٹی کر ڈالی صرف محدودے چند جان بچا کر بھاگے۔

سیوا جی کے مقابلے پر جوہر صلابت خاں علی عادل شاہ نے جب اپنے جہاں بشار کا جانا اور اُس سے مل جانا ۔ ۔

بہت آزدہ ہوا اور فکر میں تھا کہ کس کو بھیجوں کہ اتنے میں سہی جوہر جو محمد نگر عرف کرنول میں جا بیٹھا تھا اُس کا معروضہ بادشاہ کی خدمت میں آیا کہ خانہ زاد اپنی سرکشی کی سزا قرار دہی پا چکا اور اب خواہاں عفو تقصیر اگر حکم ہو تو اقدام مبارک میں حاضر ہو کر حق نمک ادا کرے رحم دل بادشاہ نے اُس کا قصور معاف فرما دیا اور اُسے ہی صلابت خاں کا خطاب دے کر اس مہم پر روانہ کیا وہاں پونہ سچے ہی اتنا بڑا لشکر دیکھ کر سیوا جی کے چھکے چھوٹ گئے نایک واڑیوں کی پناہ میں قلعہ پناہ میں جو ایک مشہور مستحکم پہاڑی قلعہ ہے جا بیٹھا جہاں پر تہہ پر تہہ مار سکتا تھا اور وہیں سے گولی باروت تیر تفنگ چلانے لگا۔ صلابت خاں کو بڑی مشکل کا سامنا پڑا۔ سیوا جی کا یہ حال تھا کہ کہیں اُسے قرار نہ تھا آج اس قلعے میں ہو تو کل اُس میں آخر کار قلعہ پناہ میں وہ گھر گیا۔ سیوا جی نے جب دیکھا کہ اب بری طرح پھنس گیا تو اپنا پڑانا جال ڈالا اور بہت لجاجت سے صلح کا پیغام دیا کہ آپ کی تشریف آوری کی خبر سن کر میں از حد مسرور ہوا اور چاہتا تھا کہ آپ کی پیشوائی کو حاضر ہوں مگر کیا کروں کہ خوف و ہراس کی زنجیر پاؤں میں تھی۔ آپ کے سواے میرا کون ہے اگر آپ براہ بزرگانہ میری خطا کو معاف فرمائیں اور جہاں بچشی فرما کے اجازت حضوری دیں تو بندہ سر کے بل چل کر حاضر ہوتا ہوں۔ صلابت خاں خود غلام تھا اچھنس پینا لئی اچھنس ۔

کتاہم جنس باہم جنس پرواز کبوتر یا کبوتر باز باز
پھسل گیا اور اس کی چکنی چپڑی بانوں میں آکر نرم پڑ گیا اور بادشاہ کے کہنے کی مطلق پروا نہ کی کہ بھیجا تو مجھے بادشاہ نے اس کے نیست و نابود کرنے کو اور سخت تاکید بھی کر دی مگر میں یہ کیا کر رہا ہوں اور جواب کہلا بھیجا کہ اچھا تم بکا عہد وفاداری کا کر لو تو میں تمھارا پیچھا چھوڑ دوں گا اور تا بہ امکان تمھارا ساتھ دوں گا۔ سیوا جی آگیا اور صلابت خاں نے اُس کو بڑی قدر

منزلت سے لیا اور بڑا جشن کیا اور دونوں شیر و شکر ہو گئے۔ سیوا جی مل چل کر اسی شب کو قلعہ میں واپس چلا گیا۔ مخبروں نے یہ خبر پادشاہ کو دی پادشاہ آگ بگولا ہو گیا اور خود بہ نفس نفیس اس محم پر چلا۔

سیوا جی اور صلابت خاں کے مقابلے پر علی عادل شاہ کا جانا اور قلعہ پنالہ کو فتح کرنا۔

علی عادل شاہ خود لشکر لے کر بلنار چلا اور منزل بہ منزل قلعہ مرچ کو پونچا۔ سیوا جی نے جو خبر سنی تو ساری چوڑی بھول گیا اور ابھی پادشاہ مرچ سے آگے نہ بڑھا تھا کہ سیوا جی قلعہ پنالہ چھوڑ کر بھاگ گیا اور بلا کسی قسم کی رجعت کے پادشاہ کا قبضہ ہو گیا اس زمانے کی دھکنی اردو میں میاں نصرتی نے فتح قلعہ کی تاریخ میں یہ مصرعہ کہا ہے

”علی نے پل میں پنالہ لیا صلابت سوں“

ہر چند فوج کو سیوا جی کے پیچھے دوڑایا مگر خدا جانے کس پہاڑ میں جا چھپا کہ کہیں اس کا پتہ نہ لگا اور پادشاہ بیجا پور کو واپس آ گیا۔

جوہر صلابت خاں کی بغاوت۔

علی عادل شاہ کو خبر ملی کہ ملنا زمیندار نے براہ سرکشی پیشکش داخل کرنے سے انکار کر دیا ہے اس غرض سے اس پر چڑھائی کا عزم تھا کہ صلابت خاں کی بغاوت کی خبر آئی۔ پادشاہ کو بہت رنج ہوا کہ ہم نے اس کا قصور معاف کر کے اسے مراتب علیا پر پونچایا بریں ہم اس بداصل نے پاؤں نکالے ع اصل بد از خطا خطا نکند

جب وقت ابراہیم خاں اور ملا احمد بیجا پور واپس آ رہے تھے تو صلابت خاں نے پانچ ہزار سواروں سے انھیں گھیر لینا چاہا اور ممکن تھا کہ وہیں صلابت خاں کو مرنے کا حکم دیا جاتا لیکن پادشاہ کی اجازت نہ تھی طرح دے کر بیجا پور آ گئے پادشاہ کو جب یہ حال معلوم ہوا تو بیچ و تاب کھانے لگا لیکن ان لوگوں نے ٹھنڈا کیا اور صلاح دی کہ ہم اسے سمجھا بھگا کر قندمروں میں ڈال کر ڈال دیں گے۔ چنانچہ پادشاہ نے ایک خط نصیحت آمیز ایسے حرکات ناشائستہ سے پانچ آیت کا برصحات ابراہیم خاں۔ ملا احمد اور شاہ ابوالحسن کے روانہ کیا۔ ان تینوں صاحبوں نے جاکر صلابت خان کو بہت کچھ لعنت ملا مت کی کبھی نرم ہوئے کبھی گرم اور جہاں تک ممکن

تھا اُسے سمجھایا بچھایا اور راہ راست پر لانے کی کوشش کی مگر ۵

باسیدہ دل چہ سود گف تن و عطا چوں نوشت است پند بردیوار
بیجا پور جانے سے صاف انکار کر دیا تو جب اُس نے بدرجہ آخر اُسے تسلی دلا سہ دے کر کہا کہ
خیر بیجا پور تک نہ چلو مگر پادشاہ سلامت رو دکشنا پر ہر مقام چمکے رونق افروز ہونے والے ہیں
وہیں چل کر قدم پوسی سے مشرف ہو۔ بلحاظ دفع الوقتی اُس نے ہامی بھری اور یہ تینوں حضرات
بیجا پور واپس گئے اور جو گزرا تھا وہ پادشاہ کے گوش گزار کر دیا۔ چند دنوں کے بعد سیدی
مسعود جو ہر خاں کا داماد اور شہزادہ خاں دونوں صلابت خاں کی طرف سے پادشاہ کے حضور میں
حاضر ہو کر عذر خواہ ہوئے اور عرض کی کہ حضور کی ذرہ توازی اور بندہ پروری میں کچھ شک نہیں
وَاللّٰهُ يَخْتِجُ الْمُحْسِنِينَ خاتہ زادوں کو ہر طرح اطمینان خاطر ہو
لیکن بعض مفتریوں نے اُس کے دل میں وہم ڈال دیا جو اگر ایک دو سطر میں امان جان کی سرفرازی
ہو جائیں تو اُس کی جان میں آجائے۔ پادشاہ نے یہ درخواست منظور کی اور دونوں خوش خوش
سحر پر شاہی لے کر پونچھے جس سے جوہر صلابت خاں کے حواس ٹھکانے لگے اور ہر مقام چمکے
حاضر ہوا پادشاہ نے خلعت خاصہ سرفراز لیا اور منصب اور جاگیرات سب بجالا کر دیں۔
پادشاہ نے نواب عبدالرحیم خاں بہلول کو ہم کرنا ٹاکا پر بھیجا یا اور اُس کے ساتھ جوہر صلابت
کو بھی دیا۔ صلابت خاں دل سے صاف نہ تھا جبراً اُسے گھسیٹ کر لائے تھے اجازت
ملتے ہی سر پہ پاؤں رکھ کر بھاگا۔ پادشاہ سلامت چند روز دریا سے کرشنا پر سیر و شکار
میں مصروف تھا کہ

قلعہ تورگل پر علی عادل شاہ بعض مصاحبین نے معروضہ کیا کہ قلعہ تورگل یہاں سے
ثانی کا دروہ
ہو تو قلعہ کا ملاحظہ بھی ہو جاتا ہے اور قلعہ دار کی تنبیہ بھی۔ پادشاہ نے حسبہ تورگل کا رخ کیا۔ سیدی
یا قوت قادمہ دار پادشاہ کا پرورش یافتہ غلام تھا۔ چند حرکات ناشائستہ اُس سے سرزد ہو گئی
بہتیں پادشاہ آمد کی خبر سن کر بھرا گیا اور سمجھا کہ یہ تشریف آوری نہ درمیر۔ یہی لئے ہی اور یہاں
آنے کے بعد جو حالات معلوم ہوں گے اُن سے پادشاہ اور زیادہ برہم ہوگا اور کسی صاحب

نے یہ بھی اڑادی کہ نواب بملول خاں اس قلعہ کو لینا چاہتے ہیں اور اسی لئے پادشاہ آ رہا ہو کہ تم کو بدر کر کے قلعہ اُس کے حوالے کرے۔ یا قوت جو اب تک درپردہ شراوتیں کرتا تھا اب کھلا باغی ہو گیا اور پیش خانہ پادشاہی پر گولہ باری شروع کر دی۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ فوراً قلعہ کو سمسار کر دیا جائے۔ امراء نے عرض کی کہ یہ تو بالکل آسانی سے ممکن ہے۔ لیکن اس میں دو سے قلعہ داروں کی دل شکنی ہوگی اور اعتبار اٹھ جائے گا اس سے بہتر یہ ہے کہ ہم قلعہ کا محاصرہ کر لیں۔ محاصرہ کرتے ہی یا قوت نے پھر سلسلہ جنگ کا شروع کیا۔ پادشاہ کو خفیہ خبر لگی کہ یا قوت میں اتنا دم نہیں ہے جو ہمارا مقابلہ اس بے باکی سے کر سکے بلکہ ضرور جوہر بے وفا ہر پل میں ہلے گا۔ پادشاہ کو جوہر کی اس ترقوی پر سخت غصہ آیا کہ ہم تو بار بار اُس کے حرکات سے چشم پوشی کرتے جاتے ہیں اور وہ اُلٹا جب دیکھو ہمارا مخالفت کرتا ہے اس دفعہ ضرور اس کا خاتمہ کر دینے کے سواے چارہ کار نہیں۔ اصل سے خطا نہیں اور کم اصل سے وقایہ نہیں مگر میاں عبدالمحیر نے پادشاہ کے غصے کو دھما کیا اور کہا کہ شخص کبھی راہ راست پر نہ آئے گا۔

درختے کہ تلخ مست اور اسرشت	گرش در زانی بہ باغ بہشت
دراز جوے خلش در ہنگام آب	بیچ انگبین ریزی و شہر و ناب
سرا انجام گوہر بہ کار آورد	ہماں میوہ تلخ بار آورد

جب تک قلعہ توڑ گل اس سے چھپیں نہ لیا جائے گا یہ کبھی راہ راست پر آنے والا نہیں۔ پادشاہ نے قلعہ توڑ گل کا محاصرہ اٹھا دیا اور ہر پل کی طرف بڑھا۔ یہ سنتے ہی جوہر وہاں سے بھاگا۔ اور قلعہ دار مدگل کو جوہر پادشاہ کے سراہہ کھٹا بھڑکا دیا کہ خبر دار بہت نہ ہارنا دیکھو توڑ گل کے حبشی نے آخر قلعہ نہ دیا پادشاہ کے دانت کھٹے کر ہی دئے۔ میں بھکاری مدد کو موجود ہوں لیکن مدگل کا قلعہ دار وفادار تھا وہ جوہر کے جُل میں نہ آیا۔ پادشاہ کے آتے ہی قلعہ کی کچنیاں خوشی سے حاضر کر دیں۔ پادشاہ قلعہ میں داخل ہوا اور دو تین روز بھٹیرنے کے بعد خبر ملی کہ قلعہ کھنڈوں میں جوہر حبشی آن کر جنگ کی طیاریاں کر رہا ہے۔

قلعہ کھنڈوں پر عادل شاہ اور جوہر کا مقابلہ اور جوہر کی شکست پادشاہ سنتے ہی پونچا اور

۱۔ قلعہ نام بھٹو جو جس کی وجہ تسمیہ کچھ معلوم نہیں رہتی۔ یہ مقام راجپور کے مغرب میں (۲۷ میل) کے فاصلے پر ہے۔

لشکر ظفر پیکر کو نواب بہلول خاں نے اُمر راستہ کیا۔ مہینہ پر ملا احمد اور شریف خاں سیسرہ پر محمد اخلاص خاں اور خواص خاں اور قلب لشکر پر خود پادشاہ اور ساقہ عزیز خاں اور دو سکھ امراء تھے اور بڑی بھاری اور خوش دین لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی مارے گئے عین میدان جنگ میں گئے۔ ہاتھیوں کی روئین اور گھوڑوں کی ٹاپوں سے جو ہر صلابت خاں گھوڑے پر سے گرا اور ویسے ہی ایک سپاہی کے گھوڑے پر سوار ہو جان پکا کر نکل بھاگا اور قلعہ راجپور میں جا کر دم لیا۔ اس طرح بال بال بچ گیا۔ دو تین دن قلعہ راجپور میں رہ کر دم لیا لیکن دہشت کے مارے وہاں بچھرنہ سکا اور محمد نور کوئل میں جا کر قلعہ میں بیٹھ کر اپنا اعلانِ معالجہ کرنے لگا کہ اس وادویش اور میدان کا زرا میں چور چور ہو گیا تھا اور بچاؤ آنے لگا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۵۔ اس تعلقہ میں (۱۲) میل تک دریاے تنگ بھدرا دریا کے اور گوشہ جنوب و مشرق میں سرکار عالی نظام اور برٹش گورنمنٹ میں حد قاضی ہے۔ ۱۲۶۴ء مطابق ۱۲۶۹ء میں یہ تعلقہ برہہ عہد نامہ ۱۸۵۷ء برٹش گورنمنٹ کے تفویض کیا گیا اور اسی سال سے عمل کشنری جاری ہوا۔ اُس وقت اس تعلقہ کی دو تقسیم تھیں۔ مانوی اور کوتال۔ اُسی زمانے میں بھٹو سے بدل کر اس کا نام مانوی پڑا (۳۰) برس تک مانوی اور کوتال جدا جدا رہے مگر ۱۲۶۴ء میں دونوں ضم ہو کر مانوی مستقر تحصیل ہوا۔ عمل کشنری (۱۸) سال رہا اُس زمانے میں موضع یاگل وار مستقر تحصیل تھا من بعد مانوی مستقر ہوا۔ ۱۲۶۴ء عمل کشنری برخواست اور ضلع راجپور سرکار عالی کو مسترد ہوا چھ مہینے تک بزمانہ تعلقہ اری نصرت جنگ بہادر بہہ تعلقہ صرف خاص میں رہا۔ ڈیچبر ۱۲۶۴ء میں علاقہ دیوانی میں شریک ہوا۔ مانوی میں ایک قدیم قلعہ بنا ہوا ہے جو آب بالکل شکستہ ہے مگر تفصیل اور برج قائم ہیں۔ تفصیل کا ارتفاع (۲۲) فٹ ہے۔ قلعہ کا صدر دروازہ ”جلیبی دروازے“ کے نام سے مشہور ہے اور (۱۲) کھڑکیاں تھیں۔ بہہ دروازہ (۱۶) فٹ بلند اور ۴۔۶۔۶ لیض ہے۔ پہلے زیادہ تر آبادی قلعہ ہی میں تھی اب اندر ویرانہ ہے اور اب صرف ایک قدیم مسجد اور حجرہ آثار شریف اور دیکھنیش کا دیول باقی ہیں۔ ایک بزرگ پرغیب کا مزار بھی ہے جن کے حالات کچھ معلوم نہیں ہوتے اسی طرح قلعہ کے اندر جلیبی دروازے سے ملا ہوا حضرت نشان شاہ مجذوب کا مزار ہے جن کا حال بھی معلوم نہیں۔

مسجد پر کتبہ درج ہے :-

علی عادل شاہ کا قلعہ بھٹو سے پادشاہ قلعہ راہ پور پر پونچا۔ وہاں کا قلعہ دار سدی
 راہ پور کو فتح کرنا۔ جو ہر کامتوسل تھا غالباً سدی جو ہر کچھ بڑی ہا گیا ہوگا پادشاہ
 کے مقابلے کی طیاری کرنے لگا لیکن جمعیت احشام پادشاہ کا ملک کھائی ہوئی تھی ایک دم قلعہ
 سے منسخت ہو گئی اور قلعہ دار کو قید کر کے پادشاہ کے حضور میں قلعہ کی کنجیاں گزران دیں۔ پادشاہ
 ان کی فرماں برداری اور اطاعت سے بہت خوش ہوا اور آقا خسرو ایک کم سن شخص کو جو پادشاہ
 کے اعتماد علیہ تھا قلعہ دار مقرر کیا اور پھر جو ہر کے تعاقب میں کنار دریا سے تنگ بھدر پر مقام کیا
 یہاں پہلی خاں اور چھٹا راؤ وغیرہ کو دریا کے پار جو ہر کی گرفتاری کو روانہ کیا۔

صوالحلام

بہشتیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۶۔

بھدر شاہ از حکم پروردگار	زینت خانہ شد مسجدیں شعرا
پہرہ شہر نشاے کشور کشاے	شہر دیں پندہ خسرو تاجدار
جو اس ملک فیروز شہ بہمنی	بیک ۶۰۰ م در فتح کرداں حصار
پس از فتح شاہنشاہ ایں قلعہ یافت	بسر سرداں صف در روزگار
بناسازاں سجدہ گاہ شریف	محمد ظہیر تاجی دیں ملار
بہ قصبہ زنا داز ہجرت مصطفیٰ	بناکرد چون کعبہ ایں یادگار

بال۔ کوہ مانوی حضرت شاہ سبزواری صاحب قدس سرہ الغریز کا مزار ہے آپ بغداد شریف سے تشریف لائے
 تھے۔ آپ کے ہمراہ چار فراتھے جن میں تین صاحبوں کا انتقال نہیں ہوا۔ تینوں کی قبریں حضرت کے مزار
 کے متصل ہیں۔ حضرت کے پاس ایک طوطا تھا اُس کی بھی قبر ہے۔ پہاڑ کی چوٹی پر حضرت کا چلا ہے جہاں
 حضرت معتلف ہوتے تھے چلے کے پاس ہی ایک باؤلی ہے جو دودھ باؤلی کہلاتی ہے۔ اس کی خصوصیت
 یہ ہے کہ یہاں بیٹھ کر تھوڑی دیر درود شریف پڑھا جائے تو باؤلی سے خوشبو آنے لگتی ہے۔ حضرت کی تاریخ وصال
 ۱۰۷۰ھ ہے۔ یعنی آپ کو انتقال فرمائے پورے ساڑھے چھ سو برس ہوئے۔

اس پہاڑ کے دامن میں جانب مغرب حضرت تاج الدین علیہ الرحمۃ کا مزار ہے۔ مزار کے قریب ایک
 درخت نیم کا ہے جس کی ایک ڈالی حضرت کے مزار مبارک پر سایہ فگن ہے۔ اس ڈالی کے پتے میٹھے ہیں اور
 باغی کے کڑوے اور یہ بھی عجیب بات ہے کہ وہیں مزار پر بیٹھ کر پتہ چھاؤ تو تلخی محسوس نہیں ہوتی اگر آبادی میر

سدری مسعود کا لشکر عادل شاہی
شکست پاتا اور جوہر صلابت خاں
کی وفات

نہ لایا اور تین ہزار سوار لے کر موسیٰ خاں اور جھجھارا و پرنسپل مارا لیکن بہت سے لوگ مارے گئے اور لشکر اوصیا گیا ناچار سدری مسعود و بچا کھچا لشکر لے کر بھاگا۔ پہلے ہی شکست سے جوہر ایسا بدحواس ہو گیا تھا کہ بیمار پڑ گیا اب اس دوسری شکست کے سنتے ہی رہی سہی بہت بھی جاتی رہی اور مرض میں زیادتی ہو کر مر گیا۔ جوہر کا بیٹا عبدالعزیز اور داماد سدری مسعود دونوں بے سہارے رہ گئے بچہ کو دنا ہی کھونٹے کے بل۔ ان دونوں نے عبدالحی اور سدری بھلول کو اپنی عفو تقصیر کے لئے معذرت نامے لکھے یہ دونوں موقع مناسب کے متلافی تھے ایک دن پادشاہ کا مزاج بہت بدشاہ تھا بہت کچھ سعی و سفارش کی جوہر نے جیسا کیا ویسا پایا جزا عفو تقصیر کی لیکن اس کے بیٹے اور داماد دونوں متوقع مراحم غمزدانہ اور عفو تقصیر کے ہیں

گنہ بود مردستم گاردا چہ تاواں زن و طفل بے چارہ را
پادشاہ نے ان دونوں سے درگزر کی اور حضوری دربار کی اجازت دی اور خلعت سرفراز کر کے منصب وجاگیر آبائی بحال کر کے پادشاہ پیپا پور کو واپس آیا۔ جوہر جس نے پادشاہ کو اس قدر حق کیا اصل میں وہ ملک عبدالوہاب بن ملک ریحان ثانی کا غلام تھا۔ ملک عبدالوہاب کی وفات کے بعد جوہر نے ملک ریحان کو قید کر دیا اور کربول میں رہنے لگا اور خود امیر بن بیٹھا۔ سدری مسعود بھی ملک عبدالوہاب کا غلام تھا اس کے اپنی بیٹی بیادہ دی سدری جوہر کو آگے چل کر خطاب صلابت خاں کا ملا اور سدری مسعود کو خانی کا۔

ملیبار اور پٹنور ملیبار کا زمیندار راجہ بھدر پانایک ایک بہت بڑا رئیس تھا

۱۔ ہندوستان کا مغربی کنارہ جو اب ساحل ملیبار کے نام سے مشہور ہے جس میں بندر بنارہ -
انڈاپور - مشکپور - کٹا پور - بے پور - کالی کوٹ وغیرہ مقامات شامل ہیں۔

۲۔ یہ بھی ساحل ملیبار سے ملا ہوا ہے اب میسور کے علاقہ میں ہے اور عموماً لکرنے کے نام سے مشہور ہے یہ

سوتیلے علی عاقل شاہ کی جو بد نوری ہر ہاکر تاجتعالیٰ عاقل شاہ نے پہلے اسے مطیع
چشمہ بانی ^{۱۱۸} کر کے کارا وہ کیا تھا کہ صلابت خاں کی محم پیش آئی لہذا یہ
ارادہ ملتوی رہا اب صلابت خاں کی طرف سے اطمینان خاطر ہوا تو کچھ دنوں سا پھر میں رد نق
بخش رہ کر چند سے بیجا پور میں دم لیا اور جشن فتح و نصرت کے بعد جہاں پانا نایک کی طرف رخ کیا کہ
اُس نے خراج دیا رکھا تھا اور علاوہ اس کے چند متعلقہ قلعوں پر بھی ناجائز قبضہ کر لیا تھا۔ ملا خرم کو
اُس کی افواہ و قہیم کو روکنا کیا لیکن اساتذہ کا بھوت بات۔ سے کہاں باتا ہوا اس کو نشہ دولت
چڑھا ہوا تھا راستی کی بات اُس کی سمجھ میں نہ آئی۔ ملا خرم ناکام واپس آیا جب یہاں تک نوبت
پہنچ گئی تو پادشاہ نے شہزادہ خاں کو آگے بھجوا دیا اور وہ بھی غزوہ شعبان ^{۱۱۹} میں بہت بڑا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۸ حصہ کلادی کے نایک یا زبوں کا ملک تھا۔ کلادی میسر کے شمال و مغرب
میں ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ ^{۱۱۸} سے ^{۱۱۹} میں یہاں دو بھائی رہا کرتے تھے جن کے ہاتھ بہت سا خزانہ لگا گیا
تھا اور راجگان بیجا نگر نے بھی اُن کو کچھ ملک دے رکھا تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے خزانہ طے کی خوشی
میں اُس زمانے کے رسم و رواج کے موافق ایک انسان کو بل جیڑا دیا تھا۔ نایک واطیوں کی اولاد یہاں
سے نقل مقام کر کے دس میں جانب جنوب پر رہے۔ ہٹ کر اکیسری میں سکونت اختیار کی تھی۔ جس کا ذکر پڑوٹلا
والی اٹلی میں سیاح نے ^{۱۱۹} سے ^{۱۲۰} میں اپنے سفر نامہ میں کیا ہے کہ یہاں کا راجہ وکٹیا نایک قوم بتکاریت سے
تھا۔ اکیسری میں ایک مندر دیکھنے کے قابل ہے جس میں عجیب و غریب سورتیں بنی ہوئی ہیں چنانچہ ایک نایک
کات ایسا بنایا ہے جس کے ہاتھ پاؤں ہتھکڑی اور بٹریوں سے جکڑے ہوئے ہیں اور کہا جاتا ہے کہ وہ ایک بیچون
تھا۔ نواب حیدر علی خاں بہادر والی میسور نے پہلے بدلو کو اپنی دارالسلطنت مقرر کرنے کا ارادہ کیا تھا اور
اسی وجہ سے حیدر نگر نام بھی رکھ دیا تھا اور شاہی محل۔ سلاح خانہ۔ دارالغریب اور جہازوں کی گودی بنانے
کی سب کچھ طیار کر لی تھی مگر کچھ نواب کی بیاری اور کچھ داس کے لوگوں کی گہری سازش کی وجہ سے سارے
منصوبے اینڈرہ گئے۔ ^{۱۲۰}

۱۲۰۔ بدلو کے شمال رخ ایک چھوٹی سی ریاست تھی ^{۱۲۰}

شکر سے کروانہ ہوا اور قلعہ بنکا پور پر پونچ کر ملک نالک سے نواب عبدالرحیم بہلول خاں کو
 خطبہ کو طلب فرمایا۔ بہلول خاں مع شاہجی بھونسلے کے کنار دریا سے تنگ بھدر را حاضر ہو کر
 بادشاہ کے قدم بوس ہوا۔ بادشاہ نے بہلول خاں۔ شاہجی۔ عبدالحکیم۔ ملا احمد۔ شہزہ خاں
 کو آگے روانہ کیا اور بعد خود بھی چلا پونچا۔ شہزہ خان بڑا بہادر اور نامور سردار تھا راستے میں لڑتا
 پھرتا قلعوں کو فتح کرتا ہوا قلعہ سونڈہ تک پونچا جو ایک بہت زرخیز ملک ہے اور فتح کر لیا۔ پادشاہ
 کو اس مقام کی آب و ہوا پسند آئی چند دن مقام کیا لشکر نے دم لیا اور بھدر نور کی طرف
 قدم بڑھایا۔ بھدر پانایک فوج شاہی کے آنے کی خبر سن کر بھاگا اور قلعہ کو پل درگ میں پناہ لی
 لشکر اسلام نے قلعہ بھدر بھی فتح کر لیا اور چند روز پھرے رہے بعد قلعہ کو پل درگ پر پونچے۔
 بھدر پانایک نے دیکھا کہ ان لوگوں نے بڑی طرح پیچھا لیا ہے ناچار نواب بہلول خاں کی خدمت
 میں اطاعت و فرماں برداری اور عفو و تقصیرات کا معروضہ لکھا اور خراج ادا کرنے کا وعدہ کیا۔
 بہلول خاں نے بارگاہ خسروی میں سفارش کی جس پر سے قصور معاف ہوا اور اس کا ملک اسے
 سپرد کر دیا گیا اور خراج وغیرہ کی ادائیگی کا پکا وعدہ لے کر غزہ جمادی الاول سنہ ۱۰۵۷ھ میں مظفر و منصف
 بیجا پور کو واپس رونق افروز ہوئے۔

اسباب زوال سلطنت
 عادل شاہی و تسلط سلاطین
 مغلہ

آل تیمور کو ہمیشہ سے ملک دکن کی تمنا تھی خصوصاً
 اکبر بادشاہ اور اس کی اولاد نے متواتر کوششیں ملک
 دکن کو مسخر کرنے کی کیں اور بہ تدریج ملک خانہ لیس اور
 براہر قبض ہو گئے۔ ولایت نظام شاہی کو ملایا میٹا کر دیا۔ اور نصف النصف شاہ جہاں اور

۱۵۔ ۱۶ شعبان ۱۰۴۹ھ شنبہ مطابق ۲۳ نومبر ۱۶۴۰ء کو لاہور کے مضافات امرکوٹ میں پیدا ہوا۔
 ۲ ربیع الثانی ۱۰۶۳ھ کو چودہ سال کی عمر میں بمقام عید گاہ سکلا نو صوبہ لاہور جلوس فرمایا۔ ۱۵۵۷ھ تا ۱۶۰۵ھ
 سلطنت کی۔

تاریخ جلوس

از خطبہ شاہ رنعت منبر شد
 پر نشست بہ تخت سلطنت اکبر شاہ

در سکہ حال کار ہاچوں نذر شد
 تاریخ جلوس نصرت اکبر شد

(۱۵) برس۔ دو مہینے (۱۱) دن حکم رانی فرما کر ۱۳ جمادی الثانی ۱۰۶۳ھ ۱۶۵۷ء یوم چار شنبہ بمقام اکبر آباد (لاہور)
 ۱۶۰۵ء

اور سلطان محمد نے تقسیم کر لی جس کا صلح نامہ لوح طلا پر منقش کیا گیا اور کچھ دنوں طرفین سے اسی پر عمل درآمد ہوا لیکن سیوا جی بھو نسلے کی آئے دن کی لوٹ مار اور تردی نے ایک سال چل مچا دی۔ اگرچہ اس کا باپ شاہ جی بھی بڑا لڑاکو تھا لیکن بچہ بھی مرد جہاں دیدہ تھا فی الجملہ اس کے مزاج میں سلامت روی تھی کبھی لڑتا تھا تو کبھی آن کرل بھی جاتا تھا لیکن سیوا جی کسی طرح قابو میں نہ آتا تھا پیٹری قلعوں میں بجلی کی طرح کو نہ تارہتا تھا آج یہاں توکل وہاں ادھر عادل شاہیوں کے ملک کو لٹاتا تھا اُدھر مستحلوں کو دونوں کا ناک میں دم کر رکھا تھا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۰۰ میں وفات پان۔

تاریخ وفات - فوت اکبر شاہ از قضاے الہ گشت تاریخ فوت اکبر شاہ
یہ بادشاہ نہایت نامور اور دلیر اور عادل تھا۔ اس کے عہد میں سلطنت مغلیہ معراج الکمال پر پہنچی۔ اس نے ممالک ذیل فتح کئے مالوہ - کشمیر - گجرات - اڑیسہ - تھٹہ - بھکر - قندھار - برہان پور - بنگالہ - خاندیس براڑ - احمد نگر - عمر شریف (۶۴) برس - (۱۱۵) مہینے (۸۵) روز تھی۔

تاریخ ولادت و وفات

آں جلال الدین اکبر بادشاہ	۹۴۹
سال تولدیش چوہستم از خرد	۹۴۹
حامی فیض آمدہ تولد او	۹۴۹
میردین رستم بخواں تر حیل او	۱۰۱۴
۹۴۹	۱۰۱۴
۹۴۹	۱۰۱۴
۹۴۹	۱۰۱۴

چرا اکبر شاہ اعظم ملک ہند	۱۰۱۴
پہ تاریخ تر حیل آں شاہ دہر	۱۰۱۴
چوں جلال الدین اکبر شاہ ہند	۱۰۱۴
زینت تاج ولوا اہل جلال	۱۰۱۴
پس شہنشاہ مکمل اکبر است	۱۰۱۴
۱۰۱۴	۱۰۱۴
۱۰۱۴	۱۰۱۴
۱۰۱۴	۱۰۱۴

اُسی کی وجہ سے خاندان عادل شاہیہ اور مغلیہ میں اُن بہن بھائیوں کی جس کا آخری نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ تمام ملک دکن مغلوں کے قبضے میں آگیا اور سلطان عادل شاہیہ کا نام صفیٰ دُنیا سے مٹ گیا۔

سیواجی کا صلح نامہ عادل شاہ سے ۱۶۷۶ء میں سیواجی نے اپنے بھائیوں کے ساتھ مل کر لڑا اور ایک

عہد نامہ پر دستخط ہو گئے جس کی رو سے کوکن کا تمام ملک اور مالک دکن کی ایک ایسی ہیٹی سیواجی کو دینی پڑی۔ سیواجی کی چلیلی طبیعت بدلا اسے بچلا کب بیٹھنے دے سکتی تھی۔ بچا پور کی طرف اب وہ رخ نہ کر سکتا تھا کہ عہد نامے نے اُس کے ہاتھ پاؤں باندھ دئے تھے مجبور تھا اُس نے کہا خالی بے کار بیٹھنے سے کیا فائدہ لاؤ مغلوں ہی کی خبر کیوں نہ لوں یہ مفت میں ملک دبا بیٹھے ہیں۔ جہاں تک بن سکے ان سے چھین چھپٹ لوں

سیواجی کا شاہیہ خاں کو قید کر لینا اور پھر اورنگ زیب کا رہبر حیونٹ سنگہ کو بھیجنا

میدان خالی ملا اور نکلا پہلا شکار اُسے شاہیہ خاں ملا جو سپہ سالار مغلیہ تھا اور اورنگ زیب کے عہد میں دکن کا قلعہ دار تھا جو بڑھتے بڑھتے سیواجی کی سرحد پر آ گیا تھا۔ سیواجی اچانک اُن پر پنجوں جا پڑا اور لشکر کا ستھرا کر دیا اور جتنا مال و اسباب تھا لوٹ لیا۔ شاہیہ خاں بھی زخمی ہو کر سیواجی کی قید میں آ گیا۔ یہ خبر اورنگ زیب کو پہنچی۔ سیواجی کی اس درجہ بیباکی سن کر آگ بگولا ہو گیا اور فوراً راجہ حیونٹ سنگہ کو لشکر دے کر بھیجا کہ اس لیڈر کے قلعہ جمع کیا جائے۔ حیونٹ سنگہ نے آتے ہی سیواجی کو ایک قلعہ میں گھیر لیا۔ سیواجی غضب کا من چلا آدمی تھا اُس نے کیا چالاکی کی کہ اپنی فوج میں سے چند قزاقوں کو سامنے کر دیا اور خود باقی لشکر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۰۱۔ اکبر آں دولت اکبر

شد زوار الفنا بہ حسرت و آہ

سال تاریخ رحلتش ۱۰۷۰

گو شہنشاہ شاہ والا جاہ

لشکر کے کربند سورت پروردہ گیا اور آٹا قنائیں بھر۔ بے پڑ۔ شہر کو لوٹ لاٹ کر حبس کیا گیا تھا ویسے ہی واپس آ گیا کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوئی کہ کب گیا اور کب آیا لیکن واپس آنے کے بعد جب لوگوں نے سنا تو سخت تعجب کیا کہ یہ انسان ہو یا چھلاوا۔ سیوا جی نے واپس آ کر اسی طرح راجہ جیونت سنگھ کو روز کی لوٹ مار سے وق کر دیا اور نگ زیب کو جب سیوا جی کے کرتوتوں کی خبر ملی تو رنج بھی دیر تک۔ غیظ میں گیا اور آخر کار یہ فیصلہ کیا کہ سیوا جی اکیلے ہمارے بس کا نہیں ہے بہتر یہ ہے کہ ہم علی عادل شاہ سے مدد لیں۔

سیوا جی کے مقابلہ میں علی عادل شاہ اور نگ زیب نے اپنے ایلچی علی عادل شاہ کا مغلوں کو مدد دینا۔ کے پاس بھیجے کہ سیوا جی نے چو طرف لوٹ مار

مچا رکھی ہے ہمارا اور آپ کا گھلا دشمن ہے اس کے سبب سے تمام ملک دکن میں بد امنی پھیل ہوئی ہے جب تک اس کا قلع قمع نہ کیا جائے گا کبھی ہم کو چین سے بیٹھنے نہ دے گا لہذا از بس بہتر ضرور ہے کہ آپ اپنی فوج طیار کریں میں بھی لشکر بھیجتا ہوں ہم دونوں مل کر اس کا خاتمہ کر دیں اس کے بعد پھر ہم آپ اطمینان خاطر سے رہیں گے۔ علی عادل شاہ نے اس رائے سے اتفاق کیا اور ایلچیوں کو جواب مثانی اور خلعت ہائے فاخرہ دے کر رخصت کیا اور نگ زیب نے جواب ملتے ہی راجہ جیونت سنگھ کو مغلوں اور افغانوں کا بے شمار لشکر دے کر۔ سیوا جی کے مقابلے پر روانہ کیا اور ادھر عادل شاہ نے سب امر اکو جمع کیا اور حکم دیا کہ کون ایسا بہادر ہے جو اس معرکہ میں جائے اور نہ ہمت سیوا جی کو پا مال کرے بلکہ اپنی بہادری کے جوہر لشکر مغلیہ کو بھی بتلا۔ اور ہمارا نام رکھ۔ لے۔ خواص خاں نے اٹھ کر بیڑا اٹھا لیا اور کہا کہ یہ خدمت خاص اس جاں نثار کی ہے اور آمادہ سفر ہو کر دوبارہ حضور میں حاضر ہو کر عرض کی کہ بادشاہ دہلی کے لشکر کے آئے گا انتظار بے سود ہے۔

حاکم باعقوبت دوزخ برابر است رفتن بہ پائے مردی ہمہایہ درہشت

دوسروں کے بل پر لوٹنا بہادروں کا شیوہ نہیں ہے۔ یہ فدوی صغیر سن سے اب تک آپ کی زیر پرورش رہا ہے رگ دریشیہ میں حضور کا نمک پیوست ہو گیا ہے اس وقت اگر میں کام نہ آؤں گا تو کس دن کے لئے پیدا ہوا یا دشنا بہب شفا خوش ہوا اور شفا پیر خاص سہ فراز فرما کر ہم پر

جانے کی اجازت دی۔

خواص خاں اور سیواجی کی لڑائی
اور سیواجی کی شکست

خواص خاں کو چم مقام کرتا ہوا ندی کے گھاٹ پر
پونچا جو بہت دشوار گزار تھا اور دوسری طرف
ندی کے صرف کوہستان ہی کوہستان تھا لہذا خواص خاں نے اپنی فوج کو جھٹ پٹ پار
اتار دیا سیواجی کو دیر سے خبر ملی اور ایسے وقت ملی کہ مسلمانوں کا لشکر عبور کر چکا تھا اس خبر
کے سنتے ہی کف حسرت و افسوس ملنے لگا۔ لیکن اپنے دل کو اس امر سے تسلی دی کہ بجائے
دو کے ایک سے مقابلہ رہا مغلوں کے لشکر کے آنے میں تو ابھی دیر ہو لاؤ پہلے ان کا ٹوٹا کر لوں
دہلی کا لشکر جب آئے گا تب تک ان کی خبر لینے کو بھی درست ہو جاؤں گا۔ سیواجی نے (جو
مغلوں کے مقابلے کے لئے پہلے ہی سے تیاری کر چکا تھا) ایسا اچانک خواص خاں پر
شب خوں مارا کہ وہ سدھرنے نہ پایا۔ خواص خاں کو خبر نہ تھی کہ آتے ہی یہ معاملہ پیش آئیگا
ابھی تو وہ سیواجی کی ٹوہ لے رہا تھا لیکن صبح ہوتے نہ ملا تھا کہ وہ اس وقت ہی کہاں کہ یکا یک
سیواجی کی فوج نے پہاڑیوں کے درمیان گھیرا ڈال دیا اور خواص خاں کا لشکر ایک تنگ
مقام میں بے طور بھنس گیا ان کو صفیں جانے اور لشکر کو باہر نکالنے کی جگہ نہ تھی یہ لوگ لاکھ
ہزار ہوں مگر ایسے قلب مقام پر کر کیا سکتے تھے۔ خواص خاں کی فوج گھبرا گئی لیکن خواص خاں
نے بہت کچھ ان کی بہت بند بانی اور ان کو دم دلا سہ دے کر مقابلہ کے لئے آمادہ کر رہی رہا
تھا کہ یکا یک گولے برستے لگے اور عین وسط لشکر میں گر کر ستر اور کرنے لگے اور بہت سے لوگ
مارے گئے چنانچہ سیدی درگاہ اور شیخ میراں جیسے نامور سردار کام آئے قریب تھا کہ خواص خاں
کے لشکر کے پاؤں اکھڑ جائیں کہ یکا یک خواص خاں خود تلوار لے کر میدان جنگ میں کودا۔
اس کا پونچنا تھا کہ لشکر میں جان پڑ گئی۔ سب نے سمٹ کر حملہ کیا اور مرہٹوں کے ہزار ہا آدمی
ان واحد میں دریا سے خون میں لوٹنے لگے اور گھبرا کر سب چھوڑ چھاڑ بھاگے اور اس طرح خواص خاں
کی ٹھکی فتح ہوئی۔

جوسنگہ اور سیواجی
کی ملی بھگت

جوسنگہ ابھی راستہ میں ہی تھا کہ سیواجی کی اور خواص خاں
کی مٹ بھٹیر ہو گئی جس میں سیواجی کو شکست ہوئی اور اس کی

اگر بہت ڈوٹ گئی۔ سیوا جی پونے کے قلعہ میں جس کو اُس نے ہر طرح مستحکم کر لیا تھا جا بیٹھا جو سنگہ
 وہیں پونچا معلوم ہوا کہ قلعہ ایک کونے میں الگ تھلک ہو کہیں باہر سے مدد نہیں پہنچ سکتی۔
 ایک دم محاصرہ کر لیا اور اگرچہ سیوا جی اُس وقت قلعہ میں نہ تھا لیکن جو لوگ قلعہ میں تھے اُن کو
 گولہ باری سے تنگ کر دیا۔ سیوا جی کو صلابت خاں نے ایسا جھکولادیا تھا کہ وہ اب اتنے
 بڑے مقابلے سے پس و پیش کرتا تھا۔ سیوا جی کا منہ نہ تھا کہ عادل شاہ سے عذر خواہی کرتا۔
 مغل بھی اُس سے بھرے بیٹھے تھے اور اب تو اس کے گھر پر ہی چڑھ آئے تھے دیر سویر پونے
 کا قلعہ لیں گے پر لیں گے اور نہ صرف قلعہ لے کر لیں گے بلکہ میری جان کے بھی ویر ہو جائیں
 اب کوئی تدبیر ایسی کرنی چاہیے کہ بلا سے قلعہ جائے تو جائے مگر جان تو بچے۔ جان بچی
 لاکھوں پائے۔ سرسلطنت رہے پگڑیاں بہت۔ یہ سوچ کر جو سنگہ سے صلح کا پیغام دیا کہ آپ
 کو معلوم ہو کہ آج تک ملک دکن پر کئی حملے ہوئے مگر سب میں سوائے ناکامیابی کے کچھ فائدہ
 نہ ملا اب اگر آپ میرے سر پر ہاتھ دھریں اور میری تقصیرات کو معاف فرمائیں تو میں وعدہ کرتا
 ہوں کہ سارے ملک دکن پر اور تنگ زیب پا و شاہ کا قبضہ کر دینے کا میرا ذمہ ہو اور جتنے
 بڑے بڑے قلعے ملک دکن کے اس وقت میرے قبضے میں ہیں وہ تو میں ابھی آپ کو دیکھ دیتا
 ہوں اور یہ کہ قلعوں کی کنجیاں بھی جو سنگہ کے پاس بھیج دیں۔ جو سنگہ کو خوب سبز باغ و دھلا پاتا۔
 جو سنگہ سمجھا کہ واقعی ملک دکن اگر فتح ہوگا تو اسی کی مدد سے ہوگا کہ اس سے بہتر فیاضی
 اور مقامی حالات سے واقف کون ہو۔ سارے مرتبے اس کے ساتھ ہیں ٹھٹھیرے ٹھٹھیرے بدلائی
 تھی دونوں گھل مل گئے اور سلطنت عادل شاہیہ کی بربادی کا بیڑا اٹھایا۔

جو سنگہ اور سیوا جی کے ایک دل	جب علی عادل شاہ کو معلوم ہوا کہ جو سنگہ اور سیوا جی
ہو جانے کی خبر پا کر عادل شاہ کا	دونوں نے ہماری بربادی کا بیڑا اٹھالیا ہو تو بادشاہ
قصہ مصائب	کو از حد فکر ہوئی کہ دشمن بغلی اور دشمن بیرونی دونوں

ہم پر ڈوٹ پڑے ہیں تو بڑی مشکل کا سامنا ہو۔ کسی اکیلے ایک کو تو میں بھی بہت تھا مگر سیوا جی
 گھر کا بھیدی لٹکا ڈھا ہے اس کا ہم راز ہو جانا البتہ تشویش ناک ہے۔ عادل شاہ کا دلی منشا
 یہ تھا کہ جب ہماری اور بادشاہ دہلی کے صلح نامہ ہو چکا ہو تو بلا وجہ یہ لڑائی کیوں؟ پہلے ملائم

اور ملا احمد دونوں کو عنایت نامے لکھے کہ تم دونوں جا کر جو سنگہ کو سمجھاؤ کہ ناحق کی خوں ریزی کا وبال یہیں لیتے ہو۔ ان دونوں نے جا کر جو سنگہ کو بہت کچھ سمجھایا مگر اُس نے مطلق پروا نہ کی اُس کو اپنے اسی ہزار سواروں کا غور و ختاوہ ایسی زبانی باتوں کو کیا ماننے والا تھا۔

طرے پن کی باتیں کرنے لگا۔ ناچار ملا خرم اور ملا احمد نے عرضی پیش کی کہ لات کا بھوت باتوں سے نہیں مانتا اب سوائے اس کے علاج نہیں کہ اس سے جی توڑ کر لڑا جائے۔ پاؤں کو اور زیادہ فکر ہو گئی۔ عبدالحکیم کو خلوت میں طلب فرما کر عرضی دکھلائی اور کہا کہ کہو اب کیا کرنا چاہتے ہیں۔ بہت کچھ لڑائی کو ٹالتا چاہا مگر اب میں کیا کروں۔ عبدالحکیم نے عرض کی کہ آخر اللہ اعلم کہ ان سے دہن کی کچھ ضرورت نہیں فوراً ان پر لشکر کشی کرنی چاہیے۔

جو سنگہ کے مقابلے کے لئے علی عادل شاہ نے اپنے تمامی امراء اور جاگیرداروں اور عادل شاہ کی طیارہی ۱۱ قلعہ داروں کو چاروں طرف احکام بھیج دئے کہ فوراً اپنی اپنی

جمعیت لے کر حاضر ہو جائیں۔ اور یہ بھی پیش بندی کی کہ مرزا ابوسف نے بیجا پور کے اطراف دور دور چوہٹ میدان کر دیا۔ گھانس اور چارے کا نام نہ لکھا۔ پانی کا پتہ نہیں۔ شہر میں جتنے حوض تھے سب توڑا دئے کتوؤں میں نہر ملوادیا۔ اب فرمائیے کہ مغلوں کا ٹڈی دل لشکر بلا آب و دانہ کے کیسے ٹھیر سکتا تھا۔ خواص خاں نے قلعہ کی فصیلوں اور مورچوں کو از سر نو درست کر کے توپیں چڑھا دیں اور قلعہ میں کافی ذخیرہ گولی باروت کا مہیا کیا۔ غرض ہر طرح مغلوں کے مقابلے کے لئے طیارہ ہو بیٹھے۔

سر فرخاں سردار مغلیہ وزیراء و امراء نامدار سلطنت مملکت مدراء عبدالحکیم اور شہزادہ خاں سردار عادل شاہیہ نواب عبدالحکیم خاں۔ نواب بہاول خاں۔ کی لڑائی قلعہ منگل پور محمد اخلاص خاں۔ شہزادہ خاں اور بہت سے زمیندار ناگوار میاں اور میٹوا رہے شمار لشکر نے جو سنگہ کے مقابلے کو بڑھے۔ جو سنگہ کو سیوا جی کا بڑا بھروسہ تھا جب یہ ساتھ تھا تو اُس کو کسی اور کی کیا پروا تھی انھوں نے بھی مملکت عادل شاہیہ پر دست درازی اور لوٹ مار شروع کر دی اور ہر قابو بن پڑا ملک دیا لیا

۱۲ سب سے آخری علاج داغ دینا ہے۔

جن میں ایک مقام منگل پڑھ تھا۔ جہاں سر فرزا خاں نے مع پانچ ہزار سواروں کے آن کر قلعہ پر قبضہ کر کے اپنے قدم جمائے تھے۔ شہزہ خاں نے جب یہ خبر سنی تو پونچا اور کہا کہ چہ خوش کیا بادشاہ کے مکان کو خالہ جی کا گھر سمجھا کہ آئے اور دبا بیٹھے۔ غرض دھکیوں اور دھکیوں میں بڑی کٹا چھنی ہوئی۔ سر فرزا خاں مع اپنے بیٹے اور داماد کے مارا گیا اور شہزہ خاں نے قلعہ پر قبضہ کیا۔ اُسی وقت عبدالحمد اور اخلاص خاں کا حکم پونچا کہ غنیم چڑھ آیا ہو دو تین دن میں جنگ برپا ہونے والی ہو تم فوراً چلے آؤ۔ شہزہ خاں راتوں رات چل کر بلخار پونچا اور لشکر عادل شاہی میں جا ملا۔

جہاں سنگہ اور اخلاص خاں کی لڑائی اور اخلاص خاں کی فتح۔

راجہ جہاں سنگہ بہت جیت جنگ کے لئے ملایا ہو گیا پہل اُسی کی طرف سے ہوئی اور بڑی زور شور کی لڑائی ہوئی۔ راجہ جہاں سنگہ کے دانت کھٹے ہو گئے اور پیچھے ہٹنا پڑا۔ سپاہ عادل شاہی نے کہا چلو آج اتنا ہی بیس ہو آئندہ دیکھا جائے گا لیکن راجہ جہاں سنگہ ہیر تازہ دم ہو کر آیا۔ ہر چند لوگوں نے منع بھی کیا مگر اُس نے ایک نہ مانی اور پھر بہت سخت لڑائی ہوئی دونوں طرف کے بہت سے لوگ مارے گئے۔ شمشیر زنی اور نیزہ بازی اور تیر اندازی کی کوئی حد نہ رہی میدان جنگ میں کشتوں کے پٹے لگ گئے۔ خواص خاں پانچ ہزار سوار خاصہ فیل کے بے کمر و میدان جنگ میں اُترا اور اس قدر جی ٹوڑا کہ پھر لوگ لڑنے نہ کہ غنیم کو ناک چنے چپو ادئے آخر کار جہاں سنگہ کو شکست فاش ہوئی۔

شہزہ خاں عادل شاہی اور ملا بہت مغلیہ کی جنگ اور اول الذکر کی فتح۔

جاسوسوں نے اگر خبر دی کہ ہندوستان سے ایک بڑا مہل و شہج پانچ ہزار پیادہ سواروں کا لشکر لائے ہوئے بڑے کرفر سے چپٹا چلا آ رہا ہے اور عسرت یہاں سے پانچ منزل رہ گیا ہو اگر وہ راجہ جہاں سنگہ سے آن ملا تو بیس خیر نہیں ہو کہ راستے ہی میں اُسے روک لیں۔ سید الیاس الحناط بہ شہزہ خاں اس مہم پر آگے بڑھا اور پانچ روز کی راہ دو دن میں طر کر کے پونچا اور لڑائی شروع ہو گئی۔ اس لڑائی کا کیا دیکھنا تھا دونوں طرف کے بہادر مردوں کا زار تھے ان میں سے اکثر قادر تیر انداز تھے پہلے تو تیروں کا مینہ برسا اور ہزاروں ہی آدمی

مارے گئے تب صلابت خاں گھوڑے پر سے اتر پڑا اور تیر و کمان ہاتھ میں لے کر اپنے جوہر دکھانے لگا اس کے ساتھ ہی سارا لشکر با پیادہ ہو گیا اور ہر شہزہ خاں بھی گھوڑے پر سے کود پڑا اور طرین سے تیر چلنے لگے۔ صلابت خاں نے دیکھا کہ تیر کمان سے اب کچھ کام نہیں چلتا تو تلوار نکال لی اور دست بدست تلوار چلنے لگی اس کے بعد خنجر و کٹار پر نوبت آئی آخر کار پہنچے کشی اور مکہ زنی ہونے لگی۔ شہزہ خاں اور صلابت خاں کے پہنچے گٹھا لیکن شہزہ خاں بازی لے گیا۔ پھر کیا تھا مغلوں کا لشکر چین بول گیا اور بھاگا۔ شہزہ خاں کے ہاتھ بے شمار دولت مال و سیلاب لگا اور بڑی معرکہ الآرائج ہوئی جس سے جامے میں نہ سما سکا۔ وہلی میں جب صلابت خاں کی شکست کی خبر پہنچی تو ایک زلزلہ پڑ گیا۔

عادل شاہ کی امداد کے لئے عبداللہ
قطب شاہ کا بسیر کر دگی نیک نام خاں
لشکر بھیجنا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

سلطان عبداللہ قطب شاہ نے علی عادل شاہ کو اخلاص نامہ لکھا کہ ہمارے آپ کے درمیان بزرگوں کے وقت سے قدیم دوستی و اتحاد ہی میں

نہایت افسوس سے سنتا ہوں کہ آپ پر مغلوں اور مرہٹوں نے مل کر چڑھائی کی ہے پھر ہمارا وجود کس دن کے لئے ہے اگر اجازت ہو تو میں بھی آپ کی رفاقت کے لئے جو کچھ لشکر میرے پاس ہے بھیجوں پادشاہ نے شکریہ ادا کیا اور لکھا کہ ہمارے امراء اور ہمارا لشکر خود ایسا بہادر اور جاں نثار ہے کہ مجھے اُن کی وفاداری سے قوی امید ہے کہ فتح ہوگی اور کسی قسم کی امداد کی مجھے ضرورت نہیں لیکن آپ ہم جدا نہیں ہیں اتحاد دوستانہ اور یک جہتی کے لحاظ سے آپ نے پیش قدمی کی ہے تو بسم اللہ لشکر بھیج دیکجئے۔ عبداللہ قطب شاہ نے فوراً بارہ ہزار سوار اور چالیس ہزار پیدل بسیر کر دگی نیک نام خاں کے جو ایک مشہور بہادر تھا روانہ کئے۔ جب یہ لوگ قریب بیجاپور کے پہنچے تو پادشاہ نے عبداللہ کو حکم دیا کہ جاز بہت عزت و احترام سے استقبال کر کے لاؤ۔ عبداللہ نے اپنی تمام فوج آراستہ کی اور دونوں لشکریہوں شہر ملاقی ہوئے۔ عبداللہ نے نیک نام خاں اور دو سکھ امراء کو خلعت ہائے فاخرہ دئے اور بڑے ترنگ و احتشام سے عساکر قطب شاہ کو شہر میں لایا۔ پادشاہ خود دونوں لشکروں کا تماشہ دیکھنے کے لئے علی برج پر برآمد تھا دونوں لشکر بطور پانچ پاسط کے پادشاہ ذی جاہ کے سامنے سے گزرے امراء و اہل و عیال

بادشاہ نے عبدالحکم کو حکم دیا کہ نیک نام خاں کو دربار میں حاضر کیا جائے اور بہت کچھ خلعت و انعامات دے کر سرفراز فرمایا۔

شرزہ خاں اور خواص خاں کا اب دونوں لشکر راجہ جرج سنگہ کے مقابلے پر چلے دو لشکر مقابلہ جرج سنگہ سے کیا تھے گویا دو بجز خاں تھے جنہوں نے غنیمت کی کشتی طوفان زدہ کو گرواب بلایں گھر لیا تھا۔ عادل شاہ کی طرف عبدالحکم خواص خاں۔ شرزہ خاں۔ بہلول خاں۔ راجہ ایکوچی وغیرہ نام آور دلاور تھے۔ جرج سنگہ کے پاس بھی کچھ کم فوج نہ تھی۔ ایک لاکھ اسی ہزار بغل۔ افغان۔ قزلباش۔ راجپوت اور مرہٹے تھے یہاں تو یہ کچھ ملیا ریاں ہورہی تھیں اُدھر اورنگ زیب مثل ماہی بے آب تڑپ رہا تھا۔ جرج سنگہ کو بار بار لکھتا تھا کہ تم کیا کر رہے ہو تم نے اب تک کچھ بھی نہ کیا جب سنتا ہوں شکست کی ہی خبر سنتا ہوں کیا میں نے تم کو اس بھروسے پر بھیجا تھا کیا تم کو خیال نہیں کہ *ضَرْبُ الْغُلَامِ اِهَانَةُ الْمَوْلٰی* تمھارے اٹھارے اچھے نہیں معلوم ہوتے مجھے کیا منہ دکھاؤ گے۔ الغرض شاہ جی لشکر چارے کر سرحد عادل شاہی پر آن پونچا۔ ادھر بھی فوج کا سینہ۔ بیسہ تقسیم ہو گیا ایک طرف شرزہ خاں اور خواص خاں اور دوسری جانب بہلول خاں اور دوسرے احرارے نامدار۔ جب مغلوں کا لشکر عین شہر بیچا پور کے نزدیک آگیا تو ان کو خبر ملی کہ قطب شاہیوں کا ایک بڑا لشکر بھی آن پونچا ہے دانہ چارہ کی قلت پانی کی کشش سے فوج جاں بلب تھی ان کے ہوش و حواس پہلے ہی گم تھے کچھ کرتے دھرتے بن نہ بڑتی تھی آنے کو تو مقابلے پر آگئے مگر بہمت آگے بڑھنے کی نہ پڑی گو کہ لشکر عادل شاہی سامنے آکر ڈٹ گیا تھا مگر اُدھر سے کوئی میدان میں نہ آتا تھا کئی روز بالکل خاموشی ہی خاموشی رہی شرزہ خاں اور خواص خاں نے کہا کہ یہ لوگ تو بالکل گھنی سادھ گئے ہیں کسی نہ کسی طرح ان کو کھڈ پڑ کے میدان جنگ میں باہر لانا چاہیے دونوں سوار ہو کر نکلے دیکھا تو پہاڑوں کی آٹھیں ان کا لشکر پڑا ہوا ہو جا سوسوں نے خیر دی کہ دانہ اور چارہ اور پانی کی قلت سے بارہ ہزار سواروں کا لشکر پہلے ہی جرج سنگہ نے واپس کر دیا ہے اور وہ ابھی یہاں سے قریب ہی ہیں دور نہیں گئے ہیں کہ دونوں بہادر کچھ لشکر لے کر ان کے نقاب کو پونا اور جئیر کی

لے غلام کی ماریں مالک کی تزیل ہو ۱۲

اسی طرف چلے ناگاہ راستہ میں ایک گھٹائی میں اُن کا نشان دکھائی دیا۔ دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا گوئے اور بان چلنے لگے اُدھر سے بھی مقابلہ ہوا اور بڑا کشت و خون ہوا۔ سارا میدان لختوں سے پٹ گیا۔ اب تلوار چلنے لگی ہزاروں سوار گھوڑوں پر سے گر کر زمیں میں خاک و خون میں لوٹنے لگے۔ من بعد دست بدست کی نوبت آئی مغلوں کا جب فیصلہ ہو گیا تو مرہٹوں اور راجپوتوں سے مقابلہ ہوا۔ جاوہر اور کیسرتنگ مارے گئے۔ مغلوں کے لشکر تاب مقاومت نہ لاسکا اور بے طور بھاگا۔ علی عادل شاہ کو جب اس فتح کی خبر پہنچی سجدہ شکر بارگاہ ایزدی میں ادا کیا۔

نواب بہلول خاں اور راجہ جوسنگہ جو سنگہ ناکا سیاب ہو کر اپنی سرحد میں جا بیٹھا۔
 کا مقابلہ شہزادہ خاں کی مرگ مفاجات عادل شاہی امر ادمتزدہ تھے کہ کس طور پر اسے میدان میں لائیں مگر اُس نے کروٹ نہ لی۔ لیکن اس مہلت میں لشکر عادل شاہی اور قطب شاہی دونوں نے جنگ کی طیاریاں اچھی طرح کیں۔ سید الیاس الخاٹب بہ شہزادہ خاں۔ خواص خاں ایک طرف اور بہلول خاں اور دوسرے امراد دوسری طرف۔ نیک نام خاں الگ بہلول خاں جو قطب لشکر میں تھا پہلے اُس نے غنیم سے مقابلہ کیا۔ اور فتح پائی۔ بعد شہزادہ خاں اور خواص خاں میدان میں آیا مگر جوسنگہ کا لشکر نہ نکلا پر نہ نکلا آخر کار دونوں سردار گھوڑوں پر سوار برابر چلے آتے تھے راستے میں جہاں جھاڑی واری آجاتی تھی بکٹ جاتے تھے اتفاقاً ایک جگہ تنگ راستہ آگیا اور دونوں لشکر الگ الگ ہو گئے اور شہزادہ خاں ایک طرف جا رہا تھا کہ اتفاقاً ایک چھوٹی سی ٹکڑی غنیم کی نظر پڑی۔ شہزادہ خاں کا چھوٹا لڑکا اُن پر جا پڑا اور تلوار چلنے لگی لیکن غنیم کی ٹکڑی نے کم سن بچے کو گھیر لیا وہ وہاں سے چلا آیا شہزادہ خاں بیٹے کی چیخ پکار سنتے ہی بے قابو ہو گیا اور گھوڑے کو ڈپٹا کر پونچا اور آنا قانا میں اُن کو بھگا دیا اور اپنے کیمپ کو شاداں و فرحان چلا آ رہا تھا کہ ناگاہ گھوڑے نے ٹھوکر کھائی اور شہزادہ خاں زمین پر آ رہا اور گرتے ہی مر گیا۔ بہ شخص عالم تیر میں رہ گیا۔ چلے روز ہی بہانے موت۔
 دنیا میں موت ہی ایک ایسی چیز ہے جس کے لئے کوئی وقت مقرر نہیں ہے۔
 نذر خم ظاہر و نور قاتلش ہویداشد اجل چگونہ رسید از کجاش پیداشد

خواص خاں نے جب شہزہ خاں کے دفعۂ انتقال کی خبر سنی تو ایک کمرہ بچ گیا۔ اور سارا
لشکر پس منہ پھیل گئی کہ ایسے وقت میں ایسے نامور بہادر کی موت ایک عددِ عظیم
اور ناقابلِ تلافی نقصان تھا۔ شہزہ خاں کی تجویز و تکفین کے بعد اُس کے دونوں لڑکے
سید مخدوم اور سید حبیب جو مصداقِ اَلْمَوْلَا لِدُیْنِہِ لَکَا بَیْہِ تھے پادشاہ کے حضور میں
حاضر ہوئے۔ پادشاہ کو شہزہ خاں جیسے وفادار اور بہادر امیر کی وفات کا سخت صدمہ
ہوا دونوں لڑکوں کو خطابِ شہزہ خانی اور مناصبِ آبائی سرخراہ ہوئے اور پادشاہ اُن
کی پرورش باپ سے بہتر کرنے لگا۔

جوسنگہ کی عادل شاہیوں سے اخیر لڑائی سے
جوسنگہ اس قدر دل شکستہ ہو گیا کہ کبھی کاہلی
کو چلا گیا ہوتا مگر ڈریہ تھا کہ کیا منہ لے کر جاؤں
ہاچار ایک کونے میں جا بیٹھا تھا۔ جوسنگہ کی بڑی خوش نصیبی تھی کہ اُس کا بڑا حریف
شہزہ خاں چل بسا جس سے جوسنگہ کے قالبِ مردہ میں جان تازہ آگئی اور مصمم ارادہ از سر نو
جنگ کا کر لیا لیکن امرائے مخا لفت کی اور کہا کہ کس خواب خرگوش میں ہو ایک شہزہ خاں
مر گیا تو مر گیا وہاں ایسے بیس موجود ہیں۔ اب تک جو ہماری ذلت ہوئی ہو کیا وہ کافی نہیں ہے
ہم آگے قدم کس طرح بڑھا سکتے ہیں نہ چارہ ہو نہ پانی کیا وہاں جا کر جان دیں ہم اسی کو غنیمت
سمجھتے ہیں کہ اُن لوگوں نے ہمارا پیچھا نہ کیا اور ہم یہاں ٹھکانے سے بیٹھے تو ہیں ورنہ خدا جانے
کیا گت بنتی لیکن جوسنگہ نے نہ مانا اور چند لوگوں کو انعام و اکرام دے کر اپنا ہم خیال کر لیا۔ اوص
عبدا لرحیم بھی اپنی فوج طیار کرنے لگا نصف لشکر ہبلول خاں کے سپرد ہوا۔ اور نصف خواص
کے جوسنگہ کے لشکر کا پہلے ہبلول خاں سے مقابلہ ہوا۔ جوسنگہ نے ٹوپ خانہ لگا دیا اور ایسی
گھمسان لڑائی ہوئی کہ ہندو اُردو آدمی طرفین کے مارے گئے۔ مغل۔ قرہباش۔ راجپوت
مرہٹے۔ یہی رعب تھے کہ کچھ اٹھا نہ رکھا۔ مگر مقابلہ بھی زبردست سے تھا اور بھی شجاعت
اور دلیری کی کچھ کمی نہ تھی ایک ایک رستم دوراں تھا سنو کچھ تصفیہ نہ ہوا تھا کہ خواص خاں
اپنی فوج نے کرپوچھا اور رہا سہا کام تمام کر دیا۔ مغلوں کے لشکر میں بھاگ پڑ گئی خواص خاں
نے کہا کہ اس سے کیا فائدہ اصل کو ہی لو۔ جوسنگہ کے خیام گاہ کی طرف رخ کیا۔ جوسنگہ نے

جب سنا کہ خواص خاں اس کے خون کا پیاسا جھپٹا چلا آ رہا ہو تو لشکر چھوڑ چھاڑ بیٹھ بیٹھ جان بچا کر نکل بھاگا اس کا نکلنا تھا کہ ہو کا میلان ہو گیا۔ اگر رہ گئے تو مردوں کی نعشیں اور مال و اسباب بے شمار۔ اب فتح کے متعلق کیا اس کتنے کی ضرورت ہو کہ کس کی ہوئی۔ خلاصہ یہ کہ راجہ جو سنگھ بہادر شہنشاہ میں دکن میں تشریف لائے اور شہنشاہ میں اس دولت و خزاری سے ہندوستان کو واپس تشریف لے گئے۔

سیواجی کا اورنگ زیب کے سیواجی کے شہر و فتن کا مفصل حال ہم لکھ چکے ہیں۔ ان ہی کے دم قدم کی برکت تھی جو بادشاہ شہنشاہ بکراں دہلی اور عادل شاہیوں کو لڑا کر آپ تماشہ دیکھتا

تھا۔ دو کی لڑائی میں تیسرے کا فائدہ۔ جو سنگھ نے وعدہ کیا تھا کہ بادشاہ دہلی سے منصب پنج ہزاری دواؤں کا اس بھڑے میں آگیا اور عادل شاہ کو بتا دیا کہ درحقیقت سلطنت عادل شاہیہ کو پنج و بنیاو سے ہلا دیا۔ جو سنگھ نے اورنگ زیب کو لکھا کہ سیواجی ملک دکن کی کنجی ہو اگر وہ ہمارے قابو میں آجائے تو یہ سمجھنا چاہیے کہ ہم نے یقیناً ملک دکن لے لیا اورنگ زیب نے جو سنگھ کی سفارش قبول کی اور سیواجی کو طالب فرمایا۔ سیواجی ایسا کم عقل نہ تھا کہ معرض ہلاکت میں جانا مگر بے طور پھنس گیا تھا۔ نہ پائے رفتن و نہ جائے ماندن۔ بادل ناخواستہ بادشاہ کی دعوت قبول کرنی پڑی۔ اپنے بیٹے سنبھاجی سمیت دہلی گیا اور بادشاہ نے اگرچہ دربار میں اس کی بڑی عزت اور احترام کیا اور بہت کچھ تشفی خاطر اور دل جوئی کی اور منصب پنج ہزاری باپ بیٹے دونوں کو سرفراز فرمایا۔ لیکن پھر بھی بادشاہ کے دل میں غبار تھا۔ کار کا رہا۔ سیواجی بڑا عالی دماغ شخص تھا۔ پہلے ہی دربار میں کھٹک گیا اور اس کو اورنگ زیب کا یہ طرز سخت ناگوار گزرا کہ بیٹھنے تک کی اجازت نہ دی اس غصے میں پھر دوبارہ دربار میں نہ گیا۔ اورنگ زیب بھی سیواجی سے کسی طرح کم نہ تھا۔ سانپ اور نیوے کی لڑائی تھی۔ دونوں اپنی اپنی جگہ ہوشیار۔ سیواجی کے دوبارہ دربار میں نہ آنے سے اورنگ زیب تار گیا کہ وال میں کچھ کالا ہو۔ سیواجی کی نقل و حرکت پر خفیہ نگہ رانی کرنے لگا۔ سیواجی نے جو سنگھ کو بادشاہ کے طرز عمل کی شکایت لکھی جس کا اٹا اثر یہ ہوا کہ باپ بیٹے نظر بند کر دیے گئے

سیوا جی سمجھ گیا کہ ہماری جان کی خیر نہیں ہو۔ سیوا جی کا قید کر لینا کچھ آسان کام نہ تھا۔ اوپر قید سے نکل جانا سیوا جی کے بایں ہاتھ کا کھیل تھا۔ کیسی نظر بندی اور کہاں کی قید خدا جانے کہ کس بلا کا آدمی تھا اپنے بیٹے کو ساتھ لے تنہا دہلی سے بیک بینی دو گوش نکل کھڑا ہوا اور معمولی راستے سے کتر اکر ٹیر ہی میٹر ہی راہ سے دکن پونچ گیا۔ جیسی کچھ توقعات اور رنگ زیبہ کوجر سنگہ سے تھیں وہ سب غلط نکلیں۔ پادشاہ نے دہلی کے ایک مشہور نامی گرمی امیر بہادر خاں کو کلماتش کو دکن کا صوبہ دار مقرر کر کے بھیجا اور جو سنگہ کو واپس طلب کر لیا۔ جو سنگہ شکست خور وہ سخت ندامت و انفعال سے کشاں کشاں دہلی آکر ہاتھ اکھڑا کہ ادھر سے جاتا ہوا سیوا جی رستے میں ملا۔ بہادر خاں دکن میں پونچ کر اپنے قدم ابھی جانے بھی نہ پایا تھا کہ سیوا جی نے سر زمین دکن پر قدم دھرتے ہی ایک زلزلہ ڈال دیا۔ نہ صرف چند دنوں میں اپنے قلعوں کو چھڑے لیا بلکہ مغلوں کے مقبوضہ قلعوں کو بھی داب لیا۔

علی عادل شاہ کی اورنگ زیب علی عادل شاہ اس آئے دن کی لڑائیوں ملک اور سیوا جی دونوں سے مصالحت کی تباہی اور بربادی سے تنگ آگیا ناچار اُس نے مصالحت اسی میں دیکھی کہ پادشاہ دہلی سے صلح کی جائے کہ کسی طرح جھگڑا تو مٹے۔ خراج کی رقم بروقت ادا نہ ہو سکی اور بقایا بڑھتا چلا جا رہا تھا اور اسی عذر پر اورنگ زیب کو بار بار چڑائی کرنے کا موقع ملتا تھا۔ پھر دوبارہ دونوں میں ایک صلح نامہ ہوا۔ جس کی رو سے سلطنت بیجا پور کا بہت بڑا ملک جو شمال میں واقع تھا نکل گیا اور اُسی کے ساتھ قلعہ شہلا پور بھی گیا۔ سیوا جی سے بھی صلح ہو گئی۔ سیوا جی سختی سے چوتھ کا مطالبہ کر رہا تھا مگر کیا نہ کرتا تین لاکھ روپیہ دے کر اُس کی جا براء نہ لوٹ مار کا سد باب کیا گیا۔

علی عادل شاہ کے ذاتی حالات علی عادل شاہ پادشاہ داد گستر منصف مزاج رعیت پرور اور سپاہ نواز تھا۔ علماء و فضلاء اور اہل کمال کی بڑی قدر کرتا تھا۔ نصیب پاؤں تھا ہمیشہ مظفر و منصور رہتا تھا چنانچہ راجہ جو سنگہ جیسے مشہور جنرل کے مقابلے میں فتح یاب رہا۔ شجاعت اور سخاوت کی صفات حسنہ کا منبع تھا۔ نہایت خوش مزاج اور رنگین طبع تھا لطیفہ گو اور بلند سخن اور خوش گفتار تھا۔ شعر شاعری کا بھی مذاق سلیم رکھتا تھا۔ اس نے

زمانے میں چند سخن دان پارس بھی موجود تھے۔ دکھنی زبان میں اکثر کلام کہتا تھا۔ بمصداق
 النَّاسُ عَلَى دِينِ لُؤْكَسِہُ گھر گھر شاعری کا چرچا تھا۔ خاک پیا پور سے بھی بہت سے شاعر
 پیدا ہوئے ہیں جن میں سے ایک ملا نصر قی ہیں جو ملک الشعراء کے بلند پایہ پرہیزگار تھے۔
 گلشن عشق داستان تعشق منظر کنور بامد مالتی اسی کی طبع رسا کی جودت کا نمونہ ہی
 علی نامہ جو فتوحات زمانہ علی عادل شاہ کا کارنامہ ہے وہ بھی اسی کا لکھا ہوا ہے اس کے
 علاوہ قصائد اور ایک دیوان بھی ہے۔ اگرچہ اس زمانے کی اردو پر آج لوگ ہنستے ہیں لیکن
 جو زبان جس وقت میں مروج تھی اس کے لحاظ سے دیکھنا چاہیے اور جو لوگ قدر شناس سخن
 ہیں وہ ان کی معرکہ بندی۔ طرز بیان کے معترف ہوں گے۔ یہ شخص خاقانی مشہور شاعر زبان
 فارسی کا ہم پلہ تھا۔ چہرہ کہ بعضے دشمنان حاسد خود فراموشان عیب جوے اس
 عصر کہ در ضیق زنداں قشہ و صورت محبوبس اند طعن رکاکت زبان و دناوت لغت براد
 ثابت کردہ نامقبول گردانیدہ اند و او خود بیشتر ازیں حال بے الفانی و ہنر پوشی
 ایں قوم خبر دادہ و جواب تخطیہ ایشان باز گفتہ است ورجاے کہ گفتہ است

خریدار کون خوب سودے سے کام نہ دکاں کا دیکھنا سقف و بام

ولہ

مضامین ہوں جا بجا بات بول دکھایا سکت فیض کا حق کے کھول

ایک فن میں کی سحر کی بہت چھند خبیثاں کی جلیباں کو کینا ہوں نہ

کہا ہوں سخن مختصر بے گساں کہ پوشاہ نامہ دکن کا توحبان

حقیقت میں جو ہودیں کو نہ نظر زباں پر رکھیں عیب سیٹ سب ہنر

کہ ہر اک زباں حضرت غیب دہاں سکھایا سب آدم کو تھے سونہاں

۱۵ ساری خدائی اپنے بادشاہ کی روش پر چلنے لگتی ہو حتی کہ رع
 ہر عیب کہ سلطان پسند دہنراست

ہوئے تپ چو نسل آدم کی اصل کلاماں انھیں کے ہوئی فضل فضل
 انو میں جو تھے شہر کے استاد کلام اُن کے جدا جدا
 سخن بن نزاکت کے نادیکھ بھول کہ خوش باس سوں قدر پاتا ہی بھول
 نہ کتا ہوں میں بے وقوفوں کی بات نہ کم ہو مثالیں تو حاسد نے بات
 دے جو سخن داں ہیں صاحب تمیز کہ یہ بچہ اس سہز کو رکھیں نت عزیز
 پسندیدگی ہمیشہ

نظارے میں عارف نظر باز کوں وسیں ہر طرف تیری قدرت کا ہوں
 کو دکھائی دے منہ

سکت تجھ ہی دریا کوئی ماٹی میں داب یوں وہ پر نہ پایا کلکٹن کا حباب
 سمجھوں کا سمجھ ٹھک رہا ہر سیاں کہ یک بڑا بڑے میں بسایا حباباں

دیکھت کچھ پوچھنے کے آت آت اب و تاب لکھا اُس نے چشمہ آفتاب
 مسیحا گئے گھر کا چراغ اس بچپان پھر اس کا اسی پر رکھا بادبان

نقل ہو کہ ایک دن بادشاہ محل خاص میں سیر کر رہا تھا فوارہ مثل درخت کے جھپوٹ رہا تھا
 اور پانی کے قطرے موتی معلوم دیتے تھے بادشاہ نے یہ مصرعہ ارشاد کیا:

۵۔ اس لفظ کے معنی سمجھ میں نہیں آتے۔ بعض اشعار ناموزوں بھی ہیں جس کو میں شاعر کی طرف منسوب نہیں
 کر سکتا بلکہ ناقل کی طرف کیوں کہ کتاب کی غلطی زیادہ تر قرین قیاس ہے۔ ۱۲۔

امپراسویو فوارہ پانی پے کیا پھسل ہو
ابھرا یہ صاف

ملائصرتی نے فی البدیہہ کساع تجھ شدہ امپراڑا نے کا ایک مورچہ چل ہو۔ ملائصرتی کے
اشعار ذیل اس پر برق رفتار کی شان میں کہے ہیں ۵

نہ ہو خوش کا نقش سنگ میں بحال اگر مہن میں چابک کا گہرے خیال
وصل کا کی ہو سوں تاک الف کرے طوڑیں تام جانے میں جھال

ایک اور شاعر ہندی ہاشمی تھے۔ جن کو حضرت سید ہاشم قدس سرہ سے حسن عقیدت تھی
اور ان کے ہی فیض سے زبان شیریں اور کلام چبستہ کی برکت ملی تھی۔ اسی نے یوسف زینبی
کا قصہ اردو میں نظم کیا ہے اور دیوان بھی ہے۔ اگرچہ مادر زاد نابینا تھا مگر چشم بصیرت و ادب تھی۔ ایک روز
پادشاہ محل میں براہم تھا۔ ہاشمی کو بلوایا۔ ہاشمی نے جاتے ہی اشعار آبادی شکل و شامل محلات
اور رنگ و لباس کے ایسے جربتہ پڑھے کہ بیگمات نے سمجھا کہ یہ اندہ نہیں ہے بلکہ ہم کو دیکھ
رہا ہے اور بیگمات فوراً پردے میں ہٹ گئیں۔ یہ بات شعراء سے کچھ بعید نہیں کہ ان کی قوت تخیل
بہت قوی ہوتی ہو اور بعض وقت غیب کی باتیں بے ساختہ ان کے منہ سے نکل جاتی ہیں
اور پھر نابینا کی قوائے عقلی اور ادراکی بہت زبردست ہوتی ہیں۔ بصارت گم کرنے سے دوسری قوت
اس نقصان کا بدل ہو جاتا ہے۔ نابیناؤں کی قوائے سماعت و شامہ و ادراک از بس قوی
ہوتی ہیں چنانچہ حیدر آبادی میں حکیم عبدالوہاب صاحب نابینا علاوہ ایک بڑے عالم و فاضل
محدث و فقیہ ہونے کے طبیب خاص ذق بھی ہیں اور ان کا ملکہ اس درجے بڑا ہوا ہے کہ بیشتر
نبض دیکھ کر مرض کے سن و عن حالات بیان کر دیتے ہیں اور نہ صرف یہ بلکہ راقم کو خود تجربہ
ہوا ہے کہ ایک عرصہ کے بعد میں گیا میری نبض دیکھی اور میرا ہاتھ دیکھتے ہی صرف نبض سے مجھے
پہچان لیا۔ جو ایک غیر معمولی ملکہ قوت ادراک کا ہے۔ ایک مشہور شاعر مرزا نامی تھے جو سوائے نعت
و مرثیہ کے کبھی کسی دوسرے قسم کا شعر نہ کہتے تھے۔ ایک دن عادل شاہ نے ان کی یاد کی اور
فرمائش کی کہ مدح پادشاہ میں کچھ کہیں آپ نے کہا زبان میری حمد و نعت کے لئے مخصوص ہو چکی ہے
اب میرے حکم میں نہیں رہی۔ پادشاہ نے بہت اصرار کیا تو دو ایک مرثیہ پادشاہ کی طرف سے

کے اور تخلص پادشاہ کا ڈال دیا۔ مرزا کی حالت یہ تھی کہ مجلس میں بیٹھے بیٹھے مرثیہ کہہ دیتے تھے اور وہیں پڑھ بھی دیتے تھے۔ لوگ انہیں ان کے کلام کو پسند کرتے اور سننے کے شائق رہتے تھے۔ مجلس میں ان مرثیوں پر شورشیوں دلیکا برپا ہوتا تھا۔ ایک دن کسی مجلس میں میرزا کی زبان سے یہ مصرعہ بے اختیار نکلا:

دلاں بھانکناں اناراں کر رکھو سینہ طبق میاں

لیکن مصرعہ ثانی باوجود کوشش کے بھی بن نہ پڑا۔ اُسی دن عالم استغراق میں دیکھا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے مصرعہ ثانی ارشاد فرمایا۔ ع

بنی آدمیں گے محشر کوں یو تحفہ کرے جانا ہو

مرزا عاشق صادق رسول مقبول اور اہل بیت تھے آپ کی مقبولیت ہی کی وجہ تھی کہ آپ شب شہادت میں شہید ہوئے۔ کسی نابکار دشمن نے آپ کو جب آپ سحر کے وقت وضو کرنے گئے خنجر سے ہلاک کیا۔ بادشاہ نے حکم خاص دیا کہ تمام تفریقے اور علم ایراہیم پور دروازے سے (جو پانچ فتح دروازے کے نام سے مشہور ہے) باہر جائیں اور اُسی کے ساتھ مرزا صاحب کی میت بھی رہے آپ حضرت مرتضیٰ قادری کی درگاہ میں مدفون ہوئے۔ علاوہ ان شعرا کے ابوالمعالی - ملا عبد الرزاق - رفعت - عبد القادر - عبد اللطیف - اولیس - عبد الغنی اور بہت سے شعرا سہندی اور نیز اہل ایران اور عجم کے بھی کئی شاعر موجود تھے۔

علی عادل شاہ ثانی کی وفات ۱۰۸۳ھ

علی عادل شاہ بہت عیاش تھا اس لئے کچھ اودیہ مقوی استعمال کرتا تھا جس کے سبب سے مزاج میں ایسی غیر معمولی حدت ہو گئی تھی کہ کسی طرح پیاس نہ بجھتی تھی۔ بار بار ٹھنڈا پانی پیتا رہتا تھا۔ ہم پر سچ الاول کو مظفر خاں کے لئے جو بدلوں کی منہ سے مظفر و منصور آ رہا تھا پادشاہ حدیجہ پور تک استقبال کو گیا راستے میں سرد ہوا لگی طبیعت کسل مند ہو گئی واپس آ کر بے ہوش ہو گیا دو سے دن ذرا ہوش آیا اور نصف جسم پر فالج گر کر بے حس و حرکت ہو گیا۔ عبد الحمید اور خواص خاں خبر سن کر دوڑے آئے اور دفعۃً یہ حالت دیکھ کر نہایت مغموم ہوئے اور دیکھ بھال کر گھر چلے گئے۔ مظفر خاں مرزا علی - محب علی - دھرمابی پنڈت جو ملازم خاص خلوت سرا کے تھے حاضر باش رہے۔ دروازے

شہر کے بند کر دئے گئے صرف چند کھڑکیاں کھلی رہیں حکیم شمس الدین خاں معالج تھے۔ تین چار دن کے بعد پادشاہ کو ہوش آیا۔ اگرچہ طبیعت درست نہ تھی مگر عبدالکحمر اور خواص خاں آکر روزانہ حکم احکام لے جاتے تھے اور بعض حضوری لوگ باریاب بھی ہوتے تھے۔ امرا میں آپس میں کھلبلی مچی ہوئی تھی دیانت راؤ عبدالکحمر سے ملا ہوا تھا اور مرزا یوسف خاں خواص خاں کا طرفدار تھا اور دھرماجی پنڈت اپنی گھس پیٹ کی فکر میں تھا۔ پادشاہ جانتا تھا کہ عبدالکحمر کے مقابلے میں کوئی ایک شخص بھی نہ تھا اتنا تیر بارہ سال پہلے وہ کاروبار سلطنت کا بلا شکایت کرتا تھا سیوا جی۔ بہلول خاں عبدالکحمر سب اُس کے پارٹی کے لوگ تھے۔ پادشاہ کو معلوم تھا کہ وہ اس مرض سے جاں برب نہ ہوگا اُس نے عبدالکحمر سے کہا منغل اور سیوا جی دونوں میرے بغلی دشمن تاک میں لگے بیٹھے ہیں خدا جانے میری بعد کیا کچھ خرابی پڑے اس لئے مناسب یہ ہے کہ میری حیات ہی میں شاہ زادہ کو تخت پر بٹھلا دو اور تم تمام سلطنت پر دستور انجام دیتے رہو لیکن عبدالکحمر کو یہ منظور نہ تھا وہ ٹالتا رہا جب پادشاہ نے بہت اصرار کیا تو خواص خاں کو حکم دیا کہ شاہ زادے کو تخت پر بٹھلا کر تم خود کام کرو اور قلعہ شاہ درگ۔ گلبرگ اور سکرے کر مغلوں کی روک تھام کا انتظام کرو۔ اور اسی طرح عبدالکحمر خاں اور بہلول خاں کو مرج اور پینالہ میں متعین کیا اور سیوا جی کے پیچھے لگا دیا اور مظفر خاں کو بدلوں دیا اور اپنے واسطے یہ تجویزی خواص خاں کو اموراہم میں صلاح مشورہ دیا کروں گا۔ پادشاہ کا مزاج روز بروز بگڑنے لگا اور مرنے سے پیشتر برابر پندرہ دن سے پادشاہ بے ہوش رہا۔ مرزا یوسف خاں نے پادشاہ کے ہانگ کی ہڈی نہ چھوڑی۔ رات دن وہیں رہتا تھا خواص خاں کام چلا رہا تھا کہ تیرھویں شعبان ۱۰۸۸ھ اتوار کے دن پانچ بجے صبح کے پادشاہ دنیا سے رخصت ہوا۔ قاضی نور الدین شاہ ابراہیم۔ علی محب خاں۔ میر نعمت الدین۔ ملک سحر۔ ملک اکبر دبیر۔ میر علی رضا وغیرہ فضلاء نے تجہیز و تکفین کی اور شاہ پیٹ کے اُسی مقبرے میں جو پادشاہ بنوا رہا تھا اور ناتمام رہا دفن کیا جہاں پادشاہ کی بی بی اور خاندان شاہی کے اور چند لوگوں کی قبریں بھی ہیں۔ عمر شریف پینتیس سال۔ مدت سلطنت سوٹھابیس سات مہینے تھی۔ قطعہ تاریخ وفات یہ ہے۔

پادشہ دیں پناہ خسرو عادل علی
 تخت نشین جہاں گشت ز تخت جہاں
 جان و دل موسماں ز آتش ہجر شمع
 دردہن مردوزن شعلہ صفت شہ زیبا
 سال دفا تش بگفت از سر لہ نام خمیب
 پادشہ دیں علی کرد وطن برجہاں
 مشہور تاریخچی واقعات و عمارات
 حینی محل اور مسجد بنائے علی محل - فتح
 قلعہ جہی برسی ملا احمد ۱۰۶۹ھ فتح قلعہ پناہ - قلعہ پرینڈ پر مغلوں کا قبضہ - والدہ پادشاہ حضرت
 بڑی صاحبہ کا سفر حجاز ۱۰۸۰ھ فتح قلعہ جات رانچور - ادھونی - کرنول - وفات سیدی
 جوہر صلابت خاں - بنائے عرش محل ۱۰۸۰ھ - بنائے تین پیٹ - راجہ دیپار سے جنگ
 ۱۰۸۳ھ - تولد شاہزادہ حسین و وفات عبدالرحیم بہلول خاں ۱۰۸۵ھ تولد شاہزادہ سکندر
 و وفات اخلاص خاں ۱۰۸۸ھ - وفات ابراہیم خاں ۱۰۸۸ھ -



نواں باب

سلطان سکندر ۱۶۶۲ء تا ۱۶۸۶ء

زہے شہ سکندر ز فضل خدا خداوند دہیم و افسر شدہ
ہمارے ہما یوں بروز سعید فرید جہاں سایہ گستر شدہ
برادر نگ شاہی جو شہت شاہ صدائے کرم از فلک بر شدہ
ہمیں گفت سال جلو شش اوئیں جہاں گیر سلطان سکندر شدہ

۱۰۸۳ھ

تخت نشینی ۱۰۸۳ھ - ۱۶۶۲ء خواص خاں نے شاہزادہ سکندر کو جس کی عمر کا پانچواں سال شروع تھا ۱۳ شعبان ۱۰۸۳ھ کو تخت پر بٹھلایا۔ شخصی سلطنتوں میں جب کبھی ملک کی بد نصیبی سے پادشاہ کم سن ہوا اور حکومت کی باگ تاج پر بہ کار اور خود غرض لوگوں کے ہاتھ میں رہے تو سخت مجملے پڑ جاتے ہیں۔ عبدالحکیم جیسے دیرینہ تجربہ کار کا وزارت سے الگ ہو جانا ہی ایک بڑی بدبینی تھی۔ تاریخ بیجا پور میں یہ زمانہ نہایت پر خطر اور بڑا نازک تھا اور پادشاہ کم سن اور ایک طرف اور نگ زیب کا دہاکا بیٹھا ہوا اور دوسری طرف سیوا جی جیسا بغلی دشمن تاک میں لگا ہوا چو طرف ملک کو لوٹ مار سے تہ و بالا کر رہا تھا۔ سلطنت کا سارا کاروبار خواص خاں کے ہاتھ میں تھا جو اسی دغا باز خان محمد کا بیٹا تھا جو مکہ و روانہ پر مارا گیا۔ خواص خاں کا ریحینٹ ہونا تھا کہ سارے شہر میں ایک کھلبلی مچ گئی اور اہل اور اراکین سلطنت کی باہمی خانہ جنگیوں نے سارے ملک میں تزلزل ڈال دیا اور تھوڑا تھوڑا کر کے ملک ہاتھ سے نکلنا گیا۔ سیواجی کو اچھا موقع ملا اُس نے قلعہ نہالہ پر قبضہ کر لیا اور چاروں طرف یورش کرنے لگا۔

سیوا جی سے پہلی لڑائی خواص خاں نے سیوا جی کے مقابلے کے لئے بہلول خاں
زمیران پر ۸۳۳ھ ۱۴۲۲ء کو روانہ کیا کہ پناہ کے قریب جا کر مقابلہ کرے۔ بہلول خاں

جب قریب پہنچا تو سیوا جی دس ہزار سواروں کو لے کر مقابلے پر آیا اور زور شور سے لڑائی
ہونے لگی دونوں طرف کے لوگ کثرت سے مارے گئے ادھر کے ملا عثمان اور ملا منصور
دونوں قتل ہوئے لیکن غلبہ عادل شاہیوں کو رہا۔ سیوا جی کا لشکر منتشر ہو گیا۔ بہلول خاں ہلٹ کر
تیکوٹہ آیا وہاں سے اور امداد لے کر پھر غنیم کی طرف بڑھا۔ سیوا جی اپنے سرداروں سے سخت
برہم ہوا کہ تمہاری غفلت سے مسلمان بازئی لے گئے جب اُن کا بچا کھچا لشکر چلا تو تم تو بہت
لوگ تھے کیوں اُن کا تعاقب نہیں کیا اس عرصہ میں سیوا جی نے اُن کو بہت فوج اور نیم جانوں کو ایک
ویران احاطے میں ڈال کر زندہ چلا دیا۔

سیوا جی کا ہمارا احہ کا خطاب لینا سیوا جی کے قدم اب ہر طرح جم گئے تھے
اور صاحبان انگریز کو بمبئی فیکٹری ایسی چھوٹی موٹی جھڑپ کی وہ پروا بھی نہ کرتا تھا۔
بنانے کی اجازت دینا ۱۶۶۴ء ۱۶۶۴ء میں اس نے ”ہمارا احہ“ کا خطاب
لیا اور انگریزوں سے بمبئی کی فیکٹری (کارخانہ) کے متعلق اُس نے اپنے نام سے عہد نامہ
کیا اور صاحبان انگریز نے بھی اُسے ہمارا احہ تسلیم کیا۔

خواص خاں کا مغلوں سے ناظرین پر مخفی نہیں ہو کہ بادشاہان مغلیہ مدت سے ملک
از سر نو صلح کرنا دکن کی تسخیر کا بیڑا اٹھائے ہوئے تھے کتنے سردار اور
کتنے شاہزادے اسی میں مر چکے تھے لیکن فضل خدا شامل حال تھا کہ ایسے زبردست غنیم سے
بھی آج تک یہ ملک سر پر ہوتی چلی آئی اور بڑی بڑی معرکہ آرا لڑائیوں میں مغلوں کو نیچا دکھایا
سکندر بادشاہ بالکل بچہ تھا وہ بے چارہ دنیا کی اونچ نیچ کو کیا جانتے اُس کو دوست دشمن
میں تمیز نہ تھی۔ پچھلے کار آزمودہ لوگ ایک ایک کر کے چھنٹ گئے تھے ادھر مغلوں کے پاس
ایک سے ایک بڑھ کر عقیل و فزلیں موجود تھے جنہوں نے ساری عمر میدان جنگ میں کاٹی تھی
اور نگ زیب نے مرزا راجہ جو سنگہ کو دکن سے بلا کر ”خان جہاں“ کا خطاب دے کر دوبارہ ملک
دکن پر تھین کیا تھا اِن وجوہ سے سلطنت عادل شاہی ایسی نظروں سے گر گئی کہ بار بار

راجہ کے نام حکم آتا تھا کہ بلوچ بیجا پور پر قبضہ کرو۔ اور رنگ زیب کے بار بار کے تقاضوں سے مجبور ہو کر راجہ جو سنگھ دولت آباد سے چل کر سب درگاہ بہت پٹرنگوں میں پونج گیا اور جنگ کی طہاریاں کرنے لگا اور بیجا پور کے پاس ہی نورس پور میں مع ملک بہنورد اور نامی مغلوں کے ایک مشہور سردار کے آکر ٹھہر گیا۔ بیجا پور کے لوگ گھبرائے، وہ خواص خاں نے سب کی صلاح سے حکیم شمس الدین کو جو اندھوں میں کانٹا راجہ تھا پونج میں ڈالا کہ کسی طرح صلح کر لی جائے حکیم جی سے خواجہ محمد امین کشمیری سے دوستی ہتی چوٹا سب بہادر خاں کا خانساہاں اور معتبر علیہ تھا اسی کے ذریعے سے خواص خاں کے روابط نو اب سب بہادر خاں سے بڑھ گئے خواص خاں درپردہ مغلوں سے مل گیا اور شہر بیجا پور ہوالہ کر دینے کا وعدہ کر لیا اور اس پر یہ طرہ فرید پور ہوا کہ علی عادل شاہ کی بہن شہر بانو بیگم عرفت پادشاہ بنی کر اور رنگ زیب کے صاحبزادے سے منسوب کرنے کا بھی قول قرار کر لیا مگر سنگھ نے خواص خاں کے ذمے سیدو جی کے متا صل کرنے کی بڑی تیغ لگا دی۔ اور رنگ زیب سے سکندر بہر۔ بہ ساتھ بیڑی رعایت کی کہ پیشکش سالانہ معاف کر دیا اور سکندر کو سلطان کا خطاب دیا۔ یہ دیا۔ جب یہ شرط طر ہو گئے اور قول وقتہ مار پٹے ہو گئے تو بہادر خاں نے ہما کیجہ کی سبب غیر الط منظور کر لئے اور اور رنگ زیب نے خواص خاں کو خطاب نوادش تہائی اور نہایت سہرا کر لیا اور کچھ دنوں کے لئے یہ فساد و بگیا اور کار و بار ملکات کا درستی سے چلتے لگے۔

صلح میں کھنڈرت حکیم شمس الدین کی سعی سے منہ ابھرتا تو ہو گئی لیکن لوگوں نے کہا کہ اس صلح کا سہرا حکیم جی کے سہرا ہے گا لہذا رخصت اندازی شروع کی۔ حکیم جی کے بھائی میزاق کو بچھڑکایا اس نے خواص خاں کو اٹھی سید ہی پٹی پڑھا کر یہ ہم کر رہا ہیں کے سبب سے خواص خاں نے حکیم شمس الدین میر باقرا اور جعفر خاں تینوں کو معزول کر دیا اور شام راؤ کے ذریعہ سے باست چیت ہونے لگی۔ افغانوں نے اپنی تنخواہ کے لئے بلوچ بھار کھا تھا خواص خاں نے شام راؤ کے ذریعہ سے بہادر خاں کو کھلا بھیجا۔ بہادر خاں نے دیکھا کہ خواص خاں عجیب متلون المزاج ہو کر حکیم شمس الدین جیسے تجربہ کار شخص کو بلا وجہ ہٹا کر ایک معمولی برہمن کو اس اہم کام پر مقرر کیا۔ بہادر خاں ناراض ہو گیا اور شام راؤ کی جانب بالکل مائل ہوتا ہوا۔

سیواجی کا بہادر خاں کو سیواجی نے پانچ محل کی تسخیر کے لئے لشکر بھیج دیا تھا اور
 دھوکا دینا شروع کیا۔ خود چھوٹے کا محاصرہ کر لیا تھا۔ سیواجی کو تردد ہوا مسادا
 بہادر خاں کہیں ان فتوحات کی خبر پا کر ادھر نہ اُلٹ پڑے حکمت علی سے اس کے ہموار کرنے کی
 سلسلہ جنبانی کرنے لگا کہ اگر میرا فساد نہ ختم کر دیا گیا اور مجھے دکن کی مہم سپرد کی جائے اور
 میرے لڑکے کا مصیبت برقرار رکھا جائے تو جو قلعے میرے قبضے میں ہیں اور جو جو سنگلہ کو میں
 دے چکا ہوں سب کے سب آپ کے تقاضے کر دیتا ہوں بہادر خاں اس پیغام سے خوش ہو گیا
 اور دہلی کو لکھ کر فرمان خوشنودی بھیجا اور پادشاہ بھی بہادر خاں کی کارگزاری سے خوش ہوا
 اور ظفر جنگ کو کلتاش کا خطاب دے کر آزاد کیا اور بہادر خاں اور سعید خاں دو شخصوں کو بھیج دیا۔
 سیواجی نچنت ہو گیا اور چھوٹے اور اس کے دیگر مقامات فتح کر لئے اور پندرہ بیس ہزار ہن کے
 مقدار میں رسد بھی جمع کر لی اور جب پانچ مہینے ہو گیا تو سعید خاں کے سر چڑھ کر جا کر کہا کہ بہادر خاں
 کو میں کیا سمجھتا ہوں مجھے کیا ضرورت کہ ان کے توسط سے صلح کروں اگر بہادر خاں کا ایسا خیال
 ہو تو خیام خام ہی بہادر خاں سے جیسا سیواجی کی یہ ہرزہ درانی سنی تو حیران رہ گیا کہ یا یہ آن شورا
 شوری یا یہ ایں بے نیکی اور ڈرا کہ اگر پادشاہ کے کان تک یہ بات پہنچی تو پادشاہ سمجھے گا کہ میں
 نے اپنی طرف سے سعی و سفارش کی تھی اور دھوکا دیا پھر میرا کیا انجام ہو گا اب تیرا صرف یہی ہو کہ
 خواص خاں کو ملا کر کسی طرح سیواجی کا زور توڑنا چاہیے۔

نواب بہادر خاں اور خواص خاں
 کی ملاقات دریاے بھنور کے
 کنارے ۱۰۸۶ھ

مردی اور سرکشی کی شکایت کی اور بہادر خاں کو آمادہ کیا خضر خاں جو بانی مسانی اس فساد کا
 ہوا اس کو جھڑک دیا جائے اور ان کی پشتی بن جائے اور ساتھ ہی اس کے خواص خاں کی طرائق
 کی نسبت بھی بہادر خاں کے بیٹے سے بھڑائی ہو۔ یہ خبر سن کر خواص خاں کی جان میں جاں آئی
 اور دریاے بھنور کے کنارے ملاقات ہوئی۔ نواب بہادر خاں نے پہلے ہوا۔ پہنچے آئے
 کی اطلاع کے لئے خواجہ محمد امین کو بھیجا اور زور دیا کہ وہ چل پکڑا دے۔ وہ بھیڑا ہن کے آنے

سے پہلے ہی خواص خاں اور جب شہر منگل کے دن بیجا پور سے نکل چکا تھا۔ خواجہ امین راستہ میں خواص خاں سے ملا اور نواب بہادر خاں کا خط پوچھا یا۔ ہر شعبان کو دونوں کی ملاقات ہوئی اور ۲۰ کو خواص خاں بیجا پور واپس آگیا۔

خواص خاں کا قلعہ بڑا پور میں مقبر اور قتل کیا

ان بن بھی بھول خواص خاں کی کاٹ پر تھا اب جبکہ بہادر خاں کی دوستی سے خواص خاں کا پلہ بھاری ہو گیا تو خواص خاں بھول خواں کے دربار ہو گیا لیکن بھول خواں بڑا گہرا آدمی تھا بظاہر اُس نے خواص خاں سے کچھ مخالفت نہیں کی تھی۔ خواص خاں کو دعوت کے لئے سر رمضان کو بلایا۔ خواص خاں خالی الذہن بھول خواں کے مکان پر چلا گیا۔ بھول خواں نے پہلے ہی سے پوشیدہ طور پر گھر میں فوج بٹھا رکھی تھی راستے میں بھی جابجا ناکہ بندی کر دی تھی آئے ہی خواص خاں کو قید کر لیا اور ۱۰ رمضان کو بنگا پور کے قلعہ میں بھیج دیا اور خود مختار بن بیٹھا اٹھا پچھاڑ شروع کر دی اور چن چن کر خواص خاں کے لوگوں کو نکالا۔ خضر خاں کو مدار المہام مقرر کیا شہر میں گڑ بڑ مچ گئی ہر شخص اپنی اپنی جگہ خائف ہو گیا۔ خواص خاں نے صرف تین سال حکومت کی لیکن اُس کی کم زوری اور ناتجربہ کاری سے کبھی اُس کا عروج نہ ہوا وہ خوبے کا محض تھا جو کچھ کرتی دھرتی تھی اس کی بیوی حبیبہ سلطان کرتی تھی مگر آخر عورت ذات تھی ایسی حالت کب تک سنبھال سکتی تھی خواص خاں کو عیاشی سے فرصت نہ تھی لڑکھا کر سب پہلے ہی فریٹ ہو گئے تھے۔ اس بے خبری کا نتیجہ یہی ہوتا تھا جو ہوا۔ خضر خاں جو اب مدار المہام ہو گیا تھا بیجا پور سے نکل کر شاہ درگ پر آگیا اور وہاں کا عہدہ قلعہ دیکھ کر اپنے اہل و عیال کو وہیں چھوڑ کر بلگاؤں کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں سانکولہ اور کھیر پڑی کے درمیان شیخ منہاج چند۔ دل جلے دکھنیوں کے ملا۔ دکھنیوں کو خواص خاں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا اس کا بہت غصہ تھا۔ خواص خاں کے قید ہو جانے سے مخلوں نے سر اٹھا رکھا تھا اور دکھنیوں کا پوچھنے والا کوئی نہ رہا تھا سب نے مل کر صلاح کی کہ کسی طرح خضر خاں کا کام تمام کر دیا جائے تو سارا شہر منگل جاتا ہے۔ خضر خاں کو اس درپردہ کدورت کی خبر نہ تھی اُس نے خیال کیا کہ ان کی دل جوئی کی جاسے

تو بہتر فرخ جنگ خاں کو بھیج کر شیخ منہاج اور اس کے ساتھیوں کو دعوت کے لئے بلالیا شیخ منہاج چند آزمودہ کار دکھنیوں کو لے کر گیا حضور خاں پیشوا کی کو آیا مصافحہ کو ہاتھ بڑھایا۔ شیخ منہاج نے دونوں ہاتھ ایک ہاتھ میں داب کر دوسرے ہاتھ سے خنجر اُس کے پیٹ میں بھونک دیا فوراً انترطیاں نکل پڑیں اور دم کے دم میں حضور خاں کا کام تمام ہو گیا۔ وہیں تلوار چلی جس میں سو فغان مارے گئے۔ اگرچہ ہزار افغان حضور خاں کے لشکر میں تھے مگر یہ حالت دیکھ کر سب بھاگے۔ عبدالحجید خاں جو حضور خاں کا سوار تھا فوراً سانڈنی پر سوار ہو کر بھاگا اور بہلول خاں کو اس واقعہ کی خبر دی۔ بہلول خاں نے اپنا سر پیٹ لیا۔ لوگوں نے کہا کہ جزع و فزع سے کیا فائدہ آئندہ کی خبر لیجئے ایسا نہ ہو کہ دکھنی آگے بڑھ کر خواص خاں کو قید سے چھوڑالیں تو کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑے گی بہتر یہ ہو کہ جہاں تک جلد ممکن ہو خواص خاں کا کام تمام کیا جائے۔ بہلول خاں نے فوراً قلعہ دار بنکا پور کو حکم بھیجا۔ شیخ منہاج نے ۶ زلیقعدہ ۱۱۷۷ھ کو خواص خاں کو قتل کیا اور بیسیویں تاریخ جنازہ بیجا پور پونہجا۔

امرا کی پھوٹ اور خواص خاں کے مارے جانے کے بعد عبد الکریم خاں عرف نواب اُس کے منہاج بہلول خاں ریجنٹ ہو گیا اور جیسا کہ امراء کی عادت ہوتی ہے اپنے متوسلین کو بھرتی کرنے لگا اور بارہ ہزار افغان جمع کر لیئے اور دکھنیوں کو کوٹنے میں ڈال دیا۔ اُن کا کوئی پرسان حال ہی نہ رہا۔ سید مخدوم شہزہ خاں بھی بدل ہو گیا تھا ۱۶ محرم کو دونوں مسٹ بھیڑ ہو گئی اور بہت سے لوگ افغان اور دکھنی مارے گئے۔ سید اشرف اور کارسا کنور اسی جنگ میں مارے گئے۔ شہزہ خاں نے جب دیکھا کہ یہاں اُسے کوئی پوچھتا ہی نہیں سارا لشکر بدل ہو کر نکلا چلا جا رہا ہے تو سدلا پور میں جا کر نواب بہادر خاں سے ملا اور پندرہ ہزار نقد انعام دیا اور تجویز کی بہلول خاں حکومت و مختاری بیجا پور سے سبکدوش کیا جائے اور دکھنیوں کے ہاتھ میں حکومت دے کر خرید مشل دوسرے امراء کے رہے۔ بھلا بہلول خاں اس بات کو کب چلنے دیتا تھا اس پر نواب بہادر خاں اور نواب بہلول خاں میں درجع الماویا کو ایک بڑی جنگ ہوئی۔ نواب بہادر خاں نے قطب الدین خاں ایک دہلی کے امیر اور اسلام خاں رومی کی سرکردگی میں لشکر بھیج کر شہر بیجا پور کا محاصرہ کر لیا۔ بہلول خاں بھی ان کی

مراخت کو نکلا اور علی آباد پر بڑی بھاری جنگ ہوئی۔ ہزاروں آدمی طرفین کے مارے گئے
اسلام خاں مع اپنے بیٹے کے ہاتھی پر سوار تھا۔ اتفاقاً ہاتھی بے قابو ہو کر بھاگا اور بہلول خاں
کے لشکر میں دونوں کو بمثل قضاے مہم پہنچ لایا۔ بہلول خاں کے لشکریوں نے عمار کی
کی رسیاں کاٹ کر نیچے گرا دیا اور دونوں کو قتل کر ڈالا۔ یہ اسلام خاں سلطان روم کی طرف
سے برسوں بھر کا حاکم رہا۔ جب حوادث زمانہ سے ہندوستان آگیا تو عالمگیر نے اسے
چھ ہزاری منصب دے کر بہادر خاں کی مدد کو ملک دکن میں بھیج دیا تھا۔ الغرض امر اسے
عادل شاہ سے ایسی ہتھیاری اور بد نظمی پھیل گئی تھی کہ چاروں طرف فتنہ و فساد برپا ہو گیا اور مغلوں
من ماسے جا بجا اپنا قبضہ کر لیا۔ حسین خاں میاں جو سرحد پر تھے، تمام اسے دغا سے مغلوں نے
پکڑ کر قید کر لیا۔ بہادر خاں کو دکنیوں سے کچھ ایسی مخالفت نہ تھی مگر وہ بہلول خاں کو ضرور معزول
کرنا چاہتا تھا لیکن دلیر خاں جو دہلی کا ایک بڑا امیر تھا بہلول خاں کا طرف دار تھا اس نے بہلول خاں
سے سیوا جی کی بیچ کئی کا وعدہ لے کر بادشاہ عالمگیر کو معروضہ لکھا کہ بہلول خاں خواہاں عفو
تقصیر ہو اس کا قصور معاف فرمایا جائے تو سیوا جی کا استقبال بھی یہ آسانی ممکن ہو بادشاہ
نے اس سفارش کو منظور کیا لیکن بہلول خاں کو کسی طرح یہ بات منظور نہ تھی۔ اس جہیں تھیں
میں ہی بہت سے مقامات مغلوں اور سیوا جی کے قبضے میں چلے گئے اور قلعہ حسن آباد
(۱۶۷۱ء) اور قلعہ شاہ درگ (۱۶۷۲ء) اور قلعہ جالندھر (۱۶۷۳ء) جیسے دو بڑے بڑے
قلعے بھی نکل گئے۔ مگر بہادر خاں بادشاہ کی حسب الخائب دہلی روانہ ہوا اور اس کے

بابائے ہی منع داری پر بغرض تسخیر ملک دکن بہلول خاں مقرر ہوا۔

سیوا جی کا گنجی اور وکیلور ۱۶۷۶ء میں سیوا جی نے اپنا رخ جنوبی ہندوستان کی طرف
پر قبضہ کیا اور لوٹ مار کرنے لگا اور قلعہ جالندھر گنجی اور وکیلور پر
بیجا پور کی افواج تھیں اپنا قبضہ کر لیا اور وہاں سے کہ لکنئہ کی طرف بڑھا اور ابوالحسن قلیشاہ
عرف تانا شاہ سے صلح نامہ کر لیا کہ ہم تم دونوں مل کر مملکت بیجا پور کے جنوبی حصے کو آدھوں آدھ
بانٹ لیں گے۔ اس خبر کے سنتے ہی عبدالکریم خاں اور دلیر خاں دونوں نے مل کر کہ لکنئہ پر

چڑھائی کرنے کا منصوبہ کانٹھ لیا۔ لیکن مہاراجا پنت وزیر قطب شاہی نے ان دونوں کو آگے بڑھنے نہ دیا اور شکست دی اور ان دونوں کو ناکام واپس آنا پڑا۔

فوج کی تنخواہ چڑھ جانے سے خزانے میں کافی روپیہ نہ ہونے سے لشکر کی تنخواہیں تبدیل وزارت سے ایک عرصہ سے نہیں ملی تھیں بہر شخص پریشان

تھا جس کی وجہ سے عام بددلی اور ناراضی پھیل گئی تھی اور ایک عام بد نظمی ہو رہی تھی۔ جب موجودہ لشکر ہی کی تنخواہیں چڑھ گئی تھیں تو ایسی حالت میں جدید فوج بھرتی کرنے کی کیا توقع کی جاسکتی تھی سو اتفاق سے ایسے نازک اور پرخطر زمانے میں بہلول خاں ایسا سخت بیمار پڑا کہ اس کی بچنے کی امید نہ رہی اور لامحالہ وزارت تبدیل کرنی پڑی۔

سیدی مسعود خاں قلعہ دار
ادھونی کا نائب السلطنت
مقرر ہونا

سیدی مسعود خاں قلعہ دار ادھونی جو جوہر صلاست خاں کا داماد اور قدیم نمک پروردہ خاندان عادل شاہی کا تھا اس نے سید واجی اور مغلوں کی اس قدر رشورشاہ

سکندر کا یوں بے یار و مددگار جانا جب دیکھا تو بہت ہی دل گیر ہوا اور بہ صلاح سید محمد روم شہزادہ خاں وغیرہ قطب شاہ ابوالحسن تانا شاہ سے امداد چاہی خاندان قطب شاہی

خود عادل شاہیوں کا ہمیشہ سے ممنون احسان چلا آتا تھا۔ تانا شاہ نے کہا کہ جب تک مسعود خاں جیسا خیر خواہ قدیم وزیر نہ ہوگا اس گھرانے کی سنبھال مشکل ہوگی۔ تانا شاہ نے ایک

خط لکھ کر بہلول خاں کو بلوایا۔ بہلول خاں بیجا پور میں جمشید خاں کو چھوڑ کر فوراً حیدرآباد پہنچا۔ تانا شاہ نے بہت کچھ بہلول خاں کو سمجھایا کہ دیکھو یہ وقت آپس کے لڑائی جھگڑوں کا نہیں ہے کہ مغل سرپرچھے بیٹھے ہیں بہتر یہ ہے کہ بہ اتفاق و یک جہتی کام کیا جائے اگر خدا

منخواستہ مغل قابض ہو گئے تو تم سب کا کیا حشر ہوگا بہتر یہ ہے کہ سر دست تم علیحدہ ہو کر زمام سلطنت مسعود خاں کے سپرد کرو مگر ہر طرح اس کو امداد دیتے رہو۔ بہلول خاں نے تانا شاہ کے ارشاد کو بسر و چشم قبول کیا لیکن عذر یہ کیا کہ جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ کی ادائیگی کی کیا سبیل ہوگی خزانے میں تو پیسہ نہ نہیں تانا شاہ نے خود چھ لاکھ روپے دینے کا وعدہ کیا جس میں اس کی ذاتی غرض بھی مضمر تھی کہ بہلول خاں کے اور دلیر خاں کے بہت گناہ بھی

دوستی تھی آگے چل کر ہمارے اور مغلوں کے معاملات بھی سلجھ جائیں گے۔ تانا شاہ نے اپنے وکیل السلطنت اکتا برادر ماڈنا کو جو بڑا زیرک اور تجربہ کار تھا اپنی طرف سے ساتھ کر دیا تاکہ دربار میں حاضر رہ کر امور سرگرمیوں میں ہر طرح امداد دیتا رہے اور نیز سیوا جی کی مداخلت کا استدلال کرے چنانچہ اسی قسم کا معاہدہ قلم بند ہو کر فرین کے دستخط اور مہر پر ہو گئیں بھلول خاں اور مسعود خاں دونوں روانہ ہوئے اور گلگیرہ تمام پر دلیہ خاں سے بھی ملاقات ہو گئی۔ اور بہت سی باتیں خاطر خواہ طے ہو گئیں۔

بھلول خاں کا انتقال اور
مسعود خاں کا داخلہ
بیجا پور میں ۱۰۸۸ھ

۸ ذی قعدہ ۱۰۸۸ھ کو وہیں انتقال کیا مسعود خاں دو تین دن وہاں اور ٹھیکہ کراہل و عیال و فرزند ان مرحوم کو ساتھ لے بیجا پور روانہ ہوا کہ راستے میں جمشید خاں کا خط ملا کہ بھلول خاں کا تو انتقال ہو گیا ہے اور تم بیجا پور پر قبضہ کرنے کے لئے آرہے ہو لیکن پہلے چھ لاکھ ہن داخل کرو بعد شہر میں قدم دھرو ورنہ یاد رہے کہ میں تم کو گھسنے نہ دوں گا اور ناحق کی جنگ سپاہ ہوگی مسعود خاں بڑے شش و پنج میں پڑ گیا کہ اب کیا کیا جائے آخر کار قطب شاہ کو من و عن حالات لکھے اور اکتا کو جمشید خاں کے پاس بھیجا تاکہ جس طرح بھی ہو سکے اس کی فہمائش کرے۔ اکتا نے جا کر افغانوں کی ادائیگی کا خود ذمہ لیا کچھ اُن کو دیا اور کچھ ساہوکاروں کا حوالہ دیا اور بہ ہزار دقت و خرابی جمشید خاں کو راضی کیا۔ جب تک یہ معاملہ طے ہو مسعود خاں موضع تانبا میں جو بنی تھوڑی ندی کے کنارے پر واقع ہے پڑا رہا۔ جب یہاں سے اطلاع پہنچی تو ۹ محرم ۱۰۸۸ھ یوم پنجشنبہ کو مسعود خاں بیجا پور میں داخل ہو لیکن تانا شاہ نے باوجود جتنی وعدہ کئے بھی کچھ نہ دیا جس کے سبب سے مسعود خاں اور تانا شاہ میں سخت برہمی پیدا ہو گئی۔

۱۵۔ یہ موضع گلگیرہ سے صرف دو میل ہے جہاں اب محبوب شاہی ملز (بارہہ بائی کی دفانی گھرنی ہے) اور جو بھی جاتے ہوئے میں پر سے سیدھے ہاتھ پر نظر آتی ہے ۱۲۔
۱۶۔ یہ ندی دودھنی اسٹیشن جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کے پاس ہے ۱۲۔

جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ نہ روپیہ کا کام روپیہ ہی سے نکل سکتا ہو مسعود خاں
ملنے سے بیجا پور میں شور و شعلے اور سخت بد امنی پھیلنا ..

مخلوں اور مرٹوں کے ہاں جہاں معقول تنخواہیں ملتی تھیں بھرتی ہو گئے جو رہ گئے وہ طرح طرح کے مظالم کرنے لگے۔ کبھی مسعود خاں کو گھیر لیتے تھے تو کبھی حبشید خاں اور بہلول خاں کے راکوں کو دباتے اور سخت بے حرمتی کرتے تھے۔ بہلول خاں کے گھر بار کو لوٹ لیا یہاں تک کہ باورچی خانے کے ظروف تک اٹھائے گئے اور گھر کی ایک ایک اینٹ بکھیر دی اور حبشید خاں کے فرزند اور بہلول خاں کے بیٹوں اور متعلقین کو پکڑ کر بٹھلا لیا اور روز پانی میں ڈلوٹے اور گرم چٹانوں پر بٹھلانے اور طرح طرح کی ناگفتہ بہ اذیتیں اور تکلیفیں دیتے تھے اور کچھ اسی پر بس نہ کرتے تھے بلکہ ساہوکار اور سوداگر غرض جو چار پیسے رکھتا تھا من مانے اُسے پکڑ لیتے تھے اور مار پیٹ کر استحصا بالجبر کرتے تھے اور دن دہاڑے لوگوں کے گھروں میں گھس کر دلگنا فساد اور لوٹ مار کرتے لوگ ان کے در سے اپنے اپنے گھر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے انھوں نے خالی مکان بھی نہ چھوڑا خانہ خالی راو لو می گیر و ایسے مکانوں کو گرا کر ان کا عملہ کوڑیوں کے مول بیچ ڈالتے تھے۔ ایک دن حکیم شمس الدین خاں جو ایک رئیس اور ذی وجاہت شخص تھے ملک برخوردار صاحب محل کے گھر سے آرہے تھے کہ افغان ان پر دوڑ پڑے اور بالائی میں سے ان کو گھسیٹ کر مار لیا گچی دروازے تک ان کو کشاں کشاں لائے۔ ان کے داماد کو دیکھتے دیکھتے جان سے مار ڈالا اور ان کے بیٹوں اور بہل ہوں کو بے جا کر بہلول خاں کی حویلی میں قید کر دیا۔ مسعود خاں یہ شور و غوغا سن کر شاہ پور برج پر آیا اور کھلا بھیجا کہ یہ کیا مظالم ہیں تمہاری سرکوبی کو لشکر بھیجتا ہوں افغانوں نے کہا کہ تم نے اگر لشکر بھیجا تو سب سے پہلے ہم حکیم صاحب اور ان کے ساتھیوں کو تہ تیغ کر دیں گے اور پھر ہم اپنے آپ کو مار لیں گے۔ ملک برخوردار نے بھی بہت کچھ سعی و سفارش کی لیکن ان مردودوں پر کچھ اثر نہ ہوا ہر روز حکیم صاحب ان کے فرزندوں اور دو دامادوں کو ٹھنڈے پانی میں ڈبوٹے تھے اور روپیہ طلب کرتے تھے۔ ایک دن افغانوں نے بہلول خاں کے بیٹے کو پکڑ لیا اور سخت پر کبلے گاڑ کر اس پر بٹھلاتے تھے اور بے حد تکلیف دیتے تھے مسعود خاں ساہوکار اور بے

برآمدہوا اور ملھاری پنڈت حسن خاں روہیلہ اور عبد الکریم دادوڑی کو ان لوگوں سے باز پرس کرنے کے لئے بہلول خاں کی حویلی میں بھیجا۔ افغانوں نے اٹا ملھاری پنڈت کو مار پیٹ کر کے پکڑ لیا باقی دونوں حکمت علی سے نکل بھاگے اور مسعود خاں کو اس حال کی خبر دی۔ مسعود خاں نے ونگٹا اور شہزادہ خاں کو لشکر دے کر بھیج دیا جنہوں نے بہلول خاں کی حویلی کا محاصرہ کر لیا اور ۲۰ ربیع الاول کے ۷ بجے دن سے ۳۰ ربیع الاول کے نو بجے دن تک خوب لڑائی ہوئی جس میں پندرہ سو لکھا افغان اور بائیس شخص اس طرف کے مارے گئے اور بہت سے زخمی ہوئے۔ سو الگ تب کہیں افغان دبے اور صلح پر آمادہ ہوئے اور طریہ پایا کہ افغانوں کا مطالبہ ایک لاکھ ساٹھ ہزار روپے حساب لگتا ہے جس میں سے بیس ہزار روپے تو دیہ خاں دے چکا ہے باقی مسعود خاں دے کر رکت خاں اور حکیم جی وغیرہ کو چھوڑا لیکن ونگٹا اس پر راضی نہ ہوا مشدہ شدہ فی صدر جا لیس ہرن پر پٹھری اس کو بھی ونگٹا نے نہ مانا بالآخر فی حدسہ پیچاس ہرن پر تصفیہ ہوا اور محبوسین کو چھوڑ کر خضر خاں کی حویلی میں لاکر چھوڑ دیا۔ مسعود خاں کو اس زمانے میں سوائے اندرون شہر کے باہر کا کچھ اختیار نہ تھا۔ بے چارہ مجبوراً شہر کے دروازے بند کئے ہوئے بیٹھا ہوا تھا۔ بیجا پور کے لوگ افغانوں کے مظالم سے نالاں تھے ہی اور مسعود خاں سے کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑتی تھی کہ ونگٹا سے مل لاکر جہنم جتنا نامی ایک برہمن نے تحقیق وصول کا ذمہ لیا اور پرے درجے کے مظالم کرنے لگا اور لوگوں کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ پہلے حسن خاں پلنگ دار۔ نعمت اللہ و میر ابو القاسم ولد خواجہ محمد سید ری اور دھرم لہجی پنڈت اور بھوانی بزاز کے فرزندوں کو پکڑ کر ایسے ناگفتہ مظالم کئے کہ الہی توبہ پھر شاہ پیٹ کے ایک تیلی کو جو بڑا مال دار تھا اور متولی کے نام سے مشہور تھا اس پر بہت سا مطالبہ قائم کر دیا اور اسی طرح تمام تاجر مسلمان اور ہندو دادوڑی اثر آدمیوں کی عزت ریزی کرنے لگا۔ نو بہت بایں جا رسید کہ بازار میں جس سفید پوش کو دیکھا دھر لیا اور اس سے بے لئے چھوڑتے نہ تھے لوگوں کا گھر سے لگنا مشکل ہو گیا حکیم شمس الدین کو ایسی سخت تکلیف دی کہ بلا بچہ ہزار روپے دینے کے کسی طرح جان نہ بچی۔ ایک شخص بازار سے کچھ آم خریدے جاوا تھا اسے پکڑ لیا کہ تیرے پاس اتنے دام کہاں سے آئے جو اتنے آم خریدے بے چارے کو

۱۷۱۵
۱۷۱۵
۱۷۱۵

مسعود خاں اور شہزادہ خاں کی
آن بن اور مسعود خاں کے قتل
کی سازش " " " "

دیا۔ شترزہ خاں کھلے خزانے مسعود خاں کے دربار آزار ہو گیا اور فوج جمع کر کے دربار میں تھوڑا کر کے اُس طرف کے ملک کو دیا بیٹھا۔ سیوا جی کو بھی مع چند اہل اے شہر کے ہموار کر لیا اور بیجا پور پر بڑھ آیا اور جو طرف لوٹا مار شروع کر دی اور دنکنا اور مراری کو قید کرنے یا ممکن ہو تو مار ڈالنے کی کوشش کرنے لگا۔ شترزہ خاں کا ایک مصاحب میٹھے شاہ تھا اُس نے دونوں کو ملا دینے کی کوشش کی لیکن کچھ نیک نتیجہ نہ نکلا۔ ملک راجپوت روآپہ کے لوگ شترزہ خاں کے علاقہ کے تھے بگڑا کھڑے ہوئے اس طرح کئی بار بات بوب دبا گئی لیکن پھر بگاڑ ہو گیا اور چاروں طرف فتنہ و فساد کھڑا ہو گیا مسعود خاں کی جان عجب غضب میں تھی ایک طرف کا کچھ فتنہ فرو ہوتا تھا تو دوسری طرف فساد کھڑا ہو جاتا تھا۔ عزیز غنیمت خاں دو تین حسد آرا سوار جمع کر کے سرسدر میں اُٹھ کھڑا ہوا اور اطراف و جوانب کے ملک پر قابض ہو گیا۔ بلکہ مسعود خاں کے علاقہ جات میں بھی اودھم مچا دی۔ سیوا جی نے الگ الگ بلکی اور جگہ جگہ پر اُطراف جبر پر تحصیل وصول شروع کر دی اور اودھوئی پر جدا فوج کشی کر کے لوٹ ڈالا۔ غرض

سلطنت عادل شاہیہ کا کوئی خطہ امن میں نہ تھا۔ شہر بیجا پور میں چند برہمن جالوانند اور دھرماجی جو تھے انھوں نے مسعود خاں اور دنگنا کے قتل کی سازش کی جس کی خبر دنگنا کو لگی اس نے مسعود خاں کو مطلع کیا مسعود خاں نے فوراً اُن لوگوں کو قید کر دیا اور یہ فساد دب گیا۔

مسعود خاں کے بال بچوں کا آقا خسر قلعہ دار راجپور کی قید میں گھر جانا اور پادشاہ بی بی کی سفارش سے رہنمائی پانا

کوہار کے سب کو گرفتار کر لیا۔ مسعود خاں اپنے بال بچوں کے اس طرح بے موقع پھنس جانے کی خبر سن کر سخت پریشان ہوا اور کوئی تدبیر اس عیبت سے اُن کو نجات دلانے کی سمجھ میں نہ آتی تھی جب سب طرف سے ناامیدی ہوئی تو مسعود خاں مجبور ہو کر پادشاہ کی محل سرا میں سکندر پادشاہ کی بہن شہر بانو عرف پادشاہ بی بی کی ڈیوڑھی پر حاضر ہوا جو نہایت صاحب عقل و ہوش تھی اور بہت سے امورات اہم دسترگ میں راجی صاحب دیتی تھی مسعود خاں نے عرض کی کہ غلام جب سے خدمت اقدس میں حاضر ہوا آپ پر مخفی نہیں ہو کہ ہمیشہ انواع و اقسام کے تردد اور مصائب میں ایسا پھنسا رہا کہ سر کھجانے کی فرصت نہ ملی بریں ہم جہاں تک ممکن تھا خیر خواہی اور نمک حلائی سے اپنے فرائض کو انجام دیتا رہا لیکن اب نوبت بایں جا رہی ہے کہ آب وغور حرام ہو گیا دن کاچین اور رات کی نیند اڑ گئی۔ نہ تو میرے پاس خزانہ ہی ہو کہ میں جمعیت کی تنخواہ دے کر اپنے گلے کی پھانسی نکال لوں گانہ کوئی میرا یار و مددگار ہو کہ جن کے بل پر کچھ کام کر سکوں تن تنہا کیا کروں کیا نہ کروں عجیب کشمکش میں ہوں مغلوں کا یہ حال ہو کہ ایک دم چین نہیں لینے دیتے جلد ہر دیکھو لوٹ مار سارے ملک میں زلزلہ ڈال دیا ہوا وہ تمامی امرا میں ایسا اتفاق ڈال لایا کہ ایک کے خون کا ایک پیاسا ہو میرے لئے ہر روز ایک تازہ بلا موجود ہو۔

ہر بلا کے کر آسماں آید خانہ افزای کعبا باشد

سب نے مجھے نلو بنا دیا ہو اور اس پر بھی صبر نہ آیا یہاں تک میرے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑے ہیں کہ

میرے بال بچوں کو ادھونی سے آتے ہوئے قلعہ راجپور میں بلا وجہ آقا خسرو نے قید کر دیا اور
سڈی نصرت الملک کو قتل کر ڈالا۔ اب میری تذلیل میں کیا باقی رہا ہے بس میرے لئے
مر جانے کی جگہ ہے اب ایسے نازک وقت میں بجز ذات والا کے میرے سر پر ہاتھ دھرنے
والا کون ہے آپ کوئی تدبیر فرمائیں اور کسی اپنے معتمد خاص کو بھیج کر میرے اہل و عیال کو اس
قید سے نجات دلاویں تو خانہ زاد مدت المعمر رہیں منت رہے گا اور آپ کے حق میں بقیتہ المعمر
دست بدر عارہ کرے اطمینان خاطر خدمت گزاری میں مصروف رہے گا۔ بادشاہ بی بی مسعود خاں
کے مصائب کی داستان سن کر بہت متاثر ہوئی اور فوراً اپنی ایک نہایت معتبر اور سمجھ دار وایہ
طاؤس ماما کو جو سب سے زیادہ عقل مند اور معاملہ فہم تھی ایک خط قلعہ دار راجپور کو دے کر بھیجا
اور مردوں میں سے افضل خاں کے داماد سید عالم سڈی یا قوت سرپردہ دار اور سید عیدروس
کو اس کے ساتھ کر دیا اور ماما کو خوب سمجھا دیا کہ جس طرح بھی ہو سکے تو یہ کام کر اور اگر دیکھے کہ کسی طرح
قلعہ دار راہ راست پر نہیں آتا تو بدرجہ آخر ہم اس پر بھی رہنی ہیں کہ راجپور کا ملک سواسے راجپور
خاص۔ لنگسگور۔ الپور (عالم پور) کے باقی سب اس کے سپرد کر دیا جائے مگر کسی نہ کسی طرح
مسعود خاں کے اہل و عیال کو قید سے چھوڑا نا ضرور ہے۔ علاوہ اس کے بادشاہ بی بی نے ان
حکام کو جو قرب وجوار میں تھے اور نیز شہزادہ خاں اور سر فراز خاں کر نولی کو بھی خطوط لکھ دئے اور ایک
خط قطب شاہ کو بھی لکھ دیا۔ ماما طاؤس راجپور پونجی اور اس کے پیچھے ہی شہزادہ خاں کی
طرف سے بیٹھے شاہ اور قطب شاہ کی جانب سے اندر آؤ اور سر فراز خاں دھرماجی پٹیل
سرینواس راؤ بھی جا پونجے۔ غرض بہ ہزار شکل اپنی بیخ سمجھا اچھا کر ان لوگوں نے مسعود خاں
کے بال بچوں کو قید سے چھوڑا کر بیجا پور روانہ کر دیا۔ طاؤس ماما خوشی خوشی آکر مراری باغ
میں اتری دو سکر دن مسعود خاں جلوں کے ساتھ اپنے بال بچوں کو قلعہ میں لایا۔ جب جان
میں جان آئی۔

۵۱۔ راجپور سے (۵۵) میل مستقر ڈوڑن تحصیل ہے۔

۵۲۔ راجپور سے تیس کوس اسی ضلع کی ایک تحصیل ہے جس کا نام الپور تھا لیکن اب عالم پور ہو گیا ہے۔ یہ مقام

کر نول سے نو میل ہے اور دریاے شنک بھدر اپر واقع ہے۔ ۱۲

مسعود خاں کی سیوا جی سے
 ساخت باخت اور مغلوں سے
 پھر لگاڑ . . .

ہیں جن کے سبب سے مسعود خاں کا ناک میں دم تھا۔ سبب مسعود خاں نے دیکھا کہ اب کچھ کرتے دھرتے بن نہیں پڑتی تو مجبوراً مغلوں کی طرف سے رخ موڑا اور سیوا جی سے میل ملاپ کی فکریں کرنے لگا۔ دلیر خاں کو بھی اس بات کی خبر لگ گئی اُس نے بہت کچھ تشویش مندی کی اور سیوا جی سے ملنے کی سخت مخالفت کی کہ دیکھو خیر دار اس کا انجام بہت ہی بُرا ہوگا لیکن مسعود خاں نے ایک نہ سنی اور سیوا جی کو لکھ بھیجا کہ ہم تم ایک ہی ملک کے ہیں مغلوں نے ناحق دست درازی کی ہو تم کو چاہیے کہ میرا ساتھ دو اور میری مدد کرو اور جس طرح بن پڑے ان آفادیوں کو نکال باہر کرو۔ سیوا جی کے منہ میں پانی بھر آیا اور دونوں میں قسم قسمی ہوئی لیکن ساتھ ہی اس کے دلیر خاں اب گڑبٹھا جو اب تک مصالحت یا بھی کی بنا پر لگ تھا لگ بیٹھا تھا اب جو دیکھا کہ مسعود خاں ہی کی طرف سے عہد شکنی ہوئی ہو تو وہ بھی بیجا پور پر ہاتھ ڈالنے کے لئے طیار ہو گیا بیجا پور کے لوگوں کا ناک میں دم تھا طلب تنخواہ نداد اور اُس پر آئے دن کے مظالم ایک ایک کر کے سب دلیر خاں سے جا ملے۔ سنبھا جی کے اور اُس کے باپ سیوا جی کے سخت مخالفت ہو گئی تھی سنبھا جی شرح نویس کی لڑکی پر عاشق ہو گیا تھا جس سے سیوا جی بہت ناراض تھا اور یہاں تک برا فروخت ہو گیا تھا کہ کسی طور سے یا تو اُس سے قید کر لے یا مار ڈالے۔ وہ باپ کے ڈر سے بھاگ کر دلیر خاں سے مل جانے کو طیار ہوا۔ سیوا جی کو خبر لگی اُس نے سنبھا جی کو پکڑ لانے کے لئے ایک لشکر دوڑایا اور مسعود خاں نے جب سنا کہ سنبھا جی آ رہا ہے تو بہت خوش ہوا اور سنبھا جی کے لانے کے لئے اخلاص خاں کو تین چار ہزار سوار دے کر روانہ کیا۔ اخلاص خاں راستے میں سنبھا جی سے جاملتا اُس کے ساتھ صرف تین سوار تھے اخلاص خاں کا لشکر دیکھ کر اُس کی جان میں جان آئی سیوا جی کا لشکر نا کامیاب واپس گیا۔ دلیر خاں سنبھا جی کی پیشوائی کو گیا اور بڑی آؤ بھگت سے اُسے لایا اور عالم گیر بادشاہ نے اُسے ایک ہاتھی تین گھوڑے اور خلعت شمشیر و کٹار و نقارہ اور فرمان منصب ہفت ہزاری سے سرفراز فرمایا۔

بغرض امداد سیوا جی کے لشکر کا
بیجا پور پر آنا اور مسعود خاں سے
بکڑ کر واپس چلا جانا ۔ ۔ ۔

سیوا جی سے خواہاں امداد ہوا اس نے بیجا پور کی حفاظت کے لئے چھ سات ہزار سوار فوراً بھیج
دئے۔ مسعود خاں نے ان لوگوں کو موضع اٹھنکی میں اترنے کا حکم دیا لیکن وہ لوگ شہر کے قریب
خاناپور اور خسرو پور میں غیمہ زن ہوئے اور کہلا بھیجا کہ ہم کو قلعہ کا ایک دروازہ اور ایک برج دے دو
کہ ہم وہاں جا کر بہ اطمینان خاطر ٹھہریں لیکن مسعود خاں ان کا اس قدر قریب آنا پسند نہ کرتا تھا
اور وہ لوگ مسعود خاں کی بدظنی سے کشیدہ تھے انہیں اور آگے بڑھ کر قلعے کے قریب نہ پہنچنے
میں ان کو شک گئے اور قلعہ کے اندر آنے کا اصرار کرنے لگے کہ بار بار ہم کو پادشاہ کی خدمت میں
حاضر ہونے کی ضرورت ہوتی ہے اور دروازوں پر آپ کے دربان مانع و مزاحم ہوتے ہیں ہم کو
اس قلعہ کے اندر کوئی جگہ بتلاؤ۔ جب دیکھا کہ کسی طرح دال نہیں نکلتی تو ایک دن سیوا جی کے
لشکروں نے ایک ٹانڈے کی صورت بنا کر نیکد فروخت کرنے کے بہانے سے اندر گھسنا چاہا مگر
دروازے پر جب ان کی گونیاں کھولی گئیں تو ان میں ہتیار پوشیدہ نکلے اور راز کھل گیا وہیں سے
سب باہر لکائے گئے اب تو سیوا جی کے لشکر سے اور مسعود خاں سے کھلی مخالفت ہو گئی کہ ہم کو
خود ہی تو مدد کو بلایا اور اب قلعہ میں گھسنے نہیں دیتا تو کیا ہم باہر بڑے بڑے مفت میں اپنی جان
دیں اگر مغلوں نے ہم پر حملہ کر دیا تو ہم کدھر کے رہیں۔ ناچار ان لوگوں نے دولت پور خسرو پور
اور زہرہ پور کو لوٹ ڈالا اور شیخ احمد کے روضے تک پہنچ کر علی رضا خواص خانی کو مار ڈالا
اور یا قوت حیرت خانی کو زخمی کیا اور بڑھتے بڑھتے ابراہیم روضہ تک آئے پوچھے جو قلعہ سے
ملا ہوا ہے۔ قلعہ سے بھی تو پیس چل رہی تھیں ایک گولہ سیوا جی کے سر لشکر پر گرا جس کے
چتھرے اڑ گئے۔ جب سردار ہی نہ رہا تو لشکر کس کا لشکر جیسا آیا کھٹا لوٹ مار کرنا
ہوا واپس چلا گیا۔

مسعود خاں کا پھر مغلوں سے
مل جانا اور شہر زہ خاں سے بکڑ

مسعود خاں بالکل موم کی ناک تھا کبھی سیوا جی
کا دم بھرنے لگتا تھا کبھی دلی خاں سے مل جاتا تھا

اس کی دورخی چال نے سلطنت عادل شاہیہ کو سخت نقصان پہنچایا۔ اب سیوا جی سے
لکھنک لکھی تو پھر دلیر خاں کی طرف جھکا اور اسی بلکہ کہ کے صلحنامہ کی شرائط کی تجدید کی۔ دلیر خاں
کی طرف سے تین چار ہزار چوشرائط صلح مستحکم کرنے گئے تھے اُن کی پیشوائی کر کے مسعود خاں
قلعہ میں گیا اور ایک ہفتہ تک ٹھہرایا۔ بادشاہ کے حضور میں بھی بار بار یہ کر کے خلعت وغیرہ
دے کر رخصت کیا اور وٹکٹا اور چند دوسرے ہزار کو مع لشکر ساتھ دیا تاکہ غنیم کی مدافعت کریں۔
یہ لوگ موضع ٹکوطہ میں جا کر ٹھہرے وہاں خبر ملی کہ سیوا جی سات آٹھ ہزار سوار لے ہوئے
ساگولہ میں اس ارادے سے بڑا ہوا ہو کہ مغل ہوں یا بیجا پوری جس کسی کا لشکر پہلے آئے
اُسی پر شہب خون ماروں مسعود خاں نے شہزادہ خاں کو بحالہ طلب کیا کہ اپنی فوج لے کر ہماری
مدد کو جلد پہنچو۔ شہزادہ خاں شہزادہ برج پر ٹھہرا ہوا تھا صاف جواب دے دیا کہ پندرہ ہزار ہن
دینے کا وعدہ کر کے صرف چار ہزار دے کر ٹال گئے سپاہ کے پاس دہری خرچ کو نہیں دلیر خاں
سے بھی لشکر کے نام سے رقم لے کر تم کھا گئے ایسی حالت میں میں کیسے آسکتا ہوں کچھ پتہ
بھیجو تو پہلے لشکر میں تقسیم کر دوں جب قدم آگے بڑھاؤں مسعود خاں نے کہلا بھیجا کہ سبحان اللہ
کیا اچھا موقع آپ نے عزرات کا نکالا ہے میں نے جو کچھ کہا تھا سو کر بھی دیا جاگیر ات اور محلات
آپ کو دے چکا یہ عزرات آپ کے محض ٹالنے کے ہیں پھر شہزادہ خاں نے کہا کہ تم تو ایمان نہ لگتے
ہو اور میں خاموش بیٹھا تھا رہی چال بازیاں خوب دیکھ رہا ہوں۔ پہلے تو قلعہ یاد گیر مجھے دینے کا
وعدہ کیا پھر پلٹ گئے اور میرے آدمیوں کو ہٹا کر مجھ سے توڑ لیا دلا اور خاں جھنڈے والے کو
جو میرا آدمی تھا نوکر رکھ لیا خیر مضائقہ نہیں آئندہ دیکھا جائے گا۔ غرض شہزادہ خاں کو نہ جانا تھا
نہ گیا۔ ایک معاملہ ناچاقی کا اور پیش آیا کہ عبداللہ خاں قلعہ دار دیلور سے اور سیوا جی سے
بڑی جنگ رہی۔ سیوا جی سات آٹھ مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے پڑا رہا آخر کار عبداللہ خاں
سیوا جی سے مل گیا اور پچاس ہزار ہن لے کر قلعہ اُس کے حوالے کر دیا اور خود بیجا پور آکر
نہرہ پور میں ٹھہر گیا۔ جن دنوں سیوا جی کا لشکر بیجا پور کے باہر بڑا ہوا اوسط مار کر رہا تھا مسعود خاں
نے عبداللہ خاں کو قلعہ کے اندر بلا لیا تھا اور لعن طعن کر رہا تھا کہ تو نے پچاس ہزار ہن لے کر
مسلحہ سیوا جی کو دے دیا بہتر یہ ہو کہ وہ رقم داخل کرو ورنہ تیری خیر نہیں۔ عبداللہ خاں

نے جب دیکھا کہ اب کسی طرح جان نہیں بچتی تو ہزار ہن شرزہ خاں کو دے جھپٹ اُس کی پناہ میں چلا گیا اور بادجو ویکہ مسعود خاں شرزہ خاں سے کتار ہا کہ یہ پناہ دہی اچھی نہیں مگر شرزہ خاں نے کچھ پروا نہ کی اس بات پر اور زیادہ بکاڑ ہو گیا۔

سیوا جی کے قلعہ بھوپال گڑھ سیوا جی نے ماجرانہ کی کے کنارے پہاڑوں میں کو دلیر خاں کا مسما کر ڈالنا ایک نہایت مستحکم قلعہ بنا لیا تھا جس کا نام ”بھوپال گڑھ“ رکھا تھا اور اب جب کہ سیوا جی کو مغلوں سے مقابلہ کرنا تھا تو ہر طرح قلعہ کی مضبوطی کر لی۔ رسد بھی خوب بھری اور فوج بھی بھرتی کی۔ دلیر خاں نے جو سیوا جی کی طیاری کا حال سنا تو فوراً قلعہ پر دبا دیا اور بڑی بھاری لڑائی صبح سے دوپہر تک ہونے کے بعد آخر قلعہ کو فتح کر لیا اور سارا مال و متاع اپنے قبضہ میں کر کے سیوا جی کے ساتھ سات سو آدمیوں کو قید کر لیا اور سب کا ایک ایک ہاتھ کٹوا کر ناکارہ کر دیا سیوا جی نہ تھا ورنہ اس آسانی سے قلعہ کبھی فتح نہ ہوتا اس نے سولہ ہزار سوار قلعہ کی حفاظت کے لئے بھیجے تھے ابھی وہ راستے میں ہی تھے کہ یہاں یہ معاملہ پیش آیا سیوا جی کے سواروں نے جو طرف سے مغلوں کے لشکر کو گھیر لیا۔ ان کو خبر ملی کہ دلیر خاں اور باجی راؤ قلعہ پر پٹہ سے مغلوں کے لئے رسد لئے چلے آ رہے ہیں۔ سیوا جی کے لشکر نے ان کو روک لیا۔ دلیر خاں نے اخلاص خاں کو پندرہ سو سوار دے کر دلیر خاں کی مدد کو روانہ کیا اور قلعہ سے چھ کوس کے فاصلے پر دونوں کی مسٹ بھٹیڑ ہوئی اور ایک ہزار آدمی سیوا جی کے مارے گئے۔ دلیر خاں نے سرفراز خاں اور لطیف خاں کو اور لشکر دے کر مدد کو بھیجا آخر کار سیوا جی کے لشکر کو شکست ہوئی اور بھاگنا پڑا۔ دلیر خاں نے کوس دو کوس تعاقب کیا پھر ہاپٹ کر بھوپال گڑھ آیا اور قلعہ کو ڈھاکر زمین کے برابر کر دیا۔

دلیر خاں کا مسعود خاں کو دھمکی دینا دلیر خاں نے مسعود خاں کو کہلا بھیجا کہ تم بڑے دو غلے آدمی ہو مختار سے قول فخل کا اعتبار نہیں ہو دراصل تمھارا انشاء سیوا جی کی طرف داری کا ہو اور ناحق ہم کو جیل دے رکھا ہو ورنہ کیا وجہ ہو کہ تم نے آج تک اپنی ایک شرط پوری نہ کی۔ اس پیغام کے دو تین دن بعد دلیر خاں خود بڑا اور بیجا پور سے دس کوس ادھر موضع ہسنگی میں قیام کیا۔ مسعود خاں دلیر خاں کے اچانک آ جانے پر گھبرایا اور کہلا بھیجا کہ میں ہرگز اپنے قول قرار سے نہیں ہٹا ان شاء اللہ عن قریب ان شتر الٹا کو پورا کرتا ہوں

اور بادشاہ بی بی کو رخصت کرتا ہوں اور اپنے بیٹے کے ساتھ فوج بھی امداد کو بھیجتا ہوں جو
تعلیق ہوئی وہ محض شہزہ خاں کی سرکشی سے ہوئی۔ اب ایسا ہرگز نہ ہوگا آپ بھونرہ ندی کے
اس طرف اپنا لشکر نہ لائیں کہ ملک تباہ ہوتا ہو۔ دلیر خاں فوراً واپس چلا گیا اور بھونرہ ندی کے
اس طرف موضع ٹاکلی میں جا ٹھہرا۔

دلیر خاں کا مسعود خاں اور شہزہ خاں
کا بیچ بچاؤ کرنے کے بہانے سے
بیچا پور کے لشکریوں اور امراء کو ٹوڑ کر
اپنی طرف کر لیا ۔ ۔ ۔

لے کر طیارہ بٹھا رہا تھا۔ مسعود خاں میں خود کچھ دم نہ تھا دلیر خاں سے امداد چاہی۔ دلیر خاں
ایسے ہی موقع کا مستلشی تھا کہ اندرونی معاملات میں دخل دہی کا بہانہ ہاتھ آئے جھڑپ
دو تین ہزار سوار شہزہ خاں کے مقابلے کے لئے بھیج دئے جو رنگریزوں کے حوض پر اکڑ گئے
اور ادھر وٹکٹا درمی لشکر لے کر مکہ دروازے سے باہر نکل کر ابراہیم روضہ کے پاس جا پڑا اور
قلعہ کی توپوں کا رخ شہزہ خاں کی حویلی کی طرف کر دیا اور عام حکم دے دیا کہ لوٹ لو آج لوٹنا
معاف ہو۔ شہزہ خاں خود اپنا لشکر لے ہوئے شہزہ پور میں بیٹھا ہوا تھا لشکریوں نے شہزہ خاں
کے گھر پر یورش کر دی اور اس کے ہمارہوں میں سے جو ملائیں کی ناک کاٹ لی اور خوب لوٹا
وٹکٹا درمی اور مغل دونوں منتظر تھے کہ شہزہ خاں سامنے آئے تو ہم دونوں اسے گھیر لیں
لیکن ابھی اس کا موقع نہیں آیا۔ شہزہ خاں نے نجب دیکھا کہ دلیر خاں اور وٹکٹا درمی دونوں کا
وارجھ پڑا تو دلیر خاں سے خواہش کی کہ میں آپ کے پاس آتا ہوں آپ ہی میرے اور مسعود خاں
کے قضیہ کو چکا دیجئے۔ دلیر خاں کے وکیل عاشق محمد نے کہا کہ تم کو اگر دلیر خاں سے ملنا ہی
تو بسیم السہ پہلے اپنے حرم اور لڑکوں کو ہمارے سپرد کر دو تاکہ ہم کو اطمینان ہو اور پھر شوق سے چلو
شہزہ خاں دلیر خاں کے فریب میں آگیا اور آدھی رات کو اپنے حرم اور لڑکوں کو مغلوں کے
سپرد کر دیا۔ مسعود خاں کو اب مصالحت کے لئے جانا ہی پڑا اور مغلوں کے لشکر کے ساتھ
دھو لگیر کو گیا۔ شہزہ خاں کے آنے کی خبر سن کر دلیر خاں خود پیشوا لی کے لئے جا کر اسے بھونرہ

ندی کے اس طرف بڑے اعزاز و اکرام سے اپنے لشکر میں لایا۔ شہزہ خاں کے آتے ہی دلیر خاں نے اُس کے حرم اور لڑکوں کو مال پور بھیج دیا اس بات سے شہزہ خاں کھٹکا کہ دال میں کچھ کالا ہو مگر اب کر کیا سکتا تھا۔ دلیر خاں سے کہلا بھیجا کہ میں تو آپ کے پاس محض اس غرض سے حاضر ہوا کہ آپ مسعود خاں سے میری صفائی کرا دیں گے اور آپ کی طمانیت کے لئے میں نے اپنے لڑکوں کو بھی بھیج دیا ایسی حالت میں آپ کو کسی قسم کا شرف و فساد کرنا لازم نہیں ہو اور اگر آپ کا ارادہ کچھ اور ہو تو جھگڑے لڑائی سے کچھ فائدہ نہیں میں خود بیجا پور سے مکہ شریف چلا جاتا ہوں نہ میں رہوں گا نہ یہ جھگڑے بکھڑے ہوں گے دلیر خاں کو جب شہزہ خاں کی ناراضگی کا حال معلوم ہوا تو خود شہزہ خاں کے خیمہ میں چلا گیا اور چکنی چٹری باتیں کر کے اُسے شیشہ میں اتار لیا اور سید احمد عرف غالب خاں پر شہزہ خاں کو شمش ہزاری منصب دیا اور چند دن کے بعد شہزہ خاں کے حرم کو حسب حکم شہزادہ معظم کے اور ناک آبا بھیجا دیا مسعود خاں کے سپٹ میں چوہے دوڑنے لگے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ دلیر خاں شہزہ خاں کی طرف ہو جائے تو میں کہیں کا بھی نہ رہوں گا۔ دلیر خاں کے خوش کرنے کو مسعود خاں نے چھ ہزار سوار اور ویش خاں اپنے لڑکے اور دکنی دہری کے ساتھ دلیر خاں کے پاس دھو لگیں بھیج دئے۔ دلیر خاں جیسا چال باز تھا اُس کی کرتوتوں سے ظاہر ہو دکنی بھوے تھے جو اُس کی ہر بات کا یقین کر لیتے تھے۔ بیجا پور کا اتنا بڑا لشکر جب دلیر خاں کے پاس پہنچ گیا تو اُس کے دیدے ہی بدل گئے۔ جب اُس نے دیکھا کہ بہت سے آراء بیجا پور بھی میرے پاس آ گئے اور بیجا پور خالی رہ گیا تو اب اس سے بہتر اور کون سا موقع قلعہ پر قبضہ کرنے کا تھا آئے گا اور دل ہی دل میں منصوبے کاٹنے لگا۔ ابھی یہ بات سچتہ نہیں ہونے پائی تھی کہ دکنیوں کو بھی بھنبی مل گئی۔ ایک دن شہزہ خاں مع اپنے چند ہمراہیوں کے بغرض شکار باہر نکلا تھا کہ دلیر خاں نے اُس کے پیچھے اپنا بھی ایک گارڈ لگا دیا۔ شہزہ خاں کو اتنی تاب کساں تھی شکار چھوڑ راستے ہی سے پلٹا۔ جنگ کا نظارہ بجا دیا اور آمادہ جنگ ہو گیا اور دلیر خاں سے کہلا بھیجا کہ آپ کو یہ کیا سوچھی تھی کہ میرے پیچھے اپنی چوکی لگا دی میں کیا چور چکار تھا یا بھاگ جاتا تھا ایسی بزدلی کے حرکات سے

کیا فائدہ اگر دل میں کچھ شوق ہو تو بسم اللہ اپنا تمام لشکر مغلوں اور دکھنیوں کاے کر دوں
 کی طرح میدان میں آئیے تاکہ ہماری آپ کی تلوار کے جوھر کھل جائیں اور آپ کے دل میں
 بھی کوئی ارمان نہ رہ جائے اور میں بھی آپ کو بتلا دوں لڑنا کس کو کہتے ہیں اور بہادر
 کیسے ہوتے ہیں۔ دلیر خاں جب کبھی اپنی بات کرتی دیکھتا تھا فوراً نرم پڑ جاتا تھا شہزہ خاں
 کے تیور بدلے ہوئے دیکھ کر فوراً عذر معذرت کرنے لگا کہ میرا منشا یہ نہ تھا اور وہ نہ تھا ہم آپ
 تو ایک ہی ہیں اور سمجھ گیا کہ دکھنی اس کی گہری چال سے باخبر ہو گئے ہیں اب موقع
 بے ڈھب ہے

نہر جہاے مرکب تو اس تاختن کہ جاہا سپہر باید انداختن
 فوراً اپنی پالیسی کو نرم کر دیا اور خوشامد در آمد کرنے لگا۔ شہزہ خاں جب کبھی دلیر خاں کے
 پاس جاتا تو وہ کچھ جاتا اور اس قدر خاطر مدارات کرتا کہ شہزہ خاں کو لب کشائی کا موقع نہ دیتا
 اس طرح مسعود خاں کے مدارا لہام و نکٹا درمی کو روغن قاز مل کر اپنا گرویدہ کر لیا تھا جب
 کبھی خرچ کی تنگی سنتا تھا داد و بخشش میں دیر لے نہ کرتا تھا قریب ایک لاکھ روپیہ کے تو اب تاک
 دے چکا تھا اور یوں روزانہ ہزار روپیہ و نکٹا درمی کو دیا کرتا تھا سوا لگس

زیر سر فولاد نہی نرم شود

روزانہ امرایے بیجا پور کی دعوتیں کرتا رہتا تھا۔ ہنود کے پاس فواکہ اور حبس بھیجتا رہتا تھا
 و نکٹا درمی کو تو ایسا گانٹھا کہ اپنا غلام بنالیا۔ اس کے بیٹے کو پرگنہ بالا پور جاگیر دے دی۔
 شہزہ خاں کی ایسی کجنگت تھی کہ جب وہ آتا دلیر خاں اپنی مسند چھوڑ کر اس کے سامنے موڈ ب
 بیٹھ جاتا اور کبھی بلا کھائے کھلائے کے جانے نہ دیتا اور دوسرے امرائے کو تلواریں اور کٹاریاں
 اور مناصب دیتا اور نقدی امداد بھی دیتا۔ شہزہ خاں کو بھی ہزار روپیہ یومیہ کے علاوہ بہت
 کچھ دیتا رہتا تھا اور اس طرح سارے دکھنی دلیر خاں کے حسن سلوک سے رام ہو گئے تھے جو لوگ
 بیجا پور کی لوٹ مار سے گھبرا کر نکل کھڑے ہوتے تھے دلیر خاں کے پاس آکر امن میں آ جاتے
 تھے اس طرح رفتہ رفتہ دلیر خاں نے سب کو سمیٹ لیا اور سب سے ایسا گھل مل گیا کہ
 جب دیکھو دلیر خاں کو بیجا پور کے لوگ صبح سے شام تک گھیرے رہتے تھے۔ بیجا پور میں

صرف حیرت خاں رہ گیا تھا اُسے بھی روزانہ مصروف کے لئے پرگنہ باریسی پہلے ہی دے دیا تھا اور پنج ہزاری منصب دلائے گا وعدہ اگ تھا وہ بھی دلیر خاں کے دامن سے لگا ہوا تھا۔ اس طرح بیجا پور کے لوگوں میں سے دکھنی اور افغان اور مرہٹہ سب ملا کر دس ہزار لوگ دلیر خاں کے ہاں ملازم ہو گئے اور جو تین چار ہزار بھکڑا مسعود خاں کے پاس بیجا پور میں رہ گئے تھے اُن کا یہ حال تھا کہ مغلوں کی فوج میں بھرتی ہونے کے مزے سن سن کر روزانہ گھسٹے چلے آتے تھے معدودے چند جوابی نہیں آ سکے تھے وہ درپردہ دلیر خاں سے ملے ہوئے تھے اور قول قرار کر چکے تھے غرض اس طرح دلیر خاں نے بیجا پور کے سارے لوگوں کے دل اپنی مٹھی میں لے رکھے تھے اور وہاں صرف خالی میدان رہ گیا تھا۔

پادشاہ بی بی کی درہلی کی روانگی اور
شاہزادہ محمد اعظم سے نکاح
پیر پست دہلی عمو کے لئے سختی کی۔ دلیر خاں پادشاہ

بی بی کی شادی کے مستحق و نکٹا درہلی کو دیتا تھا آخر کار و نکٹا درہلی تھا صنوں سے بے زار ہو گیا اور بیجا پور کو روانہ ہوا۔ دلیر خاں نے ملک زیرک خواجہ سرا اور ماما۔ اسیلوں اُردا سیگنیوں کا ایک جم غفیر اُس کے ساتھ کر دیا۔ و نکٹا درہلی نے مسعود خاں سے کہا کہ یہ کیا معاملہ ہو رہا کیوں لگا رکھی ہو۔ مسعود خاں خود دو مرتبہ بات پکی کر چکا تھا لیکن مشکل یہ تھی کہ یہ بات اُس کے بس کی نہ تھی۔ پادشاہ بی بی کی عمر سپندرہ سوٹھا سال کی تھی وہ خود عاقلہ بالغہ تھی اور بڑی صاحب عقل و ہوش امورات ملکی سے بخوبی واقف تھی سارے محل کے لوگ اُس کے تابع فرمان تھے۔ مسعود خاں نے دبی زبان سے بہت کچھ کہا مگر پادشاہ بی بی کی گئی طرح مرضی نہ تھی۔ مسعود خاں نے اُن ماماؤں اور دایہ کو جو مقربان شاہزادی تھیں اور ماماؤں کو جو سب محلات کی عورتوں کی سرخیل اور شاہزادی کی خاص دایہ تھی اور چند بیگمات تجربکار اور معاملہ فہم کو بیچ میں ڈالا اور نشیب و فراز سمجھایا کہ جو زبان سے نکل گیا ہو اور دو پادشاہوں میں طرپا چکا ہو کھلا کہیں وہ بات پلٹ سکتی ہو اس میں بڑا خطرہ ہوگا آپ کے بھائی کی سلطنت چہن جائے گی لوگ تباہ ہو جائیں گے۔ بے چاری شاہزادی نے جب دیکھا کہ میرے

سبب سے خواہ مخواہ کشت و خون ہوگا۔ اور بھائی کی عزت اور ملک دونوں معرض خطر میں ہیں تو اس نے بڑا ایشار نفس کیا اور بادل ناخواستہ ایفائے وعدے پر اپنی رضا مندی کا اظہار کر دیا جوں جوں دیر ہوتی جاتی تھی دلیر خاں بھڑکتا جاتا تھا۔ مسعود خاں نے اس بہانے سے روانگی کے لئے خرچ درکار ہی بہت سا روپیہ بھی اکٹھا کیا۔ بالآخر بمشکل تمام ۲۰ جمادی الثانی ۹۸۵ھ کو پادشاہ بی بی محل سے پر آمیزہ کر مکہ دروازے کے باہر مقیم ہوئیں اور مائیں اسیلیں خواجہ سردار وغیرہ سب کو ساتھ لے کر ہ تاریخ بہ ہمارہی و نکٹا دری روانہ ہو کر ۲۰ کو دھول کھڑے ہوئے۔ دلیر خاں استقبال کو آیا اور بڑی دھوم دھام سے سواری کو لے گیا۔ ۲۲ کو بھونورہ ندی پار ہو کر لشکر کے قیام گاہ پر ٹاکلی پونچے۔ دلیر خاں نے ہزار روپیہ پیش کش اور نذر گزرائی پھر باقی امراء نے نذریں پیش کیں اور بڑی بھاری شاہانہ دعوت ہوئی۔ نو دن تک اسی طرح جشن شاہانہ رہا اور ۱۴ رجب کو دہلی کی طرف روانہ کیا۔ تمام قلعہ داروں ضلع داروں اور فوج داروں کے نام احکام جاری کئے کہ جن جن کی حدود میں سے بالکی مبارک کا گزر ہو شاہانہ استقبال کر کے نذریں پیش کریں اور ضیافت کا پورا اہتمام کر کے اپنی سرحد تک پایہ رکاب رہیں۔ جب سواری شاہ گڑھ کو پونچی تو شاہزادہ سلطان معظم اور نگ آباد سے پیشوائی کے لئے آیا اور سات روز وہاں ٹھیر کر جشن شاہی کیا اور اسی طرح منزل بہ منزل ٹھیرتے ہوئے تین مہینے میں دہلی پونچے۔ شاہزادہ محمد اعظم ابھی تعلیم پڑھا تھا اور پادشاہ بھی مہمات میں مصروف تھا شادی سین چندے توقف ہوا تھوڑے ہی عرصے میں سب طیار کر لی گئی اور سامان جشن کا ہمہ جہت مہیا کر کے بڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی۔

مسعود خاں اور دلیر خاں کے پھر ناچاقی
مسعود خاں کا ونگٹا دری کو قید
کر لینا دلیر خاں کی بیجا پور کے محاصرے
کی طیساری

پادشاہ بی بی کا دلی پونچ جانا دلیر خاں کی ایک بڑی کار گزاری تھی اب دلیر خاں کو دوسری بات یہ سوچھی کہ ونگٹا دری کو ملا کر کسی طرح مسعود خاں کو دھونی واپس کیا جاسے اور حکیم شمس الدین کو تازمان بلوچ سلطان سکندر کے ریجنٹ مقرر کیا جائے اپنے اس ارادے میں کامیاب ہونے کے لئے تین ہزار سواران بندہ یک حکیم جی کی مدد کو دئے اور اختلاص خاں کو تین ہزار سوار دے کر

شہر بیجا پور میں بھیج کر بہلول خاں کی حویلی میں اترا دیا اور دس بارہ ہزار کا لشکر جو خود جمع کر لیا تھا وہ سیدو جی کے مقابلے کو تیار کیا۔ مسعود خاں کو جب یہ معلوم ہوا کہ ونگٹا درہ اور حکیم جی دلیرخاں کے ہم زبان ہو گئے ہیں تو لوگوں نے مسعود خاں کو سمجھایا کہ تم ہرگز قلعہ نہ چھوڑنا اگر قلعہ چھوڑا تو یاد رکھو کہ سلطنت گئی۔ مسعود خاں نے ونگٹا درہ کو بلا بھیجا۔ ونگٹا درہ نے دلیرخاں سے یہ کہا کہ مجھے مسعود خاں نے بلا بھیجا ہے میں جانا ہوں دو چار دن میں کسی نہ کسی طرح مسعود خاں کو قلعہ سے باہر لاکر حکیم جی کو رستہ بنا دیتا ہوں اور اس حیلہ سے دلیرخاں سے بہت کچھ روپیہ اٹاؤں گا۔ دلیرخاں دو چار دن تک ایفادہ وعدہ کا منتظر رہا اور ہر طرح اپنی سچت و پز کر لی تھی مگر وہاں کچھ اور ہی گل کھلا مسعود خاں کی نیت میں پہلے ہی سے فساد تھا۔ ونگٹا درہ کے آنے ہی اس کو مح ہمایاں چاکو بندت۔ لمھاری۔ بہلول خاں سر نیواس راؤ وغیرہ کے قید کر لیا اور سپہ سالار عزیز کو بھیج کر ان سب کا مال و متاع بھی ضبط کر لیا اور اپنے لڑکے سید درویش کو جو دھول گڑھ میں تھا چپکے سے کھلا بھیجا وہ باپ کے حکم پر مع اپنے لشکر کے فوراً بیجا پور آئے پوچھا۔ یہ سنتے ہی دلیرخاں ایک دم بیجا پور پر لشکر کشی کرنے کو مستعد ہو گیا اور بھنبورہ ندی کے سے اتر کر دھول گڑھ میں آ پونچھا کہ بیجا پور سے مرزا بابر اور حکیم جی اور شیخ الیوب آئے اور مسعود خاں کی طرف سے دلیرخاں سے ونگٹا درہ کے قید کرنے کی عذر معذرت کرنے لگے۔ دلیرخاں نے کہا تم کو شرم نہیں آتی میں نے تم کو ونگٹا درہ کی حفاظت کو بھیجا تھا یا اس لئے کہ تم منہ دیکھتے رہو اور اسے قید میں پھنسا دو لطف ہو تم پر کہ تم میرے سامنے کس منہ سے آئے تم کو وہیں مرجانا تھا۔ مسعود خاں اتنا بڑا کام کر تو بیٹھا مگر اپنی جگہ کا نب رہا تھا چند لوگوں کو بیچ پی ڈال کر پھر دلیرخاں سے مل جانا چاہا اور حکیم جی کو واسطہ قرار دیا۔ حکیم جی نے کہا کہ تمھاری بات کا کیا بھروسہ پہلے بھی تم نے آثار شریف میں قسم کھائی اور پچیس ہزار سہن دینے کا پختہ وعدہ کیا اور پلٹ گئے مسعود خاں نے کہا میں نے کیا کیا جو کچھ کیا ونگٹا درہ نے کیا اور جیسا کیا اس کی مزاج بھی بھگت رہا ہے۔ الغرض حکیم جی کی بہت خوشامد کی اور وعدہ کیا کہ آپ ہی کل کا دوبارہ کیجئے میں آپ کی تابعداری سے باہر نہیں اور آثار شریف میں جا کر دوبارہ قرآن شریف اٹھا لیا حکیم جی نے بہت کچھ سعی و سفارش کی لیکن دلیرخاں نے ایک نہ سنی کہ کئی بار دھوکا کھا چکا تھا

دلیر خاں کبھی کابجاً پور کا محاصرہ کرتا لیکن مشکل یہ آن پڑی کہ روپیہ نہ ملتا لشکر کی تنخواہ بانٹنے کو پیسہ نہ تھا اور شاہزادہ معظم اس کی کاٹ پر تھا اس نے قلعہ داران بیدر پر بندہ شولاپو شہر سورت کو لکھ دیا تھا کہ دلیر خاں فضول خزانہ لٹا رہا ہو کام تو اس نے کچھ بھی نہیں کیا آئندہ سے اسے ایک حید نہ دیں اس مجبوری سے دلیر خاں آگے نہ بڑھ سکا ناچار شاہزادہ معظم کی خدمت میں معروضہ لکھا کہ اب خاطر خواہ کام بن گیا ہو اور پوری امید کامیابی کی ہے اس وقت اگر روپیہ کی امداد نہ ہو تو سارا کیا دھرا اکارت جائے گا۔ شاہزادے نے نہایت مجبوری سے ساٹھ ہزار اشرفیاں اور دو ہزار برقدار امداد بھیج دیئے اور تاکید کر دی کہ جو کچھ کرنا دھرتا ہے اسی میں کر لیا آئندہ کچھ نہ ملے گا۔

مسعود خاں کا قلعہ کو مستحکم کرنا
اور سیوا جی سے استمداد
مہلت مل گئی اس نے قلعہ کی مرمت کر کر ہر طرح ٹھیک کر لیا اور توڑ گل۔ ادھونی اور پام ناہ کے قلعہ جات سے فوج طلب کر لی۔ لشکر (ایک مشہور امیر) کو سیوا جی کے پاس بھیجا کہ دیر کیوں لگا رکھی ہو جلد پہنچو کہ اب موقع تاخیر کا نہیں ہے۔ سیوا جی طیارہ لے کر اس نے دس ہزار سوار بجا پور کو بھیج دیئے اور دو ہزار لدویل غلے کے ویسا جی نیلانڈھ کو دے کر بھیج دیئے اور آٹھ لاکھ بھیجا کہ تم کچھ کر نہ کرو میں خود آتا ہوں اور دلیر خاں کا سر کاٹ کر ہمیشہ کے لئے اس جھگڑا کو مشاودہ لگا۔ ویسا جی سیوا جی کی طرف سے پادشاہ کے لئے تحفے تحائف اور مسعود خاں کے لئے خلعت بھی لایا اور عرض کی کہ پانچ ہزار سوار عیناً پور اور پانچ ہزار بھوپال گڑھ پر پہنچ گئے ہیں اور منتظر حکم ہیں اور سیوا جی خود بھی پیچھے سے آتا ہے۔ مسعود خاں نے بھی ویسا جی کو خلافت دیا اور مطمئن ہو کر طیارہ لے کر گئے لگا۔ حسن خاں روہیلہ جو عبداللہ کے ملازم تھا یا قوت خاں اور حیرت خاں سب کو چھ بلا کر ہموار کر لیا اور سدری درویش کو صوبہ دار کر دیا۔ مسعود خاں کا ارادہ تھا کہ شہرہ خاں کی ٹکر کے لئے یا قوت خاں کو پیش پیش رکھوں۔ ادھر یہ ہو رہا تھا۔ ادھر مغلوں کے سردار حیرت خاں اور میاں خاں دونوں مشکل پڑھ پر پہنچ کر سعید خاں سے ملے یہ وہی راگوسہ دہر جس کا کتبہ قلعہ مدگل کے گلن محل پر ہے۔ ۱۲

گتھ گئے اور سعید خاں کو نکال باہر کیا سعید خاں بے چارہ اکیلا ان دونوں کا کیا مقابلہ کر سکتا تھا بھاگ کر بیجا پور آیا اور منگل پٹے پر مغلوں کا قبضہ ہو گیا اور اسی کے ساتھ منگلوں نے سالونگی اور کاسی گاؤں کو لوٹ ڈالا اور شہزادہ خاں کے سوار اگلے پر چڑھ آئے۔
 مسعود خاں نے سید شریف اور فرید خاں وغیرہ کو اس لوٹ مار کے فرو کرنے کو بھیجا اور سنبھاجی کھانکے کو بھی فوج دے کر دوسری طرف دوڑایا وہاں راستے میں سنبھاجی سے مقابلہ ہو پڑا دونوں طرف کے دس ہزار آدمی مارے گئے۔ سنبھاجی تیر سے مجروح ہوا۔ انگلوں سے خبر ملی کہ وہاں بیجا جی چڑھ آیا ہے۔ بہادر خاں سانگولہ سے اُس کے مقابلے کو بھیجا اور دونوں میں لڑائی ہوئی جس میں بیجا جی مارا گیا۔

بیجا پور پر دلیر خاں کی چڑھائی
 سیوا جی کا عادل شاہیوں
 کی مدد کو پونچنا اور مغلوں کے
 مقبوضات میں لوٹ مار
 ۱۱۔۔۔۔۔

۱۱۔۔۔۔۔

کو کوچ کر کے ہنگلی آیا اور بائیس دن وہاں رہ کر ایک گڑھی طیار کرائی۔ ۱۱ رمضان کو برہمن ملی پونچا۔ ۱۲ رمضان کو طلبہ پونچا یہاں بھی ایک وسیع گڑھی کی بنیاد ڈالی۔ ۱۶ رمضان کو سید عالم اور یادگار علی دونوں بذریعہ اخلاص خاں کے حاضر ہوئے اور مسعود خاں کو ملا لینے کا وعدہ کر کے بیجا پور گئے۔ ۱۵ شوال کو سیوا جی دس بارہ ہزار سوار لے کر پٹنہ سلگہ میں آن پونچا۔ ۱۶ شوال کو سیوا جی کی فوج جو پہلے سے بیجا پور میں پڑی تھی سیوا جی کی پیشوائی کو آئی۔ سیوا جی نے خود پانچ ہزار سوار لے کر سلطان سکندر کی ملاقات کے لئے حاضر ہونے کی استیاضت مسعود خاں سے کی مسعود خاں نے صرف پانچ سو سواروں کے ساتھ آنے کی پروا لگی دی لیکن مورچی پنڈت نے سیوا جی کو قلعہ میں جانے سے منع کیا کہ جب ہم تمام عادل شاہی مملکت پر قابض ہیں تو ہم کو خواہ مخواہ قلعہ میں جانے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ جھگوان جاتے وہاں کیا معاملہ پیش آئے مسعود خاں کا کیا بھروسہ اگر وہ دغا کر بیٹھے تو کیا ہوگا۔ سیوا جی اس

بات کو مان گیا اور مسعود خاں کو کھلا بھیجا کہ میں جب تک مغلوں کی مہم سہ نہ کروں اور دلیہ خاں
 کو نوک دم دہلی تک نہ بھگا دوں جب تک میرا حاضر ہونا ہے سود ہی جب میرا مقصد حاصل
 ہو جائے گا تو بھگوان کی دیا سے سُرخ رو اور باہر ادا بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوں گا۔
 ۱۰. انشوال کو سیوا جی نے اپنی فوج کے دو حصے کئے آٹھ ہزار خودے کر مہوسلا اور املے کی طرف
 گیا اور اندراؤ کو دس ہزار سوار دے کر سانگولہ کی طرف بھیجا اور مغلوں کے مقبوضات میں لوٹا
 کرنے لگا۔ دلیہ خاں کو تو بیجا پور کی لوگی ہوئی تھی سنی کی اُن سنی کر دی کہ یہ تو ہر سال کا گھٹا
 ہو اگر ہم بیجا پور لے لیں تو پھر سیوا جی کو ملک بدر کرنا کون سا مشکل کام ہے الغرض دلیہ خاں
 بیجا پور کی سرحد سے نہ کھسکا۔ شاہزادہ معظم ہمیشہ دلیہ خاں کی کاٹ پرتھا اور بار بار اپنے باپ
 کو شکایت لکھتا تھا وہاں خان جہاں کو کلتاش بڑا تارہتا تھا لیکن اُدھر سے ملک برخوردار
 حکیم شمس الدین برابر خبریں دیتے رہتے تھے کہ بیجا پور کا تمام کارخانہ ابتر ہو مسعود خاں لائے
 محض یہ اب کوئی دم میں بیجا پور لیا۔ لیکن جب عالم گیر کو خبر ملی کہ مسعود خاں نے ونکٹا دہری کو
 قید کر لیا تو ایک دم بڑک اٹھا اور سمجھ گیا کہ یہ سب ڈھونگ ہوا تھے میں مسعود خاں نے
 سیوا جی کو بلوالیا تیب پھر شاہزادے نے عالم گیر کو لکھا کہ دلیہ خاں سا اکام بگاڑ رہا ہے لکھو کھا
 رو پیہ اُس نے خزانہ کاٹا دیا اور اُدھی کا فائدہ نہ ہوا چپہ بھر زمین فتح نہ کی۔ بادشاہ سننے
 دلیہ خاں کو بہت سختی سے لکھا اور ملک برخوردار اور حکیم جی کو حکم دیا کہ یہ دونوں فوراً ہمارے پاس
 حاضر ہوں یہ حکم آنا ہی تھا کہ دلیہ خاں سے اور ان دونوں سے پہل پڑی۔ دلیہ خاں نے ملک
 برخوردار سے کہا کہ تو نے ہی مجھے جُل دیا اب تو تو صاف نفل گیا اور باری بلامیرے سر ڈال دی
 ملک برخوردار نے کہا کہ چہ خوش نہ کریں آپ اور الزام مجھ پر۔ میں تو برابر کے چلا جا رہا ہوں کہ
 مسعود خاں کے لئے ونکٹا دہری اور بہت سے امراء کو آپ کے پاس لاتا ہوں آپ اُن کو قید
 کر لیں اور بیجا پور پر دبا دبا دیں لیکن آپ کسی کی سنتے بھی ہیں آپ کی مت ہی اُٹھی ہے جب
 میرے کئے پر آپ نے عمل نہ کیا تو اب مجھ کو کلاہ شکایت ہے سود۔ بادشاہ کا حکم بھلا کب مل سکتا تھا
 ارہمندان کو حکیم جی دلی سدا رہے ملک برخوردار چیلے حوالے کرنے لگا دلیہ خاں نے اُسکو
 بھی پکڑ کر انشوال کو بھیجا دیا۔ ۸ انشوال کو خواجہ عبدالرزاق اور سید عالم مسعود خاں کی طرف سے

ایلی کا پیغام لائے دلیر خاں نے کہا کہ پہلے مسعود خاں اپنے بیٹے کو ہمارے سپرد کرے اور ہمارا قرض ادا کرے اور سیوا جی سے دوستی قطعاً توڑے جب بات سوبات سید عالم پھر مسعود خاں نے پاس گیا اور یہ سب معاملہ دہرایا مسعود خاں کا دل نہ ٹھکا اور اس نے اس بات کو وہیں ربا دیا جواب تک نہ دیا۔

دلیر خاں کا صلح سے ناامید ہو کر سلطنت بیجا پور کے مختلف مقامات کو توڑنا اور تباہ کرنا۔
دلیر خاں جب انتظار کرتے کرتے تھک گیا اور دوسرے کوئی جواب نہ آیا تو سمجھ گیا کہ بہوں آتش در کا سہ یہ معاملہ راستی سے طے نہ ہوا ہے نہ ہوگا۔ جنگ کی تیاری شروع کی بڑی بڑی توپوں کو برہمن ملی میں چھوڑ کر ۲۴ شوال کو ملتا پور۔ ۲۴ کو جال گیری پونچا۔ لیکن سیوا جی کے خوف سے آگے نہ بڑھ سکا اور تباہی جو نایک واریوں کا سر کردہ تھا اور پہلے کئی قلعہ فتح کر چکا تھا اس کے پھر دوسرے پر یہ صلاح ٹھیری کہ مدح اور پناہ کی طرف چلنا چاہیے کہ سیوا جی کو جب ہمارے آدھ جانی کی خبر ملے گی تو لاجی الہ بیجا پور چھوڑ کر آدھ پٹے گا۔ اور اسی ارادے سے جالگیری سے نگوڑ گیا جو ایک بڑا آباد و متمول قصبہ تھا۔ ان بے چاروں کو دلیر خاں کے آنے کی کچھ خبر نہ تھی کہ اخلاص خاں ہراول لشکر پونچا اور لوٹا شروع کر دی بہت سے ذی عرت ڈر کے مارے مع اپنے بال بچوں کے سر اسے کے پاس ایک کنواں تھا۔ اس میں گر کر جان دے دی۔ دلیر خاں نے اس بستی کو ایسا تباہ کیا اور لوٹا کہ خدا کی پناہ آخر کار خدا جہ عبد الزمان سے ان غریبوں کی حالت زار پر ترس کھا کر دلیر خاں سے سفارش کی اور پانسو آدمیوں کو چھوڑا دیا۔ ۲۴ شوال کو ہولوار اور ٹیل سنگھ کو لوٹے ہوئے آٹنی پونچے اور ۲۴ کو علینا پور لے وہاں خبر ملی کہ سنبھا جی لشکر سے بھاگ کر بیجا پور جا چکا ہے یہ سننے ہی بیجا پور کا راستہ لیا۔

سنبھا جی کا مغلوں کے لشکر سے بھاگ کر عادل شاہیوں سے جا ملنا۔
سنبھا جی یوں بھاگا کہ عالم گیر نے اسے بلوایا تھا وہ ایک مرتبہ جا کر خوب فزہ چکھ چکا تھا اب کیا جاتا سیوا جی آخر باپ تھا بیٹے کی پریشانی سن کر اسے بلوایا۔ سنبھا اپنی بیوی کو مردانہ لباس پہنا کر باقی نذر اسوار سمیت اپنے باپ کے پاس سے

چل دیا۔ ہر سوال کو سید بابا پور پونچا مسعود خاں نے بہت خوشی سے سنبھال کر دیا۔ دلی خاں
سنبھالنے کی آواز بھگت سن کر سخت برہم ہوا اور فوراً خواجہ عبدالرزاق کو بھیجا کہ جاؤ مسعود خاں
سے کہو کہ یہ تم کیا کر رہے ہو الٹی اپنے پاؤں میں کھٹاڑی مار رہے ہو ہر ذی قعدہ کو عبدالرزاق
بیبی پور پونچا سنبھالنے جب عبدالرزاق کے آنے کی خبر سنی تو سمجھ گیا کہ یہ جو آیا ہے تو پھر
کچھ کر پڑ جائے گا مصاحت اسی میں سمجھا کہ خود چل دے چنانچہ ہر ذی قعدہ کو بلا اطلاع پناہ
چلا گیا۔

دلی خاں کی بیبا پور پر چڑھائی اور شکست فتح
دلی خاں عینا پور سے پلٹ کر ساوٹنگی کا قلعہ کی
اوکھلی۔ ہنگولی وغیرہ دیات کی زراعت اور باغات
ملف کرتا ہوا اور لوٹتا مارتا لوگوں کو قید کرتا ہوا۔ ہر ذی قعدہ کو علی آباد پونچ کر خیمہ زن ہوا اور
وہاں سے توپ خانہ لے کر رسول پور اور مراری باغ پر آ کر گولہ باری کرنے لگا۔ ادھر قلعہ سے
بھی توپیں چلنے لگیں اور تمام دن گھسان لڑائی رہی اور قلعہ کی بند و قوس کی بات سے بہت سے
لوگ متعلو کے ضائع ہوئے اور اسی طرح روزانہ لڑائی ہوتی رہی دونوں طرف کے لوگ
مرتے گئے۔ ۷ ہر ذی قعدہ کو مغل اور آگے بڑھ کر گیم حوض کے پاس آ گئے۔ ۴ ہر کو فضل خاں
کے محلات کے پاس روضہ باغ میں پونچ کر فضل پور اور شاہ پور کو لوٹ لاکر حبلادیا۔ ۹ ہر کو
الہ پور دروازے کے سامنے آ گئے اور بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی طرفین
کے مارے گئے لیکن فتح دھینوں ہی کی رہی ۹ ہر کو پھر دلی خاں پہنچ کر گیم حوض پر آ گیا مگر
کوئی دن ایسا نہ تھا جو لڑائی نہ ہو اس زمانے میں بیبا پور میں خود فوج کی قلت تھی صرف
چند اہل ارادہ پانچ ہزار فوج رہ گئی تھی وہ بھی بالکل تنگ حال۔ مسعود خاں کے ہزار ہا
خاصہ کے قلعہ کو سنبھالے ہوئے تھے۔ ادھونی سے جو دو ہزار کا لشکر آیا تھا وہ اور پام نہ کیا
کی فوج برجون اور خندق وغیرہ متفرق مقامات مکہ دروازہ شاہ پور دروازہ ابراہیم پور
اور ابراہیم روضہ پر متعین تھی اور روز حسب حوصلہ مغلوں سے لڑ لیتے تھے سیوا جی کے
طرف سے غلہ برابر چلا آتا تھا لیکن مغلوں کے لشکر میں رسد کا سخت توڑا تھا۔

۱۲۔ قلعہ اٹری ضلع بیبا پور میں ہر۔ ہنگولی ضلع بھٹی میں حیدر آباد کو داری دلی ریلوے کا اسٹیشن ہے ۱۲۔

مسعود خاں کا صلح سے انکار کرنا شاہزادہ معظم برابر دلیر خاں کو تاکید کرتا جاتا تھا کہ خدا کے واسطے بیجا پور چھوڑ دو اور اپنے ملک کی خبر لو کہ سیوا جی نے تباہ کر دیا ہو لیکن دلیر خاں کے کان پر جوں نہ چلتی تھی وہ اسی فکر میں تھا کہ مسعود خاں سے صلح کروں تو ہٹوں اور مسعود خاں سیوا جی کے بھڑے پر گن تھا اور یہ بھی جانتا تھا کہ شاہزادہ معظم کے ہاں دلیر خاں کی کچھ وقعت باقی نہ رہی تھی پھر کیوں جھکتا۔

سیوا جی کا بھٹو نرہ ندی سے زبدا تک مغلوں کی سلطنت کو لوٹنا اور ہلکم مچا دینا عالم گیر کا دلیر خاں پر عتاب

بلکلانہ کو بھی لوٹ لاٹ کر خاک سیاہ کر دیا تھا اور کروڑ مارو پیہ کی دولت سمیٹ لی تھی۔ عالم گیر کو سب خبریں پہنچتی رہتی تھیں اور شاہزادہ معظم نے انک و اولیا چا رکھی تھی۔ خان جہاں نے عالم گیر کو یاد رکھ دیا تھا کہ دلیر خاں محض لوٹنے کی غرض سے بیجا پور پر اڑا ہوا ہو اور ناحق و ناروا لاکھوں روپیہ سرکاری خزانے کے اُس نے اپنی ضد میں برباد کر دیے اور کسی کی سنتا نہیں۔ عالم گیر نے دلیر خاں کو لکھا کہ تو یہ کیا اُلٹی چال چل رہا ہو پہلے اپنے ملک میں امن قائم کرنا تھا جب بیجا پور کا قصد کرتے تو ایک بات تھی خیر اب بھی کچھ نہیں گیا فوراً بیجا پور کا محاصرہ چھوڑ کر اپنے ملک کا انتظام کرو ورنہ یاد رکھو کہ تمہاری خیر نہیں۔ شاہزادہ معظم نے بھی صوبہ داران پر مہتمم خزانہ اور توپ خانے پر حکم بھیج دیا کہ ہرگز دلیر خاں کا حکم نہ مانو اور محمد منیف کو بھیج کر دلاور خاں کو کہلا بھیجا کہ مسعود خاں سے آکر صلح کرنی ہوگی تو میں کروں گا تم کون بسنا تم فوراً واپس آؤ۔

دلیر خاں کا حکم پادشاہ بیجا پور کا محاصرہ چھوڑنا اور من مانے مختلف مقامات کو لوٹنا اور چلانا اور اسی حالت میں مرجانا

اب دلیر خاں کے ہاتھ پاؤں بندھ گئے ناچار غلام محمد شاہ کو شہزادہ خاں اور حسین خاں مہار کو توپ خانہ دے کر ادھونی پر بھیج دیا جو مسعود خاں کی جاگہ تھی کہ شاید اس دباؤ سے مسعود خاں

صلح کر لے مگر اُسے نہ ماننا تھا نہ ماننا چاہا، محرم کو یکم حوض سے کوپہ کر کے کھنڈ کی کوگیا اور قریب دو مہینے کے وہاں خاموش بیٹھا رہا بعد زینا پور گیا وہاں کے ویسائی نے مقابلہ کیا اُس دن دلیر خاں کا ہاتھی زخمی ہوا اور ساٹھ ستر آدمی مارے گئے لیکن آخر میں پھر ہلا کیا تو چالیس بچے آدمی ویسائی کے بھی مارے گئے اور وہ خود بھی مارا گیا پھر کیا تھا گاؤں کو لوٹ لیا دوسرے دن عہد محرم کو بھی وہیں رہا۔ ۱۱ کو تان گیری کو گیا سٹوٹی کے مقدم نے دو ہزار ہن اس شرط پر دینے کا وعدہ کیا کہ لوٹ مار نہ کریں لیکن دلیر خاں کے سرسبز ہن سوار نہ تھا نا منظور کیا۔ مقدم بے چارے کے پاس دس بیس مذکورہ جو تھے اُن کو لے کر مقابلہ کرنے لگا مگر کیا تاب لاسکتا تھا وہ سب کے سب مع مقدم کے مارے گئے دو تین ہزار مرد اور عورت قید کر لیے اور تین ہزار مولیشی پکڑ کر تان گیری کو لے گئے۔ اخلاص خاں ہراول دریا سے کشن کی طرف دیہات پر گئے مدگل کو لوٹ رہا تھا اُس نے خبر بھیجی کہ یہاں بہت سے لوگ جمع ہیں دلیر خاں خود اُدھر چلا اور گڑھی میں پہنچا وہاں کے مقدم نے نو ہزار ہن کا وعدہ کر کے پانچ ہزار نقد دیے اور چار ہزار دیسے کا وعدہ کیا جس کے وصول کے لئے اخلاص خاں کو وہیں چھوڑ کر نالت واکو آیا وہاں کے ویسائی سے بھی حسب معمول وصول کیا اور ایک دن مقام کیا دوسرے دن اخلاص خاں نقد سونا زیور بہت سارے کر دلیر خاں سے نالت واکو پر آن ملا۔ نالت واکو کے ویسائی کے اشارے سے

۱۲۔ یہ عینوں مقامات تعلقہ باگلوٹ ضلع سچا پور میں ہیں۔ ۱۲۔

۱۳۔ ہر گاؤں میں ایک پٹواری اور ایک ایک مالی اور پولیس پیش ہوتے ہیں اور یہی سرکار کی طرف سے گاؤں کا کل کاروبار کرتے ہیں۔ پٹواری گویا محاسب دیہی ہے اور پیش مالی موضع کی وصول و اخراجات اور دیگر امور مالی کا ذمہ دار ہے علیٰ ہذا پولیس پیش دیہی پولیس کا، فسرہ پیش ہی کو مقدم گواہ اور پٹواری کو کلکری بھی کہتے ہیں۔ ۱۳۔ ضلع سچا پور تعلقہ بڈے ہمال کا ایک بڑا موضع ہے جو دریائے کشن سے چار میل ہے۔ ۱۴۔ ایک ایک پرگنہ میں ایک ایک دیسکھ اور دیس پانڈ یہ بطور زمیندار کے رہا کرتے ہیں پچھلے زمانے میں ان لوگوں کی کچھ خدمات مقرر تھیں اب شخص معاش دار ہیں ۱۵۔ ویسائی اور ناٹا گواہ بھی مثل زمیندار کے ہوئے ہیں۔ نالت واکو ویسائی اب بھی بہت عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے اور اس نواح کا ایک معزز اور مشہور زمیندار ہے جس سے بھی ایک دفعہ ملاقات ہوئی تھی۔ ۱۴۔

دلیر خاں کو ڈیکھ لے پونچا نالت واڑ کا ویسا ہی جسے نصرت آباد کی ویسی سمجھی دینے کا وعدہ کیا تھا ساتھ ہی ساتھ تھا اور وہاں سے کوس بھر پالا ہی جہاں پیڑ نایک اپنا لشکر لئے پڑا ہوا تھا پونچا اور حصارہ کر لیا اور پہاڑ پر چڑھ کر پونچ کر چالیس پچاس سپاہیوں کو قتل کیا اور پائے کے دو ہزار آدمی قید کر کے سارا مال و اسباب و مویشی لوٹ ڈالے اور اس قدر مال ملا کہ دوسرے دن بھی بٹھیر کر گڑھی کے حصار کو توڑ کر بستی کو جلا کر تالیکوٹ کو روانہ ہوا اس کے آگے ہی عبدالکیم خاں داود زئی کا بیٹا نظام خاں ستر سوار لے کر شکار کے بہانے سے پونچ گیا تھا اُس کو دیکھ کر گاؤں کا مقدمہ بے چارہ حاضر ہو گیا مگر گڑھی میں کچھ جمعیت تھی۔ نظام خاں نے جاتے ہی توپ لگا دی۔ گڑھی میں سے تین سوار دلیر خاں کے پاس مصاحبت کے لئے آئے اُن کو دلیر خاں نے فوراً گرفتار کر لیا اور گڑھی کو گھیر کر گروا دیا اور تمام مال و اسباب لوٹ لیا اسی معرکہ میں عبدالکیم خاں کا بھتیجا بھی مارا گیا اور قریب ہزار آدمیوں کے قید کر لئے جن کو مقدمہ میں نے ڈبائی ہزارہن دے کر چھوڑا لیا۔ ایک دن دلیر خاں نے یہاں مقام کیا پھر بینائی پونچا اور پام نایک کو حکم دیا کہ ہم سے آکر ملو اس نے اپنے بیٹے اور وکیل کے ذریعہ سے کہلا بھیجا کہ میں تو نہیں آ سکتا البتہ دس ہزار ہن نذر کرتا ہوں کہ آپ لوٹ مار نہ کریں۔ دلیر خاں نے محمد افضل دیوان گلبرگ کو بھیجا کہ تو ہی کس گھمنڈ میں تین لاکھ ہن تجھ سے لئے تاک میں کب چھوڑتا ہوں ورنہ جنگ کے لئے نکل اور میں بیجا پور جا رہا ہوں تیری جتنی فوج ہی وہ بھی ہمارے مدد کو دے نا چار اُس نے تین لاکھ ہن دیئے اور فوج بھیجنے کا بھی وعدہ کیا۔ وہاں سے مڑی گیا وہاں کے سب لوگ پہلے ہی گاؤں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے سارے گاؤں کو جلا کر درشت پور پونچا وہاں پام نایک کا بیٹا دو تین سوار بے کر حاضر ہو گیا۔ وہاں سے گوگی آیا سارا گاؤں خالی پڑا تھا لوگ بھاگ گئے لیکن مرث چند پیر زادے روضہ میں اور بعض گروے پڑے لوگ بستی میں باقی رہ گئے تھے اُن سے دلیر خاں کچھ متعرض نہ ہوا اپنے خیمے ڈال کچھ اپنے آدمی حفاظت کے لئے چھوڑ خود سگر چلا گیا۔

۱۵۔ تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگ میں ۱۲۔

۱۶۔ ضلع گلبرگ تعلقہ شاہ پور میں ۱۲۔

۱۷۔ تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگ میں ۱۲۔

وہاں پہنچ کر تھوڑی فوج عبدالغفور کو دے کر سید محمد کے باغ کے پاس کھڑا کیا اور باقی فوج اخلاص خاں کے ساتھ ملگیری کے باغ کے پاس چھوڑ کر خود شاہ پور کے حوض کے نزدیک جا کر بندہ وقیل اور بان چلانے لگا۔ صبح جا شست کے وقت سے شام تک یہی حال رہا۔ عصر کے وقت پام نایک کے لوگوں سے عبدالغفور کی کچھ چل گئی عبدالغفور وہاں سے بھاگ کر حوض کے پاس آکر چھپا۔ غرض شام کو دلیر خاں کوگی واپس آیا اور ناراض ہو کر پام نایک کی فوج کو واپس کر دیا۔ دس دن سلج محرم کو شاہ پور پونچا دروازوں کو توپ کے گولوں سے توڑ کر قلعہ میں داخل ہونا چاہا مگر فیمل بان رو کے کھڑے ہوئے تھے راستہ نہ دیا۔ فتح معصومہ قلعہ کی چادری میں بیٹھا ہوا تھا۔ اخلاص خاں پیٹ (بازار) میں گھس گیا۔ پام نایک مخالف ہو گیا اور سپاہیوں پر چڑھا ہوا تو پیس مار رہا تھا جس نے مغلوں کے بہت سے لوگوں کو تمام کیا۔ دلیر خاں کی طرف سے گیا رہ وکیل آئے ہوئے تھے دو کو رکھ کر نو کو دار پر چڑھا دیا۔ صبح سے شام تک لڑائی رہی مگر قلعہ فتح نہ ہوا۔ دلیر خاں کوگی اور شیخا پور کے میدان میں تھا کہ بیڈروں کے لشکر نے آکر گھیر لیا اور ایسا لڑے کہ مغلوں کا ستھر اوگر دیا اور سترہ سو آدمی ان کے اُس دن مارے گئے۔ دلیر خاں شکست پا کر کوگی واپس آیا اور بخشی الملک سے کہا کہ خزانہ میں روپیہ نہیں ہے تو نہ ہو قیس ہزار ہن میں اپنی ذات سے دیتا ہوں لیکن کسی نہ کسی طرح ان بیڈروں سے بدلہ لینا چاہیے شاہزادہ معظم کی طرف احدی اور گرنہر وار زینا پور میں آگئے تھے اور دلیر خاں کو ایسا تنگ کیا کہ اُس کے ڈیروں کی رسیاں کاٹ دیں اور بادری خاں وغیرہ گرا دیا ناچار دلیر خاں کو ہٹنا پڑا مگر یہاں شاہ پور پر بھی وہی مسلط تھے اور دلیر خاں کو چھین نہ لینے دیتے تھے۔ بخشی اور متصدیوں نے دلیر خاں کی رفاقت نہ دی اور کہا کہ ہم تو جاتے ہیں تمھارا دل چاہے تو اپنے خاصہ کی فوج لے کر بڑے رہو۔ ان لوگوں نے جب دیکھ لیا کہ دلیر خاں معزول ہو گیا تو ہر شخص اُس سے بدل گیا کوئی اُس کی ستمنا نہ تھا۔ دلیر خاں کو سب نے بوکھلا دیا تھا اور طعن تشنیع کرنے لگے ناچار کوگی سے درشنا پور کو چلا گیا راستے میں جو گناؤں طے سب کو جلاتا

لے ملک دکن ایک لڑنے بھڑنے والی جری قوم ہے (ان ہی کے نام سے بیڈر مشہور اور مشہور ہے) جیسے بھیل اور گوند وغیرہ ۱۲۔

ہوا مری پونچا وہاں الملہ سے پونچ کر تو میں لگا دیں اور بہت سے لوگوں کو قید کر لیا۔ الملہ شہر زہ خاں کی جاگیر تھی الملے کے ویسائی نے آٹھ ہزار ہن دے کر قیدیوں کو چھوڑا یا دلیر خاں ایک دن وہاں رہ کر سنگی پونچا اُس بستی کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا۔ وہاں سے سسلہ کی گڑھی کو توڑ پھوڑ لوٹ کر ہیر گہ پونچا دو تین دن یہاں رہا اور دلیر بہت اور اخلاص خاں کو کرن ہلی سے تو میں اور سامان جو خود چھوڑ آیا تھا لانے کو بھیج کر آپ مینال کو چلا گیا۔ دلیر بہت اور اخلاص خاں کرن ہلی کی گڑھی کو برباد کر کے بستی کو لوٹ لاٹ کر سب اسباب لے آئے۔ سکندر عادل شاہ نے جب سنا کہ پام نایک اور بیٹروں نے مغلوں کو ایسی بھاری شکست دی تو بہت خوش ہوا اور پام نایک کو سبز چتر اور علم اور ماہی مراتب سرفراز کئے عالم گیر نے جب سنا کہ دلیر خاں کو بیٹروں نے مار کر کھنگا دیا تو بے اختیار اُس کی زبان سے نکلا: ”صد آفریں بر بیڑاں چہ ہزار نفریں بر بہادر اں“ الغرض دلیر خاں نے قزاقی کا پیشہ اختیار کیا اور جہاں گیا لوٹ مار کے سوائے اس کا اور کچھ کام نہ تھا۔ عالم گیر ہمیشہ اُس پر اپنی ناخوشی کا اظہار کرتا تھا شاہزادہ معظم جُدا اُس کا دشمن تھا۔ جدھر دیکھو زمین آسمان مخالفت تھا۔ آخر کار کب تک تاب لا سکتا تھا۔ ایک تو اپنی ناکامی کا افسوس دوسرے عالم گیر کے مواخذہ کا خوف تیسرے چاروں طرف سے نفرین و ملامت۔ گھل گھل کر بیمار ہو گیا اور گرتا پڑتا اور رنگ آیا پونچا اور وہاں مر گیا۔

سیواجی کے مختصر حالات اور وفات ۱۰۹۱ھ

شاہ جی کے بیٹے سیواجی کے حالات جو ناظرین اب تک پڑھ چکے ہیں وہ خود سیواجی کی نسبت لایق قائم کرنے کے لئے کافی مواد ہے کہ وہ کس بلا کا آدمی تھا۔ وہ بڑا بہادر بڑا صاحب تدبیر تھا۔ مال اندیشی۔ دور بینی۔ بلند حوصلگی۔ مردانگی۔ جرأت۔ ہمت۔ استقلال سب باتیں اس میں کوٹ کوٹ کر فطرت نے بھر دی تھیں۔ اگرچہ لوگ اُسے لٹیرا اور قزاق فریبی اور دھوکا باز کہتے ہیں لیکن اُس کے کارنامے کچھ اور ہی کہتے ہیں۔ اُس زمانے میں بستیوں کو لوٹ لینا اور جلا دینا ایک معمولی بات تھی پھر سیواجی ہی کی خصوصیت کیا تھی وہ بھی زمانہ کی روش پر چلتا تھا۔ رہا فریب اور دھوکا سومر کہ جنگ میں اس سے کون بچا ہی اُس کا بھگت مشہور ہے اور مہذب پیرایہ میں اسی کو ڈیلو میسی کہتے ہیں۔ صد آفریں ہے اُس کی شجاعت پر کہ ایک معمولی اُن پڑھ

آدی نے مغلوں اور عادل شاہیوں جیسے اولوالعزم دو پادشاہوں کا ناک میں دم کر رکھا تھا کبھی عادل شاہیوں کا ساتھ دے کر مغلوں کے ملک کو لوٹتا تھا اور کبھی مغلوں میں مل کر عادل شاہیوں کی خیر لیتا تھا۔ غرض جس طرف جھک جاتا تھا کوئی اُس کی مقادست کی تاب نہ لا سکتا تھا۔ پچیس برس برابر وہ تنہا مغلوں اور عادل شاہیوں سے لڑتا رہا آخر کار ۱۰۹۸ھ میں یہ بے نظیر شخص بھی اُن بہت سے بہادروں میں جلد ملا۔ جہاں ۵

چراہنگ مردن کند روح پاک چہ بر تخت مردن چہ بر روئے خاک
اُس کا بیٹا سبٹھا جی گو باپ کے برابر نہ ہو مگر کچھ بھی باپت پوت پتا پر گھوڑا۔ بہت نہیں تو تھوڑا
ہی تھوڑا دس سال تک اپنے باپ کی داغ بیل پر چلتا رہا اور آخر کار ۱۱۰۹ھ میں وہ بھی اپنے
باپ سے جا ملا۔

شاہزادہ معظم کا سکندر عادل شاہ
کو نشان اور خلعت بھیجا مسعود خاں
اور شہزادہ خاں کا ملاپ ۱۰۹۱ھ

استقبال جا کر لائے۔ پھر ۱۱ کو شہر شیف دوسرا خلعت لایا جو شاہ پور دروازے کے حوض پر
جا کر لیا۔ ۲۲ کو مولود کی تقریب تھی پادشاہ مسعود خاں کے مکان ہی میں شب ہاش رہا۔ ۲۳ کو
ایک ایک گھوڑا خلعت کا سکندر شاہ اور مسعود خاں کے واسطے آیا۔ ۲ ربیع الثانی
کو ونکٹا درمی کو قید سے رہا کر کے شہزادہ خاں کی طرف جانے کے لئے زمرہ میں مقرر کیا۔
۲ جمادی الاول کو ونکٹا درمی ادھونی کی طرف جانے کے لئے خسرو پور میں کھڑا۔ کلکوٹے
مقام پر شہزادہ خاں سے ملاقات ہوئی ونکٹا درمی نے بہت کچھ کہہ سن کر شہزادہ خاں کو مسعود خاں
کی طرف سے صفا کر دیا۔ مگر جب کہ سب کچھ غارت ہو چکا۔

جب مسعود خاں نے ونکٹا درمی کو قید سے
چھوڑ دیا اور شہزادہ خاں کے پاس بھیج دیا تو
شہزادہ خاں بھی مغلوں کا تعلق چھوڑ کر ادھونی
سے پیپور چلا آیا مسعود خاں جو جی ٹھٹھک

مسعود خاں کا مستغفی ہو کر ادھونی
چلا جانا۔ آقا خسرو کی چٹ دروڑ
ملازا الہامی اور آخر کار شہزادہ خاں
کا ملازا الہام ہونا ۱۰۹۵ھ

پیشوائی جا کر شہزہ خاں کو بیجا پور لایا اُس وقت سکندر عادل شاہ زہرہ پور کے بروج پر برآمد ہوا
وہیں شہزہ خاں باریاب ہوا اور خلعت سرفراز ہوا۔ مسعود خاں دل سے سلطنت کا خیر خواہ
تھا۔ غم خوار اور دل سوز بھی تھا مگر تقدیر لٹی تھی جو کرتا تھا خلافت نتیجہ نکلتا تھا۔ اسی حالتِ غمِ نظر
میں پانچ چھ برس کاٹے مگر صورتِ فلاح کی نظر نہ آئی مجبور ہو کر دارالمہامی سے مستعفی ہو کر دھوئی
چلے جانے ہی میں اپنی سلامتی دیکھی۔ سکندر اس بات پر کسی طرح راضی نہ ہوتا تھا۔ بہت عرصہ
اکہ کے بعد اس اقرار پر کہ ادھوئی جا کر واپس آجاؤں گا ۱۷ رمضان ۹۵ھ کو اجازت ملی
۱۲ ربیع الثانی ۹۵ھ کو خلعت کا رملی و دارالمہامی مع چار راس اسپ اور ایک زنجیر فیصل کے
آقا خسر کو سرفراز ہوا مگر اُس سے کچھ چلی نہیں اور ۱۲ ذیقعدہ کو مستعفی ہو گیا اور واپس گیا۔ پھر شہزہ خاں
دارالمہام ہوا۔

مسعود خاں کے مختصر حالات
مسعود خاں حبشی ملک عبدالوہاب بن ملک ریحان کا غلام
تھا۔ ملک عبدالوہاب کی وفات کے بعد سدی جو حصہ جو خود
بھی اُسی کا غلام تھا ملک ریحان ثانی فرزند عبدالوہاب کو قید کر کے بمقام کرنول خود مختار بن بیٹھا
اور سدی مسعود کو اپنی دامادی میں لیا اور تعلیم و تربیت کرنے لگا۔ جب سدی جوہر کو خطا
حملات خاں کا ملا اور وہ قلعہ پٹالہ کا محاصرہ کر کے سیواچی سے لڑا اُسی محاصرے میں سدی مسعود
کو خطاب خانی اور امارت ملی۔ سدی جوہر کی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سدی عبدالعزیز
بااختیار ہوا تو مسعود خاں سے برسرِ خلافت ہوا اور اُس کے قید کرنے کی تدابیر کرنے لگا۔ مسعود خاں
یہ نہیں سنتے ہی کرنول سے بھاگا اور شیخ عنایت اللہ عادل آبادی قلعہ دار ادھوئی کے پاس
پونچا۔ شیخ عنایت اللہ نے مسعود خاں کی آؤ بھگت کی اور قلعہ میں جگہ دی۔ بعد چند
مسعود خاں کچھ ایسا جادو چلا کہ عنایت اللہ کو مٹھی میں لے لیا اور عنایت اللہ نے اپنی
رضا سدی سے مسعود خاں کو قلعہ دے دیا وہاں سے بڑھتے بڑھتے عادل شاہیوں کا وزیر
ہو گیا جیسا کہ ہم اوپر بیان کر آئے ہیں۔ مسعود خاں نیا ہر نہایت خلیق اور متواضع اور جرب
زبان آدمی تھا اور جدال و قتال و تعمیر و حفاظت قلعہ کا بھی کچھ تجربہ رکھتا تھا لیکن بڑا ناخوش
شناس اور سفلہ پروردنی الحركات تھا۔ وہی ایسا تھا کہ کسی پر اعتماد نہ تھا حتیٰ کہ اپنی بیوی

بچوں سے بھی بدظن تھا رعیت پروری اور سپاہ داری کیا چیز اس کو معلوم نہ تھا۔ اس کے عہد میں کسی شریف یا اہل ہنر کی کبھی قدر نہ ہوئی۔ اہل سیف پر بھروسہ نہ تھا۔ جو منہ چڑھے تھے سب چھٹ بھینے تھے۔ ایک تو عنبر تھا جو مسعود خاں کا غلام تھا اور جس کو ادھونی کا قلعہ سپرد کر کے یہ سچا پور آیا تھا دوسرے ونگٹا درہ جو یک چشم اور موصغ گارل دنی کا پٹواری تھا۔ پہلے وہ فارسی نویس تھا جو بڑھتے بڑھتے ملا المہام ہو گیا تھا اور فی الجملہ دیانت داری اور راست بازی میں مسعود خاں سے سید ہاتھ تھا۔ تیسرے سیدی عالم جو بڑا خود غرض اور طامع تھا۔ چوں کہ یہ مسعود خاں کا ہم زلف تھا پیش پیش تھا۔ چوتھے محمد جی سقہ جو ان کا لنگوٹیا یا رتھا اور آگے چل کر محمد خاں مشہور ہوا۔

چوں غلہ ازاں می شود اس سال سید می شوم

پانچویں میراجی بہلی بان جو بڑھتے بڑھتے جامہ دار ہو گیا تھا ناک کا بال تھا اس کے ذریعہ سے لوگوں کے بہت سے کام نکلتے تھے۔ چھٹے بڑے ذات شریف لونو نڈاٹ ساکن سرگپٹہ جو اپنی چٹل خوری اور لگائی بھائی کی بدولت مقرب تھا۔ اس مردود نے ہزاروں ہی کے گلے کٹوائے اور سوائے بڑائی کرنے کے اس کا کچھ کام نہ تھا۔

نیش عقرب نہ از پز کین ست مقننائے طبعیتش این ست
جس امیر کے ایسے مصاحب رہیں پھر اس کا کیا پوچھنا ہو۔

اورنگ زیب کی پیش قدمی سید واجی کی موت نے اورنگ زیب کے لئے دکن کا راستہ کھول دیا۔ اورنگ زیب بڑا اولوالعزم پادشاہ تھا اس کو سخت ندامت تھی کہ بار بار لشکر کشی کرتے اور باوجود بڑے نامور امراء کے بھیجنے کے بھی ملک دکن قابو میں نہ آیا۔ یہ ساری کم ہمتی اور بزدلی ہمارے امراء کی تھی ورنہ کیا معنی کہ یہ معمر سر نہ ہوئی اور اب جب تک مابروست بہ نفس نفیس اس مہم پر نہ جائیں کبھی یہ پیل منڈھے چڑھنے والی نہیں۔ چنانچہ حسب ذیل فرمان شہزادہ خاں کے نام زیب فرمایا اور اسی کے ساتھ شہر بانو بیگم عرف پادشاہ بی بی نے لکھا۔

لکھا۔ تعلقہ راجپور میں ہو۔ مدراس ریلوے کے اسٹیشن بٹوری سے (۴) میل مغرب کی طرف ہو۔

۵۔ ضلع بلٹھاری میں ایک تعلقہ ہو جو بالکل دریائے تنگ بھدرا کے کنارے ہو۔ ۱۲

بھی ایک پروانہ بھیجا۔ جن کی نقول ہم مجنبہ ذیل میں کرتے ہیں۔

نقل فرمان

سیادت و شجاعت پناہ شہامت و بسالت دستگاہ مورد مراحم سیکراں رستم دوراں بختیا
بادشاہی سبا ہی بودہ بدانند کہ چون در این ایام فیروزی آغاز نصرت انجام و ہنگی بہت و
مصروف تنبیہ رانا بود و لشکر ظفر اثر از اطراف و جوانب ہلک او در آمدہ اورا در میان
گرفتہ بودند اکثر بجز از راہ بغاوت و سفاہت باغوائی نادولت خواہان تیرہ را و چشم از
صلح خویش پوشیدہ بہ تہیہ اسباب بغی و طغیان پرداخت و مصدر کردار ہائے ناہنجار
شدہ آخر لام گرفتار اعمال ناشالیتہ و افعال قلبیہ خود گشت و طاقت مقاومت از حوصلہ
خود فراتر دیدہ فراگردید چندین از نوکران را جہ حیونست سنگہ متوفی ہمراہ گرفتہ بکمال خواری و
سراسیمگی دست ناکامی داد بار پیودہ بولاسے رانا میرفت و ازین جہت کہ او بختا خرابی خود را ضعی
شد آن راندہ در گاہ جہاں پناہ را در سزمین خویش جا کدو۔ قرین خیریت و رخت
عزیمت جانب دکن کردہ با سیر جنمی نکاح حرام خلق گشتہ و از انجا کہ فرزند بر خور دار نادر
عالی تبار غرہ تاصیہ عظمت فرہ باصرہ خلافت فروغ و دودماں ابہت و بختیاری چراغ خانہ
شوکت و تاجدار می اختر برج حشمت گوہر و برج سلطنت ہمال بوستان جاہ و جلال بہار چمن
عرواقبال و الانسبت سعادت قوام بادشاہ زادہ جہاں و جہاں بانیان محمد اعظم مرہ بعد
آخری بر سر رانارفت بمقتضای دور بینی و مال اندیشی طریق عجز و انکسارش بملاقات فرزند
اقبال مند آمد جمیع احکام پیشگاہ خلافت از جزیہ و جرمانہ قبول نمودہ و تعد نمود کہ باغی و نوکران
را جہ متوفی را در تعلقہ بخود راہ نہ بد تقصیرات او بعفو و فسخ مقرون گردیدہ خاطر اولیای دولت
ابد مدت ازین طرف بالکل جمع شدہ آن نامدار کامگار با فوج گراں و توپخانہ فراوان براسے
استیصال آن خسراں مال دستوری یافت انشاء اللہ المستعان اوایل شعبان را یات
عالمیات تیر بان سمت نہضت خواہد نمود حکم جہاں مطاع عالم مطیع شرف نفاذ می یابد کہ چون
براسے اسخلاف و تسخیر فلاح و بقاع متعلقہ کیجا پور کہ بتصرف کا فر حربی رفتہ و قابوے بہتر ازین
دست ہم نخواہد داد خاطر خود را ہمہ جہت جمیع و مطمئن داشتہ باتفاق سیادت و ثقاہت پناہ

شجاعت و شجاعت و سنگاه خلاصه فدویان با خلاص زنده و دو تنخواهان خاص عمره پیش
قدمان هر که رزم و پر خاش خان جهاں بہاد ز نظر جنگ کو کلتاش شروع دریں کار نماید و کم
خدمت واجتہاد بر میان جاں بستہ در تقدیم این خدمت دقیقه از دقائق دو تنخواہی و دل سوز
مصل و نافرعی نگذاشته این معنی موجب مجرای عظیم خود شناسید و فراخور فدویت و جہاں نشانی
سیدانید مزید مراحم بادشاہانہ باشد ہفتم رجب سال بسبت و چہارم از جلوس والا نوشتہ
شہر ۹۳۰ھ -

نقل پروانہ شہر بانو بیگم عسکریہ بادشاہی

سیادت پناہ و شجاعت و سنگاہ عمدہ میارزان رستم نشان سید شہزہ خاں مشمول
مراحم بودہ بدانکہ شکر مراحم بے منتہائی پیشگاہ خلافت کہ بحضرت فضل شامل حال این بیگم
غریب از دار و دیار دور افتادہ شدہ کہ سالما بگوید یکے از ہزار نمی تواند گفت ازین وجہ خاطر
آن بسالت رتبت جمیع باشند - ورنہ لاکہ رانا مغلوب عساکر گرووں آثار گشتہ بقدم عجز و زاری
آمدہ ملازمت بادشاہ زادہ جہاں و جہاں بانیاں نورنا صیہ دولت ابد اقراراں فروغ جبہ ملک
ولمت قرۃ العین خلافت و دولت محمد اعظم کرد و جزیرہ و جرمانہ و سائر احکام قدسی قبول
نمود و درین طرف کارے نمائند حکم جہاں مطاع صا ادر شد کہ بادشاہ زادہ مذکور متوجہ سمت دکن
شوند و غیر سمت والا مصمم شد کہ مرکب جہاں کشانیز در او اکل بد الفیوب نہضت فرماید تا بسرا
دادن آن باغی را در ملک خود در کنار شقی نہادہ آید باید کہ ایں وقت را کہ بادشاہ روے
زمین بنفس نفیس خود متوجہ دفع کافر شدہ اند غنیمت دانستہ و مراسم خدمت اولیا عظمت
مستقیم افکاشہ مراعات نمکخوارگی خانہ عادل شاہیہ نمودہ و مراسم اخلاص کہ از آن شہاست
و عقیدت و سنگاہ توقع است بعمل آوردہ برائے کار و ولی نعمت زادہ خود بہ ہر طریق کہ ممکن
و مقدور باشد بر قافتہ سدھی سحر و خاں و دیگر امراء و خواتین از مصیم قاسب بتقدیم رسانید
نوسے بکوشند کہ کرنا ملک و دیگر جاہا کہ از دست رفتہ باز تبصرہ و دو مان عادل شاہ
در آید کہ ایں معنی پیش خلائق سبب ذکر جمیل و نزد خلائق موجب اجر جزیل خواهد شد و

باعث خوشنودی خاطر بادشاہ حجاجہ کہ بادل تو جہ ذات مقدر شش کشور ہا کشور می آید
و توفیق بر اخلاص اس خاندان ہم خواہد رسید و ما چراے آن خواہد شد کہ التماس امداد و
عنایات تو انیم کرد و تو ہمت بر طرف خواہد شد و بالتفات خدیو صورت و معنی بازیجا پور
قرین امن و رفاه خواہد شد مجملہ بتقا صناعے نعمت پروردگی آنست کہ دہیں ہنگام کہ کا فر خود
خواہد در ماند کوتاہی نورزیدہ جاہاے موردنی را بگیرند بہ تعلق و تغافل نگذارند و کوشش
بفسوں و افسانہ باغی خسر الدنیا و الاخرۃ و کافر فاجر بنیاد خستہ بازی آنہا را بنجورند و امدادی
و مردانگی بستانند کہ الوقت سیف و الفوت صیغ و دوازہ ہم جب سہ بیت و چہار
جلوس سئلہ - (۹۳ سئلہ)

عالم گیر کا سکندر کو ایک اور
خریطہ بھیجنا اور سکندر کا جواب
۹۵ سئلہ
سکندر کو جب خبر ملی کہ عالم گیر بادشاہ کی طرف
سے ایک اور خریطہ آیا تو وہ شاہ پور کے حوض
تک پیشوائی جا کر ۱۵ جمادی الثانیہ ۹۵ھ
کو لایا اس فرمان میں حسب ذیل احکام تھے جن کے محاذی ہم نے سکندر عادل شاہ کے جواب
بھی لکھ دیے ہیں۔

(۱) ہماری فوج کو بلا کسی قسم کے پس و
پیش کے کافی رسد ہم پونچائی جائے۔
(۲) ہمارے لشکر کی آمد و رفت کے لئے
کسی قسم کی روک ٹوک نہ ہو جو راستے مسدود
ہیں کھول دئے جائیں۔
(۱) زر پیش کش اور دست گرداں جو زمان
سابق میں دلیر خاں وغیرہ سے لیا گیا ہو معاً
فرما دیا جائے۔
(۲) شہزہ خاں کو اگر میں آپ کے حکم کے
موانق نکال دوں تو مجھے اندیشہ ہو کہ
کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ سنبھال جی سے مل جائے
اور تازہ فتنہ بفساد برپا کرے اس لئے
متوقع ہوں کہ اُس کے قصورات پر قلم
عفو پھیر دیا جائے تاکہ اُس کی مدد سے میں
لشکر درست کر کے غنیم کا مقابلہ کر سکوں۔

(۳) شہزہ خاں کی جاگیرات منگل پڑہ اور سانگولہ میں پر نواب عمرہ خاں نے قبضہ کر لیا، جو حسب دستور قدیم دگر آشت کی جائیں۔

(۴) حضور کے علاقہ کی افواج اور احرار میرے ملک میں آکر تھانہ بندی اور لوٹ مار نہ کریں۔

(۵) جو ملک میرا آپ نے لے لیا ہو مجھے واپس دیا جائے۔

(۶) آپ کا لشکر پونہ اور چاکنہ کی طرف سے غنیمت پر پوریش کرے اور میری فوج مرج اور لکھنؤ کی طرف سے اُس کا مقابلہ کرے۔

(۷) مجھے جب ضرورت امداد کی پڑے آپ مدد دیں۔

(۸) میرا جو ملک سنبھاجی کے قبضہ میں ہو خواہ وہ آپ کے لشکر کے ذریعہ سے مفتوح ہو یا میرے۔ میرے قبضہ میں دیا جائے۔

(۹) اگر سنبھاجی مغلوب ہو کر خواہان صلح ہو تو پہلے میرا ملک اُس سے چھوڑا کر میرے قبضہ میں دے کر بعد صلح کی جائے۔

(۳) وقت ضرورت ہمارے لشکر کی امداد میں پہنچتی نہ کی جائے۔

(۴) شاہزادگان بلند اقبال (محمد معظم و محمد اعظم) کی ہمراہی میں پانچ چھ ہزار کا لشکر دیا جائے۔

(۵) سنبھاجی سے رابطہ اتحاد فوراً منقطع کیا جائے اور اُس کے قلع قمع میں کوشش کی جائے۔

(۶) شہزہ خاں کو فوراً اپنی ولایت سے نکال دو۔

(۱۰) سنبھاجی کی مم کے طے ہونے کے بعد یہ
ملک پر کسی قسم کی چڑھائی نہ کی جائے۔
المرقوم ۱۶ جمادی الثانیہ ۱۲۹۵ھ

اورنگ زیب کا بیجا پور فتح کرنا ۱۲۹۵ھ
اورنگ زیب نے شاہزادہ محمد اعظم کی شادی شاہزادی بادشاہ
بی سے کر کے ۱۲ رجب ۱۲۹۵ھ کو فارغ ہو گیا اور ابھی چائے
بھی ختم نہ ہونے پائے تھے کہ ۲۵ ماہ مذکور کو شاہزادہ کو ملک دکن کی طرف روانہ کر دیا اور
۵ رمضان المبارک کو خود اجیر شریف گیا اور وہیں وہ فرمان شہزادہ خاں کے نام بھیجا جس کی
ہم اور نقل کر آئے ہیں۔ بادشاہ بی بی نے بھی ایک پروانہ اسی مضمون کا لکھ دیا کہ سنبھاجی نے
شرارت اور فساد سے جو طرف ملک میں خرابی ڈال رکھی ہے اور رعایا تباہ ہو رہی ہے جس سے
سلطنت بیجا پور خود مستزل ہو گئی ہے لہذا شاہزادہ محمد اعظم کو اس کی گوش مالی کو پہلے بھیجا جاتا ہے
اور عن قریب بادشاہ سلامت بھی قشر لیت لائیں گے چاہیے کہ ہر طرح شاہی لشکر کی امداد کر کے
سنبھاجی کا قلع فتح کیا جائے اور جو ملک اس کے قبضے میں چلا گیا ہے فوراً چھڑا لیا جائے۔ لیکن
عالم گیر کو معلوم ہو گیا کہ لکھا پڑھی سے کچھ ہوتا ہوا تا نہیں وہاں کے امرا کو آپس کی لڑائی سے کب
فرصت ہے جو غنیمت کی خبر رکھیں اب سوائے اس کے اور کوئی صورت نہیں ہے کہ ایک بڑا لشکر
لے کر میں ذات سے ملک دکن کی طرف متوجہ ہوں لہذا ایک ٹڈی دل لشکر لے کر ۱۲ ذیقعدہ
۱۲۹۵ھ کو جانب اورنگ آباد روانہ ہوا۔ راہ میں چار مہینے تک برہان پور میں رونق افروز رہا
اور وہاں سے اپنے دونوں بیٹوں شاہزادگان معظم واعظم کو جدا جدا لشکر دے کر ملک دکن
کے شمال و مغرب ان قلعوں پر جو آب تک رہیں ہوئے فتح کرنے کو بھیج کر خود اورنگ آباد میں تشریف
فرما ہوا۔ اورنگ آباد میں سات آٹھ مہینہ مقیم رہا اسی سال کے شروع میں مغلوں کے لشکر سے سنبھاجی نے
سخت مقابلہ کیا جس میں بہت سے لوگ مارے گئے۔ حسن علی خاں عالم گیر شاہی زخمی ہوا اور
فتح سنبھاجی کی ہوئی۔ سہ سوال کو شاہزادہ اعظم سنبھاجی کی خبر پینے کو ملے۔ کوکن کی طرف
بچلا اور بہت سی جہیں پیش آئیں۔ بندرگوہ تک پہنچا لیکن سنبھاجی نے ناک میں دم کر رکھا تھا۔
رسد وقت پر پو پچھنے نہ دیتا تھا بہت سے لوگ مارے گئے، دانہ چارہ کی سخت قلت

ہونے لگی پلٹتے ہوئے قلعہ دہاروا فتح کر کے واپس آئے اور ۱۶۸۵ء میں قلعہ شولا پور کا محاصرہ کر کے فتح کرنے کے بعد بیجا پور کی طرف رخ کیا۔ بیجا پور والوں کا ہمیشہ سے یہ طریقہ رہا ہے کہ یوں تو آپس میں کٹے مرنے تھے مگر جب کوئی عظیم آجائتا تھا تو سب اپنی اپنی خانہ جنگیوں کو بند کر کے ایک دل ہو کر دشمن کے مقابلے پر ٹپک جاتے تھے اسی طرح اب بھی شہزادہ خاں نے کچھ دنوں تک مغلیہ فوج کو روکا اور مقابلہ کرتا رہا۔ اورنگ زیب سات آٹھ مہینے اورنگ آباد میں مقیم رہا وہاں سے احمد نگر آیا اور احمد نگر سے غزوہ رجب کو شولا پور ختم سال کے قریب شاہزادہ اعظم پھر آگے بڑھا اور اس مرتبہ لشکر بیجا پور پس پا ہوتے ہوئے شہر بیجا پور کے پاس آن لگا۔ اس وقت بادشاہ اورنگ زیب شولا پور میں مقیم تھا جہاں سے برابر مغلیہ لشکر کو رسد پونجی رہتی تھی مگر اکثر اوقات بیجا پور کی افواج جنھوں نے چوہدری ناکہ بندی کر رکھی تھی راستہ ہی میں لوٹ مار کر رہ چھپیں لیتے تھے جب رسد ہی بروقت نہ پہنچ سکے تو لشکر کیا کر سکتا تھا اس آؤ دن کی مصیبت سے مغلیہ لشکر نہایت درجہ حیران و پریشان ہو کر بھوکوں مرنے لگا اور قریب تھا کہ تباہ ہو جائے کہ عین وقت پر بہت بڑی زبردست فوج کے ساتھ ایک وافر مقدمہ رسد کی احمد نگر سے بیجا پور پہنچ گئی۔ اورنگ زیب بذات خود اس وقت قطب شاہیوں پر لشکر کشی کی تیاری میں مصروف تھا لیکن جب اس نے دیکھا کہ وقت واحد میں دو طرف لشکر کشی کرنا ناممکن ہے کہ آؤ یا لشکر ادھر جائے اور آؤ یا بیجا پور کی طرف تو قطب شاہیوں سے صلح کر لی اور تمام لشکر کو ایک جگہ سمیٹ کر سب کا سب بیجا پور کی طرف روانہ کیا اور خود گیا۔ بیجا پور پہنچ کر دیکھا شاہزادہ اعظم بیجا پور کا محاصرہ کر چکا تھا اور خود بادشاہ کے ساتھ ایک عظیم الشان لشکر اور پونجی گیا اس طرح تمام شہر کا پورا محاصرہ کر لیا گیا۔ بیجا پور والوں نے بھی شجاعت اور دلیری کے جوہر دکھلائے اور اس بڑے بھاری لشکر کا نہایت جرأت و استقلال سے مقابلہ کیا۔ اگرچہ مغلیہ لشکر کے توپ خانوں نے جابجا فضا میں گولہ بارود مار دیا تھا لیکن شاہنشاہ اورنگ زیب نے پیش قدمی مناسب نہ سمجھی اور یہ جان کر خاموش بیٹھا رہا کہ وہ وقت بہت قریب ہے کہ بیجا پوری مجبوراً خود بخود قلعہ حوالہ کر دیں گے اور اورنگ زیب کا یہ خیال نہایت دور اندیشی پر مبنی تھا جو آگے چل کر بالکل صحیح ثابت ہوا۔ بے چارے قلعہ والوں نے گو بڑی مردانگی سے ہر قسم کی تکلیف

کو برداشت کیا مگر آخر کب تک۔ اس مدید محاصرے کی تاب نہ لاسکے اور آخر کار حجب دیکھا کہ کسی طرح اس عیب سے چھٹکارے کی صورت نظر نہیں آتی تو سخت مجبور ہو کر مہر ذلیقعدہ کو ٹھہر دیا خود میر شہاب الدین خاں الخاطب بہ غازی الدین خاں داروغہ توپ خانے کے پاس گیا اور مصالحت کی بات چیت کر کے واپس ہوا اور سکندر بادشاہ سے قلعہ کے حوالہ کر دینے کی گفتگو کر کے مہر ذلیقعدہ کو بچھ گیا اور غازی الدین خاں کے ذریعہ سے بادشاہ عالم پناہ عالمگیر کے حضور اقدس میں پیش ہوا۔ بادشاہ بہت خاطر تواضع سے ملا۔ ۴ ذیقعدہ ۹۸۵ھ مطابق ۱۵ اکتوبر ۱۵۷۲ء کو دس بجے دن کے سکندر بادشاہ قلعہ سے برآمد ہوا اور عالم گیر کے حضور میں جا کر حجر بنی بجالایا اور قلعہ کی کنجیاں سپرد کر دیں۔ عالم گیر بڑی کشادہ پیشانی اور بہت عزت و احترام سے ملا اور کلمات شفقت و تسلی آمیز ارشاد فرمائے اور وہیں اپنے خیمے کے پاس سکندر کا خیمہ لگا کر مع اہل و عیال کے آٹا اور ایک لاکھ روپیہ سالانہ سکندر کے مصارف کے لئے مقرر کیا اور شہزہ خاں کو منصب ہفت ہزاری دے کر رستم خاں کا خطاب دیا اس کے بعد شاہنشاہ اورنگ زیب بڑے جلوس کے ساتھ شہر بیجا پور میں داخل ہوا اور قلعہ میں دربار عام کیا جس میں تمامی امراء نے تدریں گدائیں اور کہا جاتا ہے کہ اُس وقت سکندر عادل شاہ کو بھی تقری زنجیریں ڈال کر سردار بار حاضر لایا گیا تھا۔

سکندر عادل شاہ اور عالم گیر کے مابین امتحان حجت - بعد فتح بیجا پور کے چند شخصوں نے سکندر عادل شاہ کے مابین امتحان حجت - کو صلاح دی کہ عالم گیر ایک دین دار اور متشرع بادشاہ ہی اتنا دلچسپ مناسب ہو کہ اُس سے اتنا تو پوچھا جائے کہ وہ کون سا حکم شرع شریف کا ہے کہ مسلمان کا ملک اس طرح ہزاروں آدمی مار کر چھین لینا رہا ہے۔ چنانچہ ایک مولویوں کا ڈیپوشن عالم گیر کے پاس گیا اور یوں معاملے کو پیش کیا کہ محمد لکھنوی کہ آپ عادل و منصف۔ دلیر و شجاع خلیق و شفیق۔ عالم با عمل۔ عابد۔ زاہد۔ پارسا۔ متقی۔ مستدین اور متشرع ہیں کہ آپ کے عہد محدثت میں شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔ جبر و تعسبی ظلم و ستم کا فور ہو گیا لیکن اس کا کیا سبب ہے کہ یہاں کا بادشاہ موحّد مسلمان۔ کلمہ گو۔ مسجروں میں اذان و نماز۔ مدارس میں تعلیم شعائر اسلام جاری۔ بریں ہم آپ نے مسلمانوں پر چڑھائی کر دی۔ ہزاروں بے گناہ

مارے گئے۔ حالاں کہ یہ امر شرعاً ممنوع و مکروہ ہے۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب کبھی بلا و کفار پر تشریف فرما ہوتے تھے تو ارشاد فرماتے تھے کہ دیکھو اگر کہیں سے اذان کی آواز سنو تو ہرگز لوٹ مار نہ کرنا اور نہ مسلم کو کسی قسم کی ایذا دینا۔ ایسی صورت میں آپ جیسے پناہ شرع مسلمان سے یہ امر جو طہور پذیر ہوا یا بالکل بعید ہے۔ عالم گیر نے جواب دیا کہ جو کچھ تم کہتے ہو بالکل سچ ہے مجھے تم سے یا تمھارے ملک یا تمھارے شہر سے کچھ سروکار نہیں نہ تم مسلمانوں سے کوئی لڑائی ہے بلکہ مجھے سینھا جی کافر سے مقابلہ ہے جس کو تم نے اپنی بخل میں بٹھا رکھا ہے اور تمھاری پناہ دہی کی بدولت سارے ملک کو تباہ و بلی لوٹ رہا ہے اور مسلمانوں کو اس کے بیچہ نڈم سے نجات دلانا میرا فرض عین تھا۔ چوں کہ وہ تمھاری پناہ میں ہے تم سے میں مانگتا ہوں جس دن وہ میرے ہاتھ لگا اُسی دن میں اپنا راستہ لوں گا اور تمھارا ملک تم کو مبارک رہے۔ علمائے بیجا پور عالم گیر کی زبان سے یہ جواب سن کر ساکت ہو گئے اور اپنا سامنے لے کر واپس چلے آئے۔

سکندر عادل شاہ کا مختصر حال اور وفات **اللہ**
 بیجا پور اور نگ زیب کے قبضے میں چلے جانے کے بعد سکندر عادل شاہ بطور ایک پنشن خوار کے زندگی کے دن کاٹنے لگا۔ ہم کو نوجوان سکندر کے حال پر سخت افسوس آتا ہے۔ کچھ ایسی گھڑی کا پیدا ہوا کہ جب تک جیا ایک دن چین نصیب نہ ہوا بادشاہت کا کچھ لطف نہ ملا۔ صرف نام کا "سلطان" تھا اور نہ درحقیقت جب سے تخت پر پاؤں دھرا چاروں طرف جنگ و جدال ہی رہی۔ بیجا پور کے امرا کی باہمی ناچاقیوں نے ناک میں دم کر دیا۔ باہر کے حملوں کی کیا روک تھام کر سکتا تھا جب کہ گھر میں ہی یہ پھوٹ تھی۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد برابر چودہ سال تک امرا اور وزراء نے اس کو مسلوب الاختیار رکھا اس کے بعد عالم گیر کی قید میں آگیا اور چودہ سال اسی حال میں اور کاٹے اس طرح تینتیس سال کی عمر میں ۱۱۱۷ھ میں دنیا کے تمام جھگڑوں سے ابدی نجات پائی۔ تاریخ وفات یہ ہے۔

رباعی

ز دنیا چوں سکندر کرد در حالت غلو از سینہ غربت برآمد

معا طور گفتہ سال رحلت سکندر زیں کسن ظلمت برآمد
 عالم گیر نے گویا پور فتح کر لیا تھا مگر پھر بھی ہر طرف سے سرکشی اور بغاوت چلی جاتی تھی چنانچہ ایک
 چھوٹی سی گڑھی میں ایک شخص رہتا تھا۔ عالم گیر کے لشکر نے گڑھی کو گھیر لیا گڑھی والوں نے
 بھی گولیاں چلائی شروع کیں اور آسانی سے راہ راست پر نہ آئے عالم گیر کے سردار فوج نے
 گڑھی کے حاکم سے کہا کہ تو بھی عجب اوندھی سمجھ کا ہو۔ دارالسلطنت گیا پادشاہ میتھارا قید ہو گیا
 اب باقی کیا رہا جس برے پر تم کو دتے ہو۔ قلعہ دار نے کہا کہ ہم سوائے اپنے پادشاہ کے
 کسی آئے گئے کو نہیں جانتے جب تک دم میں دم ہو وہی ہمارا پادشاہ ہو۔ جب یہ خبر عالم گیر
 تک پہنچی تو اس نے سوچا کہ سکندر کے قید رکھنے سے کچھ فائدہ نہیں جب تک وہ زندہ
 رہے گا آئے دن ہی فساد برپا رہے گا کچھ ایسی تدبیر کرنی چاہیے کہ سکندر دنیا ہی میں نہ رہے۔
 کہتے ہیں کہ عالم گیر نے ایک خواجہ سرا کے ذریعہ سے سکندر کو ایک خرنبرہ زہر آلود بھیجا جس کو
 سکندر نے کھا لیا اور کھاتے ہی تڑپنے لگا۔ عالم گیر نے پھر خواجہ سرا کو بھجوا دیا اور پھر ایا کہ کہو
 اب میتھاری آخری آرزو کیا ہو؟ سکندر نے جواب دیا کہ آپ کے ظل عاطفت میں آجانے کے
 بعد اب سوائے اس کے کچھ آرزو نہ رہی کہ اس جسم خالی کو پیرو مشد کے قدموں میں دفن کر دیا
 جائے اُسی دن سکندر کا خاتمہ ہوا اور حضرت شاہ نعیم اللہ قدس سرہ کے مزار کے بائیں میں
 دفن کیا گیا۔ آپ شاہ برہان کے خلیفہ تھے جو حضرت شاہ ہاشم علوی کے جانشین تھے
 سکندر کی قبر مٹی کی ہی جس پر کوئی عمارت نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ جس وقت سکندر کا جنازہ شہر میں
 لایا گیا شہر میں ایک کلام تھا زن و مرد سب نوحہ کنناں تھے ہزاروں عورتوں نے اپنی چوڑیاں
 توڑ ڈالیں۔ وہ دن بجا پور والوں کے واسطے قیامت کا دن تھا۔ سکندر کا مرنایا تھا گویا صفحہ
 دنیا سے سلطنت عادل شاہیہ کا نام ہمیشہ کے لئے مٹ گیا اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ اس خاندان
 کے پادشاہوں نے تقریباً دو سو سال تک نہایت الوالعزمی اور نام آوری سے سلطنت کی

سکندر زیں کسن = ۷۵ - ظلمت = ۱۳۷۰ = ۱۷۴۵ - اس میں سے سکندر کے اعداد ۳۳۴۴ خارج کرنے سے

۱۱۱ باقی رہتے ہیں اور یہی سکندر عادل شاہ کا سال وفات ہے۔ ۱۲

سکندر = ہم تو اللہ ہی کے ہیں اور بے شک اُسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔ ۱۲

سن بعد یہ سلطنت شاہانہ مغلیہ دہلی میں ضم ہو گئی۔

سکندر کی بیویاں اور اولاد سکندر کی پہلی بیویاں کون تھیں ہم کو پتہ نہ چلا مگر اورنگ زیب نے بعد فتح بیجا پور ابوالحسن تانا شاہ کی ایک لڑکی سے سکندر کی شادی کر دی تھی۔ جولائی ۱۶۵۷ء کے بعد ہوئی۔ لیکن سکندر کو ۶ ذی قعدہ ۱۰۷۵ھ میں ایک شاہزادی اور اسی سال غزوہ دیکھ کر ایک شاہزادہ جس کا نام سلطان محمد رکھا گیا پیدا ہو چکا تھا۔ بعد ان بچوں کا کیا حشر ہوا تاریخ سے کچھ پتہ نہیں چلتا۔ جب باپ ہی مٹ گیا تو ان چیلچیلوں کو کون پوچھتا ہے۔

اورنگ زیب کا قلعہ گوگنڈہ بلکہ بیجا پور کی فتح کے بعد اورنگ زیب ڈیڑھ مہینے تک وہیں رہا۔ ۲ ذی قعدہ ۱۰۷۵ھ کو بیجا پور سے براہم پور ۲۸ کو شولا پور پونچا۔ شولا پور میں ایک مہینہ رہ کر ۲۹ محرم ۱۰۷۵ھ کو گلبرگہ پونچا اور گلبرگہ سے سیدر ہوتا ہوا ۴ ربیع الاول کو گوگنڈہ کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور آٹھ مہینے سے کچھ اوپر میں قلعہ گوگنڈہ ۴ ذی قعدہ ۱۰۷۵ھ کو فتح ہوا اور ابوالحسن تانا شاہ کو قید کر کے دولت آباد بھیج دیا۔ ۲ صفر کو پام نایک سے قلعہ سگر فتح کیا جو قوم کا بیڑہ تھا اور بارہ ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے رکھتا تھا اور قلعہ کا نام ”نصرت کدہ“ رکھا۔ ۴ ربیع الاول کو سیدر پونچا اور ۳ جمادی الثانیہ کو گلبرگہ اور ۲ کو پھر بیجا پور میں آگیا۔ شاہزادہ اعظم نے انہیں ایام میں بلگاؤں کا قلعہ فتح کر لیا تھا جس کا نام ”اعظم گڑھ“ رکھا گیا۔ ۱۸ شوال کو غازی الدین خاں نے قلعہ ادھونی فتح کر لیا۔ مسعود خاں پہلے تو لڑا مگر آخر کار صلح کر لی اور قلعہ حوائے کر دیا جس کے صلے میں اسے خطاب خانی اور منصب ہفت ہزاری سرفراز ہوا اور قلعہ ادھونی کا نام ”امتیاز کدہ“ رکھا۔

۵۔ اس واقعہ کی ایک بے نظیر تاریخ نعمت خان عالی نے لکھی ہے۔

بورہ حسن داشت جا بہ چار محل	بدرش کرد از ایں مسکن تقدیر
چوں بدرشت او بجا کش نشست	شاہ اورنگ زیب عالم گیر

چار محل سے ابوالحسن کو بدر کیا یعنی نکالا ۲۸۲ - ۱۵۷ = ۱۲۵ باقی رہے۔ اس کی گنج شاہ اورنگ عالم گیر ۲۸۲

۶ کو بٹھایا یعنی جمع کر دیا تو ۱۲۵ + ۹۷۳ = ۱۰۹۸ھ ہوئے۔

بیجا پور میں سخت طاعون **سنة ۱۰۹۹ھ** کہتے ہیں کہ جب مصیبت آتی ہو تو کبھی تنہا نہیں آتی۔ اہالیان بیجا پور کے لئے اورنگ زیب کی لڑائی ہی کیا کم تھی کہ **سنة ۱۰۹۹ھ** محرم مہینے کے نصف آخری حصہ میں اس غضب کا طاعون شروع ہوا کہ ڈیڑھ لاکھ آدمی مرے جس میں بہت سے امرا بھی تھے بعض لوگ اندھے ہو گئے اور گونگے ہو گئے۔ خود عالم گیر کی حرم محترم جو اورنگ آبادی محل کے نام سے مشہور تھیں طاعون میں مبتلا ہو کر دنیا سے رخصت ہوئیں جو نوبارغ کے بیگم روضہ میں آسودہ ہیں۔ فاضل خاں محمد راج پسر راجہ جیونت سنگہ وغیرہ بڑے بڑے لوگ مرے۔ مرض کا وہ اشتہار تھا کہ الامان۔ خواص خاں کی بیوی کا جنازہ لے جاتے لے جاتے سولہ آدمی گر پڑے اور مر گئے۔ اموات کی وہ کثرت تھی کہ تجزیہ و تکفین سے لوگ عاجز آ گئے تھے۔ صرف ایک دن میں اللہ پور دروازے سے سات سو ستھتر مردے نکلے۔ اکثر مکان خالی ہو گئے۔ لوگ بھاگ گئے۔ حالت یہ تھی کہ رات کو گھر کے سارے لوگ سو کے سوے رہ جاتے تھے صبح کو دروازہ کھولنے والا کوئی نہ رہتا تھا ہمسایوں کو اپنی اپنی بڑی تھی۔ دوسرے کی کیا خبر لیتے۔ وہ وقت خدا دشمن کو بھی نہ دکھائے میدان حشر کا نمونہ تھا ہر شخص نفسی نفسی پکارتا تھا۔ جو لوگ بیمار پڑے تھے ان کی تیمارداری کرنے والا کوئی نہ تھا۔ جو مر جاتے تھے ان کا دفنانے والا کوئی نہ تھا اس قیامت صغریٰ کی یہ تاریخ ہو۔

قیامت بود یا شور و با بود

اورنگ زیب کا پھر بیجا پور سے نکلتا۔ سنبھاجی کی گرفتاری اور قتل **سنة ۱۰۹۹ھ** طاعون کی شورش روز بروز بڑھنے لگی۔ محلات شاہی میں سے کئی بیگمات اور بہت سی خواصین لوٹ پلاں باندیاں ملازمان بہت سے مرے۔ عالم گیر کا مقلوب تھا کہ موت سے بھاگ کر کہاں جائیں گے ایسی حالت میں شہر چھوڑ کر جانا منع ہے لیکن مصلحتوں نے فتویٰ دیا کہ شہر خالی کر دیا جائے چنانچہ غرہ ربیع الاول کو پادشاہ آکلوج کی طرف چلا گیا۔ ہفتہ عشرہ کے بعد اموات میں کچھ تخفیف ہوئی لیکن سلسلہ برابر ایک برس تک جاری رہا۔ ہزاروں مکان آجر پڑ گئے بیسیوں محلے برباد ہو گئے۔ اندرون حصار جو قبریں اور مزارات اب نظر آتے ہیں اُسی زمانے کے ہیں۔ ۱۶ ربیع الاول کو پادشاہ کورگاؤں سے کوچ کر کے بیجا پور کی طرف آیا۔

۱۰ جمادی الاول کو پھر کشنا کے کنارے موضع بدری میں دو مہینے مقام کیا۔ ۱۹ شعبان کو موضع گلا گلا پونچے۔ اسی مہینے میں شیخ نظام دکھنی جو پہلے عادل شاہیوں کا اور پھر قطب شاہیوں کا ملازم تھا اور اب عالم گیر کا۔ عالم گیر نے اُسے مقرب خاں کا خطاب دے کر قلعہ پنالہ کی فتح کے لئے بھیج دیا۔ سنبھاجی موضع راہیری تعلقہ کھلینہ سے سنگمیر میں باغ اور جوہلی بنا کر مرے سے رہتے لگا تھا۔ قبل ازیں خان فیروز جنگ سنبھاجی کے قلعہ قمع کو بھیجا گیا تھا لیکن طاعون میں اندھا ہو گیا جس کے بعد محمد اعظم شاہ زادہ اس ہم پر مقرر ہوا وہ سنبھاجی کی تلاش میں تھا مگر کہیں ٹھیک پتہ نہ چلتا تھا کہ شیخ نظام کو پتہ ملا اور وہ چار ہزار سوار لے کر لیٹار پونچا اور ایک بڑی لڑائی کے بعد بہتر شکل سنبھاجی کو مع قبائل کے گرفتار کر کے ۵ جمادی الاول کو پاڈشاہ کے حضور میں اسی حال سے حاضر کیا عالم گیر نے اُسے قلعہ بہادر گڑھ میں قید کیا جو آخر کار ۲۹ جمادی الاول ۱۱۹۸ھ کو موضع کورگاؤں (جس کا نام فتح آباد رکھا گیا تھا) قتل کیا گیا۔

”جہنمی رفت“ تاریخ وفات ہے۔

شیخ مقرب خاں کو اس صلے میں خطاب خان زماں فتح جنگ اور منصب ہفت ہزاری سرخراز ہوا اور اخلاص خاں اور شیخ میراں کے بیٹوں کو خان عالم اور منور خاں کے خطاب ملے۔

سنتا جی براہ سنبھاجی کا سر اٹھانا اس کے بعد سنبھاجی کے بھائی رام اعف سنتا اور بالآخر مارا جانا مع دیگر

فقوح ۱۱۹۸ھ تا ۱۱۹۹ھ

اور قلعہ راہیری کا محاصرہ کیا لیکن سنتا جی اور جی کا بھیس بدل کر ملک ملیبار کی طرف نکل گیا اور ہاتھ نہ لگا۔ عبداللہ خاں صوبہ داریچا پور نے اُس کا پتہ اٹھایا اور دریائے تنک بھدر کے کنارے رانی بدین پور پہنچ کر اُس کے ہمراہی قریب سو آدمی کے گرفتار کئے مگر سنتا وہاں سے بھی کھسک گیا اس میں اور تنک زیب کو عبداللہ خاں کی سازش معلوم ہوئی لہذا اُسے صوبہ داری سے معزول کر دیا اور اُس کی جگہ لشکر خاں صوبہ دار ہوا مگر وہ بھی چند مہینے قید یوں کو بیچا پور سے بھگا دینے کے الزام میں محتوب زجا۔ عبداللہ خاں نے دوبارہ کوشش کی اور ۵ محرم ۱۱۹۸ھ کو قلعہ راہیری کو فتح کیا اور سنتا کے متعلقین کو گرفتار کیا مگر سنتا جب بھی نہ ملا اور مع اپنے چند رفقاء کے بیراگیوں کا

بھیس بدل کر نکل بھاگا۔ آخر کار ۲۰ محرم کو عبداللہ خاں پادشاہ کے حضور میں مع شخاص گرفتار شدہ کے حاضر ہوا اس جلد میں پادشاہ نے خطاب ذوالفقار خاں بہادر کا دیا۔ سنہ ۱۰۹۱ کے بیٹے ساہو عمر (۹) سال کو منصب ہفت ہزاری اور نو ہزار سوار اور نو بیت اور راجہ کا خطاب ملا اور سب کو وہیں ڈویروں میں نظر بند رکھا۔ ۲ صفر ۱۰۹۱ھ کو روح اللہ خاں راجپور کا قلعہ فتح کیا اور ”فیروز کدہ“ نام رکھا گیا اس کے بعد عالم گیر بیجا پور واپس آیا۔ یہ چوتھا پھیر تھا۔ ۹ رمضان محمد کام بخش کو قلعہ جتھی کی فتح کو بھیجا اور یکم محرم ۱۰۹۲ھ کو جملہ الملک کو ملک کرنا ملک کے انتظام کو بھیجا۔ اسی سال دہلی سے نواب بیگ والدہ شاہ عالم کے انتقال کی خبر آئی۔ عالم گیر مع زیب النساء بیگم کے تعزیت کے لئے شاہ عالم کے ڈیرے میں گیا اور ہم ذی قعدہ کو شاہ عالم کو جو نظر بند تھا حکم ہوا کہ نماز ظہر ہمارے ساتھ پڑھو اور قید سے آزاد کیا۔ بہادر شاہ مع اُس کے دونوں بیٹیوں کے برابر چھ سال سے خیمہ میں نظر بند تھا ایک حافظ قاری خوش الحان پادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اُس کی قرأت سن کر پادشاہ کو بہادر شاہ کی قرأت یاد آئی آپ آبدیدہ ہوئے اور فوراً سب کو رہا کر دیا۔

۶ شعبان ۱۰۹۲ھ کو بیجا پور سے کوچ کر کے گلا گلا عرف قطب آباد میں مقام فرمایا وہیں روح اللہ خاں نے وفات پائی پادشاہ خود ان کی عیادت کو گیا تھا۔ ۲۰ شوال کو شاہزادہ معظم کو استسقاء ہو گیا جو بہ مشکل رو بہ صحت ہوا۔ شقایبی کی تاریخ ع۔

شفا شب دعاے پادشاہ بود

ہو۔ وہاں سے ۲۶ شعبان کو پانچویں مرتبہ بیجا پور کو سواری آئی۔ شاہزادہ اعظم بہادر گرگاہ گیا اور شاہزادہ محمد معظم ۱۲ ذی الحجہ ۱۰۹۲ھ کو ملتان گیا۔ ۱۰ صفر میں قلعہ خاں فیض آباد جنگ اپنے باپ سے ناراض ہو کر نکل کھڑا ہوا اور بہت خاں سپہ سالار جہاں بہادر پرچو بسواپٹن میں تھا جا پڑا جہاں پڑا بجاری کشت و خون ہوا۔ دسویں محرم ۱۰۹۳ھ میں روڈ بھیجا کہ اس قدر طغیانی ہوئی کہ تمام اطراف کے گاؤں اور ہزار ہا آدمی بہ گئے جو امیر تھے وہ بہت کشتیوں میں سوار ہو کر فرار ہوئے۔ ۲۰ شعبان ۱۰۹۳ھ

۱۰۔ یہ مقام بانگلکوٹ ضلع بیجا پور کے پاس ہے۔

میں ذوالفقار خاں نے قلعہ ججی فتح کیا اور اس طرح تمام ملک کرناٹک پر قبضہ ہو گیا۔ سنتا کے اہل و عیال کو قید کر لینے سے چند روز کے لئے چاروں طرف شورش رنج ہو گئی تھی مگر پھر سنتا نے اپنے باپ اور بھائی کا طرز شروع کیا۔ بعض ایسے پہاڑی قلعوں کو جو قلعہ مقام پر تھے دبا بیٹھا اور بہت سی فوج جمع کر کے جو طرف لوٹا مار کر لے لگا سنتا خود بھی ان ہی قلعوں میں سے کسی نہ کسی ایک میں چھپا رہتا تھا۔ اس دفعہ پادشاہ نے خانہ زاد خاں - مراد خاں اور قاسم خاں تین شخصوں کو سنتا جی کی گرفتاری کے لئے مامور کیا۔ ہر چند ان لوگوں نے دو دووش کی مقابلے ہوئے مگر وہ ہاتھ نہ لگا۔ پادشاہ نے ناچار ہو کر فقراء اور شاہین سے استدعا کی بہت سے عمل پڑھے گئے بہت سے چلے کھینچے گئے مگر کچھ نہ ہوا۔ پادشاہ سخت پریشان تھا کہ ایک ذرا سا ٹھیرا ہاتھ بھینس آتا کیسی شرم کی بات ہے۔ اس زمانے میں پادشاہ کے لشکر میں ایک بسا بزرگ سید حسن خدا نواز ولد قاضی برہان تھے وہ بھی ایک مشہور عامل تھے پادشاہ نے ان کو کھلا بھیجا آپ نے فرمایا کہ ”بہت سے لوگ دعا کر چکے اب فقیر کی کیا ضرورت باقی رہی اگر پادشاہ کے حکم کی تعمیل میں کچھ کروں بھی تو نتیجہ کیا۔ ایک درگیر و حکم گیر۔ اگر مجھے حکم ہوتا تو میں حاضر ہوں مگر پہلے آپ ان سب علماء اور فقراء کو منع فرماویں جو عملیات کر رہے ہیں جب مجھ سے جو کچھ بن پڑے گا میں بھی کروں گا۔“ پادشاہ نے کہا کہ وہ لوگ جو کچھ کرتے ہیں ان کو کرنے دیجئے اس میں قباحت ہی کیا ہے آپ اپنا کام شروع کیجئے آج سے جو نتائج ظاہر ہوں گے وہ آپ ہی کی دعا کی برکت سے ہوں گے۔ آپ نے منظور فرمایا اور کچھ پڑھنے لگے۔ پادشاہ نے پھر کھلا بھیجا کہ عملیات کے لئے عود و گل و بخورات وغیرہ جو سامان ارشاد ہو حاضر کیا جائے آپ نے فرمایا کہ آہ سوزان سحری داسٹک غلطان جگر ہی بس کافی ہے مجھے اور کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ عالم گیر کو یہ جواب باصواب بہت پسند آیا چند ہی روز میں خدا کا کرنا ایسا ہو کہ چلہ پورا نہ ہونے پایا تھا کہ ۲۹ ذی الحجہ ۱۱۱۱ھ کہ خان فیروز جنگ کے آدمیوں کی سستی سے سنتا کا سرکٹ کر سامنے آ گیا۔ پادشاہ نے اُس دن سے آپ کو ”سید حسن خدا نواز سنتا گش“ کا لقب دیا ذیل کے قلعہ جات اسی اثناء میں فتح ہوئے۔

قلعہ دیو گڑھ - خان فیروز جنگ نے فتح کیا اور اسلام گڑھ نام رکھا گیا۔

قلعہ بسنت گڑھ - جو رودکشنا سے ایک سو کس کے فاصلے پر ہو تربیت خاں نے ایک ہفتہ محاصرہ کر کے ۱۲ جمادی الآخر ۱۱۵۱ھ میں فتح کیا "کوہ شکست" تاریخ فتح ہوا اور "کلید فتح" نام رکھا گیا۔

قلعہ ستارا - ۲۵ جمادی الثانی سے ۱۳ ذیقعدہ ۱۱۵۱ھ چار ماہ اٹھارہ دن کے محاصرے کے بعد قلعہ ستارا کو شاہزادہ محمد اعظم نے فتح کیا اور قلعہ "اعظم تارہ" سے موسوم کیا۔ ہنگام محاصرے میں انواع و اقسام کے مصائب پیش آئے۔ ۵ ذی قعدہ کو ایک سرنگ اڑائی گئی جس سے ساری فصیل اڑ کر قلعہ کے اندر جا پڑی بہت سے آدمی جل کر اڑے و بکرم گئے ایک دوسری سرنگ میں بھی بتی دی اس خیال سے کہ وہ بھی پہلی سرنگ کی طرح قلعہ کے اندر جا پڑے گی لیکن قضاے کردگار ساری دیوار کی دیوار باہر کے رخ گری اور دو ہزار آدمی مغلوں کے و بکرم گئے۔ آخر کار راجہ ستارا جس کا نام سو بھا تھا عالم گیر کے حضور میں حاضر ہوا اور منصب پنج ہزاری سے سرفراز ہوا اس فتح کی تاریخ سید عبدالجلیل بلگرامی نے بہ صنعت نادرو لا جواب کسی ہو :-

چوشہ ابہام زیر خضہ آورد	یہ درد اسم اعظم در شمارہ
قلاع کفر شد مفتوح فی الحال	ز تیغ ادعہ شد بارہ بارہ
ز انگشتان شد از مدابہام	برابر چار زلف کردم نظارہ
بعینہ بود شکل سال ہجری	بہ تاریخ تسخیر ستارہ
چنین تاریخ گفتن اختر اعیت	شد از عبد الجلیل این آشکارہ

قلعہ بڑوگی - قلعہ بڑوگی کا محاصرہ ۲۲ ذی قعدہ ۱۱۵۱ھ کو شروع ہوا عین موسم بارش میں محاصرہ ہو۔ یہاں سے ندی نالے چڑھے ہوئے تھے رستہ بند ہوئی اور خط پڑ گیا ۳ محرم ۱۱۵۲ھ کو شاہزادہ محمد اعظم نے فتح کیا اور ابراہیم عادل شاہ کی رعایت سے "نورس تارہ" نام رکھا اس کی

فتح کی تاریخ ”نذر النصر السرخاں“ ہے

قلعہ پنالہ - ۲ محرم ۱۱۳۳ھ کو فتح ہوا۔

قلعہ دروہان گڑھ - جو موضع کھان سے دو کوس ہے ۱۰ محرم ۱۱۳۳ھ کو محاصرہ کیا ۲۸ ربیع الثانی کو ایسا موسلا دھار پانی برسکہ دروازہ باون گڑھ پر بادشاہ کے خیام تھے سب بہہ گئے۔ آخر کار ۱۶ جمادی الثانیہ کو فتح السرخاں سے فتح کیا جس کا اصلی نام محمد صادق تھا اُسی پر سے ”صادق گڑھ“ نام رکھا گیا۔

قلعہ کھیلنا - ۱۶ رجب ۱۱۳۳ھ کو شاہزادہ بیدار بخت جو سنگہ اور منعم خاں سے محاصرہ کیا اور ۲۲ رجب کو فتح ہوا ”قلعہ کھیلنا“ تاریخ ہے۔ بادشاہ نے قرآن مجید میں فال نکالی تو ”اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ سَخَّرَ لَنَا مَعْلَا اَوْر اسی پر سے ”سخر لانا“ نام رکھا۔ یہ قلعہ بالاگھاٹ اور پایان گھاٹ کے پاس واقع ہے۔

اسی اثنا میں دہلی سے زینت النساء بیگم کے انتقال کی خبر آئی۔ ۷ محرم ۱۱۳۳ھ کو بادشاہ نے قلعہ کھیلنا سے کوچ کیا مگر بارش کی وجہ سے راستے بند تھے مٹی ناے چڑچے ہوئے تھے۔ باربرواری کی بنڈیاں ملتی نہ تھیں غلہ اور دانہ چارہ کی دشواری عجیب مصیبت بہت سے آدمی بھیگ بھیگ کر بیمار پڑ گئے اور مر گئے۔ فوجیتا بایں جا رسید کہ ۱۲ ربیع الاول کو یعنی ایک مہینا سترہ دن میں صرف چودہ کوس کی منزل طو کر کے قلعہ نرنالہ کے پاس پہنچے جب کہیں آفتاب کی شکل دکھلائی دی۔ ۱۰ جمادی الاولیٰ کو دریائے کشنا پر پونچے اُس کا پاٹ آسمان سے جالما تھا جنگلوں جنگلوں پانی ہی پانی نظر آتا تھا جل تھل بھر گیا تھا کہیں ٹھکانا نہ تھا بیس دن اس کنارے پڑے رہے اور بیس دن بعد دریا پار ہو کر اُس کنارے بھی رُکے رہے۔ ریکڑ کی زمین میں بیلوں کے پاؤں دھتے تھے بنڈیاں جل نہ سکتی تھیں۔ اس قدر پونچے وہاں سے بہادر گڑھ اور پھر قلعہ کھنڈالہ کی تسخیر کا ارادہ کیا ۱۸ شعبان کو وہاں

۱۲ شکر اُس خدا کا جس نے ہمارے لئے (اس قلعہ کو) مسخر کر دیا۔ ۱۲

پونچے اور ۱۷ رزیکچہ کو بعد فتح واپس ہوئے۔ ۲۵ رزیکچہ شہید اللہ محی آباد (پونہ) میں ٹھہرے۔
 ۲۱ شوال ۱۱۱۱ھ کو فتح السدخاں نے قلعہ مزاج گڑھ فتح کیا اور ”نبی شاہ گڑھ“ نام رکھا۔
 ۱۵ محرم ۱۱۱۱ھ کو فتح السدخاں کا انتقال ہوا اُس کی جگہ میر صدر الدین صدر بخشی مقرر ہوا جس نے
 موضع کھیر میں ساڑھے سات مہینے رہ کر ۲۳ رزی قعدہ ۱۱۱۱ھ کو فتح کیا جس کا نام مسعود آباد
 رکھا گیا۔ ۲ رزیکچہ ۱۱۱۱ھ کو تربیت خاں نے قلعہ رکھنڈالہ فتح کیا جس کا نام ”دفتوح الغیب“
 رکھا۔ جنیر کے اطراف کے قلعہ جات فتح کر کے کھیر سے واکن گیرہ کی طرف آئے جو رود کشنا کے
 کنارے واقع ہے جس پر مرنایک بام نایک کے بھتیجے کا قبضہ تھا۔ قلیج خاں اور محمد امین پہلے
 ہی سے وہاں متعین تھے مگر پیشکش برابر دیتا تھا لہذا خاموش رہے اب نصرت جنگ نے
 پونچ کر دسویں محرم ۱۱۱۱ھ کو فتح کر لیا اور ”رحمن بخش“ نام رکھا۔ واکن گیرہ سے تین کوس پر دیو پور
 وہاں پادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا جس سے بہت تشویش مگر جلد صحت ہو گئی۔ ۱۶ رجب
 کو بہادر گڑھ کی طرف کوچ کر کے غڑہ شعبان کو پونچے۔

اورنگ زیب کی وفات ۱۱۱۱ھ ۱۶ شوال ۱۱۱۱ھ کو اورنگ زیب احمد نگر پونچا۔

پادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا مگر پھر چندے طبیعت ٹھہر گئی۔ اوائل ذی قعدہ میں پھر مرض کا اشتداد
 ہوا اور پادشاہ بار بار یہی کہتا تھا ”احمد نگر آخر سفر“۔ روز جمعہ ۲۸ رزی قعدہ روز یکشنبہ ۱۱۱۱ھ
 ایک بجے دن کے اکیا و نویں سال جلوس میں پورے پچاس برس دو مہینے اٹھا عیسٰی دن سلطنت
 کر کے احمد نگر میں عالم گیر پادشاہ نے نوے سال سترہ روز کی عمر میں انتقال کیا۔ وفات کی تاریخ

۱۱۱۱ھ ابو المظفر اورنگ زیب پادشاہ غازی ۱۱ رزی قعدہ ۱۱۱۱ھ میں بمقام حجرات پیدا ہوا۔ بہتعلق
 سپہ سالاری دکن شاہزادی کی حالت میں برہان پور اور خاندیس میں بہت رہا ہو خوش رو اور وجہ
 ہوشیار و عقیل۔ شجاع۔ فن سپہ گری میں مشاق۔ مدبر اور بیدار مغز۔ محتاط۔ پابند مذہب۔ عالم باعمل
 عامل جید۔ ہمیشہ تلاوت کلام مجید میں مصروف رہتا تھا۔ خود کلام مجید نہایت خوش قلم لکھتا تھا چنانچہ
 خلد آباد میں پادشاہ کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ مذہب اسلام کی ترویج و استحکام میں ہمیشہ سرگرم رہتا تھا۔ محتاط
 رہتا تھا کہ ٹوپیوں کا ٹرھ کا ٹرھ کر اپنا ذاتی خرچ چلاتا تھا۔ بیت المال سے لینے کا روادار نہ تھا مصلحتی
 جفاکش بہت تھا۔ مسلمان پادشاہوں میں ایسا اولوالعزم کوئی پادشاہ نہیں گزرا۔ چون کہ مذہب کا

تاریخی مادے یہ ہیں محکم عالم گیر رفت "عالم گیر جہاں رفت" "روح ڈر عیان و جنت
نعم" "آفتاب عالم تاب من" "برفت از جہاں پاوشا ہے ولی" کسی دل جلے ہندو
نے مغلماوا "بھی تاریخ لکھی ہے۔ قطعہ تاریخ وفات :-

عادل و عادل خبر گیر اسے خلق شاہ عالم گیر اہل عند وجاہ

فضل حسن و نیز مہتاب شرف سال تولدش عیاں شد مثل ماہ

رحلت اورست غازی اہل دیں ہم امیر تاج سلطان بادشاہ

بار خواں سال وصال آں جناب شاہ با اسلام عالم گیر شاہ

ذوالفقار آمد دگر و صا شش عیاں از دل مسرور لب را فوس و آہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۳ - سختی سے پابند تھا اس لئے لوگ متعصب کہتے ہیں۔ باپ کو قید میں رکھا تھا
یہ بھی الزام ہے جس کی مولینا شبلی اور دوسرے مورخین نے با حسن الوجہ تردید کی ہے۔ اس میں خصوصیت اور رنگ و
ہی کی کیا ہے؟ لٹیکل مصلحتوں سے اس سے بڑھ بڑھ کر کام کر لیتے ہیں۔ اب رہا یہ کہ قید میں باپ پر سختی کرتا تھا پر کا
کو ابنا ہو۔ اس وقت نہ شاہ جہاں جو اپنی بیٹی کہ سکے نہ اورنگ زیب ہی جو قائل معقول کر سکے جس
کے دل میں جو آئے سو کہ لے زبان پر لے والا کون ہو۔ یکم ذی قعدہ ۱۱۱۸ھ میں چالیس سال کی عمر میں تخت
نشین ہوا جس کی تاریخ روکل حق "اور اٰطیعوا اللہ و اٰطیعوا الرسول و اولہ" لاکھ منکم ہے۔ احمد نگر میں وفات
پائی مگر خلد آباد ضلع اورنگ آباد میں حضرت شاہ زین الحق والدین کے مزار مبارک کے پائیں میں آسودہ ہوا جو
احمد نگر سے (۳۵) کوس پر درمیان میں موضع کاٹے گاؤں ٹوٹے پر گو داوری ندی ہے اور یہی ندی سلطنت سرکار
عالی نظام اور پرنس گوئنٹ میں حد قاصل ہے مشہور ہے کہ شاہزادہ اعظم نے اپنے باپ کے کئی عرس خود کئے اور
کئی سال تک نواب حمید الدین خاں قبر پر چاروب کشی کرتے رہے۔ گوئنٹ نظام عالی مقام کی جانب سے کئی
مواضع اخراجات عرس وغیرہ کے لئے وقف ہیں اور کثرت سے خدام اور چوب دار اسے تاک موجود ہیں۔ علاوہ
اس کے لنگر بھی برابر جاری ہے جس پر ایک عہدہ دار امین بختر کے نام سے سہ ماہی موز ہے۔ قبر بالکل خام ہے مگر اس
کچی قبر میں دکھشش ہے کہ لاکھ پتی قبریں اور مرقع گنبد صدقے کئے تھے۔ اس سادگی میں جو بناؤ ہے وہ ظاہری

اورنگ زیب کا وصیت نامہ اورنگ زیب نے وصیت نامہ لکھا تھا جس کا اقتباس یہ ہو کہ ”بے کس آدمیکم و بے کس رفتیم۔ سر پرہنہ آدمیکم و رفتیم۔ ہمرہ تابوت نشان و مورچال و غیرہ لوازمہ شاہانہ نمائند۔ حمید الدین خاں کہ صادق الاعتقاد و استتاب را بدرگاہ شاہ برہان رساند و چاہے قبر بدرستور و درویشان و فن کنند۔ اس کے بعد اپنے فرزندوں کو کچھ فضل بخشا اور آخر میں یہ ہے کہ اس وقت حبیب خاص میں صلی اللہ علیہ وسلم میں سے پانچ ہزار تابوت پر خیرات کر دینا۔

اورنگ زیب کی ہوس ملک گیری کی تصویر کا دوسرا رخ عالم گیر حبیب جلیل القدر پادشاہ جس کے ہاتھ ساری اقلیم ہند تھی مگر تسخیر دکن کی ہوس ایسی دامن گیر تھی کہ عالم شاہزادگی میں ہی خاندانی براڑ اور احمد نگر کو فتح کر لیا تھا اور کاشی ہی پر گرفتار کرتا اور سکندر اور ابو الحسن ان دو مظلوموں کو اگر تابع فرمان بنا کر اپنے حال پر چھوڑ دیتا تو کیا قباحت تھی اور کون سی کمی ہو جاتی۔ سنبھا جی کے بیٹے ساہو کے ساتھ تو وہ رعایت کی منصب سہفت ہزاری اور نو ہزار سوار اور نو ہزار راہبہ کا خطاب دیا حالانکہ اُس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۴۔ ٹیم ٹام میں کب ہوتا ہو۔

نہیں محتاج زیور کا جسے خوبی خدا نے دی کہ جیسے خوش نالگتا ہی دیکھو چاند بن گئے

قبر کے اطراف ایک چوبی جالی بنی ہوئی تھی اور ایک تخت ریاں کا درخت سر اٹھتے ہوئے۔ والی سرے تک جا کر وہاں اب بھی ادب سے ٹوپی اتار لیتے ہیں۔ کوئی بڑا آدمی آتا ہی تو قبر پر غلاف چڑھا دیا جاتا ہے اور چوہدار ”نگاہ رو بہ ادب“ آداب بجا لاؤنگا حسب دستور پکارتے ہیں۔ مجھے خود اس بات کا تجربہ ہے کہ قبر پر جا کر دل پر ہیبت طاری ہو جاتی ہے۔ اورنگ زیب کی کچی قبر کی اس وقت تک جو عورت و تو قیر ہی ہند کے کسی پادشاہ کو حاصل نہیں۔ ہمایوں کی قبر کو دلی میں دیکھئے اور اکبر کی قبر سکندرے میں۔ معلوم بھی نہیں ہوتا کہ کون کون سے کار عالی نظام کی طرف سے بزرگان دین کی درگاہوں کے لئے بیش قرار معاشیر مقرر ہیں۔ عرس ہوتے ہیں یہ تو پادشاہ کا مزار ہے جو نہ ہو کم ہے۔ خداوند کریم اس سلطنت کو ابد آباد تک قائم و دائم رکھے جو چچا پلوں کے نام کو زندہ کر رکھا ہے۔ اللہم زندہ کر۔

باپ دادا اے ناک چنے چو ادائے تھے لیکن ان دو غریب مسلمانوں کے ساتھ ذرا بھی انحراف اسلامی نہ برتی اور ان کو جڑ پیڑ سے ایسا اکھاڑ کر پھینکا کہ صفحہ دنیا پر ان کا کوئی نام ہی باقی نہ رہا پھر بھی طمع ملک گیری باقی رہی اور اپنے وطن مالوف کو نہ گیا پر نہ گیا اور عزیز واقارب کو نہ اپنی صورت دکھائی نہ ان کا دیدار دیکھا بلکہ دوسرے قلعوں کے سر کرنے میں سرگرم رہا اور آخر ہمیں پردیس میں جان دی۔ یہ حقیقت نفس الامری اس کو شکایت پر محمول نہ کیا جائے بلکہ جان لینا چاہیے کہ اورنگ زیب سلاطین مغلیہ کی ناک تھا اور اپنے زہر و تقویٰ کے لحاظ سے درویش منش اور صاحب دل تھا۔ صرف ہم کو یہ جہلانا مقصود تھا کہ طمع دنیاوی سے کوئی خالی نہیں۔ اب چاہے اسے الوالعزمی کہو یا ہوس ملک گیری یا طمع جاہ و مرتبت اور حرص کیا خوب کسی نے کہا ”بے عیب ذات خدا کی“ وَاللّٰهُ ذٰلِمْ مِّنْ قَالٍ
 قِيلَ اِنَّ الْاِلٰهَ ذُوْكَ لِكِ
 قِيلَ اِنَّ الرَّسُوْلَ قَدْ كُفِّنَا
 مَآبِجِ الْاَلۡهِ وَالرَّسُوْلُ مَعًا
 مِّنْ لِّسَانِ الْاَوۡسَىٰ فَاَكۡفٰ اَنَا

اورنگ زیب کا سوال اور اس کی
 بیٹی زیب النساء کا پرستہ جواب
 اسی مسرور ہوا کہ پیشہ پاشت سے ملک و کن پروا نہ تھا اور خود بھی بار بار اپنی سعی میں ناکام رہا تھا۔ اب خدا نے یہ دن دکھایا جس کی خوشی میں بڑا بھاری جشن کیا۔ امراء و ارکان سلطنت کو سرفرازیاں ہوئیں۔ داد و تحش کا دروازہ کھل گیا۔ سب امراء نے مبارک باد کی نذریں دیں لیکن زیب النساء بیگم نے بیوپار و شاہ کی صاحبزادی تھی نذر نہیں دی۔ یا شاہ نے کچھ بوا یا کہ آخر کیا سبب جو زیب النساء نے نذر نہ دی۔ تھی تو وہ عورت ذات مکر و داندہ وار جواب دیا کہ ”کون سی خوشی کی بات تھی جو میں نذر دیتی۔ آپ نے ایسا کون سا بڑا کام کیا ہی جو سزاوار شاہنشاہی ہو۔ حضرت پہلے شاہنشاہ تھے کہ آپ کے تابع فرمان کئی پادشاہ ۱۵ اور کہنے والے نے کیا ہی خوب کہا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ خدا صاحب اولاد ہی اور یہ بھی کہتے ہیں کہ رسول کا ہن تھے۔ لوگوں کی زبان نے خدا اور رسول دونوں کو نہ چھوڑا تو جہلا میں (بے چارہ) کس شمار قطار میں ہوں ۱۲۔

مثل ابو الحسن تانا شاہ اور سکندر عادل شاہ کے تھے وہ آپ کے مطیع و منقاد اور باج گزار تھے۔ لقب شاہنشاہ ہی آپ پر سمجھا تھا اور اب دیکھئے کہ آپ نے سب کو دودھ کی مکھی کی طرح نکال باہر کیا اور اب صرف حضرت کی ذات مقدس تن تنہا رہ گئی پس مرتبت شاہنشاہی سے گھٹ کر پادشاہ رہ گئے۔ ملک الملوک کے رتبہ سے اتر کر ملک رہ گئے۔ پس یہ کون سی بات مبارک باد دینے کی ہو جہاں پناہ خود غور فرمائیں "پادشاہ یہ معقول جواب سن کر بہت متاثر ہوا اور کہا کہ فی الواقع زیب النساء جو کچھ کہتی ہو درست کہتی ہو ۵

پورا ی زن از مرد اکمل است تو اس گفت زن را کہ او اکمل است
 بیجا پور کیا تھا اور کیا ہو گیا ایک زمانہ وہ تھا کہ شہر بیجا پور اس قدر آباد تھا کہ نل دھڑے کو جگہ باقی نہ تھی۔ بازاروں میں کھوے سے کھوا اچھلتا تھا۔ کچھ عجیب چل پیل تھی۔ امر کی ڈیوڑھی سربہ فلک کھڑی تھیں جن کے دروازوں پر ہاتھی چھوٹتے اور نوستیں جھڑتی تھیں۔ رعایا خوش حال اور فراخ البال تھی۔ جابجا غات جن میں آب شیریں کی نہریں دوڑتی تھیں۔ سارے شہر میں جابجا حوض اور نوارے چھوٹتے تھے آب وہوا خوش آئند۔ لکھتی اور کروڑ پتی تاجر تھے ہر قسم کے بے شمار پیشہ در جمع تھے۔ غلہ کی ارزانی۔ علماء و فضلاء اور مشائخین کی کثرت۔ افواج مسلح کے جھنڈ کے جھنڈ غرض ایک زندہ شہر معلوم دیتا تھا جو ہر طرح سے مالا مال سرسبز و شاداب اور دولت سے پھٹا پڑتا تھا چنانچہ پچھلی کتب تواریخ میں یہ حالات دیکھ کر اب ایک افسانہ معلوم ہوتا ہو جس طرح یہ شہر مینو سواد مستراح الکمال پر پونچھا تھا ویسے ہی درطہ انحطاط میں گرا۔ ہر کماے راز دے۔ ڈیڑھ سو سال تک یہ شہر یو یافینو ما ترقی کرتا گیا۔ اسباب زوال سکندر عادل شاہ آخری پادشاہ کا خورد سالی میں تخت نشین ہونا ایسی حالت میں کہ کوئی سلطنت کا چلانے والا نہ تھا اور جو تھے اُن میں آپس میں شکر رنجیاں اُن کو آپس کی لڑائی ہی سے کب فرصت تھی جو غنیم بیرونی کی طرف رخ کرتے چنانچہ برابر چودہ سال ہی طوفان بے تمیزی بر بار ہا جدھر دیکھو لوٹا کوئی شخص اپنے گھر میں چین سے بیٹھ نہ سکتا تھا۔ نوح کی تنخائیں مہینوں کی چڑھ گئیں۔ جس کا جدھر منہ اٹھا نکل بھاگا۔ اس طرح بستی چمچنے لگی۔ آبادی میں گھن لگ گیا۔ سنالہ کے طاغوت نے اور جھاڑو پھیر دی غضب خدا کا کہ گھر کے گھر بند ہوئے بازاروں میں ہو کا عالم تھا۔ گھر خالی

بڑے بڑے بھائیں بھائیں کرتے تھے ایک ایک دن میں سات سات سو روے نکلے۔ جدھر
 دیکھو ادھر سنا ہی سنا تھا۔ اس کے بعد ۳۷۸ھ میں ایسا سخت قحط پڑا کہ الامان الامان جو
 چھ برس مسلسل ۳۷۷ھ تک رہا۔ غرض چالیس پچاس برس تک لگاتار یہ شہر اُجڑتا ہی رہا
 قحط اس بلا کا تھا کہ لوگوں کے گھروں میں ایک دانہ نلہ کا نہ رہا جانوروں کا کیا ٹھکانا۔ آدمی وزخوں
 کے پتے کھاتے تھے۔ کتے بلی تک نہ چھوڑے۔ پیٹ بڑی بلا ہی بعض اپنے بچے کاٹ کاٹ کر
 کھا گئے اور اس طرح لاکھوں آدمی ضائع ہوئے۔ ہزاروں آدمی بے گور و کفن پڑے ہوئے زار
 وزغن کی خوراک تھے تمام شہر میں عفوٹ پھیل گئی تھی۔ جدھر دیکھو سو اے مردوں کی ہڈیوں اور
 کھوپڑیوں کے کچھ نظر نہ آتا تھا کہ سوں تک میدان انسانی ہڈیوں سے پٹا پڑا تھا۔ جہاں تک
 نظر جاتی تھی ایک سفید تختہ ہڈیوں کا نظر آتا تھا۔ جہاں ہزاروں ہیل غلہ کے روزانہ آتے تھے
 وہاں ایک دانہ نظر نہ آتا تھا۔ ریل اُس زمانے میں بھی نہیں جو باہر سے غلہ آجاتا۔ براہِ چہر برس تو یہ
 حال رہا ابھی یہ قحط ختم نہ ہوا تھا کہ دوسرا قحط ۳۷۸ھ میں پڑا یہ وہ زمانہ ہی کہ بجا پور حیدر آباد
 کے صوبہ دار کے تخت تھا۔ پہلے قحط میں تو خیر کچھ بچا کھچا اناج کچھ دنوں کسی نہ کسی طرح منگوا ہی سہی
 مگر مل گیا اب تو خیر بھی ختم ہو چکے تھے اب کیا دھرتا رہے سے لوگ اس قحط میں مر گئے۔ غرض
 میدان صاف ہو گیا اور ایسا صاف ہوا کہ پھر آج تک پنپنا نصیب نہ ہوا ہر چند عالم گیر نے کوشش
 کی کہ اس شہر کو پھر آباد کرے مگر کچھ نہ چلی۔ عالم گیر نے اس ملک میں آن کر کوئی سختی نہیں کی بلکہ
 تمامی اُمراء کے منصب اور جاگیریں بحال رکھیں بلکہ اور زیادہ کیں اور لشکر اور فوج بھی بدستور
 قائم رکھی۔ مشائخ اور فقراء اور اہل علم کی محاشیں اور وظائف اور یومیہ جوں کے توں برقرار
 رکھے چنانچہ اب بھی صد ہا زمان عالم گیر کے عطیات اہل معاش کے پاس موجود ہیں لیکن جَعْفَرُ الْقَامُ پناہ کا رُخ خدا کی
 مرضی میں کس کو دخل جو گھن لگا تھا وہ اندر ہی اندر بڑھتا چلا۔ ۳۷۸ھ میں بجا پور اورنگ زیب
 کے صوبہ دار کے تحت میں تھا جس کا مستقر حیدر آباد تھا۔ نواب آصف جاہ کی جب تک
 حکومت رہی شہر کی آبادی کی کوشش کی گئی اور جو عامل مقرر ہوا تھا پھلا حکم اُس کو
 یہی دیا جاتا تھا کہ شہر کو آباد کرو مگر عجیب پور کی ایسی کل بگڑی تھی کہ کسی کے سنوارے
 نہ سنواری۔

کتاب
مکتبہ
مکتبہ

بیجا پور سرکار عالی نظام کے قبضہ میں ۱۷۳۳ء میں
 ۱۷۳۳ء میں جب نظام الملک نے اپنی خود مختاری کا اعلان کیا تو بیجا پور سلطنت نظام میں داخل ہو گیا اور مرہٹوں سے صلح ہو گئی اور ساٹھ لاکھ روپے معاوضہ میں بیجا پور ۱۷۳۹ء میں پیشواؤں کے قبضہ میں دے دیا گیا جس زمانہ میں بیجا پور پیشواؤں کی حکومت میں رہا تو سوائے برہادی اور تباہی کے اور کچھ نہ ہوا۔ ان کو سوائے اپنے ٹکے سیدھے کرنے کے اور کچھ کام نہ تھا اول ہی رعایا بے دم تھی مرتے کو مارے شاہ مدار اور ان کو دھڑ کر بچڑ لیا۔ مرہٹوں نے دیکھا کہ بڑی بڑی عالی شان عمارات اور محلات عین بیش قیمت مال مسالاً موجود ہیں مکانوں کو توڑ پھوڑ کر زمین کے برابر کر دیا اور مال مسالاً جس کے ہاتھ لگائے کر چلتا ہوا۔ محلات کا جو بینہ بالکل نکال لیا گیا۔ شہر میں دروازے اور کھڑکیاں نکال کر چھکڑوں پر لاد کر لے گئے۔ اور یہی وجہ ہے کہ جب ہم ان اجڑی ہوئی عمارتوں کو آج دیکھتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ کس ارمان اور کس شوق سے کروڑوں روپیہ لگا کر یہ دلکش اور پر فضا عمارات طیار ہوئے تھے اور کس بے دردی سے ان واحد میں ان کو یوں تباہ کیا تو ممکن نہیں ہے کہ ہمارا دل قابو میں رہ سکے اور ہم ان پر ایک دو آئینہ نہ بنائیں۔ ایک انسان وہ تھے جنہوں نے زمین پر غوثہ بشت بنایا اور ایک انسان یہ تھے جنہوں نے اسے خاک میں ملایا اور لوٹا لٹایا ورنہ صدیاں گزر جائیں کہ یہ یاد گاریں اپنے ادلو العزم بانیوں کی دائمی یادگار صفحہ دنیا پر قائم رہیں۔ یہ وہی شہر تھا کہ جب عالم گیر کے قبضے میں آیا تو صرف قلعہ میں نو لاکھ چوراسی ہزار مکان تھے اور یہ اُس زمانے کی حالت ہے جب شہر اجڑ چکا تھا ورنہ محمد عادل شاہ کے عہد میں صرف ایک شاہ پور محلے میں نو لاکھ مکان تھے خاص شہر بیجا پور اور دو سے زائد جات وغیرہ کا تو کچھ شمار نہ تھا۔ ادھر شہر پر یہ غضب نازل ہوا کہ جہاں نوبت چھڑتی تھی وہاں اُٹھ پڑتا تھا ادھر طاعون اور بار بار کے فحشے شہر کو اور تباہ کر دیا۔ بستی ہر طرح اجڑنے لگی پہلے جو شہر نہایت درجہ آباد تھا اب وہ ویران ہونے لگا لوگ بیجا پور چھوڑ چھوڑ کر دوسرے مقامات میں جہاں ان کے عزیز واقارب رہتے تھے جا رہے اب اس ویرانہ میں دھراہی کیا تھا جو وہ رہتے اور کن آنکھوں سے بیجا پور کی ایسی بڑی گت دیکھتے اور کس کا پتھر کا کلیجا تھا جو اس کی تاب لا سکتا۔ سب جا جو کے بڑے بڑے لوگوں میں

سے معدودے چند کہیں نہ جاسکے اور جہاں سینگ سما رہے پڑے جن کی آل اولاد
 آج نان شبینہ کو محتاج ہو۔ ۸۱۶ء میں بیجا پور پر راجہ ستارا کا قبضہ ہوا اور اس کے بعد
 ۱۲۳۳ء میں بیجا پور مملکت ستارا ~~پتھر برٹش گورنمنٹ~~ کے قبضہ میں آگیا۔ چند سال تک
 بیجا پور ستارے کے کلکٹر کے حدود ارضی میں رہا پھر شولا پور کے ضلع میں شامل ہوا اور ایسے
 نصیب پھوٹے کہ دارالسلطنت سے جا کر ضلع کلا دگی کا ایک تعلقہ بن گیا۔ آگے چل کر
 کلا دگی سے مستقر ضلع اٹھا دیا گیا اور بیجا پور مستقر ضلع بنا اور جب سے صوبہ بمبئی کا ایک
 ضلع ہوا اور دو سے ضلعوں کی طرح یہاں بھی کلکٹر بنج اور دو سے عہدہ داراں
 ضلع رہتے ہیں۔

حصہ اول تمام ہوا

غلط نامہ حصہ اول واقعات مملکت بیجاپور

کتاب پڑھنے سے پہلے ذیل کی غلطیوں کو درست کر لینا چاہیے خاص کر سنہ کی غلطی جس سے واقعہ تاریخی پر اثر پڑتا ہے

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۵	پر	پیر	۲۰	۱۷	پیشتر	بیشتر
"	۸	دوشالہ	دوشالا	۲۲	۵	بہ	بھر
۴	۷	عناں	عنان	۲۲	۷	ے	ئے
"	۱۲	ئے	پئے	"	۱۵	غوطہ	غوط
۷	۱۷	م ۹۷۲ھ	م ۹۷۲ھ	۲۷	۶	۹۷۰ھ	۸۹۰ھ
۹	۱۸	سنیا پتی	سینا پتی	۲۸	۸	وہی	وہیں
"	۷	جو	x	"	۹	کے	کہ
۱۳	۶	میکند	میکند	"	"	ترین	قرین
۱۴	۱۲	قل	نل	۳۱	۲	۱۵۱۵ء	۱۵۱۰ء
۱۵	۱۴	اُن	جن	"	۳	خواست	خواست
"	۱۶	کمین	کمین	۳۳	۱	شوخی	شوخی و
"	۱۷	کے	کی	"	۲۳	تا	تا
"	۱۹	دیکھو	دیکھ	۳۵	۷	تو	نو
۱۶	۱۱	تجھے	تجھے	"	۱۹	کبار	کبار
۱۸	۹	زندانست	زندہ ست	۳۷	۳	۹۲۵ھ	۹۱۵ھ
۲۰	۴	یورنگ	یورنگ	۳۸	۳	آن	ای آں
"	۹	جگر	جگرہ	"	"	راہم	راہم

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۸	۱۸	بگڑا ہشت	بگڑا ہشت	۴۲	۹	بھجوا یا	بھجوا یا
۳۹	۱۷	گا	گاد	"	۱۲	عیانی	علاقی
۴۵	۱	رار	راز	"	۱۲	یلیار	ملیسیار
۴۶	۲	موزیوں	موزیوں	۴۶	"	کاروان	کاروان
"	۱۹	بہادروں	بہادروں	۴۹	۶	اس کے	x
"	آخر	چپڑہ	چپڑہ	۵۰	"	۱۱۵	۱۱۵
۴۷	۹	گھساں	گھساں	"	۱۰	تیزک	تیزک
۵۱	۲۰	تو	نو	۸۵	۱۲	کاسٹر	کاسٹر
۵۲	۱۴	ہیٹ	ہیٹ	۸۹	۱۵	کر	x
۵۵	۱۵	۳۲۰	۳۲۰	۹۰	۱۹	بھجا	بھجا
۵۶	۱۲	اکھٹی	اکھٹی	۹۲	۸	یارڈس	یارڈس
۵۷	۳	بہ	با	"	"	۹۵۳	۹۵۳
"	۹	اسوال	الوال	۹۳	۹	بہ	با
۵۹	۱	x	x	۹۴	۱۲	تیر	تیر
۶۴	۱۴	مل	مل	۹۵	۱۸	مبارک باد	مبارک آباد
"	۱۸	x	x	"	"	مرتضیٰ باد	مرتضیٰ آباد
۶۵	۱۵	خون کے	خون کے	۹۹	۱۲	کٹر	کٹا
۶۶	۱۰	جھکوں	جھکوں	"	۱۶	باوشا	بادشاہ
۶۷	۱۹	کی	x	۱۰۱	۱۵	منتظر	منتظر
۷۱	۱	شاہ	شاہ کا	۱۱۶	۱۰	لبان	لبان
"	۴	سرو	سرد	۱۲۲	۱۴	گو	کو
"	۸	گز	کز	"	۱۲	چھپر	چھپر

صفحہ	سطر	غسلط	صحیح	صفحہ	سطر	غسلط	صحیح
۱۳۹	۱۴	فرماتے ہیں	فرماتے ہیں	۲۰۹	۱۵	جس دن	جب
۱۴۰	۲۱	۱۸۲۷ء	۱۸۲۷ء	۲۱۰	۱۶	کے	×
۱۴۱	۲۳	ویٹر	ویٹر	۲۱۳	۱۷	اکبر	اکبر
۱۴۲	۱۱	کاپر کوٹ	کاپر کوٹ	۲۱۴	۱۰	Tavernier Tavenier	Tavernier Tavenier
۱۴۳	آخر	بجواڑہ	بجواڑہ	۲۱۶	۸	سرخبط	سرخبط
۱۴۴	۱۷	آسمان وزمین	تھوڑا	آخر	آخر	بہ خود	بہ
۱۴۵	۱۹	مجھے	اے	۲۲۳	۱۴	توقیر	توقیر
۱۴۶	۱۷	طرابلس	طرابلس	۲۳۰	۵	پوٹنیکل	پوٹنیکل
۱۴۷	آخر	دود	دود	۱۶	۱۶	پونے	پونے
۱۴۸	۴	۱۶۲۶ء تا ۱۶۸۰ء	۱۶۲۶ء تا ۱۶۸۰ء	۲۰	۲۰	پورندہ	پورندہ
۱۴۹	۱۰	وقوع	وقوع	۲۳۱	۵	جنیر	جنیر
۱۵۰	۵	محمترہ	محمترہ	۲۳۳	۲۱	الحکیم	الحکیم
۱۵۱	۲۱	سیٹی ٹیم	سیٹی ٹیم	۲۳۹	۲	چھین کی	چھین کی
۱۵۲	۱۱	متحصن	متحصن	۱۹	۱۹	تھلاک	تھلاک
۱۵۳	۱۷	بچے	بچے	۲۴۰	۱۷	اوس	اوس
۱۵۴	۱۱	گھسان	گھسان	۲۴۱	۸	لے	آ
۱۵۵	۴۰	پر	×	۲۴۲	۱۲	اور	اور
۱۵۶	۱۵	۱۰۰۴ء	۱۰۰۴ء	۲۴۵	۱۵	خیر	خیر
۱۵۷	۱۴	نگا	نگا	۲۴۸	۱۳	پوچھنا	پوچھنا
۱۵۸	۱۵	مُسبب لکھا	مُسبب لکھا	۲۵۲	۱۲	۱۰۲۵ء	۱۰۲۵ء
۱۵۹	۲	کو	×	۲۵۴	۱۸	سرگردگی	سرگردگی
۱۶۰	۱۰	خط	خطہ	۱۰	۱۰	ابگیری	ابگیری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۶۲	۳	سب	سب چیز بست				کے ساتھ ہینکی
۲۶۹	۱۵	وہی	وہ				کرنے والوں کو
"	۱۷	محل	محل				دوست رکھنا
۲۷۰	۱	برہمنوں	برہمنوں	۲۹۶	۲	ساقہ	ساقہ پر
"	۱۶	لگن	لگن	"	۲	لگے	x
۲۷۲	۱	در	دار	"	۷	نود	نکر
"	۶	سوری	کوری	۲۹۷	۱۴	بہ فصد نہاد	بہ فصد نہاد
"	"	الے	مالے	۲۹۸	۱۱	جن اع	جن اع
"	۹	رابود	رابہ بود	۲۹۹	۱	سونڈے	سونڈے پر
"	"	زابد	زہد	۳۰۰	۱	ناٹاک	کرناٹاک
۲۷۳	۱۶	استعاثوں	استعاثوں	"	۲	طلب کو	x
۲۷۴	۹	نہ ڈالیں	ڈالیں	۳۰۲	۱۳	۱۶۶۵ء	۱۶۶۵ء
"	۲۰	و	x	۳۰۴	۱۶	برستے	برستے
۱۷۵	۱	خلاف	غلاف	۳۰۵	۲	تھلک	تھلک
۲۸۰	۱۹	کیا	لیا	۳۰۷	۱۵	فیل	خیل
۲۸۲	۶	۱۰۶۷ء	۱۰۶۷ء	"	۱۸	صلابت	صلابت خاں
۲۸۵	۸	اڑ	اڑ	۳۱۴	۲	دین	دین
۲۸۷	۱۳	الو	اولو	۳۱۵	۱	انھیں	انھیں
۲۹۱	۱۶	کے	x	"	"	ہوئی	ہوئے
۲۹۴	۱۱	میں	میں جان	"	۷	کوئی	کوں
"	۱۲	چمکے	چمکے	"	۱۱	چھوٹ	چھوٹا
"	آخر	ہیں	ہیں اور اللہ (کوگو)	۳۱۶	۱۵	قوی	قوی

اعلان

یہ کتاب حسب نشاے ایکٹ (۱۷۵) ۱۹۶۶ء برٹش گورنمنٹ اور نیز مالک محروسہ سرکاری نظام میں دونوں جگہ جبری اور چکی پر بلا اجازت مصنف اس کا چھاپنا یا چھپوانا ممنوع ہے۔

ولہ

۱۔ خرد پھلاں - ۲۔ نشا طعم - ۳۔ عصا سے پیری - یہ تینوں کتابیں ان لوگوں جو انوں عمر لوگوں کے لئے تعلیم معاشرت و تعلیم نیک کرداری و اخلاق کی بہترین رہ نمائی جو ڈاکٹر شال کی تالیف نگری سے ماخوذ ہیں۔

حیات قیصرہ - ملکہ وکٹوریہ اس جہان کی مختصر سوانح عمری -

تاریخ بیجا نگر - جس میں راجگان بیجا نگر و ہم عصر سلاطین بہمنیہ - بریدیہ - عادل شاہیہ

نطب شاہیہ - نظام شاہیہ و گورنراں پر نکال کے حیرت خیز کارنامے درج ہیں (بال تصویر)

خالق باری انگیزی اُردو منظوم - جس میں بچوں کے لئے روزمرہ کے ۱۳۳۵ بکار آمد الفاظ درج ہیں

اقبال گوشتن - جس میں مردوں اور عورتوں کی تعلیم شادی و بیہ وغیرہ کی رسوم و رنج شو کے تعلقات

لقہ داندواج کی خرابیاں - سو کنوں کا پرتاؤ ایک نہایت دل چسپ پیرایہ میں بیان کیے گئے ہیں - ۱۱۲

حسن معاشرت - جس میں پھوڑ اور سلیقہ مند بیویوں کے حالات بالمقابلہ ایک نہایت

دل چسپ نتیجہ خیز اور نصیحت آمیز پیرایہ میں درو انگیز طریقہ پر لکھے گئے ہیں - ۱۱۲

واقعات مملکت بیجا پور - - - - - کلدار سکہ عثمانیہ

قیمت ہر حصہ مکمل غیر مجلد - - - - -

مجموعہ طوائف - - - - -

مجموعہ ڈاک مع خرچہ وی پی دونوں صورتوں میں - - - - -

نمبر ۱ - ۲ - ۵ - کی کتابیں اب شاک میں نہیں ہیں ان کے لئے طبع ثانی کا انتظار کرنا پڑے گا

باقی کتابیں ذیل کے پتہ پر مل سکتی ہیں:-

بشیر الدین احمد اول تعلقہ دار (ریاست حیدر آباد)

Medical College Hospital
 Property I
 Property 6

in

~~20-5-25~~
 25

110-13
 15-2
 14-5
 12-9

2-1
 ↑



LYTTON LIBRARY, ALIGARH.

१२८५

DATE SLIP

१०/११/१५

This book may be kept

FOURTEEN DAYS

A fine of one anna will be charged for
each day the book is kept over time.

14-11-15



AUG 19/10

०९/११

2824-1 28 14-1
1. 2 2 4 7

No	Date	No.
6 1966		